



中国历史小丛书

中国佛教

张 践◎著



 广东人民出版社

中国佛教

张 践 著

广东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国佛教/张践著. —广州:广东人民出版社, 1996. 7
ISBN 7-218-02163-8

I. ①中…②历…

Ⅱ. 张…

Ⅲ. 佛教史—中国

Ⅳ. B949.2

中国佛教

张 践 著

广东人民出版社出版发行

肇庆新华印刷有限公司印刷

(厂址:肇庆市星湖大道)

787×1092 毫米 32 开本 5.25 印张 110,000 字

1996 年7月第1版 2001 年1月第2次印刷

印数 10,001—13,000 册

ISBN 7-218-02163-8/B·48

定价:10.20 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

作者简介

张践,1953 年生于北京,1969 年到云南生产建设兵团插队。1977 年考入中国人民大学哲学系,1982 年毕业,现为中国人民大学成人高等教育学院教授。主要从事中国宗教史、哲学史方面的研究。已发表的著作有:10 卷本大型学术专著《中华文明史》宗教卷、《中国春秋战国宗教史》、《中国宋辽金夏宗教史》、《中国民国宗教史》,另有论文 40 余篇在国内学术刊物上发表。

前 言

佛教是世界三大宗教之一，起源于印度，广泛流布于亚洲各国，近代影响远达欧洲。据《大英百科年鉴》统计，全世界共有佛教徒 2.5 亿人。但专家认为这是一个很不完善的统计，大约是按照西方基督教的标准，把是否出家作为衡量的依据。事实上还存在着大量有信仰又不出家的世俗信徒，人数在 6 亿以上（据台湾《狮子吼》第三卷第十期）。因此佛教在当今的世界上，仍然是一股不可忽视的思想潮流和社会力量。

佛教从两汉之际传入我国，经魏晋南北朝的发展，在隋唐达到它的鼎盛状态。宋元以后，佛教平稳传播，逐渐进入了世俗化阶段。作为一种外来文化，佛教能够进入思想相对封闭的中国，并经过长时期的冲突与融合，成为中国文化儒、释、道三角结构中的重要一角，说明佛教具有强大的渗透力和感染力。佛教的力量主要来自思想，佛祖释迦牟尼通过对人生历程的详细分析，“参透”了人生苦难的根源，并为芸芸众生指出了解脱之途。他判定人生为“苦”，生老病死，“怨憎会”，“爱别离”，“求不得”，紧紧束缚人一生。而诸种痛苦之因，则又在于人心本有之“无明”，也就是一种下意识的贪欲。要想停止轮回，超出苦海，只有按照佛祖教诲修行，通

过戒、定、慧“三学”，布施、持戒、忍辱、精进、禅定、智慧“六度”，最终进入“涅槃”境界。佛教徒将涅槃看成他们追求的最美妙境界。他们称现实的人生是“虚无绝灭”，而涅槃世界则是“常乐我静”。今天以我们的观点看来，将人类因生产力不足和社会阶级压迫所造成的苦难，统统说成是由于个人的心理原因，而将人类的解放完全寄托于个体思想的所谓“觉悟”，这种觉悟本身就是虚幻的。二千年来无数的教徒为涅槃的理想而将青春奉献于青灯古佛之前，顶多可以使信仰者的心灵获得一分逃避现实的安宁，但广大人民的苦痛又何曾减少过一分？至于在中国下层民众中普遍流行的“净土信仰”，说人只要生前诵念“阿弥陀佛”名号，死后就可以得到阿弥陀佛的接引，往生西方净土的极乐世界。在那里由金、银、琉璃、珊瑚、玛瑙、琥珀、玳瑁等七宝合成大地，建成宫殿，人有无穷寿命，极享歌舞娱乐之欢。饿了，七宝食器自然出现，美味佳肴自然盈满。饭后连碗都不用涮，七宝食器自然化去，下顿饿时再度出现。这样不劳而获、轻松自得的生活，所依靠的只是阿弥陀佛的外力接引，把幸福建立在对超自然神秘力量的信仰之上，因此我们说佛教为众生指出的“解脱”之途是虚幻的。

不过事情还有另一面。尽管佛教信条、神话中有许多虚妄不真的东西，但由诸佛、菩萨、罗汉、金刚组成的天上佛国，不过是古代社会现实生活的折射与反光，佛教产生的历史条件是真实的。二千年来，佛教作为一种庞大的社会力量，曾在中国历史上留下了抹不去的痕迹。一些高级僧侣出入宫廷，参与机要，被帝王封为“国师”、“帝师”，被民众称为

