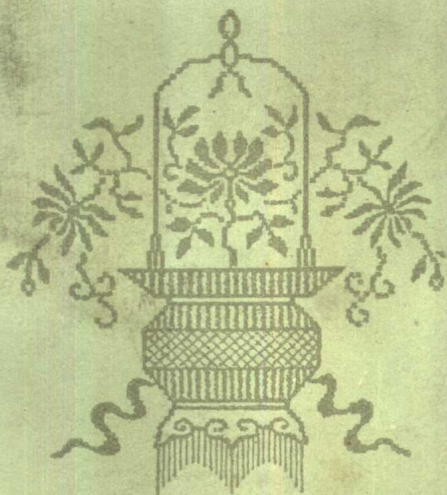


詩 刊 丛 書

李大釗

臧克家



作 家 出 版 社

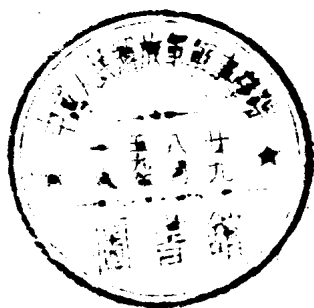


2 038 7247 0

詩刊叢書

李大釗

臧克家



作家出版社

一九五九年·北京

內 容 說 明

这是一部传记长诗，描写了革命先烈李大钊的生平事迹。李大钊烈士的一生是极其光辉、伟大的，他的形象是一个永远不朽的革命者的典型。长诗共十六章，从各个方面描写了他的斗争生活和崇高的品质。

封面设计：张大宇

插图：吴作人



作家出版社出版

(北京东总布胡同22号)

北京市书刊出版业营业登记证出字第057号

北京新华印刷厂印刷 新华书店发行

书号 1326 字数 83,000 开本 787×1092 $\frac{1}{32}$ 印张 4 $\frac{3}{4}$ 插页 7

1959年6月北京第1版 1959年6月北京第1次印刷

印数 00001—20,000册

定价 (4) 0.44元

目 次

收获歌(序曲)	1
一 海外归来	6
二 “一叶惊秋”	17
三 “红楼”红瓦放红光	21
四 布尔什维克的胜利	26
五 “五四”一声春雷响	33
六 从萌芽到开花	46
七 索薪请愿	53
八 雨声越大歌声越响	58
九 红旗飘在矿井上	66
一〇 两只大手握在一起	71
一一 回家乡	78
一二 在昌黎山上	85
一三 到莫斯科去	91
一四 他掌着大旗头前走	98
一五 在苏联大使馆的兵营里	105
一六 英勇的斗争! 光荣的牺牲!	115
奇异的葬仪(尾声)	133
后记	148

收 获 歌(序曲)

大黑坨呀大黑坨，
秋天来到了大黑坨。
胶皮轱辘大車轉得欢，
尖鞭要把那天空抽破。

車子装，馱子馱，
金山銀山往家挪，
条条路上象出征，
馬鳴驢叫人唱歌。

場園象海洋，
晴天大雨落，
不是落大雨，
高粱玉米在揚波。

人人笑，个个忙，
小狗躺在孩子身旁，

太阳公公乐陶陶，
捧着银鬚脸发光。

大黑垞，大黑垞，
到了秋收黄金时节，
日头月亮輪班照，
一車庄稼一車歌。

大黑垞，大黑垞，
百戶人家小村落，
这个村落不平常，
李大釗就在这里生长，
牺牲已經三十多年，
人民公社把他的大名揚。

他生前最愛一支歌，
一天唱它百遍也不嫌多，
这是一支收获歌，
給他心里添快乐。

“不論早暮晚明，
我們起来把好种撒，
等到日期来到，

我們就要收割。

我們就要欢喜，

禾捆收回家。

禾捆收回家，

禾捆收回家，

我們就要欢喜，

禾捆收回家。”

這是一首贊美詩，

他点化成一首革命歌，

他同孩子們齐声唱，

唱完以后他解释：

“我們革命也是一样，

我們到处撒种子，

种子要开花，

种子要結实，

将来呵，

一定有丰收的日子！”

秋收景色在眼前，

大黑垞秋收忙里带欢，

誰說烈士已經死去？

社員們秋收他看得見。

太陽照着他房後的樹，
太陽照着他的四合院，
當年他親手撒下的種，
幸福的果實多豐滿！

惡霸地主鏟除淨，
他生前和他們作鬥爭，
幾時的伴侶還健在，
七十多歲的老社員，
把他當年的生活情景，
對兒孫們當作故事談。

大黑坨，大黑坨，
你要走上電影銀幕，
歡騰的日子，幸福的生活，
叫全世界都看見大黑坨。

大黑坨，大黑坨，
詩人把你編成詩歌，
今天唱，明天唱，
千秋萬歲不停歇。

“李大钊人民公社”庆丰收，
我們的烈士呵，
他付出了自己滿腔的热血。

看眼前的大丰收，
耳朵里响着收获歌，
你說我心里多高兴，
但是呀，我心里高兴又难过！
我心里高兴又难过，
为的是要追踪烈士的脚步，
我呀，不得不回过头去，
把那些黑暗的岁月重新度过！

