

第一篇 西藏古代之佛教

第一章 佛教之來源

第一節 輸入之因緣

西藏初無人煙。形成澤國。殆後洪水漸退。而成陸地。生長矮樹。棲息麋鹿。帕米爾高原之土著。乃逐步移入。遷居其間。茹毛飲血。與猿猴同伍。當周赧王二年戊申之時。中印度有烏迪雅納王者。崇奉佛教。因犯罪充入藏地。東走雪山雅爾替塘。號雅爾隆氏。始建佛寺於卡伊蘭山麓。是爲西藏佛教輸入之濫觴。雅爾隆氏之季子。生有異表。沿高嶺而下。田中農民見其眉宇英偉。以爲神自天降。卽紮木橋。肩回國中。衆人奉之爲王。稱仰乞憐贊普。是爲西藏之初祖。遂兵靖四方。宣揚佛教。未幾。又遣使至印度。迎接高僧班直達多人。廣事宣揚。慈化人心。

西藏人民。未奉佛教之先。俗尙笨教。崇拜天地日月星宿雷電山川陵谷土石

草木禽獸蟲魚。乃至一切萬物。祈福禳災爲事。利用魔術咒詛求禱。以制雷電禽蟲諸害。雖屬怪謬。尙冀衛護生命。然其教既無真正之理解。又無文獻之足徵。迄後佛教輸入。以度人出苦海爲宗。故極爲藏人所信仰。而崇拜之也。

數傳至拉托。佛教漸盛。建築雍布拉槓宮殿。有四寶箱自天降於王庭。人皆不知爲何祥。旋王嘗夢佛祖開示云。再傳數代。即可明瞭。乃朝夕供奉而祈禱。越四十年。至多里隆贊。時在東晉之末。梵僧五人來。王以爲師。五僧始啟四箱。出四寶物。一百拜懺悔經。依之立懺悔法。二。舍利金塔。依之立供養法。三。六字大明之寶玉刻（唵嘛呢叭嚩吽）依之立持誦法。四。法教軌則。依之立修驗法。是爲佛教經塔法器。僧人入藏之始。

按此四法。皆密宗最要之義。西藏佛教實依之而成立。世人於此。往往誕其事而忽之。故終不能知藏教之淵源也。今爲略解如左。

第一。百拜懺悔經者。秘密蓮華部之根本懺悔法也。故其禮拜契印用蓮華手。

夫將爲世間善人。亦必先寡其過。況入密宗之佛教乎。寡過之要。莫如懺悔。衆罪如山。一悔卽空。故第一立懺悔法也。

第二。舍利金塔者。秘密蓮華部根本供養之所依也。佛法身金剛不變。清淨不染。猶如蓮華。而世人障重。不能見之。故寄跡舍利。俾知應化肉身。軀廓所遺。猶金剛妙淨如此。則報法二身。可類知矣。本心堅淨。元如金剛。迷者不知。唯覺能用。見迹悟本。秘義甚深。感本供迹。心通至速。故第二立供養法也。

第三。六字大明寶玉刻者。秘密蓮華部之根本眞言也。係扒巴欣然僧將神人。非仙。非凡。鬼魔。萬物。地獄。六道輪迴總其奧妙。編成六字眞言。使人易於唸誦。可免地獄之苦。得享天堂之福。但字義深奧。非博通經典者不能解其意義。民國二十年夏。護國宣化廣慧大師班禪額爾德尼。赴南京寶華山避暑。隆昌寺僧及考試院院長戴季陶大德等。請班禪講佈六字眞言之要義。由大師行轅秘書長劉家駒。翻譯華語。解釋經義。誠不可多得。茲特謹錄於后。

の。係ハハハ三字組成。卽瑜伽正體。身口意相應成就。唵此字時。常唵佛及觀世音菩薩成等正覺時。身口意淨業。悉皆相應成就。由此佛力加持。我等之身口意。應於佛之身口意。成爲一體。妙淨莊嚴。更以此三密相應。發爲五智。

ミミ嘛呢。卽寶也。此寶出自龍王腦中。若得此寶以之入海。無寶不聚。以之入山。無珍不得。故曰聚寶。佛法能聚萬善。能生萬法。猶如摩尼。故假此義以顯妙法。ハハハハハ。梵語蓮花。蓮花出泥不染。妙法莊嚴。以喻真如法性。出塵不染。具足無漏。

