



中國古文物

ANCIENT RELICS OF CHINA

ПАМЯТНИКИ КУЛЬТУРЫ
ДРЕВНЕГО КИТАЯ

捷克斯洛伐克摄影艺术家
威納·富尔曼、貝得利希·富尔曼摄影

PHOTOGRAPHS

BY

WERNER AND BEDŘICH FORMAN

(ART PHOTOGRAPHERS OF THE CZECHOSLOVAK SOCIALIST REPUBLIC)

СНИМКИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФОТОГРАФОВ ЧСР
ВЕРНЕРА И БЕДРИХА ФОРМАНОВ

中华人民共和国 人民美术出版社編輯出版

EDITED AND PUBLISHED

BY

THE PEOPLE'S ART PUBLISHING HOUSE
PEKING · PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

АЛЬБОМ СОСТАВЛЕН И ИЗДАН ИЗДАТЕЛЬСТВОМ
«НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»
КНР ПЕКИН

前 言

1956年5月捷克斯洛伐克社会主义共和国艺术摄影家富尔曼兄弟二人根据中捷文化合作协定执行计划来中国进行了历时两个月的参观、访问。

他们在中国先后参观访问了北京、山东、江苏、上海、浙江、湖南、广东、河南、陕西、四川等主要城市的名胜古迹和博物馆、文物保管所等机构。并且在访问中多次与中国的摄影工作者进行了关于艺术摄影的座谈，热情的介绍了很多丰富而宝贵的经验。富尔曼兄弟在各地参观时，由各地有关部门的安排和协助，拍摄了一些古代文物和名胜古迹的照片。

富尔曼兄弟是捷克斯洛伐克社会主义共和国的著名的艺术摄影家，对于文物有浓厚的兴趣，过去他们曾经拍摄、出版过几种文物图册，博得欧洲广大读者的好评。

现在，我们选择了富尔曼兄弟在这次访问中所拍摄文物照片的一部分，按其所经地点为顺序，予以编辑出版。这些文物都是上述各地博物馆等文物保护单位藏品，其中绝大多数是新中国建立以后，在国家大规模经济建设过程中，发掘出来的。这些精美的古代文物，不仅表现了中国古代劳动人民创造的灿烂文化成就，对于研究中国的历史和艺术具有重要的参考价值；而且也具体的说明了中国共产党与人民政府保护祖国文化遗产的政策与所获得的成果。

我们相信这本《中国古文物》的出版不仅显示了中捷两国人民的亲密友谊，亦标志着中捷两国文化交流与合作进一步的发展。

PREFACE

In May 1956, in accordance with the plan for implementing the Sino-Czechoslovak Agreement on Cultural Co-operation, Werner Forman and his brother Bedřich, two art photographers of the Czechoslovak Socialist Republic, were invited to China and subsequently spent two months touring the country.

They visited museums and places of scenic and historic interest in Peking, Shanghai and other major cities in the provinces of Shantung, Kiangsu, Chekiang, Hunan, Kwangtung, Honan, Shensi and Szechwan. While on this tour, they took part in several symposiums held by Chinese photographers on art photography and generously introduced their own rich and valuable experiences. They also availed themselves of the help given by various local museums and other organizations and photographed some ancient cultural relics and places of scenic and historic interest.

As renowned art photographers of Czechoslovakia, the Formans have a keen interest in photographing ancient cultural relics. They have already published several albums of such photographs which have won great acclaim in Europe.

The present album contains, in the order of the places visited, a selection of photographs of ancient Chinese cultural relics which they took on this tour. These relics are all in the collections of various local museums and organizations for the preservation of cultural monuments. By far the greatest number of them were excavated in the course of carrying out the nation's large-scale economic construction since the founding of New China. They vividly demonstrate the brilliant cultural achievements of ancient Chinese working people and are of great value to the study of Chinese history and art. In addition, they also serve to illustrate in a concrete manner the policy of the Chinese Communist Party and the People's Government with regard to the preservation of China's cultural heritage and the happy results of its successful implementation.

It is hoped that the publication of this album will testify to the close friendship between the Chinese and Czechoslovak peoples and set up a new landmark in the further development of cultural exchange and co-operation between the two countries.

ПРЕДИСЛОВИЕ

В соответствии с исполнительным планом Соглашения о культурном сотрудничестве между КНР и ЧСР в мае 1956 года мастера художественной фотографии Чехословацкой Социалистической Республики братья Вернер Форман и Бедрих Форман совершили двухмесячную поездку по Китаю.

За время пребывания в Китае они посетили достопримечательности и музеи Пекина, Шанхая и главных городов провинций Шаньдун, Цзянсу, Чжэцзян, Хунань, Гуандун, Хэнань, Шэньси, Сычуань, а также многократно проводили собеседования с китайскими фотографами, во время которых любезно делились с ними своим богатым и ценным опытом. В ходе своих поездок по различным районам Китая, во время которых им оказывалось содействие со стороны соответствующих местных учреждений и организаций, братья Форманы сделали ряд снимков памятников старины и достопримечательностей.

