

◎ 刘建明 / 著

# 穿越舆论隧道

## ——社会力学的若干定律

首脑行动的准则  
管理活动的中枢  
记者的社会感应  
载舟之水的震撼  
人心民心的撞击  
大众传媒的功率

中共中央党校出版社

# 穿越舆论隧道

——社会力学的若干定律

刘建明 著

中共中央党校出版社  
·北京·

## **图书在版编目 (CIP) 数据**

穿越舆论隧道：社会力学的若干定律 / 刘建明著。  
北京：中共中央党校出版社，2000. 6  
ISBN 7-5035-2130-9

I . 穿… II . 刘… III . 舆论 - 研究 IV . C912.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 22620 号

中共中央党校出版社出版发行  
(北京市海淀区大有庄 100 号)

中共中央党校印刷厂印刷 新华书店经销  
2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷  
开本：850 毫米×1168 毫米 1/32 印张：14.5  
字数：380 千字 印数：1—3000 册  
定价：22.00 元

## 前言：从社会力学到问政于民

寒风在夜空中呼啸，我起身向窗外眺望，一颗流星在天边划出一道橘红色的光焰，数不清的星斗在苍穹中射出寒光。恰在此时，我的书房抖动了一下，似乎遥远的某地发生了地震。我暗暗冥思：斗转星移按照各自轨道运行，和谐而有序，但不时也发生地震、流星之类的无序冲撞；整个自然界由种种力支配它的存在和运动，力是因，运动是果。

我的思绪突然明晰起来：社会的存在和运动是否也取决于某种力的作用？人民以舆论的撼动，摧枯拉朽，使社会乘风破浪，飞奔向前，推出一幕幕历史壮举。这种社会力是万有的、显能的、交错的和直矢的，民意是它的重心，构成权力的“矢量合成”。说来也巧，我的案头正好有一份报纸，登载一篇《上重大项目，先问政于民》的报道。我的目光扫到这个标题，顿时获得一种悟性：首脑人物把握社会力的作用，才能为人民和社会造福。

这篇报道说：安徽阜阳重建泉河大桥，根据市民投票结果确定方案。泉河于70年代初修建的一座大桥，1994年被鉴定为危桥。重建该桥，阜阳市有关部门提出两个方案向市政府报批，市政府决定：方案公开、问政于民，把群众的意见作为最终决策的依据。阜阳市政府通过新闻媒体将方案公布于众，在市民中激起

强烈反响，共收到人大代表、政协委员、市民、市直各职能部门的投票 287 张。赞成第一方案的占 65.9%，赞成第二方案的占 31.4%，提出新方案的占 2.7%。根据民意与阜阳总体规划，市政府决定，泉河大桥按第一方案在原址重建。（《人民日报·华东版》1999.12.8）

舆论作为社会力的发散，指引决策者的行程，像一条隧道把他们带入瑶池乐土。为实现这一目标，我们必须研究它，尊重它。通过此书，读者可以穿越舆论隧道，学会运用社会力学的若干定律。

作 者

1999 年 12 月 19 日于清华大学

1998 年 1 月—4 月初稿

1998 年 12 月修改

1999 年 11 月—12 月增补

# 目 录

前言：从社会力学到问政于民	………	(1)
绪论：把握民心 舆论有学	………	(1)
一、舆论滔滔 万人传实	………	(1)
二、论辩不绝 舆论成学	………	(3)
三、类意识浮现 众口铄金	………	(7)
<b>第一章 秋风过耳的民意</b>	………	(11)
<b>第一节 天视民听 天听民视</b>	………	(11)
一、舜治天下 听庶民之言	………	(11)
二、道得众，则得国	………	(15)
<b>第二节 舆论并非宣传</b>	………	(18)
一、“言力心声”的常理	………	(19)
二、公众信念的呼应	………	(21)
三、传杂与模仿的混曲	………	(23)
<b>第三节 滚动的意识气团</b>	………	(26)
一、表层意识的活性与凝固	………	(27)
二、舆论的传动与扩充	………	(30)
三、舆论的弹性与暗流	………	(31)
四、舆论的惯性与成见	………	(34)
五、舆论张力与社会地震	………	(36)
<b>第四节 一场舆论风波的解析</b>	………	(39)
一、会场终于“爆炸”了	………	(39)
二、收买舆论无效	………	(41)
三、天道地则，人心所向	………	(43)
<b>第二章 来自生活实践的舆论</b>	………	(45)

