

21世纪

大国梦

丛书

走向
21世纪的



日本

◎鲁杰 王志强 著
中原农民出版社





21世纪

大国梦

走向 21 世纪的 丛书

日本

◎鲁杰 王志强 著
中原农民出版社

图书在版编目(CIP)数据

走向 21 世纪的日本/赵鲁杰编著. - 郑州:中原农民出版社,
1999.1

(21 世纪大国梦丛书)

ISBN 7-80641-167-4

I . 走… II . 赵… III . 日本 - 概況 IV . D731.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 29627

21 世纪大国梦丛书

走向 21 世纪的日本

鲁 杰 王志强 著

责任编辑 马保民

中原农民出版社出版 (郑州市农业路 73 号)

河南省新华书店发行 林州市印刷厂印刷

850 毫米×1168 毫米 32 开本 15.25 印张 355 千字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

印数:1-3000 册

ISBN 7-80641-167-4/C·004 定价:24.50 元

前

言

21世纪的日本将走向何方？

是侏儒还是巨人？

在业已成为经济大国、正在谋求政治大国之后，日本渴望成为军事大国的战略企图能否成为现实？

成为政治大国并一旦成为军事大国的日本将会对世界尤其是亚太地区的和平与安全产生什么样的影响？

诸如此类，这是具有远见的政治家、战略家不能不思考、不能不研究的大战略问题，是爱好和平的人民所极为关注的严肃课题。

在历史上，日本曾是一个军事封建色彩十分浓厚的岛国，长期的军事封建帝制和对大陆国家地位的渴求，孕育了日本无休止地向亚洲大陆侵略扩张的皇国战略思维传统。从佐藤信渊的《宇内混同秘策》到臭名昭著的《田中奏折》再到《重新思考和昭之战》无不如此。

同时在现代日本人的潜意识里，一直认为日本民族是世界上最伟大的民族，日本人是“天之子孙”，从日本升起的太阳注定要照遍全世界。

在历史上，从明治维新起直至1945年日本军国主义彻底战略投降，整整80年间，日本穷兵黩武，杀伐征战，一分钟也没有停止

过侵略扩张的步伐。

即使在战后,发展成为世界经济大国的日本,总是对发动侵略战争躲躲闪闪,被认为是一个不肯赎罪的民族,一个不会反省的民族。

现代日本在经济和科技领域创造了许多历史奇迹,也有许多值得世界学习和借鉴的地方,它曾在很短时间内击败“山姆大叔”,迅速崛起,成为世界上最大债权国和金融大国;在科技领域,日本人也曾创下了诸多世界第一,领导世界科技发展新潮流。

但是,由于政治文化上的制约,使这些创造有可能成为日本征服世界的手段。

美国学者鲁恩·本尼迪克特夫人在《菊花与刀》一书中写道:“大和民族是世界上很奇异和独特的民族,他们既是顺和温良、彬彬有礼的,又是崇尚武力、坚韧不拔和具有爆发力的民族;他们一手捧着柔美秀丽的菊花,一手提着锋利的刀剑,总是神情紧张地耸立在地球之颠。”

在走向 21 世纪的时候,日本如何正确认识历史,并作为前车之鉴,仍是一个不可回避的重大问题。它不仅关系到日本的政治发展方向,而且直接影响日本与亚洲邻国的关系。随着日本在国际舞台上地位的明显变化,人们将更为敏感地注意日本在历史问题上是否能保持清醒头脑。

中国著名爱国将领张学良先生曾这样指出:“我有一句话一定要对日本青年讲讲。首先要了解日本过去的错误,不能再想日本过去的‘威风’。……”

目

录

前言 (1)

第1章 一脉相承的皇国战略思维传统 (1)

- 一、丰臣秀吉“称霸东亚”的侵略“蓝图” (3)
- 二、佐藤信渊与《宇内混同秘策》 (6)
- 三、吉田松阴与《幽囚录》及《狱是帖》 (8)
- 四、明治天皇与大日本主义 (10)
- 五、山具有朋：从《军事意见书》到《外交政略论》 (13)
- 六、北一辉与《国家改造案原理大纲》及其他 (15)
- 七、臭名昭著的《田中奏折》 (17)
- 八、侵略战争对军国主义的打击 (27)
- 九、《重新思考和昭之战》和日本民族主义重新抬头 (29)
- 十、值得警惕的日本大国主义 (32)

