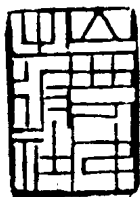


山右叢書初編





山右叢書初編



山右叢書初編（八）

編者：（民國）山西省文獻委員會

出版者：山西人民出版社（太原市并州北路十一號）

印刷者：山西省七二五廠

發行者：山西省新華書店

印張：二十四·六二五

開本：八五〇乘二六八毫米三十二分之一

一九八六年九月第一版 一九八六年九月第一次印刷
書號：一〇〇八八·九九七 定價：五元七角五分

出版說明

《山右叢書初編》，是民國二十三年由山西省文獻委員會編纂的一部大型古籍叢書。這部晉人學術著作叢書匯輯了唐宋迄明清歷代三晉二十八位著名學者、作家的主要著作三十八種及附錄兩種。既有文學、歷史、地理、哲學名著，又有政治、經濟、軍事、宗教和考據訓詁、圖書目錄等著作。不僅收錄豐富，而且具有重要學術價值。

有唐太原溫大雅的《大唐創業起居注》，有宋介休文彥博的《文潞公文集》，還有清代州女詩人馮婉琳的《鮑賴室詩草》。有『文章、理學、經濟備於一身』的金詩人陵川李俊民的《莊靖集》；有『自薛文清而下，首數先生』的明理學家絳州辛金的《四書說》。《常評事集》《常評

事寫情集》的撰者，明沁水常倫的詩有『沙苑兒駒，驕嘶自賞』之稱；《洎水齋文鈔》《洎水齋詩鈔》的作者，明陽城張慎言的詩有『靈心獨照，妙趣天成』之譽。有與蓮洋、午亭鼎立的清陽城張晉所撰《續尤西堂擬明史樂府》；有同王漁洋並稱『江上下二詩伯』的清武鄉程康莊所撰《自課堂集》。《綠溪語》的作者，清黎城靳榮藩，與錢辛楣、王西莊、紀曉嵐、朱竹君同榜進士，所著《吳詩集覽》久已風行海內；《蘿蘼亭札記》的撰者，清徐溝喬松年，以博洽見推於同輩，其作如《容齋隨筆》《困學紀聞》，貫串百家，所著《緯攬》十四卷精審絕倫。清安邑宋在詩的《論語贅言》『引之身心之間，證以當世之務，融會旁通』；清曲沃秦武域的《聞見瓣香錄》『舉凡山川風俗物

產莫不加意採訪，古今圖和之原委、金石碑版之存亡，考訂翔實』。清古文家孟縣王珣以翰林告歸，久掌晉陽書院教，其《王石和文》《空靈渾浩，轉變如神》；清考據家、安邑宋鑒實繼閻若璩考定之業，與閻氏《古文尚書》相較，其《尚書考辨》《簡樸過之》。清代山西學者，治考據尊漢學者，宋半塘之外，平定張穆所撰《烏齋文集詩集》、壽陽祁韻士所撰《西陲要略》《萬里行程記》《濛池行稿》、洪洞王軒所撰《顧齋遺集》均收入是編。《瀛寰志略》的作者、五台徐繼畲所撰《松龕全集》包括文集四卷、詩集二卷、奏疏二卷、兩漢幽并涼三州今地考略一卷、漢志沿邊十郡考略一卷。徐氏篤好《兩漢書》，晚年爲詩不拘一格，其奏議『條陳時務，洞中機宜』。清靈

石耿文光所撰《萬卷精華樓藏書記》一百四十六卷，佔本叢書的四分之一。耿氏字斗垣，舉人出身，官至教諭，畢生殫力收書，所藏書達八萬卷之多。晚年悉所藏書散佚，撰爲《藏書記》。舉凡一書之義理、旨趣、支流、派別、篇卷，乃至分合，無不瞭如指掌。每每先匯史志，窮源溯流；繼而網羅羣籍，備採諸說；末則附以本書要語。耿氏自言撰是書一以自課，一以砭俗，一考藏書，一當筆記。實爲當今海內學者必備之參考書。

是書原三百三十餘卷，線裝一百零貳冊，於民國二十六年（公元一九三七年）出版。出版後，正值『七七事變』，續編工作半途而廢，未竟即終。所印之書亦未及向海內發行，存之既寥寥，流傳又極少，許多圖書館、資料室只有

《中國叢書綜錄》（一）所列書目，洵爲絕版，行世甚希。或舊爲禁書，搜求不易；或領異標新，不被留意，實學術研究之憾事。爲了向海內各圖書館、資料室和從事古籍整理研究、古代文化研究人員提供資料，依《中國叢書綜錄》（一）所列書目順序編排，影印梓行。