<b>第一节 人生的第三个环境</b>	.....	(45)
一、公众意见网的包围	.....	(46)
二、形态多样的意识光环	.....	(48)
三、舆论场的刺激与感应	.....	(51)
<b>第二节 舆论的衍生历程</b>	.....	(55)
一、社会矛盾的炫示	.....	(56)
二、个人意见的耕云播雨	.....	(61)
三、偶然事件的激发	.....	(65)
四、作为社会向导的舆论领袖	.....	(67)
<b>第三节 舆论是议论吗</b>	.....	(72)
一、议论极限的突破	.....	(73)
二、议论量与舆论边际	.....	(74)
三、舆论的规模、密度和声势	.....	(77)
<b>第四节 舆论的爆发模式</b>	.....	(79)
一、“爆米花”式的“寻水立碑”	.....	(79)
二、“鞭炮”式与“妓女城事件”	.....	(82)
三、“选美”的“孵化”	.....	(84)
<b>第三章 纷彩的舆论传播</b>	.....	(88)
<b>第一节 闪烁其辞的倾谈风</b>	.....	(88)
一、流行语的洋洋大观	.....	(89)
二、议论与调侃的舌浪	.....	(93)
三、“顺口溜”骤起的年代	.....	(97)
<b>第二节 身体语言的追索</b>	.....	(102)
一、鼓掌诉情与三次不寻常的掌声	.....	(103)
二、群集行为的震撼	.....	(105)
三、出气室、忠字舞及升天闹剧	.....	(108)

<b>第三节 票决普及的时代</b> .....	(112)
一、走出古希腊的市厘广场.....	(112)
二、当代西方与中国的票决行为.....	(116)
三、票决的舆论价值与贿选.....	(119)
 <b>第四章 五种舆论传播形态</b> .....	(122)
<b>第一节 社会传闻与闲话</b> .....	(122)
一、传闻隐现的狂热.....	(122)
二、传闻的引力与巴士死女事件.....	(125)
<b>第二节 你懂得如何开会吗</b> .....	(127)
一、中外会议演变史.....	(127)
二、会议状态与会议管理.....	(134)
三、议题及议题表决术.....	(137)
四、会议的程序与会议成本.....	(140)
<b>第三节 理论争鸣从何来</b> .....	(145)
一、中国理论争鸣史.....	(145)
二、理论争鸣取胜法.....	(148)
<b>第四节 艺术作品中的舆论激情</b> .....	(151)
一、造型艺术的意见倾泻.....	(152)
二、天安门广场的钢琴效应.....	(155)
三、文学作品的舆论默化.....	(158)
<b>第五节 言行并用的舆论“集束”</b> .....	(163)
一、震慑人心的舆论行为组合.....	(163)
二、综合舆论形态的法律限制.....	(166)
 <b>第五章 从载舟之水到群体效应</b> .....	(169)
<b>第一节 尊重民意——重要的社会</b>	

“力学”公式	(170)
一、民意能够验证吗	(170)
二、民意是这样产生的	(173)
三、民意的刚性与弱化	(176)
四、民意让首脑们认识真理	(181)
<b>第二节 多种“类意识”的众意</b>	(184)
一、舆论量与意见正误	(185)
二、阶级和阶层舆论的新概念	(187)
三、团体舆论的粘合力	(191)
四、群体舆论与围观现象	(194)
<b>第六章 聆听社会声纳</b>	(198)
<b>第一节 经济活动的声息</b>	(198)
一、生产工具通过人讲话	(199)
二、不得其平则鸣	(203)
三、生产经营的舆论引力	(205)
<b>第二节 政治意识的共鸣</b>	(208)
一、权力系统的反馈器	(208)
二、政见的选择与形成	(212)
<b>第三节 社会舆论的对流与互动</b>	(215)
一、权力机构的舆论控制	(215)
二、政府首脑的立言	(217)
三、公众舆论的上达	(219)
四、社会舆论的分离与融合	(224)
<b>第七章 舆论的膨胀与萎缩</b>	(228)
<b>第一节 舆论流量与布量的增减</b>	(230)

