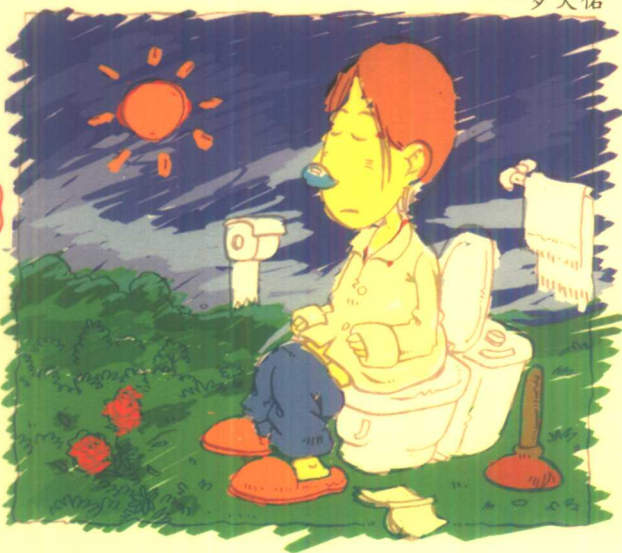


别以为我们的孩子太小  
他们什么都不懂  
我听到无声的抗议  
在他们悄悄的睡梦中  
——罗大佑

花生

花生文库 / 小花生文丛



# “正在发育”

蒋方舟 著

这是一位 12 岁的未成年作家写  
给成年或未成年的所有读者的书，它因为搞笑而  
在网上蔓延，但它又绝不是搞笑那么简单——

陕西师范大学出版社



花生文库/小花生文丛

别以为我们的孩子太小，他们什么都不懂。我听到无言的抗议，在他们悄悄的睡梦中

罗大佑

# “正在发育”

蒋方舟 著

陕西师范大学出版社

图书代号：JY186700

图书在版编目（CIP）数据

正在发育/蒋方舟著. —西安：陕西师范大学出版社，  
2001.5

ISBN 7-5613-2192-9

I. 正… II. 蒋… III. 儿童文学-故事-作品集-中国-  
当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2001）第 19661 号

责任编辑：周宏

正在发育

蒋方舟著

陕西师范大学出版社

（西安市南郊吴家坟 邮政编码：710062）

北京印刷学院实习工厂印刷 新华书店总经销

2001年6月第1版第一次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：7.5 印张 字数：156千字

定价：15.00元

ISBN 7-5613-2192-9/G·1577

开户行：西安工行小寨分理处 帐号：216-144610-44-815

读者购书、书店添货或发现印刷问题，请与发行科联系、调换

电话：(029) 5251046 (传真) 5233753 5307864

## ■ 作者简介

我叫蒋方舟，1989年10月出生，天蝎座。写这本书时是半大不小的11岁，生活在中国大陆一个不知名的小城市里的一个普通的小学里，是个安分守纪的好学生，但有时也做一些让人刮目相看的事。在三年级暑假之后，同学们竟开始崇拜我，因为我出了一本书，书里的人物都是学校的人，大家经常对号入座。经常看到，有人一手拿着我的书，一手在班里点兵点将。如今大了，又要出第二本书了，心里竟有些莫名的紧张。当大家拜读我的大作时，切不要想像我长什么样子，人家会不好意思的啦。虽然不少人称赞我风格老练，但我觉得跟大人写的完全不一样。大人根本不了解我们小孩的生活，把我们想像得太天真太简单啦。我们的生活，是他们绝对想像不到的。

■ 责任编辑：周宏

■ 封面设计：陈国军

■ 插图：阿蕉



冯圆

龙超



宇文宇



蒋方舟



杨非雪



蓝娟



范都都



花生文库

HUASHENG BOOKS

文库策划：王瑞智  
李宇晖

## 我是作家吗（自序）

蒋方舟

我想象中的作家是：满屋子都是纸，然后就疯头疯脑地写，脚上的袜子黑一只白一只，脚翘到桌子上，写一写就甩一甩头，还动不动就狂叫一声。

小女子某日傍晚一不留神也成了作家。说来话长，在我七岁那年，小女的母亲不幸产生了让我当作家的念头。可那时小女跟一个文盲没有两样，但小女的母亲不顾“儿女”之情，在未擦干依然油腻的桌子上，连哄带骂地诱惑我吃了第一个“禁果”，她说：“当作家多容易，只需要一个破本子一个烂笔杆子就哗啦哗啦地赚钱。”我自幼受爸爸妈妈的教导，对钱情有独钟。于是我带着“壮士一去不复返”的表情，开始了我的写作生涯。当妈妈宣布我的第一个作品完成时，我郑重地在最后一个句号上描了又描。

