

菩提树下的 藏医学和蒙古医学



SUNUO

蘇諾 著

民族出版社

中国·北京

2001.10

菩提树下的 藏医学和蒙古医学

SUNUO

蘇諾 著

民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

菩提树下的藏医学和蒙古医学 / 苏诺著. —北京: 民族出版社, 2001. 10

ISBN 7-105-03502-1

I. 菩... II. 苏... III. ①藏医—研究②蒙医—研究 IV. R29

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 072445 号

责任编辑:安平平

封面设计:翟跃飞

版式设计:安平平

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

<http://www.e56.com.cn>

若龙文化工作室微机照排 迪鑫印刷厂印刷

各地新华书店经销

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月北京第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:6.75 字数:100 千字

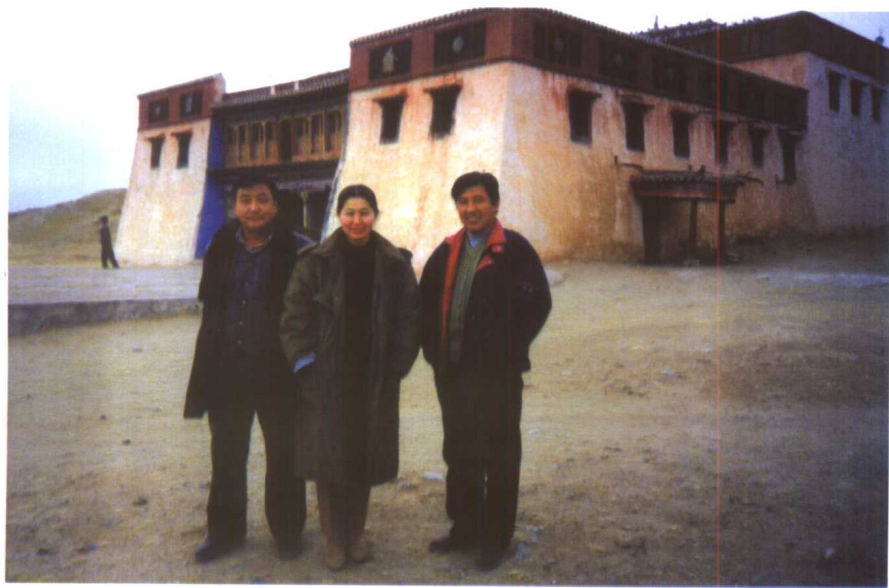
印数:0001—2000 册 定价:20.00 元

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

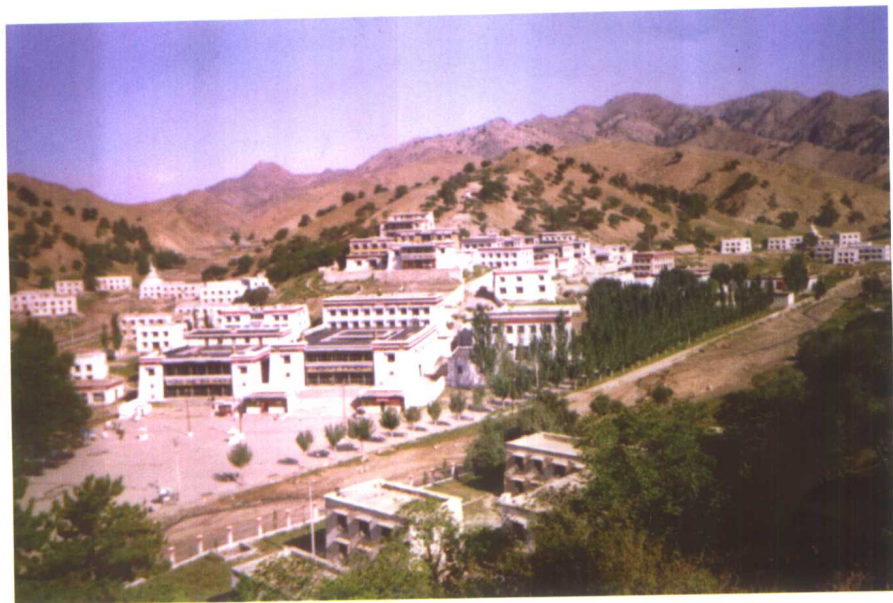
(总编室电话:64212794;发行部电话:64211734)



