



杜学元 著

中国女子 教育通史

ZHONGGUO NUZI
JIAOYU TONGSHI

贵州教育出版社



096367

杜学元 著

中国女子教育通史

ZHONGGUO NUZI
JIAOYU TONGSHI



女子学院 0100230

贵州教育出版社

责任编辑 李明昆
封面设计 石俊生
技术设计 田亚民

中国女子教育通史
杜学元 著

贵州教育出版社出版发行

(贵阳市中华北路 289 号)

贵阳云岩美光彩印厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 26.5 印张 665 千字

印数 1—1500 册

1995 年 8 月第 1 版 1996 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-80583-546-2/G·540 定价:35.00 元

前 言

女子与男子同为社会之半，她们在人类文明发展史上做出了伟大的贡献。农业的发明、养蚕织丝的出现、甲骨文的发明、经典的保存、史书的撰写、诗词的激发、民族的融合、文化的传播、科技的发明、国家的强盛等等，中华民族的每一点进步，都无不凝结着中国妇女的聪明才智。而女子的才华和贡献，却离不开女子教育。当前，女子教育已是举世瞩目的重大课题。因为女子教育直接关系到提高妇女的文化素质、开发占人口一半的女子的智力，培养更多的女性人才；关系到加强妇女的品德修养、纯化社会风气，搞好精神文明；关系到树立妇女自尊、自爱、自重、自强的品格情操，使之自觉地为振兴民族、发展人类文化而奋斗；女子教育的好坏又是下一代成长的关键，它对后代的身体健康发育、智力开发、技能培养和道德品质的形成等都具有重大的影响。可以说，女子教育关系到强国强种！我国是世界女子教育最早、最发达的国家之一，有着极为丰富的女子教育历史经验；但我国当前是世界女性文盲、半文盲最多的国家。因此，对中国女子教育的历史发展进行深入的研究，尽力发掘其发展规律，总结我国女子教育的历史经验，对于当今女子教育的发展具有十分重要的意义。这便是《中国女子教育通史》问世的缘由。

我在大学时代便萌发了写作此书的念头，并于1985年开始收集资料，但因学业繁重，未能动笔。大学毕业后，继续大量收集有关资料，到1990年上半年时，已收集数百万字的资料，但由于

教学任务繁重，仍未动笔。同年9月考入西南师范大学专攻中外教育史比较研究方向后，方能忙里偷闲，开始写作，到1991年底完成初稿，1992年二易其稿，1994年三易其稿，并于年底定稿。

全书分为四编：第一编论述中国古代女子教育发展的历史，第二编论述中华民国成立前的近代女子教育的发展历史，第三编论述民国时期女子教育的发展历史，第四编介绍中华人民共和国时期的女子教育发展状况。初稿第四编第三章曾有“中国当今女子教育存在的问题及对策”一节，由于篇幅所限，加之近几年同类研究成果较多，故在定稿时已将该节删去。原打算在书末附“港、澳、台的女子教育”一章，因篇幅所限也只好作罢。“中国现代的女子教育”部分，到目前为止因专论女子教育问题并有其独到见解的人较少，故未专列女子教育家。

本书引文尽量在章末注明出处。引文中个别字原文有误，有的已直接改正；有的已校正，用〔 〕区别；少量仍保留原字。另有少量引文由于原印刷质量或纸张原因，现已难以辨认或已毁损，一时又无其它资料可查对，便用□标明。有的引文引自线装书，原文未加标点，则便由作者自己标点；如原文已标点，尽量保持原貌，但也有少量做过变动。特此申明。

本书系草创之作，虽数易其稿，但缺漏甚至错误之处，定将存在，恳请读者及同仁指正！如果该书能引起世人关注中国女子教育问题，抑或能为中国女子教育的进一步研究做引玉之砖，那便是作者最大的希望。

本书是作者“女子教育系列研究”的一部分。它的面世，正值第四届世界妇女大会在中国召开。谨以此书作为给大会的献礼，并将此书奉献给对社会进步做出过贡献的女性及所有关心女子教育的同仁。