Братья Форманы, являющиеся известными мастерами художественной фотографии Чехословацкой Социалистической Республики, питают большой интерес к памятникам культуры. Ими издан ряд альбомов со сделанных ими фотоснимков различных древностей, которые пользуются большой популярностью среди широких европейских читателей.

В настоящий альбом включена часть снимков памятников культуры, сделанных братьями Форманами во время поездки по Китаю. Снимки даны во временной последовательности посещения их авторами различных мест. Все воспроизведенные на снимках альбома памятники культуры входят в фонды местных музеев и хранилищ древностей. В подавляющем большинстве своем они обнаружены при грандиозных земляных работах, развернувшихся в связи с экономическим строительством страны после утверждения Нового Китая. Эти замечательные памятники культуры не только свидетельствуют о блестящих культурных достижениях трудящихся древнего Китая и имеют большую ценность для изучения истории и искусства Китая, но и убедительно свидетельствуют о положительных результатах проводимой Коммунистической партией Китая и Народным правительством установки на охрану культурного наследия Родины.

Можно с уверенностью ожидать, что выход в свет альбома «Памятники культуры древнего Китая» не только покажет тесную дружбу народов Китая и Чехословакии, но и ознаменует собой дальнейшее развитие культурного обмена и сотрудничества между двумя странами.

目 录

山东省博物馆

1. 黄 陶 鬲 高 29.5 公分, 新石器时代, 山东日照出土。
2. 铜 甗 高 51 公分, 春秋(约公元前 770 年——公元前 475 年), 1925 年山东沂水出土。
3. 鬲伯子铜匜 高 14 公分, 春秋(约公元前 770 年——公元前 475 年), 1951 年山东黄县出土。
4. 铜 缶 高 35 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 1954 年山东泰安出土。
5. 绿釉陶井 高 56 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1955 年山东章邱出土。
6. 陶 鸡 连盘高 20 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1955 年山东乐陵出土。
7. 石造象碑 高 197.5 公分, 北魏正光六年(公元 525 年), 山东益都发现。
8. (同上, 部分图。)

南京博物院

9. 彩 陶 罐 高 29.5 公分, 新石器时代, 甘肃发现。
10. 黄 陶 鬲 高 29 公分, 新石器时代, 1936 年山东日照出土。
11. 红 陶 罐 高 13.5 公分, 新石器时代, 1945 年甘肃宁定出土。
12. 陶 罐 高 25.5 公分, 新石器时代, 甘肃临洮出土。
13. 灰 陶 杯 高 19.6 公分, 新石器时代, 1953 年江苏新沂出土。
14. 红 陶 鬲 高 25.8 公分, 新石器时代, 1953 年江苏新沂出土。
15. 陶 鬲 高 23.2 公分, 新石器时代, 1951 年江苏南京出土。
16. 铜 罍 高 45.5 公分, 商代晚期(约公元前 14 世纪——公元前 11 世纪), 河南安阳出土。
17. 铜 缶 高 19.2 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年)。
18. (同上, 部分图。)
19. 铜 鎛 子 高 44.8 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年)。 彩版
21. 青玉龙佩 长 12.5 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 1951 年安徽寿县出土。 彩版
23. 彩繪陶盂 高 24.2 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 河南新乡出土。
24. 陶 敦 高 19.6 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 湖南长沙出土。
25. 彩繪陶瓶 高 21.8 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 河南新乡出土。
26. 彩繪陶鼎 高 32.6 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 河南新乡出土。
27. (同上, 另一面图。)
28. 墨繪陶豆 高 12.5 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 湖南长沙出土。

29. 陶 囙 高 32.7 公分, 汉代(公元前 206 年——公元 220 年), 河南安阳出土。
30. 画 象 砖 长 52.6 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭山出土。
31. 陶 男 坐 俑 高 36.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭山出土。
32. 陶 哺 嬰 俑 高 22 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭山出土。
33. 石 造 象 碑 高 162 公分, 北魏神龟元年(公元 518 年), 山西潞安发现。
34. 石 造 象 碑 高 187 公分, 北魏正光(公元 520 年——525 年), 山西平遥发现。
35. 石 造 象 碑 高 103 公分, 东魏武定元年(公元 543 年)山西潞安发现。
36. 石 菩 薩 象 高 119.5 公分, 北齐(公元 550 年——577 年), 山西晋城发现。
37. 影 塑 菩 薩 象 高 30 公分, 北魏(公元 386 年——534 年), 甘肃敦煌发现。
38. 影 塑 佛 象 高 22 公分, 北魏(公元 386 年——534 年), 甘肃敦煌发现。
39. 彩 塑 菩 薩 象 高 26.5 公分, 北魏(公元 386 年——534 年), 甘肃敦煌发现。 彩版
41. 三 彩 陶 罐 高 14.5 公分, 唐代(公元 618 年——907 年)。 彩版
43. 陶 駱 駝 高 18.6 公分, 南唐保大元年(公元 943 年), 1950 年江苏南京出土。
44. 陶 女 舞 俑 高 44.5 公分, 南唐保大元年(公元 943 年), 1950 年江苏南京出土。
45. 陶 女 俑 左, 高 48 公分; 右, 高 48.8 公分。南唐保大元年(公元 943 年), 1950 年江苏南京出土。
46. 陶 男 俑 高 47.8 公分, 南唐保大元年(公元 943 年), 1950 年江苏南京出土。
47. 陶 胡 俑 高 43 公分, 南唐保大元年(公元 943 年), 1950 年江苏南京出土。
48. 銅 牛 高 14 公分, 明代(公元 1368 年——1644 年), 山西潞安发现。
49. 銅 灶 高 39 公分, 明代景泰七年(公元 1456 年), 1954 年江苏南京出土。 彩版
51. 木 彫 罗 汉 象 高 22.7 公分, 明代弘治(公元 1488 年——1505 年), 四川乐山发现。 彩版