此次影印，承蒙山西省圖書館古籍部、北京市制版廠鼎力協助，謹致謝忱。

山西人民出版社古籍整理編輯室

一九八六年五月

山西省文獻委員會編

山右叢書初編

趙戴文題



編校姓氏

山西省文獻委員會總

裁

閻錫山 百川

副總裁

趙戴文 次剛

徐永昌 次宸

常務委員

郭象升 允叔

馬駿 君圖

陳敬棠 正莊

委員

賈景德 煜如

張友桐 曉琴

常贊春 子襄

狄樓海 觀滄

李鏡蓉 亮工

陳受中 乙和

邵修文 竹琴

陸近禮 恭齋

高時臻 福齋

李尙仁 綱齋

甯超武 子高

賈昭德 宜之

徐鴻寶 森玉

任晰 亮裁

常乃應 燕生

趙正楷 法異

方聞 查光

顧問
纂

田九德 玉如

原士才 石民

總幹事 于萬河 霞裳

幹事 焦陽三 養三

范士元 周君

常乃純 价中

校對 武敘疇 洪九

陳秀彥 元生

郭長民 漢鼎

邢淵經 伯涵

劉受福 百之

清・耿文光撰

萬卷精華樓藏書記

目錄

萬卷精華樓藏書記

卷一二〇——十五卷一二一——十四卷一二二——十三

卷一二三——十三卷一二四——二十二卷一二五——十七

卷一二六——十卷一二七——十八卷一二八——十一

卷一二九——十四卷一三〇——十六卷一三一——十二

卷一三二——二〇卷一三三——十三卷一三四——十六

卷一三五——十四卷一三六——十八卷一三七——十三

卷一三八——十五卷一三九——十二卷一四〇——十七

卷一四一——十七卷一四二——十卷一四三——十六

卷一四四——十三卷一四五——五卷一四六——十二

萬卷精華樓藏書記卷一百二十

靈石耿文光斗垣甫

集部二

別集類十七

松雪齋集十卷外集一卷附錄一卷

元趙孟頫撰

元本 前有大德戊戌載表元序外集前有至元後己卯花谿沈璜伯玉跋此本每葉二十行每行十九字寫刻甚佳行狀爲至治二年楊載所撰證文後著至順三年三月二篇皆在目錄前十卷後又有行狀則訂書時所重出也謹按四庫所著卽此本而提要不及沈璜跋或偶佚或未檢及皆不可知今按外集詩一序四記四碑銘四疏四題跋二總十九與提要所記同此本流傳絕少最爲難得因詳著之又按文敏子男三人長亮早卒次雍次奕皆以書畫知名沈跋所云公子仲穆卽雍也

戴氏序曰吳興趙子昂與余交十五年凡五見每見必以詩文相振激子昂才極高氣極

爽余跋之不能及最後見於杭始大出其平生之作曰松雪齋詩文集者若干卷屬余評之子昂未弱冠時出語已驚其里中儒先稍長大而四方萬里重購以求其文車馬所至填門傾郭得片紙隻字人人心懷意滿而去此非可以聲色致也余評子昂古賦凌歷頓迅在楚漢之間古詩沈涵鮑謝自餘諸作猶傲睨高適李翱云

文光案此序又見於剡源集與此悉同惟松雪齋詩文集集本無詩文二字又按絨緱與沈跋所云則此集爲文敏所手編凡詩五卷文五卷大出平生之作不應止此亦未始有所散佚文敏久爲詞臣當時朝廷制作出其手而集中寥寥豈其自悔仕元而多所刪削與按狀子昂姓趙氏宋太祖子秦王德芳之後又對世祖云臣趙太祖十一世孫曾祖考師垂宋累贈太師追封新興郡王祖考希永宋累贈通議大夫考與嘗宋正議大夫尙書戶部侍郎兼知臨安府浙西安撫使歸安縣開國子累贈銀青光祿大夫故傳云三世仕宋皆至大官文敏用父蔭補官試中吏部銓法調眞州司戶參軍宋亡家居文敏以宗室仕元封魏國公人多譏之而知其世者甚鮮故錄於此

沈氏跋曰松雪翁詞翰妙天下片言隻字人輒傳玩公薨幾二十年矣而平生所爲詩文猶未鏤板今從公子仲穆求假全集與友原誠鄭君再加校正凡得賦五古詩一百八十

四律詩一百五十絕句一百四十雜著五序二十記二十碑誌二十六制誥策題批答二十五贊十銘一題跋五樂府二十總五百三十四并公行狀諡文一卷目錄一卷合爲十二卷亟侵諸梓識者得共觀焉

文光案此跋在正集之後外集之前今考此本與所跋悉同惟跋中不言外集外集亦無序跋可考然此本載序以外無別序則猶是原本也

狀曰公湖州人性通敏書一日輒成誦從先儒敖繼公質問疑義經明行修至元丙戌侍御史程公鉅夫奉詔搜訪江南遺佚得廿餘人公居首選世祖一見稱之以爲神仙中人仁宗聖眷更隆字而不名間與左右論公人所不及者數事帝王苗裔一也狀貌昉麗二也博學多聞知三也操履純正四也文詞高古五也書畫絕倫六也旁通佛老之旨造詣元微七也公治尙書嘗爲之注律呂之學尤精深得古人不傳之妙著琴原樂原各一篇性善書篆法石鼓詛楚隸法梁鵠鍾繇行草法逸少獻之不雜以近體他人畫山水竹石人馬花鳥優於此或劣於彼公悉造其微不減古人事有難明情有難見能於手書數行之內盡其曲折尤善鑒定古器物法書名畫年祀之久誰某之所作與其眞僞皆望而知之

不待諦玩也詩賦文辭清達高古殆非食煙火人語讀之使人飄飄然若出塵世外手