

中国 图书评论



第 1 辑

中国图书评论

(第一辑)

中共中央宣传部出版局
《中国图书评论》编辑组 编

辽宁人民出版社

一九八六年·沈阳

中国图书评论

Zhongguo Tushu Pinglun

(第一辑)

中共中央宣传部出版局

《中国图书评论》编辑组 编

辽宁人民出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市南京街6段1里2号) 沈阳新华印刷厂印刷

字数: 175,000 开本: 850×1168 $\frac{1}{2}$ 印张: 8 插页: 2

1986年4月第1版

1986年4月第1次印刷

责任编辑: 王大路

责任校对: 陈文本

封面设计: 杨丽珠

统一书号: 7090·394

定价: 1.35 元

前 言

《中国图书评论》(第一辑)是我们同辽宁人民出版社合作编辑出版的一本面向全国的综合性的图书评论专辑。

图书评论在出版工作中占有十分重要的地位。它对读者读书、作者写书、编者编书乃至贯彻党的出版方针和搞好整个出版工作,都有一定的指导意义。它对图书的出版,起着很大的促进作用。经过一些同志的辛勤劳动,一本书写出来了,编好了,印完了,也发出去了,这是很不容易的。只有通过对它的评论,优秀的图书才能更好地放出光彩,发挥更大的作用;不健康的图书才能受到批评和分析,限制它的消极影响。这对广大青年读者来说,尤其显得重要。

党中央领导同志十分重视开展图书评论工

作。胡耀邦同志多次指出对图书、对作品，要由广大群众来检验，来评论。他于一九八〇年二月间在剧本创作座谈会上讲话时说：“要壮大评论队伍，大力提倡文艺评论，不断提高我们文艺批评的质量。”耀邦同志讲的这个精神，也是对加强图书评论的要求。一九八三年七月二十九日，胡乔木同志在全国通俗政治理论读物评选授奖大会的讲话中指出，对图书“要推荐，要负责任地推荐”，要“用生动的文字在报纸上刊物上加以评价，加以宣传”。他还要求，图书评论应面向“更广泛的读者”，在“更广泛的范围”进行。一九八四年二月十一日，邓力群同志在一次关于图书评论工作座谈会上的讲话中说：“写一篇文章，写一本书，要占有很多材料。评论一篇文章，评论一本书，需要接触的问题、需要涉及的方面很广，需要占有的材料更多。”又说，写书评“要讲究质量，不要急于求成，更不要草率从事”。因此，他强调要对一本书作出科学的、中肯的、符合马克思主义观点的评价，就必须加强学习，付出辛勤的劳动。

遵照中央领导同志的意见，几年来，中宣部出版局注意加强了图书评论工作。一九八五年五月，还专门在山东济南召开了全国图书评论工作会议。这是建国以来第一次召开的书评会议。会上交流了各地开展图书评论的经验，研究了书评工作中的问题，提出了今后加强书评工作的方针、措施。

目前，全国的图书评论工作较之过去有了很大的加强。除一些出版和发行单位编印的图书评介小报以外，全国已有几家图书评论刊物，不少报纸刊物也经常发表一些书评文章，有的还开辟了图书评论专栏，有些出版社还编辑出版了本版书的评论集。总的来看，书评文章的数量在不断增加，质量在逐步提

高。但是，同全国图书出版的发展形势相比，书评工作的数量和质量都还很不适应。在整个出版工作中，图书评论工作仍是一个薄弱环节，亟需大力提倡和推动。

这就是我们编辑出版《中国图书评论》的主要由来和目的。

在编辑这本《中国图书评论》的过程中，我们有以下一些想法：

希望它能够成为面向全国的综合性的图书出版工作评论性的读物。在内容上，以组织发表图书评论文章为主，同时兼及对期刊和整个编辑出版工作的论述；以组织发表评论社会科学、文学艺术图书的文章为主，同时兼及对自然科学图书的评论；以评论推荐优秀图书期刊为主，同时注意分析批评不健康的书刊，并对有争议的书刊开展讨论，对图书出版工作中带有倾向性的问题进行评述。在评论图书时，可以是对一本书进行评论，也可以是对几本书或一套书、一类书的论述。对翻译出版的外国图书，同样准备组织评论。而且，由于国情、社会制度的不同，对翻译出版的外国社会科学著作和文艺作品，更需进行评论。但对一些专业性极强的科学技术图书，一般不在这里组织评论。