上 海 博 物 館

53. 彩 陶 罐 高 42.5 公分, 新石器时代。 彩版
55. 彩 陶 罐 高 38 公分, 新石器时代。
56. 彩 陶 罐 高 33 公分, 新石器时代。
57. 陶 繩 紋 鬲 高 23.9 公分, 新石器时代晚期。
58. 銅 簋 高 15.2 公分, 西周早期(約公元前 11 世紀——公元前 10 世紀)。
59. 匚 宣父戊銅彝 (失蓋) 高 20.2 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。
60. 銅 罍 高 27.4 公分, 商代早期(約公元前 16 世紀——公元前 14 世紀)。
61. 銅 爵 連柱高 14.7 公分, 商代早期(約公元前 16 世紀——公元前 14 世紀)。
62. 卣 父乙銅觶 高 17.5 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。
- 父 辛銅觶 高 13.5 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。
63. 賁 弘 銅 觥 高 25.4 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。 彩版

- 畫弘銅勺 長 21.7 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。 彩版
65. (同上, 銅觥部分圖。)
66. 銅 勺 長 23.9 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。
67. 銅 觚 高 23.6 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。 彩版
69. 銅尊(有銘文) 高 27.3 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。 彩版
71. 銅卣(有銘文) (失蓋)連梁高 29 公分, 西周早期(約公元前 11 世紀——公元前 10 世紀)。 彩版
73. 銅缶(有銘文) 高 22 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。
74. 銅 刀 長 19.8 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。
75. 銅 斧 長 18.2 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。 彩版
77. 玉 援 戈 連柄長 27 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。 彩版
79. 玉 戈 長 47.8 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。 彩版
81. 玉 戈 長 21.1 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。
82. 石 壺 高 46 公分, 商代晚期(約公元前 14 世紀——公元前 11 世紀)。
83. 銅 甗 高 40.9 公分, 戰國(公元前 475 年——公元前 221 年)。 彩版
85. 銅鑲嵌豆 高 20.9 公分, 戰國(公元前 475 年——公元前 221 年)。 彩版
87. 銅 壺 高 44.8 公分, 戰國(公元前 475 年——公元前 221 年), 山西渾源出土。 彩版
89. (同上, 部分圖。)
91. 銅鑲嵌壺 高 55.3 公分, 戰國(公元前 475 年——公元前 221 年)。
92. 銅鑲嵌壺 高 32.1 公分, 戰國(公元前 475 年——公元前 221 年)。
93. 銅鑲嵌壺 高 59 公分, 戰國(公元前 475 年——公元前 221 年)。 彩版
95. 銅嵌金銀飾件 高 4 公分, 戰國(公元前 475 年——公元前 221 年)。 彩版
97. 銅 杖 頭 長 25.4 公分, 戰國(公元前 475 年——公元前 221 年)。
98. 木 俑 左, 高 56 公分; 右, 高 55 公分。戰國(公元前 475 年——公元前 221 年), 湖南長沙出土。
99. 木 男 俑 高 52 公分, 戰國(公元前 475 年——公元前 221 年), 湖南長沙出土。
100. 木 俑 左, 高 24 公分; 右, 高 51 公分。戰國(公元前 475 年——公元前 221 年), 湖南長沙出土。
101. 銅造象群 連座高 38 公分, 南北朝(公元 420 年——589 年)。
102. (同上, 部分圖。)
103. (同上, 部分圖。)
104. (同上, 部分圖。)
105. 鑲金銅造象 高 14.6 公分, 南北朝(公元 420 年——589 年)。 彩版
107. 銅 羊 燈 高 9.2 公分, 漢代(公元前 206 年——公元 220 年)。

108. (同上, 打开图。)

109. 彩繪陶瞌睡俑 高 9.4 公分, 南北朝(公元 420 年——589 年)。

111. 彩繪陶騎士俑 連座高: ① 23.7 公分, ② 24.6 公分, ③ 23.2 公分, ④ 23.6 公分, 南北朝(公元 420 年——589 年)。

