

根据小学语文新教学大纲推荐篇目选编

彩图新编

千家诗

背诗



赏图



习画



福建少年儿童出版社

根据小学语文新教学大纲推荐篇目选编

彩

图

新

编

千家诗

背诗



赏图



习画



绘图 张明超
林 群
张永海
卢志强

内文制作 鼎鼎工作室

福建少年儿童出版社

彩图新编千家诗

绘图:张明超 林 群 张永海 卢志强

出版发行:福建少年儿童出版社

社址:福州市东水路 76 号(邮编:350001)

经销:福建省新华书店

印刷:福建彩色印刷有限公司

开本:889×1194 毫米 1/16

印张:5

印数:5181—10180

版次:2001 年 5 月第 1 版

印次:2001 年 10 月第 2 次印刷

ISBN7-5395-2027-2/J·339

定价:19.00 元

如有印、装质量问题,请直接与承印厂调换。

彩图新编

Q I A N J I A S H I

千家诗



长歌行	汉乐府	1
七步诗	(三国)曹植	2
敕勒歌	北朝民歌	3
咏鹅	(唐)骆宾王	4
回乡偶书	(唐)贺知章	5
咏柳	(唐)贺知章	6
凉州词	(唐)王之涣	7
登鹳雀楼	(唐)王之涣	8
春晓	(唐)孟浩然	9
宿建德江	(唐)孟浩然	10
凉州词	(唐)王翰	11
出塞	(唐)王昌龄	12
从军行	(唐)王昌龄	13
芙蓉楼送辛渐	(唐)王昌龄	14
鹿柴	(唐)王维	15
竹里馆	(唐)王维	16
送元二使安西	(唐)王维	17
九月九日忆山东兄弟	(唐)王维	18
别董大	(唐)高适	19
静夜思	(唐)李白	20



古朗月行(节选)	(唐)李白	21
望庐山瀑布	(唐)李白	22
赠汪伦	(唐)李白	23
独坐敬亭山	(唐)李白	24
黄鹤楼送孟浩然之广陵	(唐)李白	25
早发白帝城	(唐)李白	26
秋浦歌	(唐)李白	27
望天门山	(唐)李白	28
闻官军收河南河北	(唐)杜甫	29
绝句	(唐)杜甫	30
赠花卿	(唐)杜甫	31
江南逢李龟年	(唐)杜甫	32
春夜喜雨	(唐)杜甫	33
绝句	(唐)杜甫	34
江畔独步寻花	(唐)杜甫	35
逢雪宿芙蓉山主人	(唐)刘长卿	36
江雪	(唐)柳宗元	37
寻隐者不遇	(唐)贾岛	38

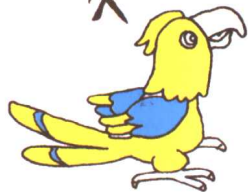
彩图新编 Q I A N J I A S H I 千家诗



枫桥夜泊	(唐)张继	39
寒食	(唐)韩翃	40
滁州西涧	(唐)韦应物	41
塞下曲	(唐)卢纶	42
游子吟	(唐)孟郊	43
竹枝词	(唐)刘禹锡	44
乌衣巷	(唐)刘禹锡	45
望洞庭	(唐)刘禹锡	46
浪淘沙	(唐)刘禹锡	47
赋得古原草送别	(唐)白居易	48
悯农(其一)	(唐)李绅	49
悯农(其二)	(唐)李绅	50
山行	(唐)杜牧	51
清明	(唐)杜牧	52
江南春	(唐)杜牧	53
秋夕	(唐)杜牧	54
乐游原	(唐)李商隐	55
商山早行	(唐)温庭筠	56
元日	(宋)王安石	57
泊船瓜州	(宋)王安石	58