序 一

杜学元同志以积年之功撰成《中国女子教育通史》，是对中国教育史研究的重要贡献，也正好可作为给即将在我国召开的世界妇女大会的献礼。我为此贺。

这本书给我的印象是体系磅礴，气势不凡。它包括的历史时代，起远古以迄当代，是同类著作前所未有的。其篇章结构大体上是沿照一般中国通史体例分期分段，但自有反映中国女子教育史发展变化特点的基本线索。它的内容是以教育为中轴，连及妇女物质生活和精神生活的各个方面。这种处理格局在古代部分尤为明显。例如唐代一节，关于女子的文学、艺术、体育教育，从宫廷妇女的服饰，讲到教坊、梨园，公孙大娘舞剑，武则天善书，讲到北方民族强悍雄健的女性美对唐代妇女的影响，骑马、射箭蔚然成风，在战斗中出现了闻名一时的女将，确有巾帼不让须眉之慨。综合这些，全面地勾绘出唐代妇女的特有风貌。我赞成作者的评论：“唐代是我国古代史上妇女空前解放的时代！”

中国有高度发达的历史文明，并以有坚强的民族凝聚力而著称于世。何以致之？应该肯定，首先要归因于教育，更确切地说，要归因于有中国民族特色的教育，其中，理所当然包括女子教育。但讲到中国古代女子教育，一般想到的就是男尊女卑、妇者服也、女子无才便是德等“三从四德”的教条。用这类教条教育出来的女子，能谈得上为创造历史文明作出贡献吗？当前正值对中国传统文化教育重新评价的热潮；上述问题正需要我们进行深刻地反

思而不宜简单地重复那些似乎已成定论的结论。使我高兴的是：学元同志对此类问题没有作简单化的处理，而是力求用历史唯物主义的方法，从社会不同的阶级和阶层着眼，具体地考察中国女子教育在不同的历史时期和不同的历史阶段的实际状况，启发读者思考：按男耕女织分工的劳动妇女，她们所处的生活环境和所受的教育影响同贵族及一般地主家庭的妇女所处的生活环境和所受的教育影响是不能相提并论的；像《女诫》、《女训》之类的女教书所传授的“三从四德”的教条，从总体来讲，无疑是加在妇女身上的枷锁，即使在古代，也曾引起用各种形式表现出来的反抗和斗争；到了近代，更成为众矢之的，必欲摧毁之而后已。这种反抗、批判和斗争是正义的，完全必要的。否则妇女就得不到解放，就不能实现“妇女能顶半边天”的愿望。这种批判斗争还必须继续进行下去。但是，今日论史，把问题放到以小农经济为基础、以血缘为纽带、以家庭为细胞的古代社会的具体条件下去分析，是否可以发现在那些女教书籍传授的伦理道德中，如敬老、慈幼、和叔妹、恤邻里等，对维系和巩固作为社会细胞的家庭关系、邻里关系，增强民族凝聚力，也有一定的作用呢？从那些历史的积淀物中，是否也可以经过分解，找出积极合理的因素，融入社会主义现代化的妇女道德规范中去呢？这有待于进一步深入细致地进行研究，因此也需要时间，要共同努力。学元同志已经开了头，特别要感谢的是他提供了丰富而且具有典型性的资料，为探讨上述问题准备了极为有利的条件。相信此书面世，必将以其特有的吸引力而受到众多读者的欢迎。

张瑞璠

1994年8月于华东师范大学

序 二

中华人民共和国建立后的 40 余年间,中国教育史的研究工作有了很大的发展,特别是实行改革开放政策以来的十多年里,由于政治稳定,经济繁荣,为科学研究的发展创造了良好的社会环境。就中国教育史的研究来说,出现了前所未有的新局面,研究的领域广泛,成果累累。已出版的教育通史性著作有:中国教育通史、中国教育思想史、中国教学思想史、简明中国教育史、中国教育发展史、中国高等教育史、中国教育管理史、中国教育史比较研究等;阶段性的教育史著作有:先秦教育史、中国古代教育史、中国封建社会教育史、辽金元教育史、中国近代教育史、中国现代教育史、新中国教育四十年等;断代性的教育史有:宋代教育史、中华民国教育史等;专题性的教育史有:中国科技教育史、中国书院史、中国佛教教育史、中国革命根据地教育史、中国教育改革史、少数民族教育史等;还出版了一些地方教育史,如四川教育史、台湾教育史等。并编著了大量古代及近现代教育史料书籍出版。总之,在中国教育史的科学研究领域里,仅就出版的学术专著和教材来看,就是“百花齐放”,异彩纷呈,这是令教育史工作者十分振奋和鼓舞的成就。

