

• 万水计算机实用教程系列

Paint Shop Pro 7.0



实例教程

陈柏润 陈春 代术成 等编著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

万水计算机实用教程系列

Paint Shop Pro 7.0 实例教程

陈柏润 陈春 代术成 等编著

中国水利水电出版社

内 容 提 要

Paint Shop Pro 7.0 是美国 Jasc 公司最新推出的图像处理软件。Paint Shop Pro 7.0 在界面、相片处理、矢量对象、Web 应用、动画等方面都表现得更加出色,可以广泛地应用于平面广告、互联网页、平面动画、建筑装饰等。

本书按照全新的教育方法,从实例着手,全面地介绍了 Paint Shop Pro 7.0 的功能、使用技巧和实战范例等。全书分为走近 Paint Shop Pro 7.0、Paint Shop Pro 7.0 新功能、Paint Shop Pro 7.0 基础、绘图工具和选项调色板的使用、图层的使用、图像色彩通道与蒙板、图像的特效和滤镜、使用 Animation Shop 3.0,共八章。本书知识全面,特别对新增功能、Web 图形给予了详尽的讨论,使读者不仅可以加深对知识的了解,而且可以学会图像编辑、处理、创意的方法与技巧。

本书是一本理论联系实际的实用教材,适用于图像处理的初学者,也适于平面设计、网页制作人员阅读,还可作为培训班的教材。

图书在版编目(CIP)数据

Paint Shop Pro 7.0 实例教程/陈柏润等编著. —北京:中国水利水电出版社, 2001.4

(万水计算机实用教程系列)

ISBN 7-5084-0630-3

I. P… II. 陈… III. 图形软件, Paint Shop Pro 7.0 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 18823 号

书 名	Paint Shop Pro 7.0 实例教程
作 者	陈柏润 陈春 代术成 等编著
出版、发行	中国水利水电出版社(北京市三里河路 6 号 100044) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@public3.bta.net.cn (万水) sale@waterpub.com.cn 电话: (010) 68359286 (万水) 63202266 (总机) 68331835 (发行部)
经 售	全国各地新华书店
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	北京市天竺颖华印刷厂
规 格	787×1092 毫米 16 开本 21.75 印张 468 千字
版 次	2001 年 5 月第一版 2001 年 5 月北京第一次印刷
印 数	0001—6000 册
定 价	30.00 元

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前 言

Paint Shop Pro 7.0 是美国 Jasc 公司最新推出的图像处理软件。Paint Shop Pro 7.0 面貌一新, 在界面、相片处理、矢量对象、Web 应用、动画等方面推出了很多新功能, 表现得更加优秀, 更加出色, 完全可以与 Adobe 公司的 Photoshop 6.0 相媲美。

Jasc 公司推出了 Paint Shop Pro 7.0 图像处理大师, 配套有 Animation Shop 3.0, 可以运行于 Win 95、Windows 98 和 Windows NT 环境下, 具有标准的 Windows 界面, 并融入了 Microsoft 公司 Office 97 的工具按钮列和浮动式属性控制面板, 具有操作方便、功能强大、速度奇快的特点, 可广泛地应用于平面广告、互联网页、平面动画、建筑装饰等领域。

我们编著的《Paint Shop Pro 5.0 从入门到精通》1999 年 10 月已由《清华大学出版社》出版, 受到广大用户的欢迎。

为了帮助用户迅速掌握 Paint Shop Pro 7.0 图像处理软件的强大功能, 我们对 Paint Shop Pro 7.0 软件的功能进行了仔细的研究与试验。在编写本书时, 从用户的角度介绍了 Paint Shop Pro 7.0, 通过作者的使用经验和切身体会分析了一般用户的使用难点, 从而使本书具有较强的针对性。

本书图文并茂、通俗易懂, 并且在编写过程采用了大量的图像范例、使用步骤和界面图解, 详细地讲述了 Paint Shop Pro 7.0 制作图像的各种方法与技巧, 特别详细介绍了新的功能, 使初学者和专业用户可以用最短的时间快速入门, 并且能灵活地应用 Paint Shop Pro 7.0 的各项功能。它既适合于广大用户自学, 也适合作为各类培训班和学校的教材。