梅花	(宋)王安石	59
饮湖上初晴后雨	(宋)苏轼	60
惠崇《春江晓景》	(宋)苏轼	61
题西林壁	(宋)苏轼	62
夏日绝句	(宋)李清照	63
示儿	(宋)陆游	64
秋夜将晓出篱门迎凉有感	(宋)陆游	65
小池	(宋)杨万里	66
晓出净慈寺送林子方	(宋)杨万里	67
四时田园杂兴	(宋)范成大	68
春日	(宋)朱熹	69
题临安邸	(宋)林升	70
游园不值	(宋)叶绍翁	71
墨梅	(元)王冕	72
石灰吟	(明)于谦	73
竹石	(清)郑燮	74
己亥杂诗	(清)龚自珍	75



cháng gē xíng

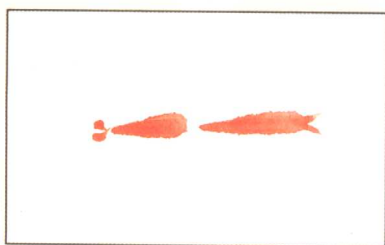
长歌行

hàn yuè fǔ

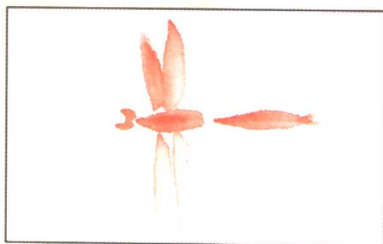
汉乐府

qīng	qīng	yuán	zhōng	kuí
青	青	园	中	葵，
zhāo	lù	dài	rì	xī
朝	露	待	日	晞，
yáng	chūn	bù	dé	zé
阳	春	布	德	泽，
wàn	wù	shēng	guāng	huī
万	物	生	光	辉。
kūn	huáng	huā	yè	cūi
焜	黄	华	叶	衰。
bǎi	chuān	dōng	dào	hǎi
百	川	东	到	海，
hé	shí	fù	xī	guī
何	时	复	西	归？
shào	zhuàng	bù	nǚ	lì
少	壮	不	努	力，
lǎo	dà	tú	shāng	bēi
老	大	徒	伤	悲！

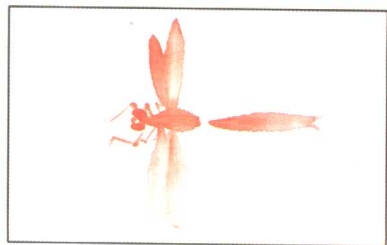
注：晞，晒干。德泽，恩惠。秋节，秋天。焜，枯黄。华，同“花”。百川，很多江河。徒，徒然。



①用笔沾上朱红色，画出蜻蜓的头、腹、尾。



②蜻蜓的翅膀颜色要用得淡些，使之有透明感。



③勾画出蜻蜓的脚，使之生动。

qī bù shī
七步诗

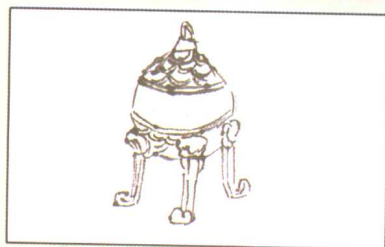


sān guó cáo zhí
(三国) 曹植

zhǔ dòu chí zuò gēng
煮豆持作羹，
lù chǐ yǐ wéi zhī
漉豉以为汁。
qí zài fǔ xià rán
其在釜下然，
dòu zài fǔ zhōng qì
豆在釜中泣。
běn shì tóng gēn shēng
本是同根生，
xiāng jiān hé tài jí
相煎何太急？