关于中国女子教育史的研究,近年来也开始引起了学者们的重视。主要成果有青年学者黄新宪同志著《中国近现代女子教育》;雷良波、陈阳凤、熊贤君等同志合著《中国女子教育史》,开辟了中国教育史研究的一个新领域。在中国女子教育史的研究中,

值得特别重视的是教育硕士、青年学者杜学元同志积多年心血独立撰成的《中国女子教育通史》。此书系统地研究了我国从远古至今的女子教育演变史，既注意介绍我国历代女子教育的政策与发展状况，又注意探讨女子教育的发展动因，更重视揭示女子教育的发展规律。本书的出版，不仅是对中国女子教育史研究的一项重要贡献，而且丰富了整个中国教育史的科学宝库。同时还填补了中国古代女子教育和当今女子教育研究的不足。本书有以下几个特点。

第一，史料翔实。研究教育史，首先必须掌握大量真实可靠的教育史料，这是写好教育史书的前提。杜学元同志经过多年的努力，查阅了各种有关的典籍、书刊，走访相关部门，进行了广泛的调查，搜集了数百万字的史料，并经过鉴别、考证，去粗取精，去伪存真，分类进行整理。然后在此基础上著成《中国女子教育通史》一书。在书中，他为了介绍女子教育的发展状况，阐明他对女子教育的见解，引述了许多具有典型性的史料。因此，本书的史料价值是十分珍贵的。

第二，体系完整。中国女子教育的历史源远流长，但有关女子教育的史料却浩繁而分散。而且在我国古代没有一本系统记载女子教育的书籍。直到清末的1911年，才由美国 Fleming H. Revell 公司出版了 Margaret E. Burton 写的《中国妇女的教育》(The Education of Women in China) 一书。此书主要介绍1842年至1910年外国传教士在中国创办教会女校、施行女子教育的情况，而甚少涉及中国自身所进行的女子教育。辛亥革命后，民主、共和的呼声逐渐高涨，特别是经过“五四”民主运动的洗礼，将妇女从封建礼教的束缚中解放出来，已成为社会上先进分子关注的重要问题。中国女子教育也越来越受到重视，中国女子教育史的研究才有所发展。1931年俞庆棠发表了《三十五年来中国之女子教育》一文，对清末民初的女子教育的发展状况作了扼要介绍；

1936年又有梁瓯第等编著的《近代中国女子教育》和程诒凡编著的《中国现代女子教育史》问世。但是，这些著作对中国古代女子教育则论述极少，而且其时限止于20世纪的30年代初期。当代学者黄新宪和雷良波、陈阳凤、熊贤君等所著《中国女子教育史》，时限迄止于1949年，而对于新中国的女子教育则没有论述。杜学元同志所著的《中国女子教育通史》一书，在吸取前人研究成果的基础上有了很大的新发展。他弥补了前述各种论著对中国古代和当今女子教育研究的空缺，还在论述中国近现代女子教育中，充实了由他发掘出来的一些新史料，撰成一部自古迄今、体系完整、脉络清晰、结构严谨的《中国女子教育通史》，这是难能可贵的成就。

第三，论述周详。《中国女子教育通史》一书，不仅论述了有形的女子教育，而且分析了无形的女子教育；既探讨了女子学校教育，又研究了女子家庭教育、女子社会教育；不仅阐述了世俗女子教育，还讨论了宗教女子教育，如佛教女子教育、道教女子教育、基督教女子教育等。不但系统地研究了汉族的女子教育，还探索了辽、西夏、金、元等少数民族的女子教育。其中不少研究课题，都是由杜学元同志开拓的新领域。他从各个方面，详细剖析了中国女子教育的历史面貌。

第四，观点正确。全书以马克思主义的基本原理为指导，坚持史论结合的原则和实事求是的科学态度。在论述中，紧密联系社会实际和女子的生活状况，对女子教育进行比较客观的分析，努力揭示女子教育发展的内外动因；大胆冲破传统观念，用充分的史料说明中国古代就有较发达的女子教育，驳斥了中国古代女子教育不发达的旧观念；并对整个封建社会女子教育的成败得失，作了一分为二的评价；对于我国近现代女子教育，无论是外国教会所办的女子教育，国民政府统辖下的女子教育，中国共产党领导和创办的女子教育等，都以历史唯物主义的科学态度，作了实