一、从腹议、腹诽到牢骚………	(230)
二、舆论流态与时空分布………	(232)
<b>第二节 舆论的增长与回落………</b>	<b>(234)</b>
一、舆论有序化的出现………	(235)
二、舆论的转换与消失………	(239)
<b>第三节 舆论增减六级律——股票</b>	
风潮的警钟………	(242)
一、由默思走向室语………	(243)
二、从牢骚、传闻到议论………	(244)
三、社会争议的加剧………	(245)
四、主导舆论的形成………	(246)
五、聚众的冲击波………	(248)
六、骚乱的导火线与祸患………	(248)
<b>第八章 舆论波动律与舆论对抗 ……</b>	<b>(252)</b>
<b>第一节 舆论的波状传播………</b>	<b>(252)</b>
一、一场爆炸案与舆论波………	(252)
二、神秘的舆论波动律………	(255)
<b>第二节 如何面对意见攻击………</b>	<b>(261)</b>
一、攻击、辩论及武力冲突………	(262)
二、舆论对抗的社会变数………	(267)
三、从“杂文风波”到“雷锋塑像 风波”………	(271)
<b>第九章 舆论的两极走向 ……</b>	<b>(278)</b>
<b>第一节 社会诤言的正向舆论………</b>	<b>(279)</b>
一、诤言像光一样………	(279)

二、朝闻道，夕死可矣.....	(282)
三、诤言敲开历史之门.....	(284)
四、舆论诊断与养士.....	(285)
<b>第二节 人类需要肯定的意识.....</b>	<b>(288)</b>
一、肯定真理、肯定榜样.....	(289)
二、观念与道德的教化.....	(291)
<b>第三节 舆论制恶的效力.....</b>	<b>(294)</b>
一、“秉笔直书”的史官监督 .....	(294)
二、舆论监督是公民权利.....	(297)
三、权力和社会的保险阀.....	(300)
<b>第四节 负向舆论的蛊惑.....</b>	<b>(303)</b>
一、美言的“舔杀”和“捧杀” .....	(303)
二、吹破天的假话.....	(308)
三、假话根由与言论的约束.....	(310)
<b>第五节 谬理如天书.....</b>	<b>(313)</b>
一、似是而非的“大道理” .....	(314)
二、陷入哲学误区的谬理.....	(316)
<b>第六节 谣言的攻讦.....</b>	<b>(319)</b>
一、环境危机出谣言.....	(319)
二、乱世谣言种种.....	(322)
三、控制谣言的妙计.....	(327)
<b>第十章 认识舆论界 .....</b>	<b>(329)</b>
<b>第一节 新闻界的舆论风.....</b>	<b>(330)</b>
一、舆论合力让他们站成两排.....	(330)
二、引导舆论要实话实说.....	(333)
<b>第二节 出版界的舆论潜能.....</b>	<b>(337)</b>

一、关于社会问题的不朽之作………	(337)
二、畅销书的舆论热………	(342)
三、“禁书”难禁之怪现象 ………	(345)
四、优秀图书的舆论标准………	(346)
<b>第三节 公共关系的舆论术………</b>	<b>(350)</b>
一、形象设计师的用场………	(351)
二、西文思想库的观点制造商………	(353)
三、“中南海”的脑库在运作 ………	(355)
四、西方国会走廊客的游说………	(358)
 <b>第十一章 中国的议政与议事制度 … (362)</b>	
<b>第一节 纵观人代会………</b>	<b>(362)</b>
一、人民代表从何方来………	(362)
二、这是民意的权力………	(366)
三、百姓走进人代会………	(370)
<b>第二节 政协：舆论领袖的聚议………</b>	<b>(373)</b>
一、“还是几个党好！” ………	(373)
二、反映社情民意与提案参政………	(375)
三、政治协商的制度化、规范化………	(378)
<b>第三节 基层管理中的舆论力量………</b>	<b>(379)</b>
一、职工代表的议事与选举………	(380)
二、在村“人民小会堂”里………	(382)
三、居委会的“议事层” ………	(384)
 <b>第十二章 谛视西方的舆论潮……… (386)</b>	
<b>第一节 社会舆论的闸门………</b>	<b>(386)</b>
一、议会辩论与表决奇闻………	(386)