注：漉，过滤。其，豆的梗子。豉，蒸以后发过霉的豆子。釜，锅。然，同“燃”。



①用毛笔勾出香炉的形态。



②继续用中锋勾出烟雾，但要注意节奏、疏密变化。



③用土黄加墨染香炉，用花青染烟雾。



chì lè gē

敕勒歌

běi cháo mín gē

北 朝 民 歌

chì lè chuān

敕 勒 川 ,

yīn shān xià

阴 山 下 。

tiān sì qióng lú ,

天 似 穹 庐 ,

lǒng gài sì yě

笼 盖 四 野 。

tiān cāng cāng ,

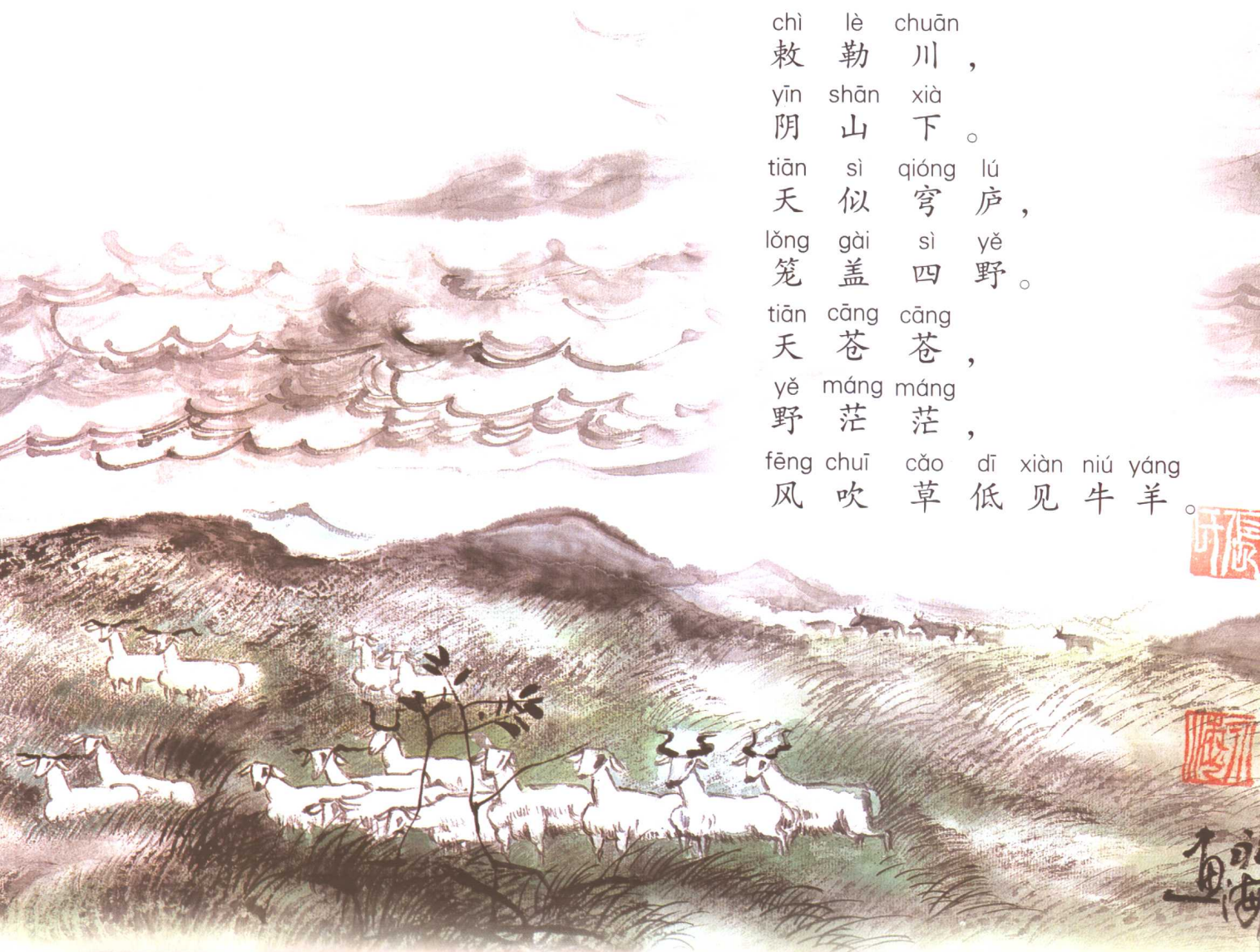
天 苍 苍 ,

yě máng máng ,

野 茫 茫 ,

fēng chuī cǎo dī xiàn niú yáng

风 吹 草 低 见 牛 羊 。



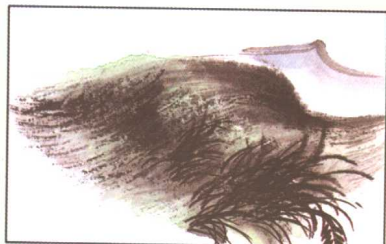
注：敕勒，民族名，北朝时居住在朔州（今山西省北部）。穹庐，北方民族住的毡帐。见，同“现”，呈现。