ホ。吽。祈願成就。凡人所作。悉賴佛力加被。方得成就正覺。以此至心。祈求加被。成就一切。普渡衆生。悉成佛道。

第四。法教軌則者。密宗蓮華部之根本修行次第法則也。去除心垢。譬猶磨鏡。不以方便。鏡垢焉除。故法中有四方便。一發心方便。二懺戒方便。三修習方便。四證入方便。依此方便。則能速疾證菩提心體相而得其用。故第四立修驗法也。

此四法已該攝秘密義竟。有此因緣。蓮華生大師始依之而立密宗。爲西藏唯一之教。是則西藏佛教之因緣。豈偶然哉。

第二節 佛教之紹隆

數傳至第三十世松贊幹普。爲觀世音菩薩化身。弱冠嗣位。時在唐貞觀八年。英略有大志。深信佛教。卽位之初。選派大臣子弟十七人。赴西北印度迦濕彌羅習梵語。求佛典。其中有端美三菩提者。爲文殊師利佛化身。留印七年。就利維喀拉及爹維特新哈學佛教。獨得深造。齋佛經多卷還。後本梵語。創造西藏文字。立字母三十。及拼音綴句之法。至今通行全藏。較之梵文。簡而易學。端美旣創藏文。復翻譯寶雲寶篋等經。是爲西藏傳播佛學之始。但諸譯典。今無一存。所傳如何。莫從推曉。始王嘗隱退四年。以學讀書爲文。乃本佛教宗旨。獎學問。設僧團。派僧伽若干人。以爲之倡。初西藏法律。尙無明文規定。故各地官府。濫用苛刑。民不聊生。至是松贊幹普欲以佛化國人。卽依據釋迦牟尼佛之十條善行。製定法章。先頒定十條善行如下。

關於身者。不殺生。不偷盜。不姦淫。關於口者。不欺詐。不挑唆。不咒罵。不造謠。關於意者。不嫉妒。不起惡念。不反教。

又定十六要。一要虔信佛教。二要孝順父母。三要尊敬齒德俱尊者。四要敦睦親族。五要幫助鄰里。六要出言忠信。七要作事謹慎。八要行爲篤厚。九要錢財知足。十要報德酬恩。十一要如約還債。十二要斗秤公平。十三要不生嫉妒。十四要不聽讒言。十五要審慎言語。十六要處世寬厚。

以上十六條。卽交法院製定法律。公布施行。經法院明令頒定國法以後。通行全藏。

王外拓國土。畏服羣羌。版圖增至萬餘里。遣頭人倫布噶爾。迎尼泊爾國王鄂特巴爾郭哈之女白利司布爲妃。貞觀十二年。唐太宗遣行人馮德遐來聘。卽遣使還聘。並賫表求婚。初不之允。王發兵寇邊。後言和。因復請婚。太宗許之。乃於唐貞觀十五年。命禮部尙書江夏郡王道宗主婚。持節送文成公主妻之。藏王二妃。俱爲多

羅菩薩化身。二妃來藏之際。均齋來佛像經典。王以二妃均崇佛。益竭力宣揚。時唐公主通占星學。測量藏地形勢。乃妖女仰面之像。拉薩海子。乃妖女心血。是爲海眼。須將海眼填塞。上修寺宇。如蓮花形。并將四周風脈更正。如八寶聯絡。始得吉祥。王乃依言興工。將海子四面。用石填砌。海眼中忽然起五色霞光。現出石塔三層。王令以石拋擊。然後用木接蓋其空隙處。鎔銅淋滿。海子既平。乃造寺焉。王又祝於佛。欲將邪氣鎮壓。遂在昌諸銷羅倫提堆陽四處之接連地脈上。建寺一百八座以環之。大昭寺乃成。中供唐文成公主齋來之釋迦牟尼佛像。文成公主復於大昭之北。建小昭寺。中供尼泊爾國王女齋來之多羅尊像。藏地佛教。遂以勃興。王嘗頭頂納瓦塔葉佛。在拉薩山上。誦旺固爾經。取名布達拉。每日焚香坐禪入定。不思他往。二妃因藏王坐靜。恐有外侮。遂修布達拉宮塞。城垣上掛刀鎗。以嚴防禦。其上藏王寢室。與二妃寢室隔絕兩處。頂皆平坦。銀塔橋一道以通往來。中國尼泊爾印度等處僧侶。均來傳教。外國文物。隨之輸入。故西藏文化之進步。實以此時爲最盛焉。