二、议会的质询与弹劾	(390)
<b>第二节 多党制的舆论制衡</b>	(392)
一、多党与两党的舆论自由	(392)
二、政党竞选的舆论战	(394)
<b>第三节 公众舆论的表达</b>	(397)
一、公民管理的发言权	(397)
二、直接票决的国家命运	(400)
三、请愿与听证会的申诉	(405)
<b>第十三章 打开社会幽门的钥匙</b>	(408)
<b>第一节 民意测验的破译</b>	(408)
一、社会问题的索解	(408)
二、民意探幽的曲径	(410)
三、从“民意参考”到表达“钱意”	(414)
<b>第二节 搜索人的真实思想</b>	(417)
一、态度意念的设置与选择	(417)
二、民意测验在美国的误导	(419)
三、美国态度表如何表意	(422)
四、中国态度表对思想的测试	(428)
<b>第三节 走向真理的认识之路</b>	(435)
一、获取社会反响的手段	(436)
二、在随机和典型抽样中获取民意	(445)
三、从民意经络中寻找真理	(447)

## 绪论：

# 把握民心 舆论有学

一位宣传干部做报告，慷慨陈词，铿锵有力，道出一句武断的结论：“社会中本没有舆论，舆论是制造出来的，我们要大造改革开放的舆论环境。”他的后一句话虽有些道理，但前两句话是荒诞的。

社会舆论作为特殊意识现象，是公众对现实思维的结果，西方学者将其视为社会的皮肤。社会管理者随时捕捉舆论信号，了解社会动态，把握、尊重民意，才能及时清除社会痼疾。舆论学似乎是社会力学，当我们进入舆论神秘的隧道，处处可看到这种力的撞击作用。

## 一、舆论滔滔 万人传实

在汉语里，有“一人传虚，万人传实”这句成语，是说望风捕影的事，只要说的人多了，就会让人相信它是确凿无疑的事实。这样的事，从古至今一桩接一桩发生，在舆论滔滔面前人们总是相信自己的耳朵。《战国策·秦策二》讲了一则寓言故事，一天，有人告诉曾子母亲说：“曾参杀人。”曾母不信。过了一会儿，又有人对她说“曾参杀人”，曾母仍泰然自若。不一会儿，又来一人对她说“你儿杀人了！”曾母则慌了手脚，不再怀疑儿

子杀人。每天，我们周围的人谈论各种事物，评说听到、看到的许多事实，就像滔滔江水一样灌满了我们的脑子，我们很容易被多数人的意见所征服。

舆论出现在每个人的身边，可能和你交上好运，为你送来阵阵颂辞，也可能抨击、讥讽你的所作所为。舆论有时表现为激荡的意识风暴，对大至国家政策、小至个人的品德作出评价，既能创作喜剧，又能演出人间悲剧。正如一首顺口溜所说：“人有功时莫胡捧，人有过时莫胡评；美言过分不可取，恶言恶语更可憎。”舆论通过多人传播常常出现在我们面前，或鼓舞人们奋发图强，或淹没希望与信心，冲击人们的生活和工作。

舆论的出现是社会嬗变的回应，它的撞击力引起人们的思索，甚至激起人们焦躁不安。麻木不仁的人对社会舆论毫无感悟，正如人们对天灾人祸之前的万籁俱寂享受着安谧一样，容易忽略安谧中的疾速阵风。1999年1月4日，重庆彩虹桥垮塌之前，当地有人曾多次听到桥体发出巨大的“咔咔”声，但人们没有把巨响当回事，一场重大伤亡事故终于降临。社会和物质世界一样，在突变之前也会随时发出警示性的声音，以舆论的喧嚣提醒人们关注突变。舆论并非都是万人传实的虚张声势，而是社会潜在因素的即时表象，“万人传实”不过是相关因素的曲折表现。