112. 石 佛 象 高 160 公分, 南北朝(公元 420 年——589 年)。

113. (同上, 部分图。)

114. 石太子思維象 高 52 公分, 北齐天保四年(公元 553 年)。

115. 石 獅 高 20 公分, 唐代(公元 618 年——907 年)。

116. 石 造 象 碑 連座高 100 公分, 唐代永徽六年(公元 655 年)。

117. 鑲金銅造象 連座高 27.4 公分, 唐代(公元 618 年——907 年)。 彩版

119. 黃釉陶胡俑 連座高 74.3 公分, 隋代(公元 581 年——618 年)。 彩版

121. 黃釉陶女舞俑 連座高 25.5 公分, 唐代(公元 618 年——907 年)。

122. 磁州窯瓷罐 高 33.8 公分, 北宋(公元 960 年——1127 年)。

123. 瓷騎兽人象 高 22.5 公分, 明代(公元 1368 年——1644 年)。 彩版

浙江省博物館

125. 虎形瓷枕 长 19.7 公分, 南北朝(公元 420 年——589 年), 浙江杭州丁家山出土。

126. 龙泉窑瓷杯 高 5.6 公分, 宋代(公元 960 年——1279 年), 浙江龙泉出土。

127. 龙泉窑瓷瓶 高 27 公分, 宋代(公元 960 年——1279 年), 浙江龙泉出土。 彩版

湖南省博物館

129. 銅 壺 高 34.7 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 1955 年湖南长沙出土。

130. 加彩銅鏡 直徑 18.5 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 1952 年湖南长沙出土。

131. 木 俑 高 42.8 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 1954 年湖南长沙出土。

132. 木 俑 高 51.7 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 1954 年湖南长沙出土。

133. 彩繪木俑 左, 高 51.5 公分; 右, 高 49 公分。战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 1953 年湖南长沙出土。

134. 木 俑 高 53.4 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 1955 年湖南长沙出土。

135. 木 彫 琴 床 长 180 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 1953 年湖南长沙出土。

133. (同上, 部分图。)

137. (同上, 部分图。)

138. 彩繪陶壺 高 32 公分, 战国(公元前 475 年——公元前 221 年), 1955 年湖南长沙出土。

139. 銅 灯 高 49 公分, 西汉(公元前 206 年——公元 24 年), 1949 年湖南长沙出土。

140. 陶 屋 高 47 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年湖南常德出土。
141. 岳州窑褐彩瓷枕 长 15 公分, 唐代(公元 618 年——907 年), 湖南长沙出土。
142. 岳州窑绿彩瓷壶 高 17.7 公分, 唐代(公元 618 年——907 年), 湖南长沙出土。

广州市博物馆

143. 石 仓 高 18.5 公分, 西汉(公元前 206 年——公元 24 年), 1954 年广东广州出土。
144. 陶 壶 高 34 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年广东广州出土。
145. 陶 灶 高 22 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1955 年广东广州出土。
146. 陶 屋 高 22 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年广东广州出土。
147. 陶 困 高 15 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1955 年广东广州出土。
148. 陶 船 长 43 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年广东广州出土。
149. 陶 盂 左, 高 26 公分; 右, 高 24 公分。东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年广东广州出土。
150. 陶 舞 俑 高 37 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1955 年广东广州出土。

洛阳市文物管理委员会

151. 陶 壶 高 30.4 公分, 西周(约公元前 11 世纪——公元前 770 年), 1953 年河南洛阳出土。
152. 彩繪陶壶 高 44 公分, 西汉(公元前 206 年——公元 24 年), 1954 年河南洛阳出土。
153. 彩繪陶壶 高 44 公分, 西汉(公元前 206 年——公元 24 年), 1954 年河南洛阳出土。 彩版
- 彩繪陶鼎 高 15.7 公分, 西汉(公元前 206 年——公元 24 年), 1954 年河南洛阳出土。
155. 彩繪陶壶 高 49.1 公分, 西汉(公元前 206 年——公元 24 年), 1953 年河南洛阳出土。 彩版
157. 陶 仓 高 34 公分, 西汉(公元前 206 年——公元 24 年), 1953 年河南洛阳出土。
158. 陶 井 (井架后加) 連架高 67 公分, 西汉(公元前 206 年——公元 24 年), 1953 年河南洛阳出土。
159. 石 辟 邪 高 109 公分、124 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年河南洛阳出土。
160. (同上之一)
161. (同上, 部分图。)
162. 彩繪陶案 长 58.8 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1953 年河南洛阳出土。
- 陶 勺 长 15.4 公分, 22.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1953 年河南洛阳出土。
- 陶 斗 长 32.2 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1953 年河南洛阳出土。
163. 陶 武士俑 高 20.7 公分, 西晋(公元 265 年——316 年), 1955 年河南洛阳出土。
164. (同上, 侧面图。)