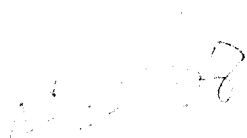
我是个作家了吗？好像半人半鬼算个作家了。因为我已经尝到了作家的痛苦了。原以为十篇八篇的就是一本书了，可妈妈狮子大开口地说“起码要写100篇吧”；原以为半个小时，一篇文章就搞定了，没想到有时要拖一个星期；原以为灵感三天两头地就冒出来了，没想到为了把几件事凑到一块差点把自己弄成疯子了；原以为作家有一大堆猫仔队跟着不亦乐乎，没想到据“间谍”透露，许多作家穷得叮当响。反正当作家是苦得不能再苦了。

我看我是越来越像个作家了。现在我经常把裤子穿反成了我们学校独特的风景线，深秋了还穿了一双凉鞋滴答

滴答地跑，头发嚓拉嚓拉地撒了一脸，披得像个女巫。而且我的性格越来越像作家了，也算个自闭中的自闭，疯子中的疯子。别看我在学校里是“往来无鸿儒，谈笑有白丁”，不像个“海市蜃楼”。但我一回家就判若两人，最不愿意做的一件事就是出门，每当爸爸妈妈让我上街，或者当“三陪”——陪吃饭，陪聊天，陪恭维时，我就求爷爷告奶奶哭爹喊娘大喊大闹表示我心中的愤怒。我怀疑我变清高了，不愿意和三教九流交往。偶尔来了个崇拜者，我瞅他一眼，就低着头绕手指头玩，听着他莫名其妙地嘿嘿地笑。

不过我对作家还是有美好遐想的。我出名后，就在最巅峰的时候隐居起来。这样的话，我在人们的心目中永远站在最高峰上。我隐居起来后，就慢工出细活，几个小时才创作出一部举世闻名的著作，又用一个毫不相干的笔名发表。这样就算写得不好也没人怪我。后来这个没有名字却有很多著作的才女就成了蒙着面纱的蒙娜丽莎。等我临死的时候，我就支支吾吾，勉勉强强，半死不活地说，那个人就是我。

2000年9月





## 目 录

一	敬佩我	1
二	不速之客	5
三	遍地作家	10
四	暗号	14
五	初当大姐	19
六	不想成为另类	23
七	你发育了吗	26
八	跪着演节目	30
九	我变黄了	34
十	虎口余生	37
十一	我是中国人吗	42
十二	窗外一把	46
十三	小苗变大松	52
十四	护厕骑兵	57
十五	更年期	61
十六	二球运动员	65
十七	爱情戏	69
十八	比比谁美	73
十九	词语手册	76
二十	现代书生	81

二十一	九品芝麻官 .....	85
二十二	逢凶化吉 .....	89
二十三	问题人物 .....	94
二十四	泡妞秘笈 .....	98
二十五	我妈的婚外恋 .....	102
二十六	一起谋杀案 .....	107
二十七	意想不到的葬礼 .....	111
二十八	阳光灿烂 .....	119
二十九	满足就是幸福 .....	123
三十	莫名其妙 .....	127
三十一	雏鹰小组 .....	129
三十二	寻找刺激 .....	133
三十三	哪壶没开提哪壶 .....	139
三十四	爱心 = 捐款 .....	144
三十五	没钱没钱没钱 .....	147
三十六	黑鹰行动 .....	153
三十七	社会课上 .....	158
三十八	有奖的思想品德 .....	161
三十九	从一到 N .....	166
四十	大了大了 .....	169

附录 1: 大话写作天才/高爱兰 .....

177

附录 2: 《希望》杂志社对方舟的访谈 .....

222

策划后记 .....

227

## — 敬佩我

啊，我多么伟大！

这可不是自吹自擂。我想只有伟大的人才值得人敬佩吧，我就是个值得敬佩的人！

这日，老师龙飞凤舞地布置下作文题《我敬佩的一个人》。这对我是不成问题的。但大部分人就想得脑汁快流光了。

前面的蓝鹃花了三分十六秒，终于泼笔撒墨地匆匆写起来。还不时地对我嘻嘻一笑。当她第七次笑的时候加了一句话：

“我写的是你。”

她等待着我的感激。我一时没回过神来，她只好失望地又把头扭回去。等我回过神来，急忙对她连拖带拽连踢带打。她终于把头扭过来。我对她报以热烈地一笑说：

“谢谢。”