希望党政群机关干部，大专院校师生，科研单位的研究人员，出版社、期刊社的总编辑和编辑人员，新华书店、图书馆的领导和业务工作人员，以及社会各界的读者，都能成为本书的热情的读者和作者。我们也将注意所评图书的广泛性和针对性，力求适应广大读者和作者的兴趣和愿望。

希望发表在这本书里的评论文章能够具有较高的质量，能够作到理论性、知识性和可读性的统一，文章内容能有新意，引用的材料准确、可靠，对问题的分析科学、中肯，实事求是。

是，以理服人，同时力争作到逻辑清楚，文字流畅，形式多样，生动活泼，使读者愿意看，看后感到有所收获，对自己还有帮助。

当然，上面这些只是我们的愿望、目标，为了实现这些愿望，达到这个目标，我们也准备尽最大的努力。但是，对许多问题，特别是一些学术问题、文艺作品，很可能各人有个人的看法，认识和理解也不可能完全一致。因此，发表在这本书里的评论文章的一些观点，并不是定论，只是各抒己见，一家之言。我们在编辑工作中也难免有一些缺点和错误。对此，诚恳地希望广大读者批评指正。

编辑出版《中国图书评论》，对我们来说是一次尝试。我们上面的一些想法是不是恰当，是不是符合实际，对发表在这本书里的评论文章有些什么意见，我们也期待着大家的评论。

图书评论工作是一项全社会的工作，需要大家的共同努力，特别需要广大理论工作者、教育工作者、新闻出版工作者、青年工作者和各行各业的专家、学者的共同努力，只有大家通力合作，对图书评论才能真正加强，收到实效。

在这本书中，有宋林同志记述胡乔木同志对出版战线同志的谈话，谈话对出版工作提出了很重要的思想，很值得出版战线的同志学习和思考。

在这本书中，我们很高兴地编入了茅以升、杨伯峻、马奇、姚雪垠、郑昌淦、张国华、余心言、耿峰等专家、学者、教授、老青年工作者以及其他同志惠赐的文章，一些出版社的总编辑和编审、责任编辑也亲自动手写评论文章。可以说，没有他们的大力支持，这本书是编不出来的。在此，特向他们致以深切的谢意。我们相信，今后大家一定会继续支持《中国图书

评论》编辑工作的。

对这本《中国图书评论》（第一辑），我们准备在广泛听取读者意见的基础上，对这一次尝试的得失和体会进行认真的研究总结，在大家的大力支持下，陆续编下去，努力在加强图书评论工作中尽到我们应尽的责任。