①将毛笔沾上淡墨，用侧锋皴擦，画出草的大体长势，行笔要快。



②在淡墨未干时铺上较重的墨，并勾画出近处的几簇草丛。



③用草绿调中黄淡染，并在某些局部染墨，使之蓬松厚实。





王

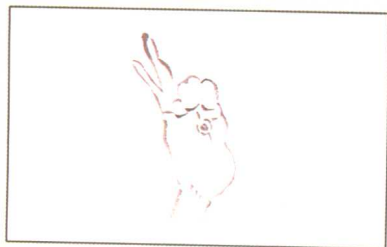
yǒng é
咏 鹅

táng luò bīn wáng
(唐) 骆 宾 王

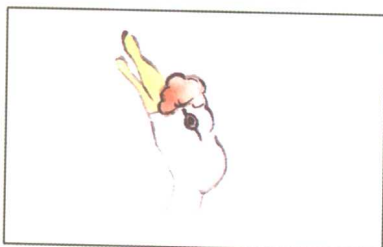
é é é
鹅 鹅 鹅 ,
qū xiàng xiàng tiān gē
曲 项 向 天 歌 。
bái máo fú lǜ shuǐ
白 毛 浮 绿 水 ,
hóng zhǎng bō qīng bō
红 掌 拨 清 波 。



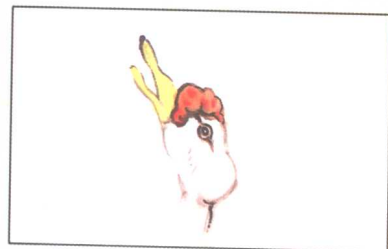
注：项，脖子。



①用中锋勾画出鹅的头形。



②鹅嘴用淡黄色渲染，鹅冠用朱红渲染。



③待第一遍颜色未干时，在鹅冠上用深红轻点，并用淡墨渲染使它具有立体感。



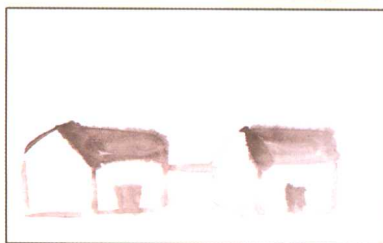
回乡偶书

táng hè zhī zhāng
(唐)贺知章

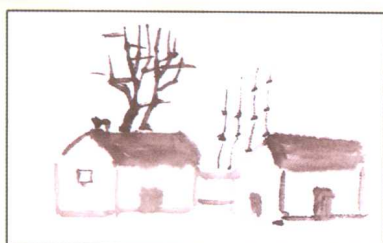
shào xiǎo lí jiā lǎo dà huí ,
xiāng yīn wú gǎi bìn máo cuī 。
ér tóng xiāng jiàn bù xiāng shí ,
xiào wèn kè cóng hé chù lái 。



注：鬓毛，耳边的发。衰，稀稀落落。



①先画出房子的基本造型。



②用较浓的墨画出树枝及竹干。



③用浓墨画树叶及竹叶，并用淡墨画出地面。



yǒng liǔ
咏 柳

táng hè zhī zhāng
(唐) 贺 知 章

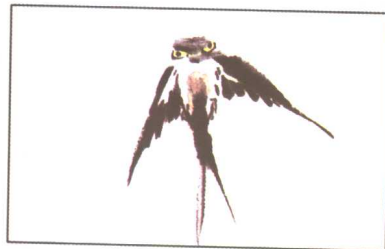
bì yù zhuāng chéng yí shù gāo ,
碧 玉 妆 成 一 树 高 ,
wàn tiáo chuí xià lǜ sī tāo 。
万 条 垂 下 绿 丝 绦 。
bù zhī xì yè shuí cái chū ,
不 知 细 叶 谁 裁 出 ,
èr yuè chūn fēng sì jiǎn dāo 。
二 月 春 风 似 剪 刀 。