第2章 战争！战争！战争！穷兵黩武不归路 (41)

一、与万国并立：近代武士之梦（近代日本的崛起与沉寂）	(41)
二、第二次开国：黑船事件的“祸”与“福”	(44)
三、军事扩张的滥觞与猖狂	(47)
四、血幕后的羞辱与掠夺	(54)
五、掠夺在继续——从日俄战争到第一次世界大战	(70)
六、鲸吞中国东北走向全面侵华	(78)
七、从卢沟桥事变到南京大屠杀	(87)
八、死途——北进？南进？	(91)
九、战无不胜与战争狂人的最后下场	(94)
十、梦幻的破灭：“大东亚共荣圈”的肥皂剧	(112)
十一、血色遗训：绝对霸权终将绝对衰败	(127)

第3章 世纪末的政治阴影 (133)

一、从田中访华到教科书事件	(133)
二、“失言”、“收回”、“辞职”——日本内阁官员为侵略 战争翻案的三步曲	(135)
三、向战犯顶礼膜拜	(145)
四、“不战决议”的是非曲折	(150)
五、三座战犯牌位的阴魂	(152)
六、《自尊》者不自尊	(155)
七、一个不肯赎罪的民族——从战略文化看日本的战争	

态度	(162)
八、“小日本主义”与战争反省	(167)
第4章 梦想与辉煌——世界超级经济大国	(169)
一、近代日本的强国之路	(170)
二、三大改革与经济复兴	(179)
三、道奇线与“经济稳定九原则”	(189)
四、步入经济黄金时代	(196)
五、“收入倍增”计划与依赖出口的“经济大国”化	(203)
六、海外扩张战略：收购好莱坞	(210)
七、日本创造经济奇迹的奥秘	(223)
八、日本经济圈构想与亚太经济	(233)
九、不可避免的泡沫经济与世纪末的经济衰退	(238)
第5章 傲视世界的战略支柱	(248)
一、谁帮美国打赢了海湾战争	(248)
二、科技立国——支撑日本走向世界大国的战略支柱	(252)
三、生吞活剥的“拿来主义”	(262)
四、“国政之基本”	(271)
五、科技立国战略的世界辐射	(288)
第6章 民族文化的底蕴——“菊花与刀”	(301)

目录

一、追求“大而化之”的岛国民族	(301)
二、大和“魂”	(307)
三、和魂洋才	(315)
四、维护“家”文化的武士道精神	(320)
五、根深蒂固的“唯我独尊”观念	(334)

第7章 地缘政治战略上的侏儒与巨人 (342)

一、“政治侏儒”的大国梦	(342)
二、脱亚入欧	(351)
三、归亚排欧	(355)
四、脱亚追美	(357)
五、脱美归亚	(359)
六、借鸡生蛋的外交诡谋	(362)
七、大国框架中的日本	(375)

第8章 世纪门槛上的军事大国 (381)

一、日本复活之路	(381)
二、世界第二军费大国	(399)
三、没有核弹头的核大国	(403)
四、走向远洋的日本海军	(410)
五、驶出日本海	(418)

第9章 “21世纪是日本的世纪”? (428)

目录

一、未来亚太竞争与日本	(429)
二、日本对 21 世纪的战略构想.....	(435)
三、日本“新国家主义”思维重新抬头	(438)
四、能否超越美国？未来日本经济走向	(441)
五、日本会不会再度成为战争“幽灵”？	(445)
六、日趋保守：日本政治的未来走向.....	(451)
七、未来地缘战略中的日本	(458)
八、大智者对 21 世纪日本的告诫.....	(469)