自松贊幹普五傳至赤松特贊。約當唐玄宗之時。年十三卽位。雄才大略。爲西藏第二雄主。兵力遠被。曾促唐兵於長安。於唐景龍四年。睿宗命左衛大將軍楊矩爲使。尙以金城公主。後悔武事。興隆佛法。時廷臣分信佛與關佛兩派。互諍甚烈。王力排異議。盛宏佛法。命英俊僧伽留學印度。修習梵語經典。旋聘中印度僧薩迦拉必滿。巴布勒僧錫拉滿。鄂斯達。支那僧嘛哈得幹等。共譯經典。助揚佛化。王更遣巴沙南赴尼泊爾。訪求大德寂護。延之入藏宏法。時藏中佛法初行。舊有笨教。信仰仍盛。僧衆亦無一定規範可言。宏化不易。遂復返印。王又重致之。在藏十五年。無所傳佈。是時漢土僧伽。在藏講學較久。勢力頗盛。爲之領袖者有大乘和尚。其人持說近似禪宗。以爲直指人心。乃得開示佛性。此與寂護新建律儀之宗教。適相乖返。諍論囂然。久莫能決。時寂護弟子蓮華戒繼續來藏。精通中道。雅善因明。於是藏王遂集兩派於朝堂。公相議論。刊定取捨。蓮華戒陳詞破難。中論宗勝。大乘和尚遂返中國。其徒更有去之印度者。王遂定秘密中道蓮華部法。爲西藏唯一不二之國教。國教

既定。頒布命令。廣譯中論宗諸經典。助揚佛法。是時藏地雪雹爲患。傷生命甚多。王以爲非大宏密教不能安謐。乃聽寂護之請。聘北印度那爛陀寺之碩學。真言瑜伽派之大德蓮華生上師入藏。開闡密宗。除災利衆。於是西藏秘密佛教堅固成立之因緣具矣。

第三節 蓮華生

蓮華生上師。梵名巴特瑪薩巴幹。印度僑賓彌國人也。天資卓絕。真誠果毅。博通三藏。精究陀羅尼。爲印度最負盛名之學者。曾師事寂護。於佛曆一千七百七十四年。就藏王之聘。慨然以行化爲己任。初抵西藏。常自行脚以宣大教。目覩藏民之困於幽靈巫鬼。乃施眞言祛除法以濟之。卽親巡國中。遍演奇蹟。現大自在力。其周圍無數弟子。群集請教。又恐排斥原來之笨教過激。或逆人心。却轉而利用之。撤其壁壘。而使之同化。革其不善。而獎其善。笨教教徒生命有危。皆爲拯救。爲說佛法。令自發心。於是藏人及笨教徒侶。洗心歸誠。仰爲教主。妙計妙策。得以奏功。不及三年。

秘密佛教。普及全藏。於是藏民皈依。保存數千年之信仰。因之種種佚事。遺傳人間。上師傳教之際。常默念咒文。聲音征服幽鬼。一日至某處。一龍突來。現極大身。飛雪雨雹。向師驟擊。師朗誦六字大明咒而舒掌就之。龍身倏小。降師掌中。宛轉縛着。不得脫離。師依乞命。師爲頌梵語。少頃。龍乃復其本身而去。自是藏地無雪雹之災。又雪遇厲鬼。勢極猙獰。飛遣兩山。欲以壓師。師忽騰出山上。而誦真言。制服其鬼不再爲患。又有一鬼。以種種輪杵利器。乘大雪中投擲師身。紛如雨霰。師化雪爲湖。鬼倏墜入。力竭將遁。師令湖沸。糜鬼骨肉。又以金剛杵擊傷鬼眼。鬼歸命哀祈。師乃爲說法。縱令向空而去。又時有幽靈化爲大白犛牛。誘師上乘而欲害之。師倏昇於空。牛爲被縛。鼻脚牽繫不能動作。久之。化爲白衣少年。乞命歸依。師爲梵音說法。歡喜而去。如斯靈蹟。不可勝述。

上師布教之功既成。乃仿甲噶爾阿蘭達蘇哩寺制。於拉薩之東薩木秧地方。修建桑鳶寺。其式三項。以表三密三部。四面。以表四智四曼。八方。以表八供八印。於

中建曼荼羅。傳授秘密蓮華部七百二十佛灌頂大法。聘印度持律比丘二十人如法建立僧伽。復遣藏土英俊子弟七人赴印學法。以爲之繼。設喇嘛之級以統率之。西藏喇嘛之名。始於此時。厥後遂爲西藏佛教僧伽之通稱。以中印度僧素恆囉克西塔尊稱善海大師。爲第一世喇嘛。巴爾巴司爲第二世喇嘛。是爲西藏佛教真正建立之始。王躬受三昧耶戒。建寺以祀毗摩天像。四方學子。負笈而來。遊學於西藏。此雖國王之獎勵所致。不得不歸功於蓮華生上師宏揚盡力之効也。上師留藏僅二年卽去。胎藏金剛兩界入室大弟子二十五人。以毗盧遮那爲上座。翻經亦最多。分化藏地。各建道場。以傳秘密大法。藏王覩其靈異。乃益盡力護持。佛教僧伽遂彌全藏。