165. 陶 狗 高 14.6 公分,西晋(公元 265 年——316 年), 1955 年河南洛阳出土。
166. 陶 馬 高 21 公分,西晋(公元 265 年——316 年), 1955 年河南洛阳出土。
167. 三采陶駱駝 高 49.5 公分,隋代(公元 581 年——618 年), 彩版
169. 三采陶罐 高 23.6 公分,唐代(公元 618 年——907 年), 1954 年河南洛阳出土。 彩版
171. 白 瓷 罐 高 18 公分,唐代(公元 618 年——907 年), 1955 年河南洛阳出土。
- 黑釉瓷罐 高 21.5 公分,唐代(公元 618 年——907 年), 1955 年河南洛阳出土。
172. 鉄 牛 高 13.4 公分,北宋(公元 960 年——1127 年), 1955 年河南洛阳出土。

陝西省博物館

173. 彩繪陶壺 高 32 公分,西汉(公元前 206 年——公元 24 年), 1954 年陝西西安出土。
174. 陶 舞 俑 高 42 公分,汉代(公元前 206 年——公元 220 年), 陝西咸陽出土。
175. 彩繪陶舞俑 高 51 公分,西汉(公元前 206 年——公元 24 年) 1954 年陝西西安出土。 彩版
177. 彩繪陶倉 高 30 公分,汉代(公元前 206 年——公元 220 年), 1953 年陝西西安出土。 彩版
179. 陶伎乐俑 左,高 22.8 公分;中,高 22.5 公分;右,高 22.7 公分,南北朝(公元 420 年——589 年), 1953 年陝西西安出土。 彩版
181. 墓室壁画 高 93 公分,唐代(公元 618 年——907 年), 1953 年陝西咸陽出土。 彩版
183. 石造象碑 高 119 公分,北魏(公元 386 年——534 年)。
184. 石造象碑 高 93 公分,北魏(公元 386 年——534 年)。
185. 石弥勒象 高 86.9 公分,北魏皇兴五年(公元 471 年), 陝西兴平出土。
186. 石观音象 高 123.5 公分,隋代(公元 581 年——618 年)。
187. 石佛象 残,高 174 公分,唐代(公元 618 年——907 年), 陝西西安出土。
188. 石菩薩象 残,高 110 公分,唐代(公元 618 年——907 年)。
189. (同上,正面图。)
190. 陶鎮墓俑 高 84 公分,唐代天宝三年(公元 744 年), 1954 年陝西西安出土。
191. 陶鎮墓俑 高 66 公分,唐代大足元年(公元 701 年)。 彩版
193. 陶鎮墓俑 高 106 公分,唐代天宝三年(公元 744 年), 1954 年陝西西安出土。
194. 三采陶女俑 高 28.5 公分,唐代(公元 618 年——907 年), 1954 年陝西西安出土。
195. 陶 女 俑 左,高 31 公分,右,高 32 公分,唐代大中四年(公元 850 年), 陝西长安出土。 彩版
197. 陶 駱 駝 长 51 公分,唐代天宝七年(公元 748 年), 1955 年陝西西安出土。 彩版
199. 黄釉陶馬 高 63.5 公分,唐代(公元 618 年——907 年), 1956 年陝西长安出土。
200. 陶 駱 駝 高 68.8 公分,唐代天宝七年(公元 748 年), 1953 年陝西咸陽出土。
201. 陶 馬 左,高 32 公分;右,高 35.5 公分,唐代大中四年(公元 850 年), 陝西长安出土。 彩版
203. 陶 馬 高 45 公分,唐代(公元 618 年——907 年), 1954 年陝西西安出土。

204. 陶 馬 高 61.3 公分, 唐代(公元 618 年——907 年), 1953 年陝西咸陽出土。
205. 善 業 泥 残, 高 12 公分, 唐代(公元 618 年——907 年)。
206. 善 業 泥 高 11 公分, 唐代(公元 618 年——907 年)。
207. 綠 釉 陶 罐 高 22 公分, 宋代(公元 960 年——1279 年), 1956 年陝西興平出土。

彩版

四川省博物館

209. 画像磚—釀酒 高 28.4 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭縣出土。
210. 画像磚—伏羲女媧 高 39.2 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川崇慶出土。
211. 画像磚—采桑 高 24 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川成都出土。
212. 画像磚—水濱采集 高 28 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭縣出土。
213. 画像磚—庭院 高 38.9 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川成都出土。
214. 画像磚—盐井 高 36.6 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川出土。
215. 画像磚—六博 高 37 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川出土。
216. 画像磚—舂米 高 28 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭縣出土。
217. 画像磚—单闕 高 41.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新繁出土。
218. 画像磚—門闕 高 40.7 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新繁出土。
219. 画像磚—授經 高 39.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川成都出土。
220. 画像磚—杂技 高 42.3 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭縣出土。
221. 画像磚—杂技 高 28.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭縣出土。
222. 画像磚—习射 高 24 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川德阳出土。
223. 画像磚—燕居 高 23.8 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川德阳出土。
224. 画像磚—宴飲 高 28 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭縣出土。
225. 画像磚—对舞 高 28.7 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭縣出土。
226. 画像磚—有盖輅車 高 26 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川德阳出土。
227. 画像磚—无盖輅車 高 26 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川德阳出土。
228. 画像磚—車騎 高 45.8 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新繁出土。
229. 画像磚—輦車 高 38.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川出土。
230. 画像磚—騎从 高 24.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川成都出土。
231. 画像磚—吉語 高 44.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新繁出土。
232. 画像石—六博 高 56.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新津出土。
233. 画像石—双凤 高 64.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新津出土。
234. 画像石—天馬 高 48.6 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新津出土。
235. 画像石—天馬 高 57 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新津出土。