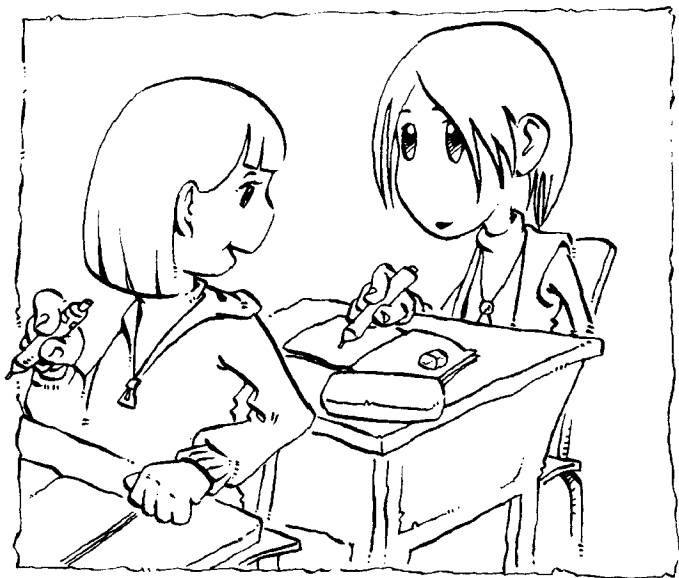
她终于满意地把头扭过去。

下课了，我急忙翻开蓝鹃的作文本。感想是：我简直无地自容呀。她说她和我很亲密，可是连我的名字都写不对。她写道：

“我问方舟为什么考得那么好你妈妈还说你？方舟骄傲地说：我妈妈让我成为德智体美劳全面发展的人！”

老天爷，冤枉啊！小女出生到现在从来没说过这么恶心的话。还说我“骄傲”。我从来都平易近人，没摆过总统架子呀。

坐在我后面的冯圆，主动地，自觉地，态度很好地交



当她第七次笑的时候加了  
一句话：“我写的是你”。……

代了她敬佩的也是我。并自豪地写道：

“方舟和我是最好的朋友。每次我打电话给她她都接……”

这时，有人对我说，范都都在写你呀！没想到天底下除了我，还有第二个抛下“男女有别”的封建观念的。我紧张地翻开他的作文本。上面只写了几句话：

“我敬佩的人是方舟。有一次……（后面没有了）”

啊？难道我的那么多优秀事迹他都说不出来吗？也许因为他本身就不善言辞，也许我真的没什么突出的。我爸倒有什么突出——他椎间盘突出。我正在“拜读”范都都的文章（也许这还不叫文章），他突然狠狠地踢了我一脚。我大惊失色：

“你竟敢踢你敬佩的人！”

我正在教室里闲逛着，突然发现宇文字看了看我，就鬼鬼祟祟地撕下了一页纸。我赶紧跑过去打开那已经踩得不成样子的纸。上面也写着：

“我敬佩的人要算方舟了。”

可是他不久就改了主意，重新换了个题目，他敬佩的人变成爱劳动的范都都了。并且将他“前敬佩的人”撕下来踩破了。我那没死去的妈呀，我为什么到了这步田地？

最让我吃惊的是，和我明争暗斗，恨我恨得皮痒痒的杨非雪也敬佩我，她本来写着“最敬佩的人是刘胡兰。”后来大概觉得没啥写头，就把矛头对准了我。说什么“方舟肯定每天都复习功课。她肯定看了许多作文书。”云云。

此言差矣。我在家从来不复习功课，作文书也是我家的禁书。她装着和我“心有灵犀一点通”，可惜通到了我姥姥家。反正她从来都是满嘴谎言，我也不在意她说什么。

我发现我在幼儿园的初恋情人龙超，现在又是我的同

桌，从上课开始就不停地对我笑。有时就傻乎乎地自言自语。我打量了自己不下五遍，觉得自己并没有什么“不适”。他笑了大约2分钟，终于上气不接下气地神秘地写起来。我确信他歌颂的是我。谁让他喜欢过我呢。

那还是上幼儿园，午睡时龙超就躺在我旁边，中间只隔了一道栏杆。他突然说：

“你长大了嫁给我好吧？”

我那时高兴极了，我对他也单相思呀！这是世界上第一个向我求婚的人哪！我又高兴又害怕。大概是怕他威吓我。由于这是第一次接受求婚，所以我摆起了架子，把头扭了过去。他使劲地拽我不长的辫子，我没办法。只好说：

“等我想好了再说。”

好像还随即抛了个媚眼，可惜抛得不艺术，像翻白眼。放学时，他终于又问：

“想好了吧？”