作者在五当召考查。



作者在锡拉木伦庙(曾有“塞北拉萨”之称)考查期间，与朋友的丈夫宝山及其朋友。



五当召



喇嘛住宿费(五当召)。



阿拉善盟东寺(延福寺)。



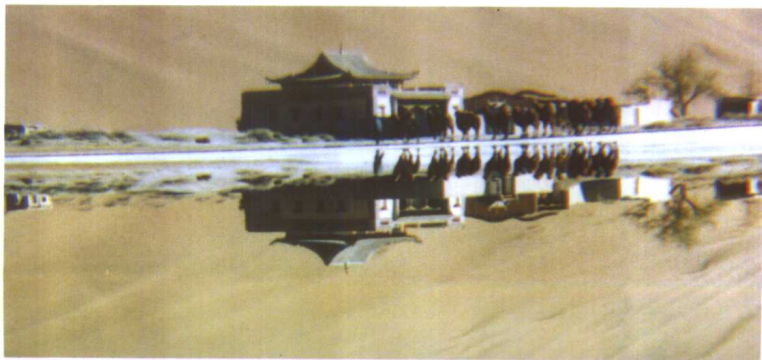
乌审召亦称“甘珠尔经庙”。



锡拉木伦庙在历史上曾有“塞北拉萨”之称。



锡林浩特贝子庙。



阿拉善盟巴旦吉林庙。



麦达召



阿延寺



百灵庙



大召大殿



1640年，皇太极赐给满、蒙、汉三种文字的寺额“无量寺”，大召寺亦称无量寺。



大召寺一角



大召寺正门。大召寺是内蒙古地区第一座藏传佛教寺庙。



锡林郭勒盟新召。



乌素图召内的喇嘛。



准格尔召



东乌珠穆沁旗庙内的喇嘛在转经。

前 言

苏 诺

藏医学是藏传佛教文化的重要组成部分 1
分之一。藏传佛教文化产生和形成于青藏高原这一特定的自然地理环境、政治经济条件和思想文化氛围之中；但是，它的影响绝不仅限于雪域藏疆，也不单是藏人一族。在历史的长河中，藏传佛教文化不仅浸透了阿里、卫藏、多康三藏大地，还远传到今天的土族、纳西族、蒙古族、满族地区，以及国外的不丹、锡金、尼泊尔、巴基斯坦的巴尔蒂斯坦、蒙古国、前苏联的中亚和远东地区等等。在亚洲中部广袤的高山草原区内形成了一个极富魅力的藏

传佛教文化圈。这一文化圈，自古以来连结着中原黄河文明，印度恒河文明等东方文明。蒙古族是藏传佛教文化圈中占地最广、人口最多的民族。

“文化圈”，或者称之为“文化区域”，这是西方人类学传播学派的核心学说。他们认为每一种文化现象都是在一定的区域内生成、发展和传播的。具有相同文化因素的区域就构成了一个“文化圈”或“文化区”。

- 2 每个民族都生活在一定的文化氛围中，都有一定的哲学追求和精神方向。文化，作为现代意义上的物质文明和精神文明两个方面，我们可以看到作为各种经济、政治形态上的历史与其文化同时存在。历史溶解于现实，一个民族的伦理观念，往往无法脱离特定的历史给予它的文化传统。同样，在历史的发展中，每个民族都不断学习、借鉴吸收、融合其他民族的文化财富。因而，每个民族的文化，都不是单一的，而是多范畴、多层次的。

历史上，各民族均有其悠久的文明史，各族人民创造了光辉灿烂的物质文明和精

神文明。同时，各民族的文化，经过长期的积累和相互交流、互相渗透、互相影响，都对中华民族的形成与发展做出了自己的贡献。

在中华民族这一大家庭中，蒙古族和藏族于不同的历史时期内，在政治上、经济上、文化科学等诸方面都起过重大的作用。而且，蒙古族和藏族在历史上有着十分密切的千丝万缕的联系，藏医学在蒙古族地区的传播是两个民族文化交往中的重要组成之一。其中在蒙古民族和藏民族近几百年的历史交往中，藏传佛教起了特殊的桥梁作用。 3