中宣部出版局《中国图书评论》编辑组

一九八六年三月三十日于北京

目 录

前 言

出版工作担负着重要的社会责任……………（1）

——记胡乔木同志看望出版战线的同志

对一九八五年图书出版工作的

回顾及未来的展望……………许力以（11）

图书评论要更好地为两个文明

建设服务……………伍 杰（27）

经典著作出版史上的里程碑……………吴道弘（36）

——新版《列宁全集》的编辑特色

撰写书评是编辑的职责……………黄 克（42）

千方百计搞好图书的宣传和

评论……………书 林（51）

——介绍马克思、恩格斯对《资本论》

（第一卷）宣传和评论的情况

为了对祖国更深沉的爱·····	余心言 (58)
——读中国青年出版社已出版的《祖国丛书》十种	
美学研究的新成果·····	马 奇 (66)
——评滕守尧著的《审美心理描述》	
评《中国经济发展战略问题研究》·····	李定中 (73)
评《法学通论》·····	张国华 (77)
求实与创新·····	蜀 波 (80)
——试评《中国现代史》	
沧海桑田四百年·····	郑昌淦 (89)
——《清代八旗王公贵族兴衰史》评介	
西方史学史领域中第一部断代史专著·····	张广智 (98)
——读孙秉莹《欧洲近代史学史》	
成套出书纵览·····	袁 亮 (106)
当代青年读物面面观·····	小 影 (115)
开拓认识人生价值的新天地·····	敢 峰 (127)
——评张植信同志的新著《人生的价值在哪里》	
为青年职工描绘现代文明的美景·····	卢 渝 (132)
——《当代青工》丛书述评	
在现代知识的海洋中涉游·····	杨连仲 (141)
——《当代干部小百科》评介	
展现新文学业绩的一块丰碑·····	江曾培 (145)
——读《中国新文学大系1927—1937》中、长篇小说卷	
当代文学研究的一项基础工程·····	何镇邦 (157)
——简评《当代作家论》第一卷	
从《新星》到《夜与昼》·····	章仲铨 (163)

《艺海无涯》读后·····	姚雪垠(168)
一部有水平有特色的虚词专著·····	杨伯峻(171)
——《古代汉语虚词通释》评介	
锲而不舍见精华·····	杨 涵(177)
——《辽宁博物馆藏画》评介	
一部似新非新的小说·····	成志伟(181)
——评张贤亮的《男人的一半是女人》	
展现我国古代建筑成就的历史画卷·····	茅以升(189)
——《中国古代建筑技术史》评介	
“机器著书”与“信息革命”·····	远 征(192)
——评介张寿萱等著《中文信息的计算机处理》	
一九八五年社科期刊的状况与趋势浅议·····	高明光(201)
中国图书的一次大检阅·····	张静山(211)
——香港《中国书展》掠影	
一九八五年全国主要报刊发表的部分书评文章摘要	
·····	(218)

出版工作担负着重要的社会责任

——记胡乔木同志看望出版战线的同志

从一九八五年底到一九八六年春节的这段时间里，中共中央政治局委员胡乔木同志多次深入基层，到出版社、新华书店、邮局和书刊印刷厂等部门，代表中共中央、国务院向广大的图书出版、印刷、发行工作者表示了亲切的慰问，并参加了一些座谈会，听取了汇报。在此期间，乔木同志对出版工作谈了许多重要的意见。

一、出版工作是很神圣的工作

党中央、国务院十分重视出版工作。一九八三年，曾作出关于加强出版工作的决定。一九八五年十一月，中共中央书记处专门召开会议，听取了出版工作的汇报，并作了重要指示。中

央和国家有关部委为解决出版工作中的纸张、印刷、财政等困难，也曾多次召开会议。乔木同志在几次谈话中，都表示：对于出版战线当前的状况，对于同志们所做的努力，党中央是了解的。乔木同志说，他本人也是很清楚的。党中央和国务院对大家是非常关怀的。同志们做了很多工作，很辛苦，取得了一定成绩，向大家表示感谢和敬意。

乔木同志说：出版工作很重要，它是我国社会主义科学文化事业的一个组成部分，它关系到国家、民族、四化的大业，关系到整个中华民族科学文化水平的提高，它担负着很重要的社会责任，与我们国家的生存、安定，都有很大关系。

由于某些原因，目前图书、期刊的出版、销售都有很大困难。乔木同志说，这个问题要尽快解决。解决出版用纸，不限于保证教科书，还有许多工具书，还有许多其他图书。人们要看多方面的书，这个问题不解决，影响国家的形象、声誉。报纸有很大作用，书也有很大作用，报纸代替不了书。书传播有系统的知识，作用很大。