①用淡墨画出燕子的头部、翅膀及尾部。



②勾画出眼、嘴,并用较浓的墨点出几处羽毛。



③调整浓、淡结构,并用淡黄染眼和嘴,用朱红点染腹部。





liáng zhōu cí

凉州词

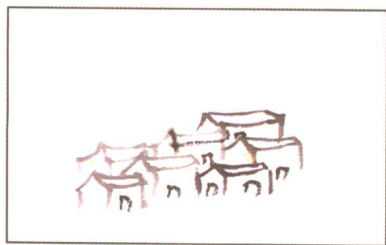
táng wáng zhī huàn

(唐) 王之涣

huáng hé yuǎn shàng bái yún jiān ,
 黄 河 远 上 白 云 间 ,
 yí piàn gū chéng wàn rèn shān 。
 一 片 孤 城 万 仞 山 。
 qiāng dí hé xū yuàn yáng liǔ ,
 羌 笛 何 须 怨 杨 柳 ,
 chūn fēng bú dù yù mén guān 。
 春 风 不 度 玉 门 关 。



注：万仞，仞是古代度量长度的单位，万仞形容山非常高。羌笛，羌（我国古代西北地区的一个民族）人吹的笛子。杨柳，古代歌曲名，全名叫《折杨柳》。



①用淡墨勾画出房屋的形貌。



②配以树木，使画面丰富生动。



③用深绿调赭石染树木及房子和门窗，勾画几只飞鸟使画面具有动感。





dēng guàn què lóu
登 鹤 雀 楼

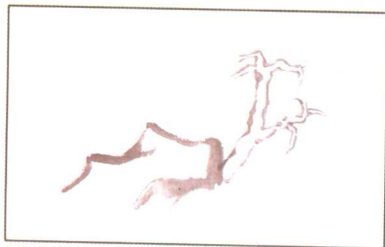
táng wáng zhī huàn
(唐) 王之涣

bái rì yī shān jìn
白 日 依 山 尽 ,
huáng hé rù hǎi liú 。
黄 河 入 海 流 。
yù qióng qiān lǐ mù ,
欲 穷 千 里 目 ,
gèng shàng yì céng lóu 。
更 上 一 层 楼 。



張
畫
海

注：欲穷千里目，要穷尽目力看到千里之远。



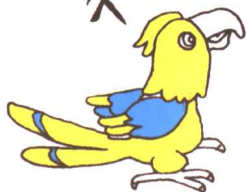
①用侧锋画石，中锋画树。



②用浓墨勾出松针及枯树枝。



③用绿色渲染松针，用赭石渲染石头及树干。



chūn xiǎo

春晓

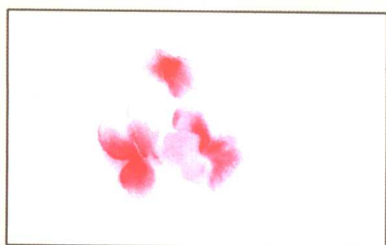
táng mèng hào rán

(唐) 孟浩然

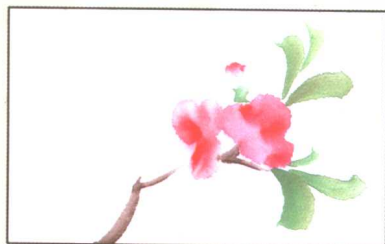
chūn mián bù jué xiǎo ,
春 眠 不 觉 晓 ,
chù chù wén tí niǎo 。
处 处 闻 啼 鸟 。
yè lái fēng yǔ shēng ,
夜 来 风 雨 声 ,
huā luò zhī duō shǎo 。
花 落 知 多 少 。



畫



①用白色调和深红,并在笔尖处沾上深红色点画出花的基本形状。



②画上树枝及树叶。



③用墨调草绿勾出叶脉,并画出花蕊。





sù jiàn dé jiāng

宿建德江

táng mèng hào rán

(唐) 孟浩然

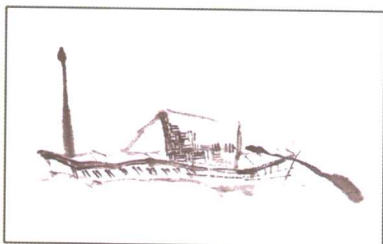
yí zhōu bó yān zhǔ
移 舟 泊 烟 渚，
rì mù kè chóu xīn
日 暮 客 愁 新。
yě kuàng tiān dī shù
野 旷 天 低 树，
jiāng qīng yuè jìn rén
江 清 月 近 人。



