



巴黎大学





〔法 国〕

巴 黎 大 学

李兴业 编著



湖南教育出版社

巴黎大学

李兴业 编著

责任编辑：曹先捷

湖南教育出版社出版发行（长沙市展览馆路3号）

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷二厂印刷

850×1168毫米 32开 印张：6.375 字数：110,000

1988年5月第1版 1988年5月第1次印刷

印数：1—1,900

ISBN 7-5355-0542-2/G·537

定 价：2.75元

LUD. DEI GRA FRANC. REX. OMNIBUS PRESENTIBUS LITTEIS INSPECTIS. NOTUM FACIENS
 QUOD NOS AUGUSTO ROBERTO DE BOZOME CANONICO CAMBRACENSIS DEDIMUS ET CONCESSIMUS AD AQUAS
 SCOLARUM QUI NOBIS MORANTUR SINE DOMU QUE FUIT JOHANNIS DE AURELIANIS CUM STABILIS
 QUE FUIT PERRI POUILLIE CONTIGUIS EIDEM DOMU QUE DOMUS CUM STABILIS SITA FUIT PERRI
 IN VICO DE COUPE GUEULE AN PALACIUM TIMAZ PARRA GRUICAVUM CUM DICTO AUGUSTO DECIM SOLI
 AUGMENTARI CENSUS QUOS HABEBAMUS SUPER GRANDIAM QUE FUIT JOHANNIS DE LATHIEOLIS SITA IN DICTO VICO
 AD DECIM SOLI AUGMENTARI CENSUS QUOS IDEM AUGUSTUS HABEBAT SUPER DOMU QUE FUIT PHILIPPI DE
 FORMANERO IN EODEM VICO SITAM QUOS DECIM SOLIDOS IDEM AUGUSTUS NOBIS OMNINO QUICAVUM ET
 CONCESSIT ET NOS SIMILITER EIDEM QUICAVUM ET OMNIBUS IMPERII ALIOS DECIM SOLIDOS ANNUOS
 IN CUIUS REI TESTIMONIUM PRESENTIBUS LITTEIS NOSTRIS FACIMUS APPONI SIGILLUM. ACTUM PARISI ANNO
 DOMINI MILLESIMO CCCO. QUINGENTESIMO. SEXTO. MENSE FEBRUARII.