在北京出版社，乔木同志看望了编辑部的同志们，参观了他们出版的图书和刊物。乔木同志对北京出版社的同志说：北京出版社的工作做得很好，出书、出刊的态度很严肃，出了很多好书。他说：“《父母必读》杂志我看过，办得很好，内容是严肃的。我看办这样一个刊物很有必要，对年轻父母可以起到很好的指导和帮助作用。家庭搞好了，子女教育好了，可以避免很多家庭的痛苦和不幸。所以说，你们的工作是很神圣的工作。希望你们重视这项工作，热爱这项工作，把出版工作做得更好。”

人民出版社、中国青年出版社、上海人民出版社三家合作出版的《祖国丛书》，是一套旨在全面、形象、真实地介绍祖

国，激发人们爱国热情的大型系列丛书。这套丛书的第一批三十多种出书后，乔木同志翻阅了其中的大部分。乔木同志认为，出版这套丛书的意义很大。他说：“我们可以通过这样一套丛书向广大青年进行爱国主义教育。我们很需要对中国的历史、文化、地理、人物，以及象这套丛书的计划所宣布的各个方面，向读者进行深入浅出的、生动活泼的介绍。我们常常讲，要向青年进行爱国主义教育，但是爱国主义教育不是空话，是需要有具体内容的，并且要有宣传的方法，要有一套合适的工具。这样，无论是学校的教师，或是青年团的干部、工会的干部，才好向群众进行宣传工作。《祖国丛书》的出版非常重要，因为其中有很多知识是我们每个中国人都必须知道的。应该看到，我们实行开放政策以后，确实有不少青年，当然也不止青年，只看到眼前，只看到外国，看不到中国。我们并不是不希望青年了解世界，相反，我们非常需要青年们了解世界。但是作为一个中国人，更重要的是首先要了解自己的祖国。现在有些青年，确实缺少‘我是一个中国人，我要为中国干些什么’这种责任感，这种把个人和祖国命运相联系的观念似乎有些趋向淡薄了。只看到外国的什么东西都好，先是喜欢，然后就入迷，不管什么好的，或是不那么好的，或是很不好的。几乎对于自己是个中国人，中国究竟是一个什么国家，有什么历史，有什么文化，我和中国是什么关系……，这些方面都想得很少。有些同志批评我们现在爱国主义教育进行得不够。当然，这不是单靠出版部门所能够解决的，需要从各方面都加以解决。但我们出版工作确实承担着重要的社会责任。我们要尽自己的努力，向青年读者介绍他们需要知道的东西。只要我们采取的办法好，那么青年们就会愿意了解反映祖国的这些事情。不但知

道的事情多了，同时也养成一种情趣，一种情操。现在我们《祖国丛书》就是在进行这一工作，我们对这一工作抱着很大的希望。”

在谈到出版界存在的问题时，乔木同志说，新武侠小说影响很大，出这么多，流行这么大的范围，历史上是没有过的。解放前有些莫名其妙的出版社才出这种书，现在竟然在共产党领导下出现了这种局面，这是很值得我们的同志深思的。乔木同志指出，出版工作是有社会效益和经济效益两个方面的问题。“我们要按照小平同志讲的，文化教育等部门要把社会效益作为唯一准则，它所属的企业也要把社会效益作为最高准则。两个效益是有矛盾，但也不全是矛盾，也有统一的方面。要把两个方面结合起来，不要光看到矛盾的方面。”

不少出版单位，如上海、北京、湖南、江苏等地的一些出版社，就正确妥善地处理了社会效益与经济效益的关系，态度是严肃的，工作有成绩，出版发行了许多好的书刊。乔木同志说：“这就很说明问题，不出那些歪门邪道、乱七八糟的书，经济效益也能比较好。希望国家出版局今后注意经常总结这种经验，多宣传这种经验。”“对于出版业中凡是不顾社会效果出了坏书的，都要惩罚，一定要有惩罚。他想要欺骗读者，坑害读者，就要让他吃亏，让他明白这是火中取栗，是要烧着手的。在这一点上不要手软，要雷厉风行，要马上决策。”