在本书的编写过程中得到中国水利水电出版社的支持和孙春亮等老师多方面的帮助与指导, 在此一并表示衷心的感谢。

参加本书编写工作的还有朱绍虎、胡琳、朱宏、谭玉书、朱祥蓉、朱祥珍、朱晓梅、陈懿馨、胡晓云、邓睿刚和邓义生等。

编者

2001 年 2 月

目 录

前言

第 1 章 走近 Paint Shop Pro 7.0	1
1.1 Paint Shop Pro 7.0 下载、安装和启动	1
1.1.1 Paint Shop Pro 7.0 的下载	1
1.1.2 系统需求	2
1.1.3 Paint Shop Pro 7.0 的安装	2
1.1.4 Paint Shop Pro 7.0 的启动	5
1.2 “西部论坛”——实例的制作与分析	6
1.2.1 “西部论坛”图片的创意分析	6
1.2.2 球形拼图的制作	6
1.2.3 其他图形的制作	8
第 2 章 Paint Shop Pro 7.0 的新功能	11
2.1 Paint Shop Pro 7.0 全新的界面	11
2.1.1 新增的工具栏	12
2.1.2 新增的“Overview Window”窗口	12
2.1.3 “Colors”调色板的新界面	13
2.1.4 新的“Histogram”调色板	13
2.1.5 保存与恢复设置的界面	14
2.2 Paint Shop Pro 7.0 新增照片处理功能	15
2.2.1 自动调整色彩平衡、对比度和饱和度	16
2.2.2 自动修正扫描、压缩图像的缺陷	18
2.2.3 修复照片的命令	20
2.2.4 照片工具栏中其他的快捷命令	24
2.3 Paint Shop Pro 7.0 的 Web 图形功能	27
2.3.1 支持翻转效果的切片	28
2.3.2 支持翻转效果的热点	30
2.3.3 支持 PNG 网页图像的优化	31
2.3.4 在三种浏览器中预览 Web 文件的效果	34
2.4 更强的图形编辑功能	36
2.4.1 将图形更精确地对网格或辅助线进行定位	36

2.4.2	管道、渐变、图案等图形化列表	38
2.4.3	画笔等绘制工具支持渐变与图案属性	38
2.4.4	支持矢量图形、矢量或文本对象的渐变与图案属性	38
2.4.5	矢量对象的对齐、分布、分组、排序与调整大小	40
2.4.6	可编辑或定制的线型	42
2.5	Paint Shop Pro 7.0 新增的照明效果	44
2.5.1	闪光效果	45
2.5.2	用闪光效果创意“拨开乌云见太阳”实例	46
2.5.3	灯光效果	49
2.5.4	“餐厅的灯光”实例制作	51
2.6	Paint Shop Pro 7.0 新增的艺术效果	55
2.6.1	陈旧报纸效果	56
2.6.2	黑铅笔画或彩色铅笔画	57
2.6.3	绘画效果	58
2.6.4	炭笔画或彩色粉笔画	58
2.6.5	铬印染效果	59
2.6.6	彩色边缘效果	59
2.6.7	彩箔效果	60
2.6.8	轮廓画	61
2.6.9	彩釉效果	62
2.6.10	发光边缘效果	63
2.6.11	热蜡层效果	64
2.6.12	氖光效果	64
2.6.13	铅笔画	65
2.6.14	乌墨效果	65
2.6.15	地纹效果	65
2.7	Animation Shop 3.0 的新功能	66
2.7.1	Paint Shop Pro 7.0 与 Animation Shop 3.0 协同工作	67
2.7.2	在 Animation Shop 3.0 中使用图像浏览器	70
2.7.3	新增的动画播放工具栏	70
2.7.4	新增的旋转和恢复/重做功能	70
2.7.5	新增的神奇的“Morph”变形淡入动画帧传输	72
2.8	动画实例“甲 A 赛事网坛”制作与分析	74
2.8.1	“甲 A 赛事网坛”动画实例的创意分析	74
2.8.2	在 Paint Shop Pro 7.0 中制作球网和足球的.psp 图像	74