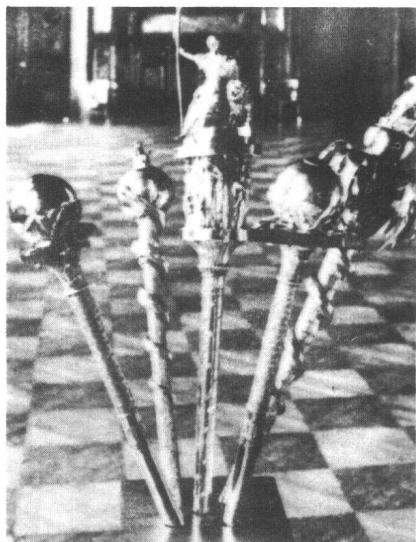
13世纪法王路易九世赐给巴黎大学办学用房的诏书。



17世纪巴黎大学索邦广场景象（法国画师阿韦林1686年作）。



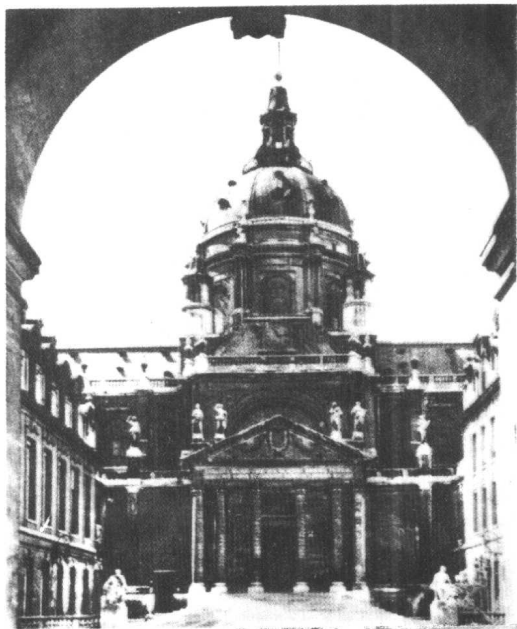
17世纪重建巴黎大学的著名校长黎世留像（法国画师尚佩涅作）。



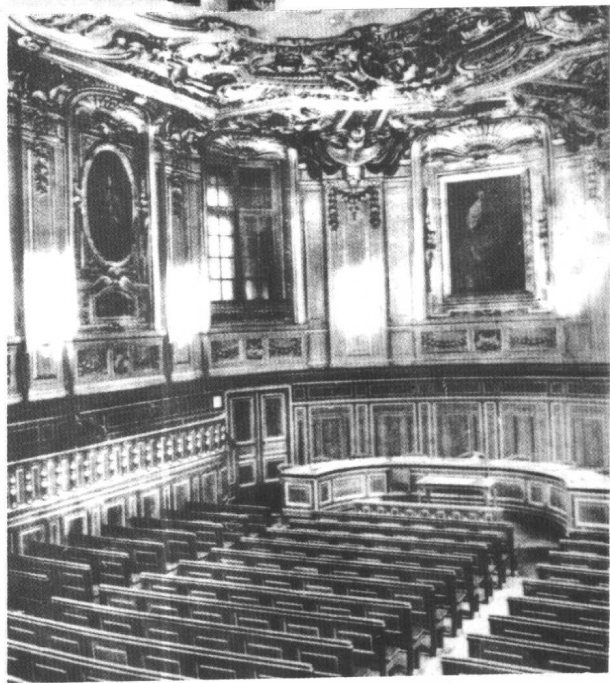
18世纪巴黎大学五个学院（文、医、法、理、药）的五根权杖。

17世纪巴黎大学史画《黎世留与索邦神学院》（法国画师于雷1692年作）。





巴黎大学的古建筑
——建于17世纪的索邦小
教堂。



路易·里阿尔
大厅——巴黎大学
博士厅。



巴黎大学理学院
及其天文台。



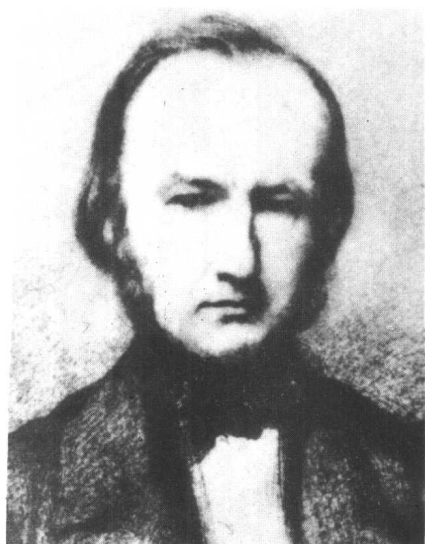
建于19世纪的
巴黎大学圆形剧院。



哲学家狄德罗(1713—1784)(油画)。



史学家基佐(1787—1874)。



近代实验生理学先驱贝尔纳
(1813—1878)。



微生物学奠基人巴斯
德(1822—1885)在做实
验(油画)。



社会学家迪尔凯姆
(1858—1917)