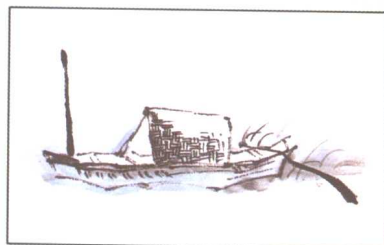
注：烟渚，烟云笼罩的洲岛。月，指江中月影。



①先用淡墨画出船的外形。



②再用较浓的墨刻画细节。



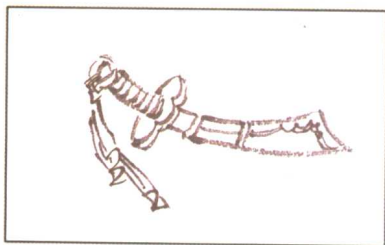
③最后用花青渲染使之立体丰富。



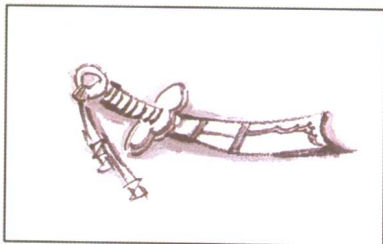
liáng zhōu cí
凉州词

táng wáng hàn
(唐) 王 翰

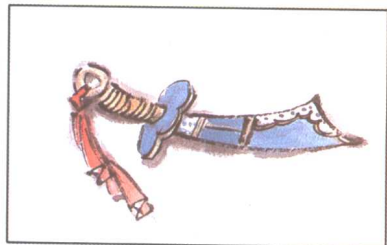
pú táo měi jiǔ yè guāng bēi ,
葡 萄 美 酒 夜 光 杯 ,
yù yǐn pí pá mǎ shàng cuī 。
欲 饮 琵 琶 马 上 催 。
zuì wò shā chǎng jūn mò xiào ,
醉 卧 沙 场 君 莫 笑 ,
gǔ lái zhēng zhàn jǐ rén huí 。
古 来 征 战 几 人 回 。