2.8.3	在 Animation Shop 3.0 中完成动画实例“甲 A 赛事网坛”制作	78
第 3 章	Paint Shop Pro 7.0 基础	83
3.1	图像和动画的基本概念	83
3.1.1	图像分辨率	83
3.1.2	图像的输入与输出设备	84
3.1.3	图像的色彩模式	85
3.1.4	图像的类型	87
3.1.5	图像位深	87
3.1.6	图像文件格式	88
3.1.7	动画文件格式	90
3.2	Paint Shop Pro 7.0 的操作界面	91
3.2.1	界面简介	91
3.2.2	菜单和命令	92
3.2.3	工具栏	97
3.2.4	调色板	98
3.2.5	图像窗口和状态栏	101
3.3	系统参数的设置	101
3.3.1	常规参数	102
3.3.2	CMYK 转换参数	108
3.3.3	图像格式参数设置	108
3.3.4	设置文件链接	108
3.3.5	文件定位的设置	109
3.3.6	颜色管理	110
3.3.7	显示器 Gamma 参数设置	111
3.3.8	自动存盘设置	112
3.4	文件和图像的基本操作	112
3.4.1	创建图像	112
3.4.2	打开图像	114
3.4.3	保存图像	115
3.4.4	存盘选项	116
3.4.5	图像的浏览器	118
3.4.6	捕获图像	121
3.4.7	图像的批转换	122
3.4.8	图像打印	124
3.4.9	图像文件的其他操作	127

3.4.10	图像的基本操作	128
3.5	“蓝天倒影”——实例的创意与制作	135
3.5.1	“蓝天倒影”实例的分析	135
3.5.2	“蓝天倒影”实例的制作	135
第4章	绘图工具和选项调色板	141
4.1	选取工具	141
4.1.1	框形选择工具	141
4.1.2	自由套索工具	142
4.1.3	魔术棒	143
4.1.4	选择区域的增加和减少	144
4.1.5	用选择对话框产生选择区域	144
4.2	选择菜单	145
4.2.1	选择区域的边缘处理	146
4.2.2	改变选择区域	146
4.2.3	图像选择区保存或装入	146
4.2.4	图像选择区域的转换	147
4.2.5	选择区域的浮动方式	147
4.2.6	移动选择区域或选择区域的虚框	147
4.3	绘图工具	148
4.3.1	颜色选取工具	148
4.3.2	画笔	148
4.3.3	创建自定义图案	149
4.3.4	复制笔	150
4.3.5	色彩替换工具	150
4.3.6	涂沫工具	152
4.3.7	擦除杂纹	153
4.3.8	橡皮擦工具	154
4.3.9	图像管道工具	155
4.3.10	自定义图像管道	156
4.3.11	喷笔	158
4.3.12	填充工具	159
4.4	支持矢量的绘图工具	163
4.4.1	画线工具	163
4.4.2	画外形工具	166
4.4.3	文本工具	166

4.4.4	曲线文本	168
4.4.5	矢量选择工具	169
4.5	其他工具	171
4.5.1	箭头工具	171
4.5.2	放大工具	171
4.5.3	变形工具	171
4.5.4	切割工具	172
4.5.5	移动工具	172
4.6	“现代动感音乐”——实例的制作与分析	172
4.6.1	“现代动感音乐”图片创意与分析	172
4.6.2	“现代动感音乐”的制作步骤	173
第5章	图层的使用	183
5.1	图层的基本概念	183
5.2	图层菜单的使用	184
5.2.1	创建图层和图层属性对话框	185
5.2.2	复制图层	191
5.2.3	删除图层	192
5.2.4	图层边缘去杂处理	192
5.2.5	图层的排列	192
5.2.6	可视或隐藏图层	193
5.2.7	图层的合并	193
5.2.8	矢量图层转换为位图图层	194
5.3	矢量图层、对象和节点编辑	194
5.3.1	理解路径和节点	194
5.3.2	矢量对象的复制与粘贴	195
5.3.3	文本对象的转换	195
5.3.4	矢量节点编辑方式	196
5.4	实例“名车、靓女与劲歌”——制作与分析	199
5.4.1	实例“名车、靓女与劲歌”的创意与分析	199
5.4.2	图像素材的准备	199
5.4.3	三维墙面制作	199
5.4.4	名车选取和图像管道	200
5.4.5	产生展台的画面	202
第6章	图像色彩、通道和蒙板	208
6.1	调整图像的色彩	208

