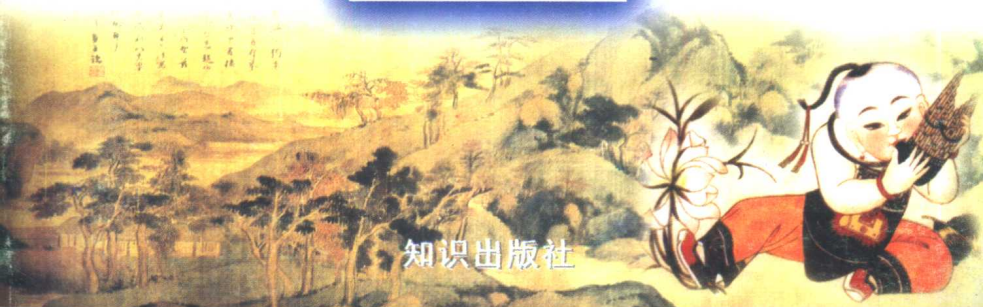




美术小博士

文史小博士丛书

刘士忠 编著



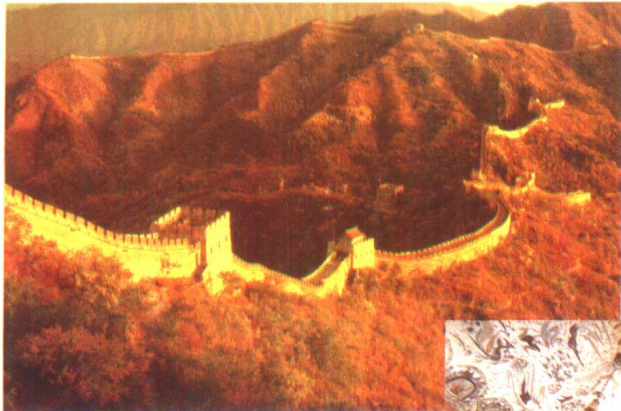
知识出版社

文史小博士丛书

美术小博士

刘士忠 编著

知识出版社



万里长城



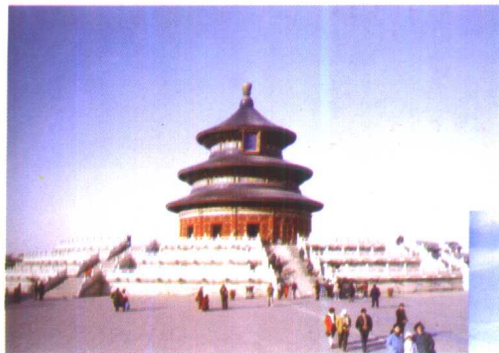
敦煌莫高窟第285窟内景（西魏）



紫禁城鸟瞰



云冈石窟第20窟石雕佛像（北魏）



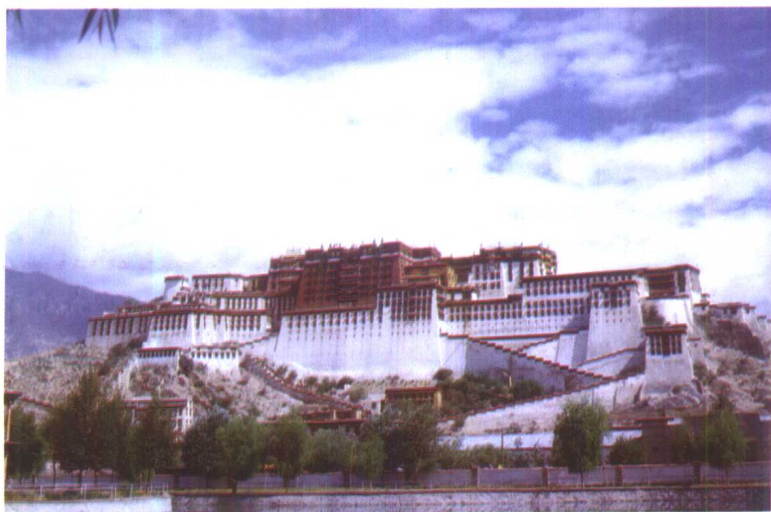
天坛祈年殿



英国索尔兹伯里平原上的巨石石柱



盛夏的颐和园



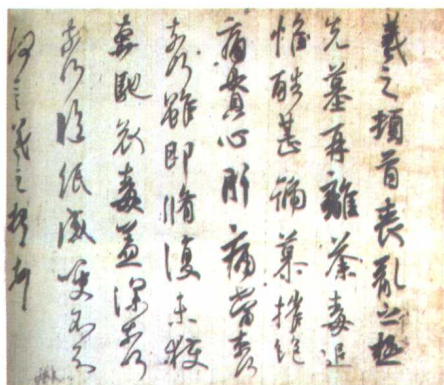
布达拉宫



《向日葵》凡高（荷兰）



《亚威农的少女》毕加索（西班牙 法国）



《丧乱帖》王羲之（东晋）



《鸭头丸帖》王羲之（东晋）



人面鱼纹彩陶盆（仰韶文化半坡类型）
陕西西安出土



司母戊大方鼎（商）



《牡丹》朱克柔（宋）



三彩骆驼载乐俑（唐）陕西西安出土



《溪山行旅图》范宽（北宋）



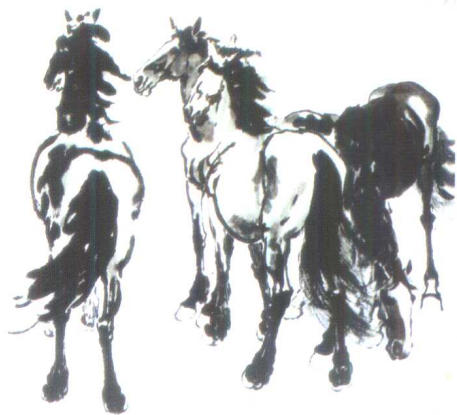
《自由神领导着人民》德拉克洛瓦（法国）

三
雷
圖

辛巳五月廿九日翁齊白石晨起涼暢紀筆一揮



