



花衣裳系列



乖囡也疯狂

GUAI NAN YE FENG KUANG

郁雨君 著



海天出版社

花衣裳系列

乖囡也疯狂

郁雨君 著
海天出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

乖囡也疯狂/郁雨君著. - 深圳:海天出版社,
2002.1

(花衣裳系列)

ISBN 7-80654-598-0

I.乖... II.郁... III.中篇小说-作品集-中国
-当代 IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 075018 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518026)

<http://www.htph.com>

责任编辑:杨宏英 封面设计:刘 晖

责任技编:陈 炯 责任校对:陈敏宜

插 图:翟海月

深圳大公印刷有限公司印刷 海天出版社经销

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

开本:850mm×1168mm 1/32 印张:7

字数:100 千 印数:1-5000 册

定价:12.80 元

海天版图书版权所有,侵权必究.

海天版图书凡有印装质量问题,可随时向承印厂调换.

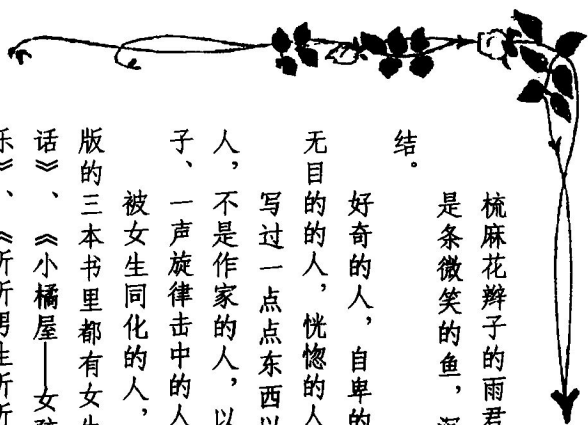
花衣裳组合

流行乐坛有青春组合的概念，花衣裳呢，也许是青少年文学写作界第一次女作家的自动组合。三件花衣裳，美美（伍美珍）、坏坏（饶雪漫）、辫子（郁雨君），在都市、青春、流行的写作路线下，彼此倾心彼此呼应，穿在了一起，想要为你们呈现成长路上层出不穷的美丽和难忘，度身定做贴切吻合和可被依赖的阅读

清新、好看、活力、浪漫的主打风格下，三件花衣裳各显神采：美美超幽默超好玩，坏坏特率真特鲜活，辫子很温情很透明。我们专心写作着活生生的男生女生，与成长息息相关，和少年心心相印。我们无时无刻不与亲爱的你们接通感应，随时准备刷新视野启动写作，给你们新鲜、给你们快乐，给你们美丽，给你们感动



怎么也浣洗不淡的少年质地青春本色里，我们抒写，我们沉浸，我们迎风上路，我们花枝招展。



梳麻花辫子的雨君，穿搭襪鞋的雨君，棉布的雨君，长裙的雨君，是条微笑的鱼，沉湎于温暖的水域，偶尔被水草缠绕，所幸都不是死结。

好奇的人，自卑的人，透明的人，不大会说话的人，想入非非的人，漫无目的的人，恍惚的人，心智依旧在成长的人。

写过一点点东西以后有点惴惴不安的人，说话和写作都有自己腔调的人，不是作家的人，以一寸一寸速度慢慢写作的人，会被一个词语、一个句子、一声旋律击中的人，在歌声和书本中终日游荡、不可自拔的人。

被女生同化的人，与女生息息相关的人，为女生写作到底的人。已经出版的三本书里都有女生：《女生对

话》、《小橘屋——女孩一个人的快乐》、《听听男生听听女生》。

雨君



目 录

乖国也疯狂(1)

小游神(15)

完美大鸭梨(24)

黑白同桌记录片(45)

祝福APPLE(68)

想一个男生(75)

你是妈妈的命(84)

棉鞋情谊(96)

SUPER 13号(109)

QQ女生(119)

胆小鬼(147)

寻找三二坊(161)

红与白(173)

戒痕(187)

呆呆向前冲(204)



乖 因 也 疯 狂

乖
因
也
疯
狂

很奇怪，我的笔一碰到对路的信纸，笔尖里墨水活像拧开的水龙头，争先恐后涌出来，要刹也刹不住。我到处找人(越多越好)在纸上和我说话，随便什么话都成，只要诚实只要有趣。