236. 画像石—帷盖輶車 (局部)高 62 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新津出土。
237. 画像石—朱雀 高 58 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新津出土。
239. 画像石—故事 长 205 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新津出土。
240. 陶 俑 头 高 22 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川德阳出土。
241. 陶 馬 头 高 28.6 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川彭山出土。
242. 陶 屋 高 31 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 四川新津出土。

重 庆 市 博 物 館

243. 画像磚—盐井 高 46.7 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
245. 画像磚—杂技 长 41.7 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1952 年四川德阳出土。
246. 画像磚—弋射、收获 高 40 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
247. 画像磚—輶車过桥 高 39.8 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
248. 画像磚—輶車 高 45.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
249. 画像磚—骑吏 高 39.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1952 年四川成都出土。
250. 画像磚—骑吹 高 38.8 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
251. 画像磚—骑吏 高 37.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
252. 画像磚—車骑 高 39 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1952 年四川成都出土。
253. 画像磚—輶車 高 38.2 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
254. 画像磚—驂馬輶車 高 38.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
255. 画像磚—骑吹 高 38.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1952 年四川成都出土。
256. 画像磚—輶車 高 39.1 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1952 年四川成都出土。
257. 画像磚—房屋 长 63.7 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1952 年四川德阳出土。
259. 画像磚—門庭 长 46.5 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1952 年四川德阳出土。
260. 画像磚—仓廩 高 41 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
261. 画像磚—門闕 高 22 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1952 年四川德阳出土。
262. 画像磚—西王母 高 39.6 公分, 东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
263. 墓門石刻—門卒 高 165 公分, 晋代泰始十年(公元 274 年), 1954 年四川成都出土。
264. 墓門石刻—門卒 高 165 公分, 晋代泰始十年(公元 274 年), 1954 年四川成都出土。
265. 画像石—車骑 上, 长 98.5 公分; 下, 长 98.5 公分。东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。
267. (265 下图)
268. 画像石—車骑 上, 长 115.7 公分; 下, 长 135.7 公分。东汉(公元 25 年——220 年), 1954 年四川成都出土。

LIST OF PLATES

FROM THE COLLECTIONS OF THE SHANTUNG PROVINCIAL MUSEUM

1. YELLOW POTTERY PITCHER. Neolithic. Unearthed at Jih Chao, Shantung. *H.* 29.5cm.
2. BRONZE *Ling*, wine vessel. Spring and Autumn (770-475 B.C.). Unearthed at I Shui, Shantung in 1925. *H.* 51cm.
3. BRONZE *I*, wine vessel, made by Ch'i Po, *inscribed*. Spring and Autumn (770-475 B.C.). Excavated at Huang Hsien, Shantung in 1951. *H.* 14cm.
4. BRONZE *Fou*, wine vessel. Warring-States (475-221 B.C.). Excavated at T'ai An, Shantung in 1954. *H.* 35cm.
5. GREEN GLAZED POTTERY MODEL OF A WELL. Eastern Han (A.D. 25-220). Excavated at Chang Ch'iu, Shantung in 1955. *H.* 56cm.
6. POTTERY COCK. Eastern Han (A.D. 25-220). Excavated at Lo Ling, Shantung in 1955. *H.* 20cm (*with base*).
7. STONE BUDDHIST VOTIVE STELE. Dated sixth year of the reign of Chêng Kuang (A. D. 525), Northern Wei. Found at I Tu, Shantung. *H.* 197.5cm.
8. Detail from the stele shown in Plate 7.

FROM THE COLLECTIONS OF THE NANKING MUSEUM

9. PAINTED POTTERY VASE. Neolithic. Found in Kansu Province. *H.* 29.5cm.
10. YELLOW POTTERY PITCHER. Neolithic. Unearthed at Jih Chao, Shantung in 1936. *H.* 29cm.
11. RED POTTERY VASE. Neolithic. Unearthed at Ning Ting, Kansu in 1945. *H.* 13.5cm.
12. POTTERY VASE. Neolithic. Unearthed at Lin T'ao, Kansu. *H.* 25.5cm.
13. GREY POTTERY CUP. Neolithic. Excavated at Hsin I, Kiangsu in 1953. *H.* 19.6cm.
14. RED POTTERY PITCHER. Neolithic. Excavated at Hsin I, Kiangsu in 1953. *H.* 25.8cm.
15. POTTERY *Li*-TRIPOD. Neolithic. Excavated at Nanking, Kiangsu in 1951. *H.* 23.2cm.
16. BRONZE *Chia*, wine vessel. Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). Unearthed at Anyang, Honan. *H.* 45.5cm.
17. BRONZE *Fou*, wine vessel. Warring-States (475-221 B.C.). *H.* 19.2cm.
18. Detail from the bronze *fou* shown in Plate 17.
19. BRONZE *Ch'un Yü*, musical instrument. Probably Warring-States (475-221 B.C.). *H.* 44.8 cm. **COLOR PLATE.**
21. GREENISH JADE *P'ei*, pendant, in the shape of a dragon. Warring-States (475-221 B.C.). Unearthed at Shou Hsien, Anhui. *L.* 12.5cm. **COLOR PLATE.**