上師化願旣成。將遊他域。以出發因緣布告藏地。至期四方震動。藏民數萬成群。遠來送別。上師乃於首四周放大光明。遍照十方世界。璀璨奇麗。成衆寶色。俄於寶虛空中。有莊嚴寶車自然而現。降至師前。迎師以去。群衆哀號如喪身命。自是以

後。西藏佛教之基。因以大定。舊教徒侶。悉以改革歸誠。會又有印度比丘毗摩羅密多羅者來藏。倡龍樹菩薩中觀法門。以四無作。卽非自、非他、非共、非無因。十緣生。卽如幻、如夢、如陽炎、如鏡象、如影、如乾闥婆城、如浮泡、如水中月、如虛空華、如旋火輪。爲旨。衡量一切法。明一切法卽假卽空非假非空。一歸中道。而破妄執根本。藏人得此。乃益信蓮華生上師之法力。爲世界唯一不二之正教。至心崇奉。矢志靡他矣。

第二章 佛教之波折

第一節 佛教之厄運

自赤松特贊歷三傳。至第三十八世。爲徠巴臚。約在唐之憲宗至文宗時。大宏佛法。翻譯經典。改訂僧制。修建寺院。無所不用其極。王鑒於歷代譯經未臻完美。遣使人印。廣事延攬。並集藏土譯人從事協助。於是俊彥畢集。印度學者。則有勝友。戒帝覺。施戒。天帝覺。覺友等。西藏譯人。則有寶護。法性戒。智軍等數十人。從事翻譯。鑒於先前赤松特贊時之翻譯經典。唯專持口傳。而無寫本。改異脫略。勢所難免。故所

譯之文。有待訂正。先將梵本大小乘經典中所有之一切名稱。編成藏文。嚴行釐訂。纂集大辭彙及其釋文之聲明總義二典。奏請頒行。以爲譯經之準則。乃翻譯龍樹提婆馬鳴彌勒無著天親等作品。自大般若初分三四分等。以次出經極多。論部則增譯大乘要籍。重複校補舊譯。藏中經典。於時稱盛。現存西藏大藏經中顯乘要籍。泰半由此時譯出。後人稱爲舊經。其中瑜伽譯籍。幾臻完備。中觀亦及其半。顯教大乘之學。至此可謂發達至極矣。至於密宗。則所缺多焉。因當時佛教參雜笨教。僧制創行不久。亦復間雜俗習。戒律廢弛。莫由整頓。及至此時謀根本改革。一方限制密乘之翻譯。一方創行完密之戒律。則從印度通行之說。一切有部。譯其全數戒本毘奈耶十七事及律論。以爲準繩。派僧伽多人赴印度習梵語梵文。頒布僧制。區分僧位師弟三級。師稱喇嘛。歲給七戶之租。俾得安心修道。不事旁務。而僧伽律儀自趨整肅。次復以十善道教化國民。頗見以身作則之效。藏土真正佛學之基。於以奠定。王因積極宏佈佛教。需費浩繁。以致國用不給。間有取諸人民。生計影響。怨恨不平。

對於佛法遂起反感。故王之左右。於信佛大臣病逝之後。阻撓宏法。無所不用其極。王遂鬱鬱以終。王弟朗達爾瑪遂自立爲王。

朗達爾瑪既篡王位。（佛曆一千九百二十六年。）乃大破佛教。佛塔寺院。毀壞殆盡。將所譯之經典。盡量燒燬。將傳教之僧伽。盡力驅逐。更有迫之還俗。而或被屠殺者。幾將赤松特贊至徠巴膽。共一百二十年來。苦心經營之佛教偉業。僅以五年之間。根底而殲滅之。藏人遭此虐主。唯益誠習秘法以冀轉移。有喇嘛名吉祥金剛者。憂佛教之覆沒。思欲振興之。乃突於某夕。穿黑袍白裏。袖藏利刃。跨塗炭之大白馬。使毛變黑色。身擬舞蹈者。而來拉薩賣技於宮門之前。觀者讚美。朗達爾瑪聞而召觀。命呼近顯技。當參謁之時。突然躍出。奪王所佩之劍而刺之。宮中搶攘暗殺者。乘機衝出。反穿其袍。跨黑馬而遁。驅之渡河。於河中滌去馬身桴炭。黑馬遂變爲白馬。掠追騎之目而逃。此舞名爲黑衣舞。今盛行於西藏。藏人感此因緣。信奉益力。追念功德。謂爲救濟宗門之慈善者。而列於聖師以祀之。