“黑衣宰相”，他们所发挥的政治作用是真实的。在历史上，佛教僧侣组成了庞大的教团，占有大量的耕地，曾经引起了与世俗地主集团的矛盾，他们对中国社会经济进程的影响是真实的。他们建寺院，筑佛塔，挖石窟，修功德，留下了无数精美的文化遗产，供我们凭吊欣赏。佛教艺术所表现的天国是虚幻的，但带给人们的审美享受却是真实的。佛教作为一种精密、严谨、深奥的思想体系，对中国传统的哲学、伦理、文学、语言产生了无与伦比的巨大影响，从某种意义上讲，甚至改变了中国文化发展的走向。有一位大学者甚至断言，“撇开了佛教文化，连话也说不周全”。我们日常生活中挂在嘴边的一些常用语，如世界、烦恼、觉悟、解脱、方便、慈悲、唯心等等，不都是出自佛教吗？佛教文化中的许多因素，甚至影响到今人的思维方式和行为模式，在现代生活中还可以发挥积极的作用。日本现代的禅学大师铃木大拙就用精神分析学的方法研究禅宗，指出禅宗思想在现代社会中能发挥缓和和心理压力的积极作用。这些，也都是千真万确的事实。

基于上述理由，我们不赞成将佛教简单地斥为“鸦片烟”，也反对“消灭宗教”之类的貌似革命的轻率口号。我们的原则是用历史和科学来说明宗教，而不是用宗教代替历史，歪曲科学。我们只能在这虚幻与真实之间去把握佛教，认识佛教，评价佛教。

目 录

前 言	(1)
-----------	-------

第一章 创生与东传——印度佛教与中国佛教

一、菩提证道	(2)
二、慧风东煽	(8)

第二章 拓展与生根——魏晋南北朝佛教

一、苦难温床	(12)
二、高僧道安	(14)
三、六家七宗	(17)
四、罗什僧肇	(20)
五、庐山慧远	(24)
六、建业道生	(27)
七、冲突融合	(32)

第三章 鼎盛与曲折——隋唐佛教

一、狂热崇佛	(42)
二、天台止观	(48)
三、三论玄纲	(51)
四、万法唯识	(54)
五、华严法界	(58)
六、教外别传	(62)
七、金科玉律	(70)
八、西方净土	(73)
九、密教真言	(75)

第四章 合流与传衍——宋元佛教

一、禅教并重	(80)
二、儒佛合流	(86)
三、山家山外	(90)
四、帝师制度	(93)

第五章 衰落与世俗化——明清佛教

一、明代佛教	(100)
二、清代佛教	(107)
三、居士佛教	(112)

四、佛学研究	(115)
--------------	---------

第六章 雪域佛国——藏传佛教

一、初传雪域	(122)
二、再度勃兴	(126)
三、流派纷呈	(130)
四、宗教改革	(135)
五、正教合一	(139)

第七章 竹林笋塔——云南上座部佛教

一、抵制融会	(148)
二、贝叶传经	(150)
三、僧伽制度	(152)

第一章

创生与东传——印度 佛教与中国佛教

- 佛祖诞生的传说
- 释迦牟尼出家
- 悟道的艰苦经历
- 四谛十二因缘
- 佛教传入中国
- 汉桓帝把释迦牟尼请进了
 皇宫
- 《四十二章经》

一、菩提证道

佛教产生在古印度,创始人释迦牟尼,原名悉达多·乔达摩,本是北印度迦毗罗卫国(今尼泊尔境内)的王子。释迦是其族名,牟尼意为圣人、尊者,是他得道后人们对他的尊称。经各种资料推断,佛祖的生卒年代约为公元前565年至486年,与中国的圣人孔子大体同时。

关于佛祖的诞生,有许多神奇的传说,这其中有许多属于教徒们为了神化佛祖而编造的神话。但拨开千百年来笼罩在佛祖头上的祥云瑞雾,我们仍可以看到一个智者艰苦创教的足迹。悉达多的父亲是迦毗罗卫国的净饭王,聪明勇敢,乐善好施。在他统治下,人民安居乐业,可以顿顿吃到白米饭,所以他得以享此美誉。王后摩耶夫人,天姿国色,温和慈祥。但是他们人到中年,有一件不顺心的事,就是膝下尚无子嗣。在一个春天的夜晚,摩耶夫人忽得一梦,觉得自己腾云驾雾,升上天空。天神照料她在天湖中洗浴,一只白象跑来,用长鼻子在她肋下一点,她顿时感到有一股气体直入体内,从此便怀了孕,这便是佛教神话中的“白象受胎”。10个月后,摩耶夫人按照印度当地的习惯回娘家生产,途径蓝毗尼园时,她突然腹痛难忍,便生出了小王子。这个小王子就是日后的释迦牟尼。据佛典说,当佛祖降生时,和风徐来,异香醉人,九条金龙飞来喷出香雨,淋浴佛祖。小王子一生下来,便向四方各走七步,说:“天上地下,唯我独尊”,以此证明他异于凡人。