6.1.1	亮度/对比度调整	209
6.1.2	通道混合调整	209
6.1.3	色彩平衡调整	210
6.1.4	色调的曲线调整	211
6.1.5	Gamma 值纠正	212
6.1.6	高亮/中间色调/阴影调整	213
6.1.7	色调/饱和度/亮度调整	213
6.1.8	色调映射	214
6.1.9	色阶调整	215
6.1.10	红/绿/蓝调整	216
6.1.11	阈值调整图层	216
6.2	特殊色彩处理的效果	217
6.2.1	图像单色处理	217
6.2.2	变为灰度图像	217
6.2.3	负片效果	218
6.2.4	广告画效果	218
6.2.5	曝光效果	219
6.3	通道的使用	220
6.3.1	通道分离	220
6.3.2	通道合成	220
6.4	256 色图像的调色板	221
6.4.1	编辑调色板	222
6.4.2	保存调色板	223
6.4.3	装载调色板	223
6.4.4	设置调色板中的透明颜色	223
6.4.5	显示图像中的透明颜色	224
6.5	观察和改变图像位深	224
6.5.1	观察图像色彩数	224
6.5.2	提高图像位深与色彩数	225
6.5.3	降低图像位深与色彩数	225
6.6	蒙板的使用	228
6.6.1	创建蒙板	229
6.6.2	蒙板的使用	230
6.6.3	蒙板的保存与装载	232
6.7	实例“新世纪畅想曲”——制作与分析	234

6.7.1	“新世纪畅想曲”图片创意与分析	234
6.7.2	图像素材的准备	235
6.7.3	创建新图像和图层	236
第 7 章	图像特效和滤镜	244
7.1	图像滤镜概述和滤镜浏览器	244
7.2	图像滤镜	246
7.2.1	图像模糊滤镜	246
7.2.2	图像锐化滤镜	247
7.2.3	图像边缘滤镜	247
7.2.4	图像杂点滤镜	248
7.3	图像特效	251
7.3.1	3D 特效	251
7.3.2	几何变形特效	254
7.3.3	映像特效	262
7.3.4	纹理特效	265
7.4	自定义和外部滤镜	274
7.4.1	滤镜的工作原理	274
7.4.2	自定义滤镜的使用	274
7.4.3	如何产生自定义滤镜	275
7.4.4	图像外部滤镜的使用	276
7.5	“沙漠奇景”——综合实例的制作	277
7.5.1	“沙漠奇景”综合实例的创意与分析	277
7.5.2	图像素材准备	278
7.5.3	将图像素材加工到图片中	279
7.5.4	使用图像管道工具	281
7.5.5	滤镜的综合使用	282
第 8 章	使用 Animation Shop 3.0	288
8.1	Animation Shop 3.0 概述	288
8.1.1	Animation Shop 3.0 界面	289
8.1.2	Animation Shop 3.0 调色板	289
8.1.3	绘图工具和样式栏	290
8.2	Animation Shop 3.0 的菜单和命令	296
8.2.1	“File” 菜单	297
8.2.2	“Edit” 菜单	305
8.2.3	“View” 菜单	306

8.2.4	“Animation” 菜单	307
8.2.5	“Window” 菜单.....	311
8.2.6	“Help” 菜单.....	312
8.3	定制 Animation Shop 3.0 的环境	312
8.4	动画自动生成	314
8.4.1	插入图像动画传输	314
8.4.2	插入图像动画效果	317
8.4.3	应用图像动画效果	318
8.4.4	插入文本动画效果	320
8.4.5	应用文本动画效果	322
8.5	“图像工作室”——网页图像和动画综合实例的制作与分析	324
8.5.1	网页图像和动画创意分析	324
8.5.2	图像的制作	325
8.5.3	标题动画的制作	327
8.5.4	制作“天体爆炸”的图文动画	328
8.5.5	背景图像的制作	331
8.5.6	在 FrontPage 中合成网站主页	332

第 1 章 走近 Paint Shop Pro 7.0

图像处理一直是发展最快的领域，随着网络时代的来临，竞争也越来越激烈。图像处理软件 Photoshop 6.0、CorelDraw 10、PhotoImpact 6.0、Painter 6、Illustrator 9.0、FreeHand 9.0、Adobe PhotoDeluxe 3.0、Photo Express 3.0 和 PhotoDraw 2000 版本不断更新，功能越来越强，越来越出色。

美国 Jasc 公司图像处理软件 Paint Shop Pro 一直位于共享软件榜首，曾荣获第四届 Ziff-Davis 共享软件年度最佳图形图像处理软件奖。Paint Shop Pro 5.0 小巧实用、功能强大，具有图像捕获、图像浏览和动画制作的特色，开始成为 Photoshop 的竞争对手。新版的 Paint Shop Pro 7.0 更是提供了矢量图形编辑，网站和网页图形、动画处理的强大的功能。