《雅典学院》拉斐尔（意大利）



《群马》徐悲鸿（中国）



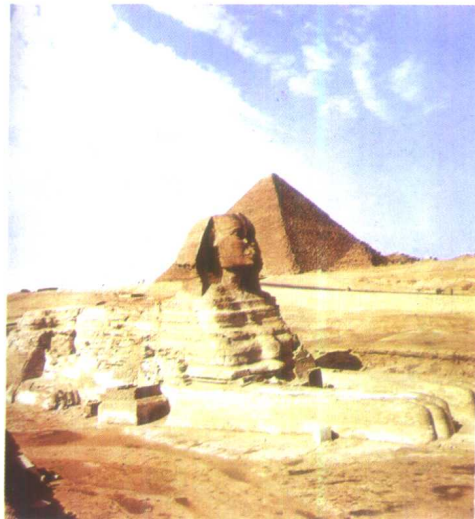
《蒙娜丽莎》达·芬奇（意大利）



《拾穗》米勒（法国）



《西斯廷圣母》拉斐尔（意大利）



金字塔与斯芬克斯（埃及）



雅典卫城上的帕提农神庙



秦始皇陵兵马俑坑



《维纳斯》(希腊)



《拉奥孔》(希腊)



《大卫》米开朗琪罗(意大利)



《思想者》罗丹(法国)

内容提要

本书以简练生动的语言介绍了美术的各个门类、著名画家、中外美术代表作品,包括建筑、雕塑、绘画、书法、工艺美术五个方面的内容,并附有精美的美术作品插图。本书融知识性与趣味性于一体,对广大中小學生提高对美术作品的鉴赏力大有裨益。

目 录

美术:人类情感与创造才能的结晶	1
-----------------------	---

一、绘画:平面上的艺术创造	4
---------------------	---

1. 古老的岩画	7
2. 历史悠久的中国画	10
3. 世界性的油画	13
4. 需要拓印的版画	16
5. 讽刺与幽默的漫画	19
6. 用于装饰的壁画	22
7. 讲故事的连环画	24
8. 主题突出的宣传画	27
9. 作用重大的素描	29
10. 红火热闹的年画	32
11. 简洁明快的剪纸	35
12. 简单方便的蜡笔画	38