王子出生后7日,他的母亲便去世了,是在其姨母的照顾下长大的。净饭王对小王子寄托了很大的希望,期望他能继承王位,使他接受了良好的教育。王子天性善良,看到当时因印度诸国连年的战争,人民生活痛苦不堪,心情经常抑郁寡欢。为了使王子安心、快乐,在他20岁时,国王为他娶了邻国贤惠美丽的公主耶输陀罗为妻,并在后宫安排了众多的嫔妃。一年后,公主为他生了儿子罗睺罗。但这世俗的荣华富贵,并不能打动圣贤之心。净饭王下令不许王子看到人间的悲惨景象。可在一次出游的路上,王子还是接二连三地目睹了人生苦难的一面。一个老态龙钟的老叟,佝偻着腰,喘着粗气,艰难地行走;一个生命垂危的病人,全身浮肿,眼球突起,张大嘴巴拼命呼吸,饱尝临终的痛苦;一个已经死去的人,面色死灰,双眼紧闭,亲人们嚎啕痛哭,准备火葬,……这一切在王子心目中留下了极为深刻的印象。他决心舍弃世俗的安乐富贵,离家出走,去寻找解救人类的“大道”。

释迦牟尼出家悟道的经历是漫长而艰苦的。他最初在森林中漫游,野兽的袭击,刺藤的缠绕,疾病的折磨,使他浑身消瘦,皮肤粗糙,衣服破烂,但意志却更为坚强。他向林中的隐者学习《吠陀经》、《奥义书》,掌握了苦行术,想通过传统的方法,用折磨肉体使心灵得到安宁。他在尼连禅河边的小树林里盘膝静坐,控制自己的呼吸,进入了虚幻的境界,每天只以一粒米维持生命。冬去春来,寒暑交替,6年的时间过去了,释迦牟尼变得瘦骨嶙峋,形容枯槁,精疲力竭,但是他从苦行中并未找到解救众生的正道,于是决定放弃苦

行。他来到尼连禅河边，一任河水飘流。河边有一个牧场主的女儿，虔诚信神，每天来此用乳糜供奉神灵。她发现了饿得气息奄奄的释迦牟尼，急忙献上乳糜。佛陀恢复了体力和精力，决心独立寻找人类的解脱之途。他来到伽耶城外一棵菩提树下，铺上吉祥草，向着东方盘腿而坐，发誓说：“我今如不证到无上大觉，宁可让此身粉碎，终不起坐。”经过七天七夜的澄思净虑，他终于在最后一夜晨曦初露之时豁然开朗，大彻大悟了。这就是所谓的“菩提证道”。

释迦牟尼在菩提树下所证悟的人生之道，主要有“四谛”、“十二因缘”、“业报轮回”和“涅槃静寂”等。四谛的“谛”字指确实无疑的真理，包括苦谛、集谛、灭谛和道谛。苦谛说现实世界中的各种苦痛现象。人有生、老、病、死之苦，和憎恶的人相处（怨憎会）是苦，和喜爱的人分离（爱别离）是苦，自己的欲望得不到满足（求不得）是苦，总之人生真是苦海无边。集谛是讲人生苦恼的原因，在于自身的“无明”。众生愚昧无知，执著“有我”，故生贪、嗔、痴。贪欲驱使人们到处寻欢作乐，追逐权力，导致诸种恶行，招致“果报”。灭谛指停止轮回，得到解脱的涅槃境界，这是超脱苦海的唯一途径。道谛指现实涅槃所应遵循的方法和道路，释迦牟尼将其概括为“八正道”，即正见、正思、正语、正为、正命、正精进、正念、正定。“十二因缘”是对人生苦因的进一步分析。佛教认为世界上一切事物都存在着因果联系，“此有故彼有，此无故彼无”。人生历程是由十二个相互连接的因果链条构成：因生来具有的盲目无知（无明）而生出意志和行为（行）；由意志引出个人的精神世界（识）；由精神现象而有主、客观