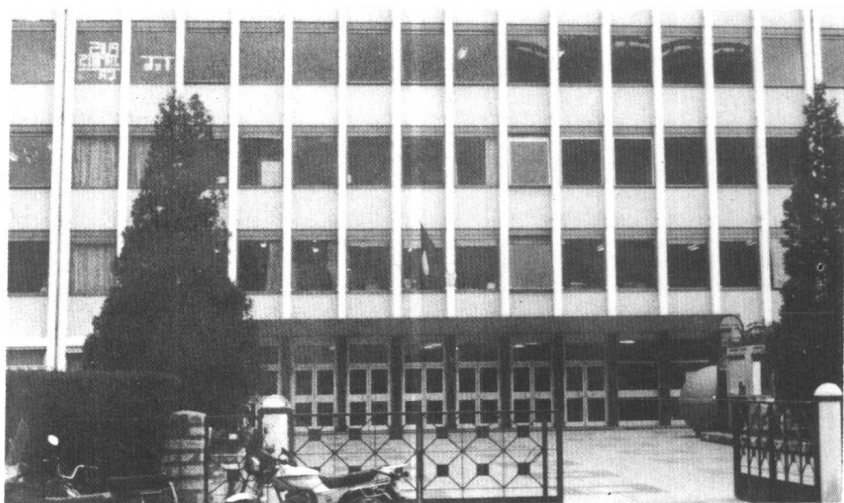
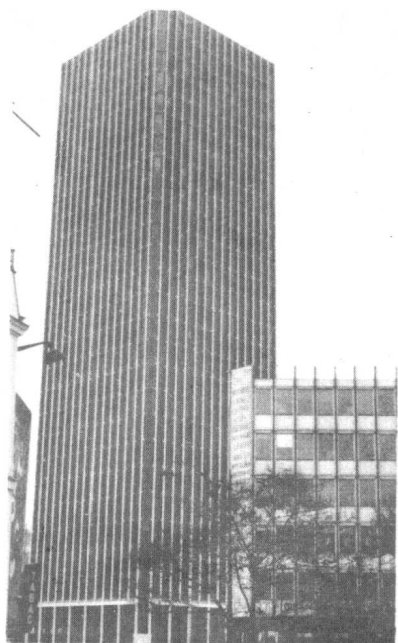


上图：元素放射性研究
大师皮埃尔(1859—1906)
——玛丽(1867—1934)·
居里夫妇。



下图：以小说《约翰·克利斯
朵夫》而闻名于世的法国作家
罗曼·罗兰(1866—1944)与苏
联作者高尔基(1868—1936)在
一起。

巴黎大学新貌



1971年，古老的巴黎大学“裂变”为13所新的巴黎大学。上左图为第六、七大学主楼，上右图为第三大学校门，下图为第九大学校门。

中法友谊地久天长



我国国务院总理赵紫阳，1984年6月1日访法期间接受巴黎大学授予最高勋章后，亲切会见巴黎大学教授。图中右起第三人为巴黎大学总校长埃莱娜·阿尔韦纳夫人。



1939年巴黎大学卫生学院师生结业合影。图中三排左三为中国学人毛守白，现任中国预防医学中心寄生虫病研究所名誉所长。1984年，毛守白再次赴法接受第37届世界卫生大会里昂·伯尔纳奖。

《世界著名学府》丛书 出版旨趣

全球各国现有大学和学院近9000所^①，其中一些古老大学的历史可以追溯到12世纪乃至10世纪。1000年来的世界大学发展史，是一部教育创业史，又是一部教育交流史。交流与创造，并行不悖，相辅相成。教育得以蒸蒸日上，世界得以日新又新。

从如此众多的各国高等学校中取精荟萃，出版《世界著名学府》丛书，正是为了开阔视野，扩大交流，促进我国教育“面向现代化，面向世界，面向未来”。

这套丛书选介世界著名学府60所：有属于发达国家的，也有属于发展中国家和我国自己的；有历久常新的传统名校，也有异军突起的后起之秀；有百科齐全的巨型大学，也有独树一帜的专科学院。选题不拘一格，但求既体现“世界”之广，又切合“著名学府”之实。