二、发行部门要千方百计把 好书送到读者手里

乔木同志很重视图书发行工作，几次谈话都讲到发行工

作。在一九八五年十一月二十日《祖国丛书》出版发行仪式上，乔木同志就对发行工作提出了希望和建议。他说：“书出好了，还要发行。要把发行工作搞好，首先是依靠新华书店。书店的工作是非常辛苦的，当然，出版社也同样辛苦，这一点我是很清楚的。但书店的发行工作还需更加努力。我们要从中国的实际出发，把发行工作做好，使得我们辛辛苦苦编出来的书，能够送到读者手里去，使读者能够得到他们真正需要的书。”乔木同志说，他过去是经常来书店的。看到报纸上、刊物上介绍的书，就到书店来买。但是大概十回有九回都买不到。如果请营业员帮助找某一方面的书，一般都找不到，也说不出来，好象对书没有什么研究。乔木同志认为，对于营业员来说，了解全部的书籍那当然不可能，但他对于自己卖的那一栏的书，也一点不了解，就说不过去了。他说，书店里哪些书有，哪些书没有，营业员起码需要知道。书店人员的素质、水平的提高，要想许多办法来解决，书店人员也应该是专业家嘛！如果新华书店的工作人员，或其他书店、或其他出版社办的书店的工作人员，都不懂图书，不懂宣传，不懂推销，结果将是一样，书卖不出去。书卖不出去，固然有出版社的责任，但书店就没有什么责任吗？我们书店的同志应该多想些办法，比如可以直接到群众中去卖书。过去就有“背篓精神”，用人背，用驴子驮，把书送到农村去。现在我想也是可以这样做的。我们为什么不到大学、中学、工厂里去直接发行呢？我们应该到群众中去，到人员比较集中的地方去卖书。我们在公园里设了一些书亭，当然也有收获，可我想逛公园的人主要不是想买书。但是在大学里面或者中学里去流动地搞一个书摊，搞一个书展，那就可以收获很大。一个大学生，一个中学生，很多人都

到书店买书，不管书店离他远近，他们是非常需要书的。我想，我们还可以通过许多群众组织去卖书，这里特别需要提到的，是在职工中、学生中所发展起来的读书会。读书会这种形式可以对书的发行起很大的作用，我们如果同读书会有密切的联系，及时把书送到他们手里，不仅促进了读书活动的开展，也帮助我们推销了很多好书。我听说因为推荐几种书，这几种书就都卖光了，以致于要到小城市、偏僻的书店去买。因为大城市人多，一推荐，很快就卖光了。

今年春节前夕，乔木同志又一次来到北京市新华书店，给发行战线的同志们拜年。书店负责同志汇报说，遵照乔木同志关于书店要发扬“背篓精神”的指示，他们开展了“百日流动售书”活动，从一九八五年十二月一日到今年一月底，已到机关、工厂、学校、离休干部休养所等处二千四百多次，售书三十三万册。特别是到劳动教养所、监狱去流动售书，很受欢迎，一次卖书款就达四千多元。听到这些情况介绍，乔木同志频频点头，含笑赞许，你们做得非常好！希望你们坚持做下去。收入多少钱是重要，但更重要的是方向，这个方向是真正为人民服务，跟群众见面，跟群众思想交流，直接交流。如果出版发行不与群众见面，不直接交流，就跟“包办婚姻”一样，我们要“自由恋爱”。不能单纯从经济上考虑，要从政治意义上看。

乔木同志建议，还可以试验到图书馆去开门市部。如果图书馆设立售书门市部，就会很方便读者。乔木同志说，我们是否可以到大医院去卖书呢？有些慢性病人，每天没有什么消遣，除去眼睛有病，一般都可以看书。另外，戏院、电影院也应该卖书、卖剧本。革命博物馆、军事博物馆，甚至百货商