第 1 章

一脉相承的皇国战略思维传统

在亚洲的东部，太平洋西北角，中国的东方，有一个像日语字母“う”形状的岛国，那就是日本。一万五千年以前，日本是与大陆相连的，后来日本各地发生海进，出现日本海，日本没顶在一片汪洋的边缘，先后形成朝鲜海峡、津清海峡、宗谷海峡。再后来，日本逐渐脱离大陆，日本各地海陆线向后退，成为今天的日本列岛。这就是现在的日本，中国古代所称的“扶桑之国”，意即太阳升起的地方。日本本土由北海道、本州、四国、九州四个大岛和数百个小岛组成，如同一把张开的弓，横卧在西太平洋的万顷波涛之中。它的总面积约 37 万多平方公里，20 世纪 90 年代人口达到 1.3 亿。

在中国曾流传着“徐福东渡”的传说：秦始皇梦想与日月同辉，长生不老，便派徐福带 500 童男童女，渡海去太阳升起的地方寻求灵丹妙药。徐福一行来到了荒无人烟的日本列岛，成家繁衍。传说这是日本最早的人类。

就是生活在这样一个岛国上的日本人，却固执地认为日本是世界上最美好的国家，日本民族是世界上最伟大的民族。因为亚洲是太阳升起的地方，而日本在亚洲最东，所以日本才正是太阳升

起的源地。同时还固执地认为从日本升起的太阳注定要照遍全世界。日本人还把自己看作是“天之子孙”。他们将自己高居于金字塔的顶端，视其他民族为奴隶。这并不是仅凭地理环境的单纯的比喻，而是积淀于日本民族战略思想根深蒂固的文化传统。

历史上，日本是一个军事封建色彩十分浓厚的岛国，长期的军事封建帝制和对大陆国家地位的渴求，孕育了日本无休止地向亚洲大陆侵略扩张的皇国战略思维传统。

丰臣秀吉提出“称霸东亚”的侵略“蓝图”，梦想把日本、中国和朝鲜“三国为一”。他制定的这一政策成为日本近现代战略文化的根源。

佐藤信渊写下了《宇内混同秘策》，宣称日本乃“大地最初生成之中，世界万国之根本”，扬言要“以神州之雄威，征蠶荒之蛮夷，混同世界，统一万国”，他设想了一个叫“八纮一宇”的国际秩序，就是“征服世间的四面八方，置诸一个屋顶之下”，也就是要全世界都合并成一个大民族、一个大国家，并由天皇统治。这个彻头彻尾的法西斯理论，却被日本统治者说成是神武天皇的旨意。

日本早期帝国主义军阀巨头吉田阴松抛出所谓“主权线”和“利益线”理论。

更有后来田中义一抛出臭名昭著的《田中奏折》，明确提出“使日本摆脱岛国境遇，成为大陆国家，以充分伸张国势”。

田中狂妄地认为，日本要做“亚洲的救世祖国”，并指出了实现“国际和平”的“唯一”途径，就是“经过这一时代的国际战争后取得的封建式的和平。这种和平将由于出现一个统治世界各国的强大国家而实现”，当然这个强大的国家就是日本了。

“八纮一宇”的狂想曲在明治天皇时就开始奏响了序章，明治天皇曾想“开拓万里波涛，宣国威于四方”。而中日甲午战争和日

俄战争的连连得手,更令日本人忘乎所以。

从丰臣秀吉到田中义一,对亚洲大陆的侵略扩张像梦魇一样纠缠着日本一代又一代的政治家,在几个世纪里主宰着日本扩张主义者们的灵魂,使日本军国主义这架失控的战争机器在明治维新后开足马力在自我毁灭的悬崖上狂奔。

可是,到20世纪40年代中期,“狂想曲”奏到最后弦却断了,日本发动侵华战争和太平洋战争遭到了可耻的失败。

然而,做为日本传统的皇国战略思维仍然根植于某些日本人的思想和心灵深处。日本大国民主义、军国主义思想死灰复燃,给已经成为经济大国的日本在进入21世纪之际蒙上了一层浓重的阴影。

一、丰臣秀吉“称霸东亚”的侵略“蓝图”

公元1550年前,在处于战国末期的日本,辅佐天皇统摄朝政的大军阀丰臣秀吉,在以武力统一日本的过程中,将“图朝鲜,窥视中华”作为“臣之素志”,早就做着“三国为一”的美梦,两次发动侵朝战争,狂妄地叫嚣要“奉天皇定都北京”,设计了征服朝鲜,占领中国,称霸东亚的侵略蓝图。