^①据巴黎国际大学协会1985年第16版《世界大学一览》统计。

丛书采取一书一校的撰述形式，力求全面、深入地介绍所选学府的历史、现状、传统、特色及其在办校、治学、育人等方面的成就和经验，特别是各校如何根据所属国家的具体国情，以及为了适应当代世界新技术革命的兴起和未来信息化社会的需要，在大学体制、院系设置、学科内容、教学手段、学校管理、校内外横向联系诸方面所作的种种改革、创新和探索，以期能够对我国的教育改革、对建设有中国特色的社会主义现代化教育提供借鉴，并为促进中外互派留学研究人员、扩大学术交流和教育协作传播信息。

这套丛书注意实用性、知识性与可读性并重，图文并茂，雅俗共赏。举凡校园风光纪胜、学府大事珍闻、知名学者评介、中外留学史话，以及我国知名学者的留学日记、书简和回忆录等，亦在记述收录之列。不同层次的读者，都可以在这套丛书中各取所需，各得其趣。

参加本丛书撰述工作的，有我国的教育工作者、新老留学人员、驻外使馆官员、驻外记者，还有一些外籍华裔学者。国内外不少大学校长和知名人士热心为各书写序，或提供资料图片。这套丛书，不妨看做是中外学界人士在我国书林中共栽的一棵常青树。

编者

1986年4月

目 录

1 序

安托万·波

3 前言

巴黎大学

7 巴黎和巴黎大学

巴黎史话

巴黎拉丁区风光

索邦校园巡礼

18 七百年校史述略

中世纪

索邦神学院

文艺复兴和宗教改革时期

17世纪的校园重建

法国大革命前后

19世纪的校园再建

本世纪的“五月风暴”

66 新生的13所巴黎大学

新的行政管理和教学体制

巴黎第一大学

巴黎第二大学

巴黎第三大学

巴黎第四大学

巴黎第五大学

巴黎第六大学

巴黎第七大学

巴黎第八大学

巴黎第九大学

巴黎第十大学

巴黎第十一大学

巴黎第十二大学

巴黎第十三大学

116 “索邦先生”

141 巴黎大学与世界

对欧洲大学发展的影响

大学国际城

巴黎大学与中国

167 我在巴黎大学的时候

严济慈

175 巴黎大学进修回忆

毛守白

附录

181 巴黎大学大事年表

197 后记

序

安托万·波*

法国社会特点之一就是中央集权，这种集权使首都巴黎具有一种特殊的地位和重要的作用。巴黎，这座法国最大的城市，是国家政权机构所在地，许多大型企业和重要的财政金融机构也都集中在这里。同时，巴黎又是法国文化艺术的中心，人们难以计算这里出版的各种书籍、杂志和报纸有多少。外省其它城市，即使是里昂或马赛这些重要城市，也无法与巴黎相媲美。

历史留给巴黎的这种特殊地位与重要作用，在巴黎的大学也同样表现出来。首先，巴黎是法国大学生最集中的地方。第二次世界大战前夕，法国只有20个城市设有高等学校，当时巴黎的大学生占全国总数的

* 安托万·波(Antoine Prost), 1933年生于法国汝拉省，法国当代史学家。毕业于巴黎高等师范学校，曾任奥尔良大学副校长、法国国家教育科学研究所所长等职务。现任巴黎第一大学历史教授。

44%。今天，法国已有63个城市设有高等学校，1968年，全国27%的大学生，仍然集中在巴黎。

学生的集中使得教师也相应集中。19世纪，巴黎各院校教授的待遇高于外省，今天，这种差别已不复存在了。然而，在教授的任命方面，巴黎地区仍占优势。因此，外省的教授一旦功成名就，他们便打算立足于巴黎。在整个法国大学系统中，大部分重要职位，还是由巴黎的教授们承担。这样，也使得他们能施展其工作才干，扩充其图书馆和实验室。巴黎许多教授所具备的名望、影响和才能，吸引着博士生来这里求学。巴黎在全国大学中的优势，全靠她自身的实力。

这就是巴黎大学历史值得注意的地方。对于本书作者李兴业先生在这方面所做的工作，我感到高兴，并希望人们由此能够更好地了解巴黎大学。