13. 刻在石头上的绘画——画像石	40
14. 模印出来的绘画——画像砖	43
15. 《清明上河图》.....	46
16. “画圣”吴道子.....	49
17. 勤奋好学的王冕	51
18. 木匠出身的大师——齐白石.....	53
19. 艺贯中西的徐悲鸿	55
20. 时代的巨人——达·芬奇	57
21. 成就非凡的拉斐尔	60
22. “农民画家”米莱	62
23. 艺术的狂热追求者——凡高	64
24. 永不停止的探索者——毕加索	66
25. 色彩斑斓的印象派	68
26. 光怪陆离的现代派	71

二、书法:汉字的书写艺术

1. 曲屈圆转的篆书	76
2. 蚕头燕尾的隶书	78
3. 端正庄重的楷书	80
4. 龙飞凤舞的草书	82
5. 弛张舒展的行书	84

6. 方寸之间展气象的篆刻	86
7. 书法艺术的博物馆——西安碑林	89
8. 承载书法的碑帖	91
9. 书画用品——文房四宝	94
10. 王羲之、王献之	96
11. “天下第一行书”——《兰亭序》	99
12. 三希堂外话“三希”	101
13. 欧、颜、柳、赵四书体	103
 三、雕塑：静止的舞蹈	 107
1. 古代军阵的再现——秦始皇陵兵马俑	109
2. 手舞足蹈的说唱俑	111
3. 雄逸博大的南朝陵墓石刻	113
4. 大唐风神耀千古——唐陵石刻	115
5. 神韵雄浑的昭陵六骏	117
6. 世界上最大的石刻——乐山大佛	119
7. 雄伟的人民英雄纪念碑	121
8. 法老权威的象征——狮身人面像	123
9. 典雅高贵的《维纳斯》	125
10. 人蛇相斗的《拉奥孔》	127
11. 充满激情的米开朗琪罗	129

12. 勇于创造的罗丹	132
四、建筑艺术:凝固的音乐	135
1. 唐代名塔——大雁塔	137
2. 壁画宝库——永乐宫	139
3. 规模宏大的莫高窟	142
4. 雄浑壮阔的云冈石窟	145
5. 雕刻丰富的龙门石窟	147
6. 风貌独特的麦积山石窟	150
7. 庄重、奇妙的天坛	152
8. 湖光山色颐和园	154
9. 塞外名胜——避暑山庄	156
10. 希腊文化的代表——雅典卫城	158
11. 奴隶血肉筑成的罗马斗兽场	160
12. 中世纪的明珠——巴黎圣母院	162
13. 钢架建筑的里程碑——埃菲尔铁塔	164
14. 灵巧别致的悉尼歌剧院	166
五、工艺美术:艺术与实用的统一	168
1. 图案精美、丰富的彩陶	170
2. 薄如蛋壳的黑陶	172

3. 威严、朴素的青铜器	174
4. “鼎中之王”——司母戊大方鼎	177
5. 色彩绚烂的唐三彩	179
6. 誉满全球的瓷器	181
7. 五大名窑各放异彩	183
8. 简练、实用的明式家具	186
9. 来自域外的景泰蓝	188



美术：人类情感与 创造才能的结晶

说起美术，同学们马上就会想到家中墙上悬挂的精美绘画，或在美术馆参观的各种画展，以及在城市街头和公园里见到的各种不同造型的雕塑等。不错，这些观赏性很强的美术种类，以其不同的艺术形象与表现手法，给人们带来了感官上的愉悦和审美的享受。美术所包含的范围可大了，上面提到的绘画、雕塑只是其中的一部分。其实，人们在日常生活中每时每刻都离不开美术，如同学们穿的服装、学习用的文具、家里的冰箱与彩电、外出时乘坐的汽车，甚至居住的房子等，在色彩选择、形象设计等方面无不是按照美的规律来创造的。因此，人们习惯上将这些与生产、生活密切相关的种类称之为实用美术或工艺美术，以区别于绘画、书法、雕塑等观赏性强的纯美术。

美术是一门非常古老的艺术。它伴随着人类的生