23. PAINTED POTTERY *Lien*, toilet box. Warring-States (475-221 B.C.). Unearthed at Hsin Hsiang, Honan. *H.* 24.2cm.
24. POTTERY *Tun*, food vessel. Warring-States (475-221 B.C.). Unearthed at Ch'ang Sha, Hunan. *H.* 19.6cm.
25. PAINTED POTTERY VASE. Warring-States (475-221 B.C.). Unearthed at Hsin Hsiang, Honan. *H.* 21.8cm.
26. PAINTED POTTERY *Ting*, food vessel. Warring-States (475-221 B. C.). Unearthed at Hsin Hsiang, Honan. *H.* 32.6cm.
27. Another view of the *ting* shown in Plate 26.
28. TWO PAINTED POTTERY *Tou*, high-stemmed saucer. Warring-States (475-221 B.C.). Unearthed at Ch'ang Sha, Hunan. *H.* 12.5cm.
29. POTTERY *Chün*, grain container. Han (206 B.C.-A.D. 220). Unearthed at Anyang, Honan. *H.* 32.7cm.
30. TOMB BRICK with relief decoration. Eastern Han (A.D. 25-220). Excavated at P'êng Shan, Szechwan. *W.* 52.6cm.
31. POTTERY FIGURE OF A SEATED MAN. Eastern Han (A.D. 25-220). Excavated at P'êng Shan, Szechwan. *H.* 36.5cm.
32. POTTERY FIGURE OF A Woman Nursing A Baby. Eastern Han (A.D. 25-220). Excavated at P'êng Shan, Szechwan. *H.* 22cm.
33. STONE BUDDHIST VOTIVE STELE. Dated first year of the reign of Shêng Kuei (A.D. 518), Northern Wei. Found at Lu An, Shansi. *H.* 162cm.
34. STONE BUDDHIST VOTIVE STELE. Dated to the reign of Chêng Kuang (A.D. 520-525). Northern Wei. Found at P'ing Yao, Shansi. *H.* 187cm.
35. STONE BUDDHIST VOTIVE STELE. Dated first year of the reign of Wu Ting (A.D. 543), Eastern Wei. Found at Lu An, Shansi. *H.* 103cm.
36. STONE *Bodhisattva*. Attributed to Northern Ch'i (A.D. 550-557). Found at Chin Ch'êng, Shansi. *H.* 119.5cm.
37. RELIEF FIGURE IN STUCCO OF A *Bodhisattva*. Northern Wei (A.D. 386-534). Found at Tun Huang, Kansu. *H.* 30cm.
38. RELIEF FIGURE IN STUCCO OF A BUDDHA. Northern Wei (A.D. 396-534). Found at Tun Huang, Kansu. *H.* 22cm.
39. POLYCHROMED CLAY *Bodhisattva*. Northern Wei (A.D. 386-534). Found at Tun Huang, Kansu. *H.* 26.5cm. **COLOR PLATE.**
41. GLAZED POTTERY VASE. T'ang (A.D. 618-907). *H.* 14.5cm. **COLOR PLATE.**
43. POTTERY CAMEL. Datable to the first year of the reign of Pao Ta (A.D. 943), Southern T'ang Kingdom, Five Dynasties Period. Excavated from the royal tomb of Li Pien, the founder of the kingdom, at Nanking, Kiangsu in 1950. *H.* 18.6cm.

44. POTTERY FIGURE OF A FEMALE DANCER. *ditto*. H. 44.5cm.
45. POTTERY FIGURES OF FEMALE ATTENDANTS. *ditto*. H. 48cm (left) and 48.8cm (right).
46. POTTERY FIGURE OF A MALE ATTENDANT. *ditto*. H. 47.8cm.
47. POTTERY FIGURE OF A FOREIGN MALE DANCER. *ditto*. H. 43cm.
48. BRONZE FIGURE OF A CALF. Ming (A.D. 1368-1644). Found at Lu An, Shansi. H. 14cm.
49. BRONZE MODEL OF A STOVE. Datable to the seventh year of the reign of Ching T'ai (A.D. 1456), Ming. Excavated at Nanking, Kiangsu in 1954. H. 39cm. **COLOR PLATE.**
51. LOCQUERED WOODEN FIGURE OF A LOHAN. Datable to the reign of Hung Chih (A.D. 1488-1505), Ming. Found at An Ku Monastery, Lo Shan, Szechwan. H. 22.7cm. **COLOR PLATE.**