本章先介绍 Paint Shop Pro 7.0 的下载、安装与启动，再介绍一个“西部论坛”实例，让读者了解 Paint Shop Pro 7.0 制作图像的基本方法，建立制作图像与动画作品的概念。本章主要内容：

- Paint Shop Pro 7.0 下载、安装与启动
 - “西部论坛”——实例的制作与分析
-

1.1 Paint Shop Pro 7.0 下载、安装和启动

Paint Shop Pro 7.0 可以随时在 Jasc 公司站点下载或在线购买，其安装界面非常简单，安装后的 Paint Shop Pro 7.0 是纯英文界面。目前 Paint Shop Pro 7.0 还没有任何中文版本。

1.1.1 Paint Shop Pro 7.0 的下载

可以随时去 [Http://www.jasc.com](http://www.jasc.com) 站点下载 Paint Shop Pro 7.0 的评估版，下载后的文件名为 Psp700ev.exe，大小为 32.8M。需要购买该软件正式版的用户可以直接用 Internet Explorer 打开 <http://www.jasc.com/order.html> 页面在线购买，下载正式版的价格为 \$99，盒装正式版的价格为 \$99。

因 Paint Shop Pro 7.0 下载的文件比 Paint Shop Pro 5.0 或 Paint Shop Pro 6.0 要大，所以请不要在 Internet Explorer 中直接下载，以免断线时白白浪费了时间和精力。可以用专门的下载软件，如 Getright 4.3、NetAnts 1.23、FlashGet 0.91 等下载，这些下载软件不但支持断点续传，而且下载速度比 Internet Explorer 快许多。

下载后的文件名为 Psp700ev.exe，在 Windows 9x 或 Windows NT 环境下可以直接安装。

1.1.2 系统需求

Paint Shop Pro 7.0 可以在 Windows 9x 或 Windows NT 环境下运行, 具有标准的 Windows 9x 界面、平板式按钮和标准的 Windows 9x 帮助界面。

在低配置环境下 Paint Shop Pro 7.0 启动、运行和退出的速度相当快。它小巧、实用、功能强大, 而且价格便宜。

1.1.3 Paint Shop Pro 7.0 的安装

在 Windows 9x/NT 环境下, Paint Shop Pro 7.0 的安装过程有详细的英文说明。使用“开始”菜单上的“运行”命令, 将弹出“运行”对话框。单击“浏览”按钮, 在“浏览”对话框中, 选择下载 Paint Shop Pro 7.0 的安装程序 Psp700ev.exe, 将出现图 1-1 所示的安装 Paint Shop Pro 7.0 的欢迎界面。

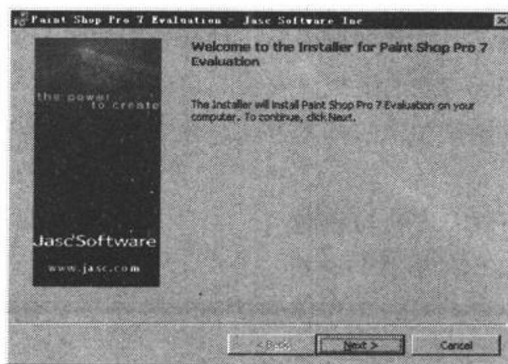


图 1-1 安装 Paint Shop Pro 7.0 的欢迎界面

在图 1-1 界面中, 单击“Next”按钮, 将出现下一界面, 如图 1-2 所示, 如果单击“Cancel”按钮, 将退出 Paint Shop Pro 7.0 的安装程序。

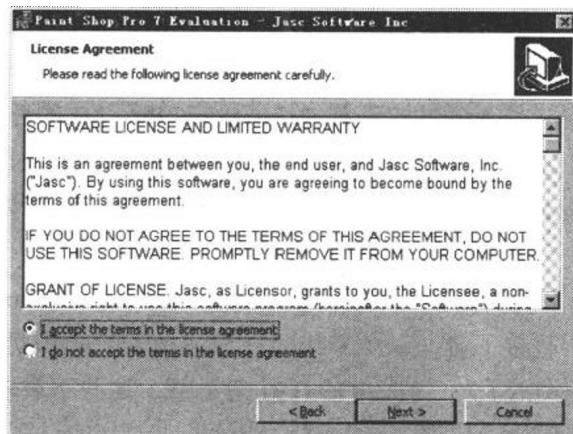


图 1-2 软件安装时需要注意的问题和版权信息

图 1-2 所示为软件安装时需要注意的问题和版权信息,在对话框下方的单选按钮中,选取“I accept the terms in the license agreement”选项,再单击“Accept”按钮,将进入下一界面,否则将退出 Paint Shop Pro 7.0 的安装程序。