的区别(名)、(色);有了客观世界便有了人眼、耳、鼻、舌、身、意等六种感觉(六入);进而有了与外界的接触(触);再进一步引出苦、乐的感觉(受);由感受而生渴望和贪爱(爱);从而就有了现实的人生(生),有生当然就有死(老死)。反之,从死向生逆观,可以看到人生诸种苦难又都是由“无明”引起的,所以修行的关键是克服人性中本有之无明。这样分析的结果,佛教实际是将人类的一切苦难统统归结为心理上的原因。我们认为,这些心理原因不是不存在,但不能用它来掩盖社会的原因,而后者才是主要的。“业报轮回”是佛教关于今生和来世联系的理论,他们从印度传统的婆罗门教继承了轮回说,但不承认人死后有不死的灵魂。佛教认为如果承认人的灵魂不死,那么他就会永远执著自我而不得解脱。参与轮回的不是灵魂,而是今生诸种行为所构成的“业力”。根据“因缘”理论,前世作业今生要承担后果,今生作业后世则必须承当。所以人死后,其“业力”继续在天、人、阿修罗、畜生、饿鬼、地狱等“六趣”中流转,其地位依其行为的善恶而定。这套业力轮回说,实质上就是变相的灵魂轮回论。中国僧人后来为了理解上的方便,干脆就讲灵魂不灭,生死轮回。要想摆脱循环不息的轮回,只有积累善业,依佛法修行,最终便可达到涅槃境界。涅槃是梵文 Nirvāna 的音译,意译则指圆寂、灭度,原指火的熄灭和风的吹散,是旧生命的止息,又是新生命的永恒。中文中没有可以对应的字眼,所以只好用音译,以求比较准确地表达佛教的涵义。佛教的《杂阿含经》这样描述涅槃境界:“贪欲永尽,嗔恚永尽,愚痴永尽,一切烦恼永尽,是名涅槃。”后世佛教不同派

别对涅槃境界的具体性状及其达到的方法有不同的理解，但无疑都把它视为一种精神的状态。达到了涅槃境界，就是觉悟，也就是成佛。

释迦牟尼开悟后，来到贝纳勒斯城外的鹿野苑，向五个最初的弟子讲述他所获得的真理。他以浅显的语言，深入浅出的比喻，宣讲禅定修行，般若智慧，涅槃静寂，使他们深为折服，成为第一批信徒。以后又有 60 多人赶来听讲，组成了最初的僧团。当时官方的婆罗门教因腐朽而很不得人心，佛教独树一帜，发展很快。随着教徒的日益增加，为了维护僧团的纯洁性，佛祖规定信徒必须穿黄衣，剃发，遵从安贫、持律、清静身心的誓约。释迦牟尼又派弟子四出传教，使佛教的影响在印度迅速扩大，连许多国王也皈依了佛教。其中摩揭陀国的国王是他有力的支持者，国都王舍城是佛教传播的中心。这一时期，他门下招收了大目犍连、舍利弗、摩诃迦叶、难陀等一大批著名弟子。他曾回到家乡迦毗罗卫国，告别了年迈的净饭王，度姨母波闍波提、儿子罗睺罗出家。根据佛教典籍，佛祖成道后，共传道 45 年，主要活动在中印度地区，度化弟子无数，其中既有王公贵族，也有平民、乞丐、工匠、妓女，打破了传统种姓的束缚，实现了“众生平等”的诺言。当他 80 岁时，感到自己精力已经衰竭，大限将至。他离开拘尸那城，来到一片茂盛的树林中，宣告自己将要寂灭，身边只剩弟子难陀一人相随。佛陀头朝北躺在一棵大树下，月光透过树叶照在他的脸上，圣洁而又高尚。他告戒难陀切勿悲伤，在说出“有生必有死，精进勿懈怠”后，进入了微妙的禅定，无上的涅槃。拘尸那城的人听说佛祖圆寂后，

非常悲伤。他们火化了他，其舍利(骨灰)为摩揭陀国等8国所分。到了公元前3世纪，笃信佛教的阿育王执政，他又取出舍利分送各地建塔供奉，其中也有印度高僧将佛真身舍利带入中国。

佛祖圆寂后，他所创立的教团继续活动，规模不断扩大。佛祖在世，传教只用语言，没留文字。他死后弟子们感到无所依托，便集体聚会，由一名高僧背诵释迦牟尼的教诲，当众人认为这话符合佛祖本意时，便记录下来，便形成了佛经。这种背诵活动称为“集结”，在印度大规模的“集结”共有三次，为后世留下了卷帙浩繁的经典。佛陀死后百余年，佛教僧团队伍逐渐发生了分裂，先是分成了上座部和大众部，以后两派进一步分化，共分出二十几个教派，此时期称为印度佛教的部派时期。公元1世纪时，从大众部内产生出大乘佛教，以普度众生为旗帜，以便与提倡个体修行的部派佛教相区别。他们将先前部派时期所有教派统统称为小乘，意为他们只是小车小船，而自己则是大车大舟。大乘佛教在公元3世纪时，产生了龙树和提婆创立的大乘空宗，宣扬“中道观”和“般若实相”论。公元5世纪时，又产生了由无著和世亲创立的大乘有宗，宣扬“万法唯识”说。此时的印度佛教处于鼎盛状态。公元7世纪以后，由于印度教的复兴和伊斯兰教的传入，佛教开始与传统的婆罗门教相结合，进入了密教时期。密教僧徒将大乘佛教理论和婆罗门教的修行仪规相结合，创造出了许多秘密法，以“真言密语”的形式继续流传，不过社会影响逐渐缩小。公元13世纪，伊斯兰教徒焚烧了佛教最后的据点超行寺，佛教在它的发祥地印度