FROM THE COLLECTIONS OF THE SHANGHAI MUSEUM

53. PAINTED POTTERY VASE. Neolithic. H. 42.5cm. **COLOR PLATE.**
55. PAINTED POTTERY VASE. Neolithic. H. 38cm.
56. PAINTED POTTERY VASE. Neolithic. H. 33cm.
57. POTTERY *Li*-TRIPOD with cord impressions. Late Neolithic. H. 23.9cm.
58. BRONZE *Kuei*, food vessel. Early Western Chou (c. 11th-10th centuries B.C.). H. 15.2cm.
59. BRONZE *Fang I*, wine vessel (cover missing), *Inscribed*. Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). H. 20.2cm.
60. BRONZE *Chia*, wine vessel. Early Shang (c. 16th-14th centuries B.C.) H. 27.4cm.
61. BRONZE *Chüeh*, wine vessel. Early Shang (c. 16th-14th centuries B.C.). H. 14.7cm.
62. BRONZE *Chih*, wine vessels, *Inscribed*. Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). H. 17.5cm (left) and 13.5cm. (right).
63. BRONZE *Kuang*, wine vessel, *Inscribed*. Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). H. 25.4cm.
BRONZE *Shao*. ladle, found together with the above *kuang* L. 21.7cm. **COLOR PLATE.**
65. Detail from the *kuang* shown in Plate 64.
66. BRONZE *Shao*, ladle. Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.) L. 23.9cm.
67. BRONZE *Ku*, wine beaker, Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). H. 23.6cm. **COLOR PLATE.**
69. BRONZE *Tsun*, wine vessel, *Inscribed*. Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). H. 27.3 cm. **COLOR PLATE.**
71. BRONZE *Yü*, wine vessel (cover missing), *Inscribed*. Early Western Chou (c. 11th-10th centuries B.C.). H. 29cm (with handle). **COLOR PLATE.**

73. BRONZE *Fou*, wine vessel, *Inscribed*. Attributed to Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). *H. 22 cm.*
74. BRONZE KNIFE. Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). *L. 19.8cm.*
75. BRONZE AXE (handle restored). Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). *L. 18.2cm.*
COLOR PLATE.
77. *Ko*, halberd. with a jade blade and a bronze handle inlaid with turquoise. Attributed to Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). *L. 27cm.* **COLOR PLATE.**
79. JADE *Ko*, halberd. Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). *L. 47.8cm.* **COLOR PLATE.**
81. JADE *Ko*, halberd (handle restored). Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). *L. 21.1cm.*
82. WHITE MARBLE *Hu*, vase. Late Shang (c. 14th-11th centuries B.C.). *H. 46cm.*
83. BRONZE *Hsien*, steamer. Warring-States (475-221 B.C.). *H. 40.9cm.* **COLOR PLATE.**
85. BRONZE *Tou*, food vessel, with inlaid decoration. Warring-States (475-221 B.C.). *H. 20.9cm.* **COLOR PLATE.**
87. BRONZE *Hu*, wine vessel. Warring-States (475-221 B.C.). Unearthed at Hun Yüan, Shansi in 1923. *H. 44.8cm.* **COLOR PLATE.**
89. Detail from the *hu* shown in Plate 87. **COLOR PLATE.**
91. BRONZE *Hu*, wine vessel, with inlaid decoration. Warring-States (475-221 B.C.). *H. 55.3cm.*
92. BRONZE *Hu*, wine vessel, with inlaid decoration. Warring-States (475-221 B.C.). *H. 33.1cm.*
93. BRONZE *Hu*, wine vessel, with inlaid decoration. Warring-States (475-221 B.C.). *H. 59cm.* **COLOR PLATE.**
95. MINIATURE BRONZE FIGURE OF A QUADRUPED, inlaid with gold and silver (enlarged). Attributed to Warring-States (475-221 B.C.). *H. 4cm.* **COLOR PLATE.**
97. BRONZE POLE-TOP. Attributed to Warring-States (475-221 B.C.). *L. 25.4cm.*
98. WOODEN HUMAN FIGURES. Warring-States (475-221 B.C.). Unearthed at Ch'ang Sha, Hunan. *H. 56cm. (left) and 55cm. (right.)*
99. WOODEN FIGURE OF A MAN. Warring-States (475-221 B.C.). Unearthed at Ch'ang Sha, Hunan. *H. 52cm.*
100. WOODEN HUMAN FIGURES. Warring-States (475-221 B.C.). Unearthed at Ch'ang Sha, Hunan. *H. 24cm. (left) and 51cm (right).*
101. BRONZE BUDDHIST STATUES. Attributed to Southern and Northern Dynasties (A. D. 420-589). *H. 38cm. (with base).*
102. Detail from a *bodhisattva* shown in Plate 101.
103. Detail from a donor shown in Plate 101.
104. Detail from the buddha shown in plate 101.