图 1-3 所示为 Paint Shop Pro 7.0 的安装设定界面,在单选按钮中,若单击“Complete”选项,将完全安装 Paint Shop Pro 7.0 程序;若单击“Custom”选项,将进行自定义安装。对话框下方出现 Paint Shop Pro 7.0 缺省安装目录,若要改变安装目录,单击右方的“Change...”按钮,将弹出如图 1-4 所示的对话框界面。

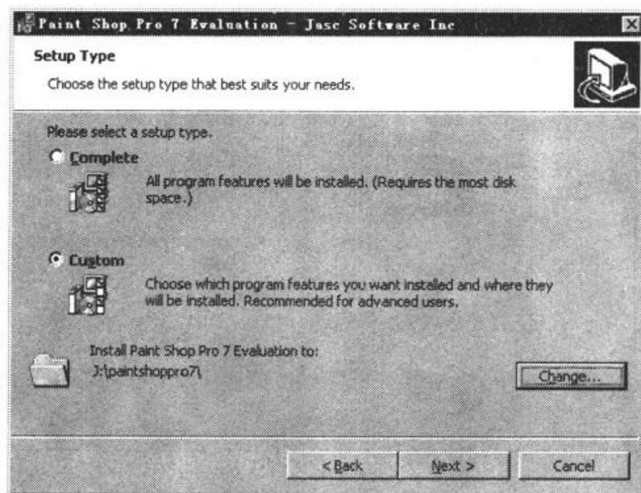


图 1-3 Paint Shop Pro 7.0 安装设定界面

图 1-4 所示为设置 Paint Shop Pro 7.0 的安装目录,选择所需安装的驱动器和目录,单击“OK”按钮即可选定安装目录;单击“Cancel”按钮将取消改变安装目录。

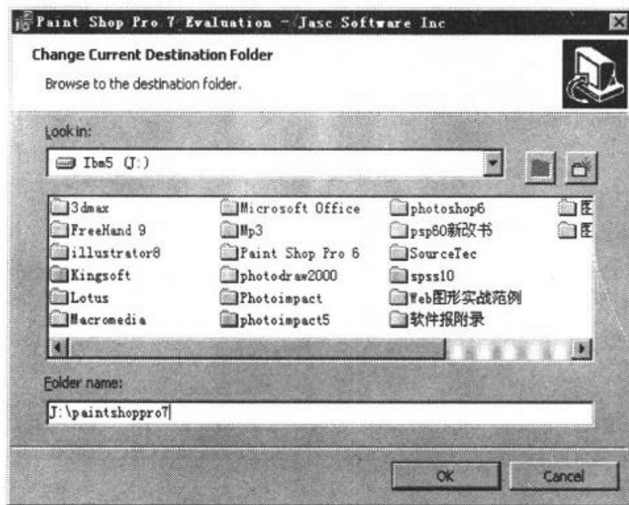


图 1-4 设置 Paint Shop Pro 7.0 的安装目录

图 1-5 所示为 Paint Shop Pro 7.0 的可安装选项,可以选取的安装选项有 Paint Shop Pro 7.0、Sample Images (样本图片)、Picture Tube (TM) Brushes (管道图像)、Animation Shop 3.0、Sample Animations (样本动画) 等。单击“Next”按钮将进入下一安装界面;单击“Back”按钮将进入前一安装界面;单击“Space”按钮可查阅所需安装空间;单击“Cancel”按钮将退出 Paint Shop Pro 7.0 的安装程序。