自有文字记载以来，蒙古、藏民族在经济贸易、民俗宗教、技术文化诸方面有着频繁往来。早在7世纪时，北方游牧民族及其蒙古族医生在西藏就以“索布曼巴”（指蒙古族医生）而饮誉于世。《宇陀·元丹贡布传记》记载了蒙古族祖先在西藏从事医疗活动的事实。藏族与蒙古高原游牧民族间的联系可以追溯到吐蕃王朝初期。1247年阔端（成吉思汗三子窝阔台之次子）与西藏佛教领袖萨迦班智达在凉州会

晤，开始了在政治、经济、哲学、宗教、语言、文学、医药、工艺乃至习俗、服装等方面广泛的文化交流。从此，藏传佛教成为梵藏哲学、文学、艺术、建筑、医学传入蒙古地区的重要媒介。

藏传佛教传入之前，蒙古族一直信仰萨满教，蒙古人由此创造了极具色彩的萨满文化。萨满教源远流长，是蒙古族古老的原始宗教，长期影响着蒙古族的经济、政治、哲学、社会思想、文学艺术和民俗习惯等诸方面。在相当长的历史阶段内，
4 萨满教一直是蒙古社会占统治地位的宗教信仰，对蒙古社会各方面都有着重要影响。13世纪时，蒙古统治者建立了元朝。国家的建立、政权的巩固、经济的发展，使蒙古族人民与东西方各族人民的文化，有了广泛的接触。蒙古族吸收了这些民族文化中的先进成分，使之融化于本民族的固有文化之中，从而创造出形式多样、内容丰富，具有本民族特色和时代特色的蒙古民族文化。

历史上，由于元朝崇信西藏佛教，重用西藏僧人，使藏文化得到传播，为后世

藏传佛教导引蒙古地区的意识形态领域打下了良好的基础。

把藏传佛教文化全面引入蒙古地区的是蒙古土默特首领俺答汗（又称阿拉坦汗），16世纪中叶（公元1578年5月）俺答汗皈依藏传佛教。俺答汗的皈依，使藏传佛教（格鲁派）在很短的时间内，在其部首府呼和浩特（明人所称的“归化城”）得到蓬勃的发展。公元1579年（明万历七年），在呼和浩特建造了第一座藏传佛教寺庙大召（即无量寺），此后数十年间，其附近寺庙建筑相继而起，形成召庙林立，金碧辉煌的景观。 5

明代，藏传佛教渗入到蒙古族人民的思想生活之中，使蒙古民族的政治、经济、风俗习惯、文化、艺术等融入新的内涵。一些大封建主为了维护喇嘛僧人的利益而制定了一些法律法规，其中最著名的有1578至1581年（明万历六年至九年）间制定的《俺答汗法典》和1640年制定的《蒙古—卫拉特法典》等。《俺答汗法典》是明代蒙古土默特部首领俺答汗主持制订的一部法典，他利用或改变了原有的一些

习惯法，吸收部分汉、藏刑律制订的一部法典，并肯定了藏传佛教和达赖喇嘛的神圣地位。《蒙古—卫拉特法典》中也有保护藏传佛教利益的内容，这样，明代藏传佛教在蒙古民族的政治、经济生活中起到了重要的作用。

6 此后，清朝在蒙古地区提倡藏传佛教的措施之一是广建寺庙，康熙帝在多伦诺尔建立汇宗寺，雍正帝在库伦建庆宁寺，为哲布尊丹巴呼图克图居住的寺庙；在汇宗寺西南建善因寺，为章嘉呼图克图居住的寺庙，这些都是大漠南北居首要地位的规模宏大的藏传佛教大寺。此外，各盟旗都建有寺庙。漠南（内蒙古）蒙古诸旗的寺庙少则数座，多则十余座不等，漠北（今蒙古国）人口较密的地方，也都建有寺庙，总计蒙古地区的寺庙可达千数，寺庙喇嘛僧人，有的到数千人，一般小庙也有十余人。从此，蒙古草原上，高刹摩霄，金幡耀日，出现了极具本民族特色的宏大寺院。

佛教文化，是以佛教思想为核心衍生出异彩纷呈的哲学、文学、教育、法律、