我的字如蟹爬但我的热情万丈不可抵挡，在花经百出的信纸和笔里翻花头，不晓得变出多少名堂，化出多少活灵活现的脸孔，简直是百变小魔女。《当代歌坛》、《上海电视》一期一期滚，挑不完的新新面孔写不完的信。好奇心不断给我补充能量，我需要释放需要碰撞。日记腻了，一个人自说自话，挥发不完的小女生情绪，那么努力那么心碎，一个人在空荡荡的台上演戏，可怜兮兮。作文更厌，多少年本子面孔都没变过，一只只方格像小铁笼，再活蹦乱跳的字被



它捉牢，也要缺氧也要蔫掉。

这个礼拜我们到郊区马路桥参观奶牛场了，要能单单纯纯去呼吸呼吸新鲜空气，没什么负担地走走看看逛逛有多好。可老师再慈悲一篇作文还是逃不了，心里不爽，尽管春天的油菜争先恐后地冒花，黄黄绿绿的，像韭菜炒蛋一样又香又亮又好看。

只好带上笔记本，有一搭没一搭听满口浊音的场长做报告。场长讲几百年前松江是府现在的上海只不过是小渔村，风水轮流转现在松江人倒变乡下人了。不过上海小姑娘哪能介白，还不是喝乡下人挤的奶？只管鸡啄米似的点头，鬼画符似的在本上稀里哗啦记一大片。场长很满意，自己震倒了一大片上海小鬼，老师也很满意，难得放出笼的小鸽子都是乖小囡，不吵不闹，纪律好得一塌糊涂。啊呀呀，我们是在憋气，奶牛场里的味道不好闻，还好场长讲话频率跟我们的点头频率基本一致。

震倒我的是挤奶女工的手，神奇死了，奶头只在她手里出奶，牛们还半眯着眼睛，好像舒服得不得了。我消毒好了手，也去试了一回。我倒想写写第一次挤奶的特别感觉，像握着一个熟得一塌糊涂的芒果，手心里痒兮兮的，鼓呀鼓呀，就是一滴不出。你说说，哪有这么小气的牛，情愿涨死也不给我“一滴面子”。

全班都围到我身边来了，卓佳带头说我连这么恶心的事也会做，第一个甩手走了。恶心？恶心？！你小姑娘要不天天喝三岛鲜奶，哪会滋润成白里透红的美女啊。虚伪，跟“君子远庖厨”一样，有种就别吃肉别喝奶。心情一不顺，火气冒出手指尖，Sorry, Sorry, dear cow. 来不及了我被踹了一脚，连人带小凳子坐在地上，吓得挤奶女工脸上的雀斑都红了，“别挤了别挤了，妹妹。阿花只认我的手势，今朝算是给足你客人面子了。”



回家后，摊开信纸，自然主义的现实描写滔滔不绝，哗哗三大张。嘿嘿，撞枪口上了，她的名字就叫牛奶。说起我的笔友，我要像劲量小子那样浑身来劲大声宣布：他们个个一级棒！可豆豆（猜她巧克力色皮肤小眼睛），小茜子（动不动就用省略号，是记不起来了用字写不出了用要是一哭省略号就竖起来啦），元祖（自称一笑有深得不得了的抬头纹，未老先衰，至今未透露性别，我想他是个男的，没有哪个小姑娘愿意承认自己有皱纹），栗子（第一次来信竟然漏了一瓣糖炒栗子壳，小姑娘蛮会吃的嘛）……呵呵，还有一大堆我不好意思列出来，怕你觉得我臭屁话很多。

给牛奶写完信喝了一杯真的牛奶，接着我在本子上规规矩矩填格子，用另一套版本的语言。对此我十分老练，无需经过大脑皮层，先一段景物描写，寥寥几十字引入正题，由衷赞美郊区农民生活新气象，丰衣足食不算，还人人住上小洋房。结尾也收得老练工整——“伟人鲁迅有一句名言说牛吃的是草，挤出来的却是奶，这也正是对这群挤奶工的最好写照”。写完最后一个铿锵有力的句号我再不要看第二遍，自觉上对得起天下对得起地，心满意足一脚跌入梦里去也。

晚上，我做了一个怪梦，梦见自己无比幸运，通过数不清的严格考试，到了牛津大学就读。第一天上



学，教授要摸大家的底，我心乱跳八跳，最好不要写作文，要是发一张黄刺刺油印粗糙的试卷纸，我一个字也挤不出的。教授没考作文，单单问我一个问题：

“牛津大学的最大成就是什么？”我想也不想，说：“生产了牛筋裤。”然后我就醒了，接着笑啊笑啊，像关节松掉的龙头，哗啦哗啦没完没了。早上起来累死了。要不是妈反转一回闹钟，我翻过来倒过去下不了决心和亲爱的床 Say Good Bye。