给舆论下定义并不深奥，然而，社会学家和宣传学家们却粗心大意地操作它的内涵，把它称作公众的“一致意见”或“共同态度”就画上了句号。其实，公众的一致意见或共同态度只是舆论的一种通俗说法，而不是这一概念的严格界定。从外在形式看，舆论是多人的议论和意见，但实际是众人对社会事务共同感悟的顽强意志，表现为同一种希望和追求。在汉语中，有许多成语揭示了舆论这一概念的精要——“众口一词”、“众口铄金”、“众望所归”、“三人成虎”等等，都揭示出舆论的在意蕴。当多数

人形成一致意见，声如惊鸿的舆论也就出现了。因此，把舆论界定为“一定范围内由多数人的集合意识表达的共同意见”，是一个科学的定义。从通俗意义上把握，也可把舆论称作公众的普遍议论，但这不是舆论的准确内涵，而是指多种舆论的共存状态。

舆论既像一抹流云，也像狂涛四泻，总是在社会意识的外在部位时隐时现。作为浮动意识，舆论处于社会意识的泛化层面，随时被人们感受到。哲学、政治、法律、艺术这些深层意识具有观念夯实的特征，居于社会意识的底部，是由专家精湛的创造而形成的固定化的思想成果。舆论离社会实践最近，是人们实践的分泌物。

社会研究和各种社会管理，不仅运用深层意识——思想理论解释客观事物，而且针对浮泛意识——舆论暴露出来的思想倾向，引导或激发人们认识真理。由于舆论是社会实践的分泌物，反过来，它又容易成为认识实践的激素。舆论意识趋向外露化，表现为人们的口头言语活动，用视觉和听觉就可获得它的全部内容。多数舆论主体是普通社会成员，对社会刚刚出现的利害问题和重要事件发表见解，把触角伸向各个领域的最新动态。随着时间的推移，许多人认为具有永恒意义的意见便逐渐凝固为系统、深层的知识，积淀为意识形态。从一个个活生生的社会舆论话题，可以发现重大社会问题和解决这些问题的真知灼见，透视人民的心想往之。无疑，社会舆论是丰富的思想宝库，能提供认识生存环境的全面信息，为社会科学工作者打开探索群体活动的窗子，也为政府提供管理社会的晴雨表。

## 二、论辩不绝 舆论成学

在古希腊、古罗马，演说、雄辩之风相当盛行。一个意大利

人描述道：“在罗马，听演说简直是一种享受，那时，演说家比文学家占有更光辉的地位，论辩术成为高尚生活不可缺少的装饰品。人们可以不去听音乐，却愿意把时间花在听演讲、听辩论上，每当有人演讲时，几乎是万人空巷。”到公元前四世纪，在雅典涌现了安提芬、苏格拉底、德摩西尼等著名的“十大演讲家”。

舆论的出现，总要演变为威武壮观的辩论场面，有社会之辩、群体之辩、君子之辩，也有小人之争；有阶级、政党的论战，也有讲台上大学生辩论比赛的侃侃而谈；真是不一而足，形色奇幻。社会上流行的任何意见，都会有对立的另一种意见与之较量，辩论最终成为舆论之体，舆论之镜。只不过人们很难在生活中、电视上看到辩论的唇枪舌剑，它常在人们的温和议论中展示风云。因此，争夺人心更多运用温馨的语调与人交谈。研究这种学理，就成了一门新学科——舆论学，为人们进入舆论隧道制造了一辆豪华的轻轨列车。

舆论学是关于舆论产生、形成及其传播功能的社会科学，有悠久的研究历史。在巴比伦和亚述帝国时代，就注意到舆论传播的某些规律。《圣经·箴言》中说：“传舌人的言语，如同美食，深入人的心腹”。“亵慢人煽惑通城，智慧人止息众怒”。在古代各民族的生活中，大都出现过游说、论辩的灿烂时代，重视辩论一度成为人类早期的重要舆论活动。古希腊伯利克时期，崇尚慷慨陈词、唇枪舌剑，纷纷建构易被人们接受的精美思想。像高尔基亚、普罗塔哥拉、苏格拉底那样杰出的辩论大师自称“索菲士”（智者），对国家、道德和语言修辞问题创造了表达的艺术，把真理撒播到公民中。他们身边总是聚集着一群群激动的听众，将真理诉诸伟大的舆论。柏拉图和亚里士多德在著作中多次提到“民众意见”，主张辩论与政见要反映和说服民众。扬名万世的亚