第二節 佛教之復興

朗達爾瑪之弟毗囉母吉魯贊。皈依佛教。有恢揚佛教之志。朗達爾瑪亂時。棄國遠遊印度。師事大聖阿提沙。精究佛典。朗達爾瑪既死。藏人欽其賢。迎立爲王。先代逃亡印度之僧伽。先後返藏。初。朗達爾瑪毀佛之際。拉薩西南翠葆山間。有修行僧伽三人。出亡安土。師事大喇嘛思明。得具足戒。次復有西藏魯梅地方之僧伽十人來學。亦獲受具。後此諸人偕還藏土。努力恢復佛法舊觀。重建八大寺刹。宏揚大法。佛教復興。時王思欲改革當時神道雜入密法之弊。遣寶賢等赴印留學。以爲預備。學者大半病發中道。乃復從東印度聘致大德法護及其弟子輩。廣事譯訂。密乘中未經譯宣之典。補出甚多。密教復興。一時稱盛。於是佛教在藏。較前徠巴膽之世。更爲隆盛。此後所譯之經典。以在晚出。後人稱爲新經。較之舊傳。極見進步。於是密乘之中。判分新舊。自前出者皆爲舊宗。此時所傳則爲新宗。厥時尤關重要者。則智光及其嗣菩提光。延致大聖阿提沙入藏宏法也。西藏佛教。於焉大備。此後西藏雖

無統一之主。國內分崩。爭亂不絕。人民崇奉佛教之心。並不因之而稍減。寺院隨處修建。僧伽所在增多。佛教隆盛。達於極點焉。

大聖阿提沙。一名抵斑喀喇輪利迦那。卽定光吉祥智之意。東印度迦濕彌羅國西吉摩地人。王族喀兒耶那輪利之子。那爛陀寺那羅之弟子。嘗爲超岩寺上座。博通顯密。德重當時。屢受王聘。殷勤難却。遂於佛曆二千零六十五年。卽宋仁宗景祐四年丁丑。入藏。時年已六十矣。大聖初抵藏時。慮藏人或味蓮華生上師所傳秘密宗義。不護譏嫌。而復召亂也。乃與其高足弟子輩。提倡淨戒。以佐持驗。貫通顯密。以救時艱。巡化各方。上下皈依。於是挽救頽風。樹立新範。藏土佛教爲之一變。更於拉薩東北建拉斯吉利寺。宏揚教旨。確立改革派之基楚。在藏積功十四年。至七十三歲。圓寂於拉斯吉利寺。大聖學宗金洲覺賢二師。金洲之學。傳自彌勒無著。覺賢則傳自寂天。寂天又傳自龍樹提婆清辨月稱。故大聖之說。兼龍樹無著兩家之學。貫通顯密。融合中觀瑜伽。宏揚佛法。著術甚富。譯存藏土者。不下三十種。其中有專

說觀者。如入二諦論等。又有專說行者。如攝菩薩行燈論等。至於兼說觀行間滿無餘。則推菩提道燈論。是典之作。乃在入藏之後。因弟子菩提光之請而成。全文凡七十頌。復有自釋。極其奧蘊。際此印度佛學日漸衰微之期。而融冶顯密之大乘佛教。獨繁盛於西藏。經過三百餘年而勿衰者。此亦不可思議之因緣也。高足弟子冬頓等益張其說。針對舊傳密法專尙咒術者。別立一切聖教皆資教誡之宗。創甘丹派。以繼法統。廣事宣揚。開西藏佛學分派之先河焉。後三百餘年。有至尊宗喀巴者。學宗大聖阿提沙。且益光大而宏揚之。又資取西藏傳譯諸籍。料簡決擇以實其說。如菩提道次第等典籍。爲最重要之作品。其所以獨勝者。備具印度晚期大乘之風範。兼採諸家學說。而極置重於實踐也。故其說至今四百餘年而勿替。足爲藏人之所崇奉也。

大聖阿提沙後百年。約在南宋高宗時。有尊者曰彌勒累巴。喜馬拉耶山哥烏利三格峯北麓人也。幼喪父。母弱。家產悉爲叔父所奪。母忍怨含怒。備極困苦。以撫