我矫揉造作地摇了摇头。这件事到现在还是不了了之。

难熬的四十分钟终于过去了。我赶紧去看龙超的作文本。我错了，龙超敬佩的不是我，是他妈。

## 二 不速之客

今天，我们荣幸地请到了（准确地说是不请自来），我的同桌龙超的母亲。事情是这样的：下课铃打响后，一个体态较肥，身高较矮的中……青年妇女正朝俺们班的方向摇摇晃晃地走了过来。

看那阵势，那神态，那印堂，一定是某位同学的母亲，而且一定来者不善哦！

只见她眼疾手快，熟练地从人群中抓出龙超。此时，一直摆着玩世不恭的样子的龙超，心惊胆寒了。

此时，教室里已是高朋满座，人声鼎沸了，我们班的人早已拭目以待，等着看一场好戏。

只见那龙超妈妈把龙超提到操场中央，大批观众也只有转移阵地，可怜我体育不及格，晚了一步到出事地点。好戏已经上演了。

只听龙超的妈妈歇斯底里地大叫：

“到底到哪儿去了？到底到哪儿去了？”

此话神龙见首不见尾，听得我莫名其妙，便四处打听：

“到底是怎么回事呀？到底是怎么回事呀？”

最后，把各种自相矛盾的答案拼到一起，才弄明白：龙超妈妈给了龙超 30 块钱，龙超一天内全花完了。案子十分简单。

镜头回到现场：龙超一时说不出话来，半晌，才说：

“买冰棒了。”

龙超妈妈更疯狂了，大喊道：

“谁信啊！一个冰棒才几角钱？才3角钱！”

噢！我的天！她还以为现在的冰棒什么样的？是冰碴子啊！

我的同桌龙超，跟我英雄所见略同，小声说了句：

“老土！”

这一声也是群众的心声，大家胳膊肘碰着胳膊肘，窃窃私笑，像涟漪在人群中散开。

这一笑，也给龙超闯了大祸，他妈妈拿起自己的手掌，就往龙超屁股上打，打了十来下，实在觉得不过瘾，索性一只手将他抱起，夹在胳肢窝里，另一只手打屁股，上下翻飞，五花八门。

我经过仔细端详，终于做出了判断：此乃龙家祖传“八卦屁股掌”也！

龙超终于被放下来了。不过龙家妈妈仍然在打他的屁股。唉，怎么就只有一个动作，简直没有创意。

终于，我们等待已久的龙超妈妈说话了。她马不停蹄地一边打，一边说：

“我已经够给你面子啦！我已经够给你面子啦！”

我的天！这还叫给面子！简直开国际玩笑！

接下来，那位龙妈妈做出非凡之举。只见她从人群中一把抓出一位酷似林志颖的男生。

哇！动作快而准，不是长期练习肯定做不出，神爪耶！

她抓住林志颖开始审问了：

“你一般和龙超出去干什么？”

他态度老实地，内心虚伪地说：

“一般跟……跟……宇文宇出去玩。”

龙超妈妈不放过，继续问：

“玩什么？”



林志颖刚刚歇下来的舌头，又在嘴里打滚了：  
“玩过家家呀，捉迷藏呀，玩芭比娃娃呀……”  
我都快要吐了，晕倒！

龙超显然已经坚持不住了，大义凛然地说：  
“大丈夫敢作敢当！我自己来说！”

龙超妈妈见他肯招了，表示欣喜：“你说吧。”

龙超既然全招，自然要表现地悲壮一点。他开始总结自己的一生：

“我生下来的时候费了我妈的不少劲儿，我比较抱歉；我考不好，费我爸不少劲儿来打我，我也比较抱歉；我打游戏机费我自己不少钱，我更抱歉……”

这样感人的演讲，龙超妈妈异常奇怪，一点也不感动。说道：

“我不相信你了，我再也不相信你了！我要问你的同学。宇文宇呢？把宇文宇叫出来！”

宇文宇是混混派掌门人，他不同凡响地走上场，肩膀摇晃，屁股也摇晃，只差边走边翘二郎腿了。

不料，龙妈妈巨吼一声：

“一般龙超跟你们出去干什么？!!!!!!”

宇文宇小巫见大巫，自然害怕，只得老实交代：

“玩，玩……玩电脑……”

那容易发怒，容易上火，容易打人的龙妈妈又发火了：

“好啊！龙超，你个吃里扒外的东西，家里又不是没有电脑，你为啥还要到外面去玩电脑呢！”

我和龙超同桌，我还不知道他的老底？说是玩电脑，其实就是玩游戏。他们一伙经常在一起讨论，什么《98 格斗》、《红色警报》、《星际争霸》，什么“草雉京”、“八神庵”、“麻宫雅典娜”。

哈，龙超干脆豁出去了，他气势汹汹地说：