16世纪前的日本,四分五裂,藩王割据。50年代,织田信长欲“天下布武”,统一日本,丰臣秀吉作为织田的部将,在征讨各藩王的战争中屡建战功,协助织田信长占领了大半个日本。

丰臣秀吉,1536年生于日本尾张国中村一个普通农民家庭,22岁时成为织田信长的奴仆,经长期军事斗争实践的磨练,成长为一名精于谋略、善于用兵的武将;在辅佐织田统一四方、争霸日本的战争中,表现出卓越的运筹能力和非凡的军事才能。

1582 年 6 月,织田信长遭其部将明智光秀杀害,其统一日本的大业受到挫折。正在征讨毛利氏的丰臣秀吉立即班师回朝,他在强敌林立之中,审时度势,随机应变,文武兼用,因敌制胜,消灭了明智光秀,在织田家臣的惶惑之中,迅速控制了中央军政大权,尔后用 3 年时间完成日本国统一大业,建立了一个前所未有的中央集权封建国家,又强逼天皇授权他担任关白要职,“协助”天皇总揽朝政,执掌全国军政大权,成为全国实际上的最高统治者,而日本天皇只不过是任他操纵摆布的傀儡。

丰臣秀吉野心勃勃,统一日本只不过是实现他狂妄野心的第一步。1577 年 10 月,他向织田信长献计说:“君欲赏臣功,愿以朝鲜为请。臣乃用朝鲜之兵,以入于明,庶几倚君威,席卷明国,合三为一,是臣之宿志也。”

1578 年,奉臣秀吉又向织田表白说:“图朝鲜,窥视中华,此乃臣之素志。”

掌握日本军政大权后,丰臣秀吉对外扩张的思想更为膨胀,狂叫说:

“如今已征服全日本,地位晋升,领国在握,财富充裕,已无他求。唯望自己的声和权势遗留后世。待日本诸事稳定后,将让日本于兄弟,自己为征服朝鲜和中华,决意渡海。”

“日本国之事自不待言,尚欲号令唐国。”

“在我生存之年,誓将唐(明)国之领土纳入我之版图。”

欲“长驱直入大明国,易吾朝之风俗于 400 余州,施帝都政化于亿万斯年”,“予入大明之日,将士卒临军营,则弥可修盟也,予无愿也,只显佳名于三(即日、朝、中)而已”。

.....

以丰臣秀吉为代表的日本封建领主集团梦想通过侵略战争来

建立一个包括朝鲜、中国和日本“三国为一”的大封建帝国，以便称霸亚洲大陆。

为实现其“三国为一”的迷梦，为了使占统治地位的军事封建领主掠取更多的财富，使豪商通过打开外贸门户获取更多的利润，也为了转移国内各地割据封建领主和人民的不满，消除国内重重矛盾，丰田秀吉于 1590 年派人向朝鲜发出通牒，要朝鲜作为日本侵略中国的先锋，遭到朝鲜拒绝，便以此为借口，于 1592 年发 30 万重兵侵略朝鲜。

由于日军在长期内战中积累了相当丰富的经验，富有战斗力，而朝鲜李氏王朝防备虚弱，无力抵抗，日军陆军在小西、加藤率领下仅用 20 天就轻而易举地攻占了朝鲜首府京城。随后兵分两路，攻占平壤，直抵朝中边境的会宁。

丰臣秀吉被初战的胜利冲昏了头脑，得知日军占领京城的捷报后，认为这场战争的胜利已成定局，他的目的即将实现。为此，他踌躇满志地作了三件事：

第一，厚赏小西、加藤，指示速遣使劝诱中国明宣祖投降，以减少进攻大明时的阻力。

第二，决意亲征。命小西行长迅速探明通向明朝的道路、里程及详细地图。

第三，炮制征服朝鲜及明朝的 25 条计划，企图席卷大明。首先自己从海上进攻中国，占领宁波府；令其养子丰臣秀次于 1593 年初占领中国的北京及周围；叫嚣要在 1594 年将日本首都迁往北京，由日本天皇统治中国，将北京周围十“国”之地献为御用。