星期天早上太阳也懒懒的，窝在松松软软的被子里，即使醒过来，哪个小姑娘不想照样闭着眼睛，做一只刚出炉的小面包，暖洋洋香喷喷，连梦境都是新鲜的。9点钟要赶到鞍山新村补外语，300块补习费妈硬让我入股100，说是风险共担，期末要过了85分我收回投资还有红利。妈是经理，把她的乖囡也经营得有声有色。

从头穿到脚，出问题了：“妈——只有一只袜子。”她趴在地板上把手伸进床底勾出另一只袜子，“啧啧，哪个姑娘像你哦？”真笨，你又没生双胞胎，天底下哪有人像我？废——话！

经过信箱，踮起脚往里张一张，空的，又是空的，变成长颈鹿也没用，人也等干掉了。临近大考也到收信最淡季，谁来睬我谁来睬我，给我写封信吧，为我降场雨吧，孤独的人是可耻的。要寄出的信刚落





邮箱就后悔了，牛奶会看懂信角上画着三根张牙舞爪的鸡毛吗？广州呢，一来一去最快也要个八九天，何况牛奶这个慢吞吞的小懒鬼。小茜子也比她出手快。

放课就直冲福州路买信纸信封去了，贪心的老头子生意一好就涨价，把我气死了。唉，笔友满天飞，写信的小姑娘越来越多，摆小摊的老头子生意一天更比一天好。眼睛一花，口袋里的钱就吵着跳出来，挑好一叠付好钱朝前走，脑子里跳出一个奇怪的问号：

“这么多写给谁啊？”没人给我回信，这一圈我把无情轮空。

哇，居然还找我这么破的十块钱，啧啧，底下有字啦——“有缘千里来相会”，再往下横七竖八的阿拉伯数字，电话号码！哦哦，有缘不有缘我不知道，反正来得正是时候，像拍电影一样，有戏唱啦。看看，字写得比我好不到哪里，难看些好，至少年纪不会太老。立定一分钟，马上冲到街角的胭脂店打电话。

“喂——”一个女人的声音，干巴巴的，我吓了一跳，摔了电话就逃。被胭脂店老板捉回去（我又不是有意不付钱），气呼呼把十块钱扔那儿，要了卷薄荷糖，“慢点找我还要打！”嘴里呼出的都是凉气，“嘟——嘟”，变成一个好听的“喂”，天哪，真有如愿以偿的事儿？

“喂？”帅帅的声音冒出个问号的钩子，“是谁？”

我心跳加速，不知说什么好：“有缘……有缘……”

“有缘千里来相会？！”他说得很犹豫，不过有点激动。

“那十……十块钱？”

“对，对，对！到你手里啦。”他好像挺高兴，音量一下放大。

“嗯。”我更高兴，这种事合我的胃口。

俗套，免不了互相介绍。我们聊得挺融洽，末了，李辛（他名字）说：“我真想顺着电线吱溜穿过来，看看你什么样。”

我说你来啊来啊。

找钱时胭脂店老板斜眼看看我，他大概会想现在的小姑娘怎么介疯，会寻一个认也不认得的人煲电话，所以赚了好几块电话费他仍旧不开心。

管不了介多，第二天，我横挑竖挑，拣出一张纯黑的信纸配上银笔给李辛写第一封信，我还没有这样搭配过，太酷啦。OK，起步写——

HI，没有横线的纸就这点不好，我的字排不好队，显得更难看了，别受刺激哦。你知不知道我最近寄出的信都石沉大海，命真苦哇！像祥林嫂，呸，



呸，呸！童言无忌，小狗放屁。对了，昨天电话里我们不是有同感，觉得睡席子盖被子很爽吗？晚上我就强烈要求仍旧睡竹席，妈被我烦得不行就答应了。我昨天是睡小枕头的，很软很软很软，只有“易初莲花”有的买，我好喜欢，睡上去可以做最古怪的梦——（接下来把牛津大学生产牛筋裤的梦绘声绘色再说一遍）。为了写信给你，我把收藏的信纸信封全拿出来一张张的挑，你简直太有面子啦。这次的信封黄白相间的，温馨极了，正面有个女孩坐在一堆漂亮纸片里，蛮像我的。旁边的一张长椅看上去有年头了，就像给一对要好了一辈子的人坐过了一生一世一样，太浪漫了。

对了对了，有一个问题想来想去还是忍不住问问你。你有保持沉默的权利哦，就是……就是……有几个人注意到十块钱上的号码呢？

我想你不会是海吧？老天，我再不要“石沉大海”了，做只精卫鸟多可怜。

寄出信我又后悔了，干嘛急吼吼的，天知道这个帅帅的声音“播出”有多长时间了，我又轮到第几拨？讲不定他比杂志上那些自吹自擂的帅哥还要广而告之呢，笔友话友随手抓一大把，挑挑拣拣的。我又不是小白菜，没事让你挑啊，想得美！