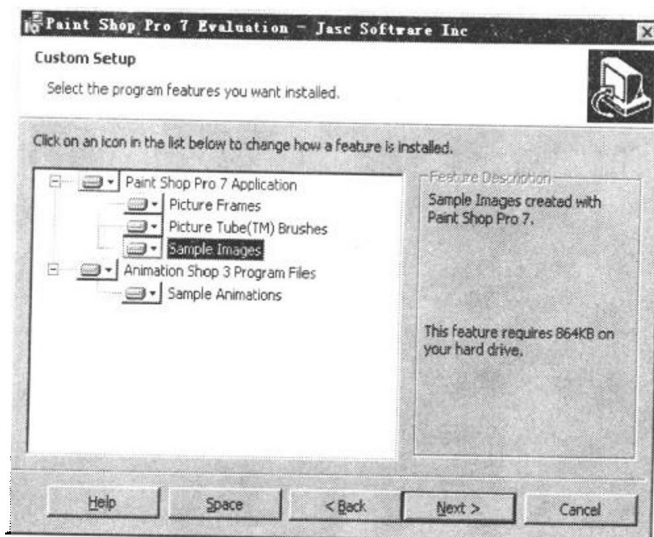


图 1-5 Paint Shop Pro 7.0 的可安装选项

图 1-6 所示为准备安装 Paint Shop Pro 7.0 的界面,单击“Install”按钮将正式开始安装。

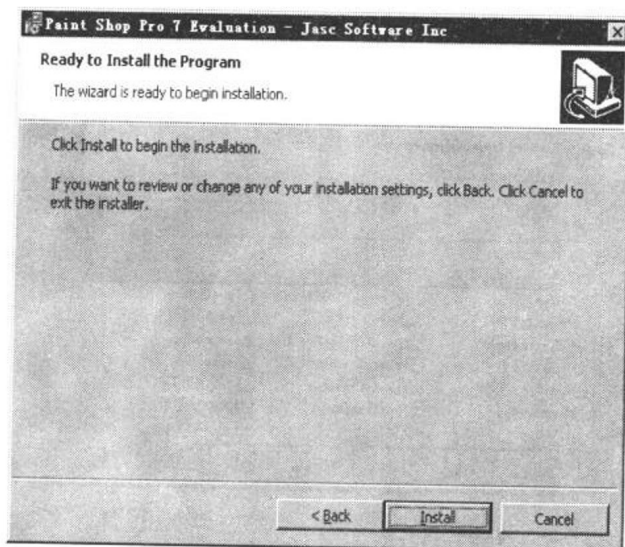


图 1-6 准备安装 Paint Shop Pro 7.0 的界面

在 Paint Shop Pro 7.0 安装进行时,界面中有安装进度计指示安装进度,随时单击“Cancel”

按钮,将退出 Paint Shop Pro 7.0 的安装程序。安装完成后,将进入如图 1-7 所示的 Paint Shop Pro 7.0 的安装完成界面。

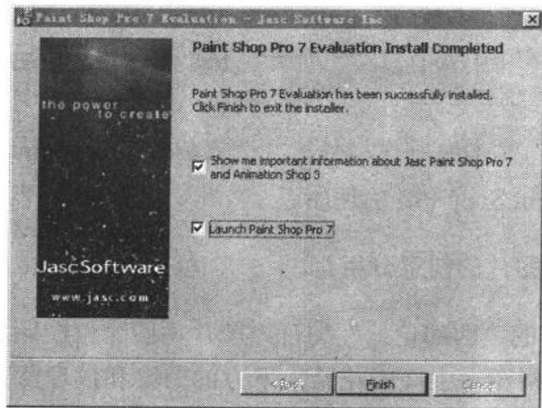


图 1-7 Paint Shop Pro 7.0 的安装完成界面

若选取“Show me important information about Jasc Paint Shop Pro 7 and Animation Shop 3”复选项,将显示 Paint Shop Pro 7.0 和 Animation Shop 3.0 的重要信息;若选取“Launch Paint Shop Pro 7”复选项,将直接启动 Paint Shop Pro 7.0;若单击“Finish”按钮,完成全部安装。

1.1.4 Paint Shop Pro 7.0 的启动

安装完成后,在 Windows 的菜单项中将增加 Paint Shop Pro 7.0 的启动菜单组,组内有三个菜单项,图 1-8 右下方所示为 Paint Shop Pro 7.0 的菜单项和图标,用鼠标直接单击“Paint Shop Pro 7”菜单项或“Paint Shop Pro 7”图标即可启动 Paint Shop Pro 7.0。



图 1-8 Paint Shop Pro 7.0 的菜单项和图标