一 海外归来

天苍苍，水茫茫，
身后撒下太平洋，
激情好似大海潮，
要把国耻洗净光。

当头照着大太阳，
手扶船栏他举目望，
大上海的高楼向他招手，
他心里感动眼睛发亮。

沿着浮桥往下走，
脚步踏在了国土上！
李大钊海外归来了，
海风吹动着他的呢大氅。

祖国，祖国真可爱，
創痕满身志士心伤，

全国人民膏脂尽，
大盗坐在宝座上！

去国二三年，^①
国耻添几桩，
“二十一条”象毒蛇，
紧紧缠在人民身上。

人心悲痛恨切齿，
“欣然承诺”签了字，^②
国旗减色日无光，
回首当年“黄花岗”！

毒手窃取了革命果实，
甘作“日”“英”儿皇帝，
八十三天小朝庭，
打下了“洪宪”的黑印子！

朝班品级列次序，
古老宫殿里安暖气，

① 大钊同志，1913年赴日留学，1916年初返国讨袁。

② 1915年日本向中国提出“二十一条”，袁世凯在上面写上了：“欣然承诺”。

“叫花子”“妓女”“請願團”，
制造民意毫不知耻！

去了旧官换新官，
坐轎的換了坐馬車的，
新貴朝靴筒長又長，
重重地踏在人民脊梁上！

歲已晚，天正寒，
腳步落在黃浦灘，
年正壯，志氣雄，
黑沉沉夜里呼喚光明。

回想過去，望着江水，
身在日本，心向故國，
帝國主義大張血盆口，
袁世凱把國土當肥肉！

他奔走，他呼號，
留日同學熱情高，
悲憤滿腔“告同胞”，
赤誠愛國心一條！

“虽然身子在异域，
国仇却是最关心，
仰天愿把心掏出，
祖国呵，你不在眼前在心底！”

狂涛落日海水碧，
想起当年去国时，
船过黄海望‘三韩’，
‘甲午’复师在那里。

遗迹渺渺看不见，
海水东流声呜咽，
殉国志士衔遗恨，
怨愤凄切波涛间！”

看眼底，想从前，
同学义气多少年！
慷慨举酒杯，
再造新中国！

驱逐侵略者，
打倒老袁头，
革命道路上齐奋起，

“高筑神州风雨楼。”^①

李大釗回到祖国来，
独个兒徘徊在黃浦滩，
想过去，看眼前，
救国責任在双肩。

时机已成熟，
袁賊大勢去，
男兒正好試身手，
开辟祖国未来的路。

李大釗回到北方来，
北方浓云化不开。
旧日同窗成新貴，
后生青年蓬勃长起来。

討袁声音四方起，
志士爱国一片心！
青年英秀象青苗，
蓬蓬勃勃喜欢人。

① 大釗同志詩句。回国后，他曾組織“神州学会”。

脫去西裝換長袍，
朴素无华風度高，
他在教室里講功課，
教室成了宣傳場所。

“袁世凱要打倒！
‘二十一條’要取消！
中國人民不孤立，
我們的朋友到處是！”

愛國熱情象狂飈，
國家危難人心焦，
“東西馬路”講演所，^①
他登上講壇去演說。

短短胡子胖胖的臉，
語句沉重象鉄彈，
“亞洲人民反侵略，
這條戰綫長又寬！”

他的語聲象戰鼓，

① 在天津。

催人走上战斗的路，
他的话头象火苗，
青年们心里在燃烧！

他一手抓住“晨钟报”，
要把晨钟不断敲！
他的大笔象火焰，
红红的火焰冲天高！

冲锋陷阵一猛将，
四面黑暗象围墙；
冲破旧篱笆，
散布新思想，
乌云千层厚，
阻不住如箭似火的太阳光！

“青年青年快起来，
冲决历史的网罗，
不叫殍尸和枯骨，
束缚住活泼泼的我！”

要用现在青春的我，
铺杀过去青春的我！

促使今天青春的我，
讓位給明天青春的我！

为世界創文明，
为人类造幸福，
青年青年努力前进，
面向光明切勿回顧！

要用青春的我，
創造青春的家庭，
青春的国家，
青春的民族！

要用青春的我，
創造青春的人类，
青春的地球，
青春的宇宙！

光明前途无限长，
青春就是創造力量，
乘雄风，破巨浪，
青年青年要远揚……”