求是的评述；对新中国40余年女子教育的发展，用了大量篇幅进行介绍，勾画出发展的基本轨迹，充分肯定了女子教育的巨大成就，同时也指出女子教育中所存在的问题；对“文革”时期的女子教育，既指出其遭受了“四人帮”的严重破坏，又强调了广大妇女和教育战线上的干部、教师，在抵制“四人帮”倒行逆施的斗争中，仍然推动女子教育并取得了一些成就。这些都是坚持马克思主义基本观点的正确分析、评价。

最后，还应当指出，《中国女子教育通史》一书出版之年，正值第四届世界妇女大会在我国北京召开。本书能为占世界女性总数近四分之一的中国妇女展示女子受教育的过去历史和当今现状，必将鼓舞她们更好地接受教育，积极地推动女子教育的发展，并为促进社会文明建设贡献更大的力量；同时，本书也向全世界妇女展示了中国女子教育的悠久历史和它的曲折发展过程，以及在新中国40余年间所取得的巨大成就。还可使她们了解中国女子教育的进步是中国人民、特别是中国广大妇女长期与各种束缚妇女的传统观念和反动势力斗争而取得的。中国女子教育发展的历史经验，必将鼓舞尚未获得教育权利的各国妇女争取教育权而不懈斗争。所以，《中国女子教育通史》一书的问世，不仅有学术价值，也很有现实意义。

我与杜学元同志有师生、朋友的情谊。他在学生时代就勤学好问，敏于思考，常常提出一些新问题和我讨论。获得学位之后，在搞好教学的同时，积极从事教育史的研究。与我常通信，他计划撰著一本《中国女子教育通史》，我支持他的打算。经过他艰苦努力，《中国女子教育通史》终于写成了。为此，我感到特别高兴。既为他的这一成就而欣喜，更为中国教育史研究后继有人而快慰。杜学元同志希望我为他的书写篇序文，因我的教学和研究工作很忙，这里只就我的几点主要看法写出来。我认为，撰著一部女子教育史是项十分艰苦的工作。杜学元同志还不到“而立”之年，就

写出了数十万字的学术专著，这是值得称赞的。当然书中也有不足的地方。常言说，美玉虽有瑕疵，仍不失为美玉。一部著作也是这样。我深信此书出版后，必将得到众多读者的喜爱，特别是将受到女同胞的欢迎。我希望杜学元同志和教育科学界的青年朋友们，积极进取，写出更多更新的专题学术著作，以发展和繁荣教育科学。

熊明安

1995 年元旦于西南师范大学

目 录

第一编 中国古代的女子教育（远古—1840 年）	(1)
第一章 先秦时期的女子教育	(1)
第一节 原始社会的女子教育	(1)
一、母系氏族公社时期的女子教育	(2)
二、父系氏族公社时期的女子教育	(5)
第二节 夏商时期的女子教育	(9)
一、下层女奴的教育	(11)
二、上层女奴的教育	(12)
三、特殊女奴的教育	(13)
第三节 周代的女子教育	(14)
一、西周时期的女子教育	(14)
二、春秋战国时期的女子教育	(20)
第二章 秦汉时期的女子教育	(30)
第一节 秦代的女子教育	(30)
第二节 汉代的女子教育	(32)
一、封建礼教的定型及其对女子教育的影响	(32)
二、汉代的女子教育	(35)
三、汉代的女子教育家	(39)
第三章 魏晋南北朝时期的女子教育	(55)
第一节 魏晋南北朝时期女子教育概况	(56)
一、妇女胎教	(56)

二、女子“四德”教育	(58)
三、女子宗教教育	(65)
四、妇女在教育中的作用	(71)
第二节 颜之推的女子教育思想	(73)
一、重视女子教育并主张及时施教	(73)
二、女子教育内容	(73)
三、女子教育的途径和方法	(74)
四、谴责溺杀女婴	(74)
第四章 隋唐五代时期的女子教育	(80)
第一节 隋唐五代时期女子教育概况	(81)
一、宫廷女子的妆饰术教育	(81)
二、女子文学艺术教育	(82)
三、女子体育	(89)
第二节 女教圣人与女教书	(89)
一、陈邕妻郑氏与《女孝经》	(91)
二、宋若华、宋若昭与《女论语》	(93)
第五章 宋代的女子教育	(101)
第一节 宋代女子教育概况	(101)
一、封建礼教日益严厉及其对女子教育的影响	(101)
二、女子文学教育	(106)
三、女子艺术教育	(109)
第二节 宋代的女子教育家及其女子教育思想	(118)
一、司马光的女子教育思想	(118)
二、袁采的女子教育思想	(122)
第六章 辽、西夏、金、元的女子教育	(131)
第一节 辽的女子教育	(131)
一、女子礼仪道德规范教育	(132)
二、女子识字教育	(135)