①用中锋勾出佩刀的造型。



②用淡墨轻染佩刀外形使之有厚重之感。



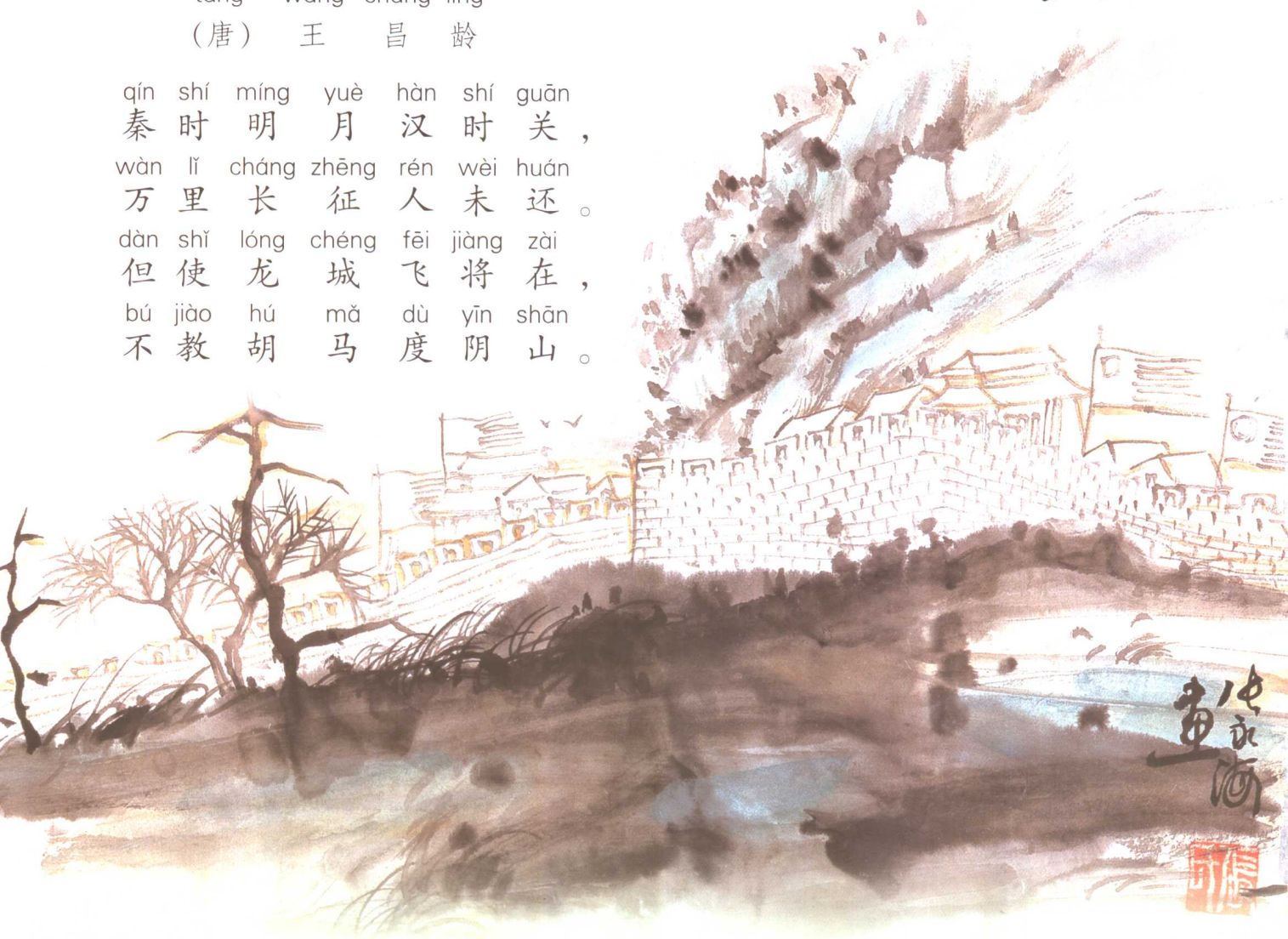
③用朱红染飘带,用天蓝色染刀鞘,用赭石染刀把。



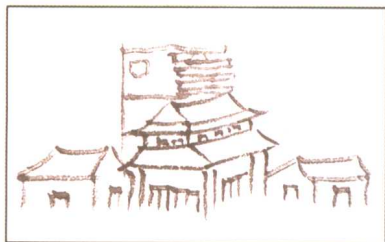
chū sài
出 塞

táng wáng chāng líng
(唐) 王 昌 龄

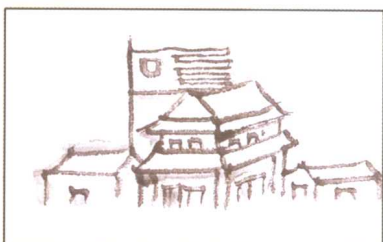
qín shí míng yuè hàn shí guān
秦 时 明 月 汉 时 关 ,
wàn lǐ cháng zhēng rén wèi huán 。
万 里 长 征 人 未 还 。
dàn shǐ lóng chéng fēi jiāng zài ,
但 使 龙 城 飞 将 在 ,
bú jiào hú mǎ dù yīn shān 。
不 教 胡 马 度 阴 山 。



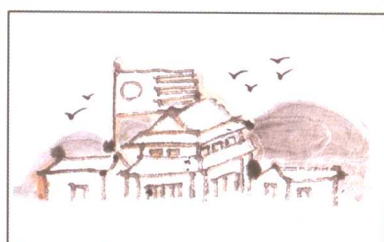
注:但使,只要。龙城,匈奴祭天的地方。飞将,指汉朝将军李广,作战机智勇敢,行动迅捷,被匈奴人称为“飞将军”。胡马,胡(古代对西北地区民族的通称)人的骑兵。



①用中锋勾画出建筑的造型结构。



②在线的外围轻染淡墨。



③用赭石继续渲染外形,并用淡墨画出远山以烘托建筑。再点几只小鸟,使空间深远。