多少次石沉大海，不变成容易受伤的小姑娘也

难。这种念头在肚子里转呀转，把我的笑容都吸到地心里去了。卓佳倒兴奋得一塌糊涂，最近她像神投手，封封全有回应，有的还鼓鼓囊囊，中午硬拖我和吴晓黎到传达室去瞄信。走在路上，吴晓黎突然冒出一句怪里怪气的话：“我们像人家抓鱼的去收网，哈，今天有没有来投网的？”

“也不知道到底谁才是可怜的小鱼？”预感到今天一无所获，我有点忧郁。

“管他呢，有盼头终归是好的！”卓佳神抖抖，果然只有她不落空，一边数着信一边叹气：“家里空鞋盒都放不下了，啥时候又要处理掉一批。”我心里蛮酸的，算你有魅力好了，嗲死啦。

“卓佳你印了几张艺术照啊？开销大哇？”吴晓黎的声音很细，不过像针。

谁不爱美女啊，我有些恍然大悟，那个李辛恨不得从电话线里钻出来看我呢。

“也没有做干玫瑰费精神！”卓佳回击了一句。

两人都不响了，脸上气鼓鼓的。我正好走在中间，她们就朝我望着，看我帮谁的腔，我说什么好呢？

“真不错哎，谁令我们潜能尽发挥？”我一把把她俩左拥右抱，同在一条道上找朋友，相煎何必又太急？



“帅哥，哋——”三人异口同声振臂高呼，到底是死党，心有灵犀一点通。形势豁然开朗，心情豁然开朗，天涯何处无芳草？

福至心灵，刚刚落座，哇，洒满阳光的桌板上，一叶鼓鼓的小白帆停靠在我的小码头。没看错，多日颗粒不收，终于有朵云彩降雨啦。邮政编码的阿拉伯数字先入眼帘，粗头粗脑还有点斜肩膀，我都要尖叫了，李辛李辛没错的！十块钱上的数字就差被我看穿了。闭起眼睛捏捏信封，至少三张，男生也有那么话多的？哦，我喜欢啰嗦的男生，多有看头。

睁开眼，读信的每一秒，我都在快乐老家里，这家伙不是一点点精彩一点点幽默——

抱抱拳，幸会幸会，我要说碰上你这么一个小好奇心旺盛的人是我的幸运，因为我只收到一百零一只电话，竟然是个女孩，比中体育彩票还高兴。平时值得高兴的事凭良心说多乎哉不多也，还是拣些高兴的说给你听听：

1999年9月30日，黑色星期四，黎明前的黑暗，老师铁了心要进行外语考试，我们的心早就飞到无比美妙史无前例的7天假日里去了。这种时候，考你个大头！（不是你不是你，老师是也。）

俗话说，有百分之一的希望，就要做百分之一百的努力。在本人策划下，班里发起“公车上书”，本

人不愧为第一才子，沉吟片刻，一挥而就：“今天是祖国妈妈生日前一天，我们 too 兴奋 to 考试，请你放可爱的徒弟们一马，上学后再收拾也不迟。署名：请愿阵线联盟。”一大半人签了名，总归有几个胆小鬼的，让他们去做乖囡好了。（你是不是乖囡？）果然年轻的林老师被说动，可惜不能由她一个说了算，年级主任才是关键。谁敢惹他呀，他的眼睛像消防队里的高压龙头，只要一扫，所到之处，伏倒蠢蠢欲动的小鬼一大片。（喂，你们学校有没有这等国宝级的镇山之石？）这等燃眉之急之事，非得本班第一勇士出马。我当即又披挂上阵，想那小妮子紫薇一首“不打诗”感动皇阿玛，我来一首“不考诗”如何？——“今天星期四/照例要考试/大家没心思/写信给老师/放胆试一试/请求缓一时/严师思再思/生死皆在斯”。

下午第一节课，主任进得屋来宣布：“今天不考！”全班欢声雷动，我顿时接到东西南北中各方飞吻，小生的薄面皮马上烤红。“但是——”主任话还没完，“假后，会进行一次很难、很难、很难的考试！”说罢面无表情，倏忽离开，这个老男人酷毙！

秋后大算账，上课第一天做了一份外星人似的卷子，还好我考了60分，第16名。第16名的家伙现在向你宣布：不喜欢听黄磊那家伙唱歌（要给我后座那女生听到，肯定和我大吵三百回合），所以我想我