三、女子经、史、文艺教育·····	(135)
四、女子宗教教育·····	(137)
五、女子体育·····	(138)
第二节 西夏的女子教育·····	(140)
一、女子礼仪教育·····	(140)
二、女子婚育教育·····	(141)
三、女子服饰教育·····	(142)
四、女子宗教教育·····	(142)
五、民歌、谚语对女子的教育作用·····	(144)
第三节 金的女子教育·····	(145)
一、女子婚姻教育·····	(145)
二、女子宗教教育·····	(146)
三、女子伦理道德教育·····	(148)
四、女子乐舞教育·····	(149)
第四节 元代的女子教育·····	(150)
一、女子婚姻教育·····	(150)
二、女子道德教育·····	(152)
三、女子文学艺术教育·····	(153)
四、《女教书》及《郑氏规范》的女子教育思想··	(155)
五、黄道婆与女子纺织技术教育·····	(157)
第七章 明代的女子教育·····	(165)
第一节 明代的女子教育概况·····	(165)
一、女子封建礼教教育·····	(165)
二、女子文学教育·····	(167)
三、女子艺术教育·····	(169)
四、女子经史教育·····	(172)
五、女子体育·····	(172)
六、女子宗教教育·····	(174)

第二节 明代的女子教育思想·····	(176)
一、吕近溪《女小儿语》的女童教育思想·····	(177)
二、仁孝文皇后《内训》的女子教育思想·····	(179)
三、吕坤《闺范》的女子教育思想·····	(183)
四、《温氏母训》的女子教育思想·····	(188)
五、杨继盛的女子教育思想·····	(190)
六、庞尚鹏的女子教育思想·····	(194)
第八章 前清的女子教育·····	(206)
第一节 前清的女子教育概况·····	(206)
一、女容教育·····	(206)
二、贞、节教育·····	(208)
三、女子文学艺术教育·····	(211)
四、女教书异常发达·····	(215)
五、关于女子才德的第一次论争·····	(215)
第二节 前清的女子教育思想·····	(217)
一、《改良女儿经》的女子教育思想·····	(218)
二、《御定内则衍义》的女子教育思想·····	(220)
三、蓝鼎元的女子教育思想·····	(225)
四、陈宏谋的女子教育思想·····	(233)
五、陆圻《新妇谱》的妇教思想·····	(235)
六、章学诚《妇学》的妇教思想·····	(240)
七、《蒋氏家训》的女子教育思想·····	(242)
第二编 中国近代的女子教育(上)·····	(249)
——后清的女子教育(1840—1911年)·····	(249)
第一章 鸦片战争时期的女子教育·····	(249)
第一节 第一批教会女学的兴办·····	(250)
一、帝国主义文化侵略的开始·····	(250)
二、第一批教会女学的建立·····	(251)

三、第一批教会女学的性质及其作用·····	(252)
第二节 太平天国运动时期的女子教育·····	(254)
一、倡导男女平等思想,实行男女平等的革命教育 ·····	(255)
二、太平天国女子教育的组成及内容·····	(257)
三、太平天国女子教育的方法及组织形式·····	(260)
第二章 洋务运动时期的女子教育·····	(267)
第一节 教会女子教育的初步发展·····	(267)
一、教会女子学校数及学生数·····	(268)
二、教会女校的办学主旨及课程·····	(270)
三、教会女学发展对中国的影响·····	(271)
第二节 洋务派的女子教育主张·····	(272)
一、曾国藩的女子教育主张·····	(272)
二、李鸿章的女子教育主张·····	(276)
三、张之洞的女子教育主张·····	(276)
第三节 早期维新派的女子教育主张·····	(279)
一、提倡女子教育·····	(279)
二、抨击封建礼教·····	(281)
三、反对溺杀女婴和妇女缠足·····	(282)
第三章 维新运动时期的女子教育·····	(288)
第一节 维新人士的女子教育思想·····	(288)
一、康有为的女子教育思想·····	(288)
二、梁启超的女子教育思想·····	(293)
三、谭嗣同的女子教育思想·····	(297)
第二节 初步觉醒的中国女性对女子的启蒙教育活动 ·····	(301)
一、成立女学会并创办女子报刊进行教育宣传·····	(301)
二、积极著述,反对封建礼教和纲常,主张男女平等	