他在给养子丰臣秀次的备忘录中写道：

“高丽都城已于（五月）二日攻克，所以，近期内需迅速渡海。此次如能席卷大明，当以大唐（明）关白之职授汝（指秀次）。”

“宜准备奉圣驾于大唐之京城，可于后年行幸，届时将以京城附近之十国，作为圣上之领地。诸公卿之俸禄亦将增加……”

这是典型的日本武力狂蛇吞象的写照，从此，日本战争狂人企图制造历史的狂妄有了历史的开始。

但是，历史的游戏规则是，侵略者不会有好下场。

正当丰臣秀吉做着定都北京的美梦时，中国大明政府应朝鲜李氏王朝的求援出兵朝鲜，中朝两军联手抗日，在开城阻挡住了日军的进攻。

3月初，丰臣秀吉得知侵朝日军受挫，粮饷不足，疾病盛行军中，且日军厌战反战情绪弥漫，国内掀起反战运动，遂决定暂时撤兵，利用“和谈”麻痹朝鲜、中国明朝当权者，争取了备战时间，于1597年再度发兵侵朝，在朝中两国军队的联合抗击下，不久就耗尽所蓄锐气，无力向北推进，陷入被动。

8月18日，丰臣秀吉因日军侵朝一再失利，于日本的伏见城郁闷而死。其“奉天皇定都北京”的美梦终于破灭，在日本历史上写下了可耻的一页。

二、佐藤信渊与《宇内混同秘策》

虽然丰臣秀吉在定都北京的迷梦中郁闷而死，但他规划的“征韩伐明”的侵略蓝图，却对日本后世的政治家、思想家产生了重大影响，并为他们所崇拜和继承。

丰臣秀吉病死不久，关东大名德川家康出任征夷大将军，在江户设立德川幕府。此后，德川家康消灭异己，平定天下，确立了德川家族在日本260余年的世袭统治，实行“锁国”政策，史称“江户时代”。

此时，日本全国由大大小小近260个藩国组成，尚未形成完整的近代民族国家。

伴随着幕藩体制的风雨飘摇，日本思想界也出现了激烈震荡，各种新思想不断涌现，形成了百家争鸣的局面。在对于如何解决日本面临的危机问题上，这些新学派极宣狂妄野心：一方面主张变法图强，另一方面又大肆宣扬对外扩张的思想，鼓吹侵略朝鲜、中国东北乃至整个亚洲。佐藤信渊就是一个代表人物。

佐藤信渊，1769年生于羽后国雄胜郡，一生思虑的核心问题，就是日本在新的世界形势下如何维护独立并成为一流强国。

以佐藤信渊为代表的经世学派主张日本要跳出岛国的局限，以纵横世界五大洲的眼光自强自存，雄飞海外。为此，他们强调关注海外动向，呼吁开国贸易，向世界各国“远航”。

经世学派在这一指导思想基础上，提出了雄飞海外的战略构想，他们把用武力“皇化”全球，主宰全世界作为雄飞海外的战略目标。其中，佐藤信渊不仅提出了使世界合一的战略目标，而且还详细地提出了实现这一目标的“秘策”，主张以侵占朝鲜和中国大陆为主攻方向，同时兼顾北攻俄国、南攻琉球、中国台湾省、南洋和印度。

佐藤信渊狂热地鼓吹以皇国日本为中心，对外侵略扩张。他宣称“皇大御国乃大地最初生成之国，世界万国之根本。若能以其根本为经纬，则全世界悉为郡县，万国君长皆为仆。”他认为，日本人是最优秀的人种，日本负有以日本为中心，统一世界的责任，扬言要“以神州之雄威，征蠶荒之蛮夷，混同世界，统一万国”，“宣皇道于世界，集八纮一宇”。他在《宇内混同秘策》中露骨地向天皇建议：“皇国欲开拓他国，必先从吞并中国开始”；而今最易攻取之地，“莫如中国的满洲”；一旦“将中国纳入日本版图，其他如西亚、暹