

中醫古籍整理叢書

諸病源候論校注

(上)

丁光迪

主編



丁光迪 主編

倪和憲 副主編

丁光迪 倪和憲 吳考槃

王旭東 徐光丕 劉輝 編寫

孫世發 張季

郭靄春 何任
萬友生 鄧鐵濤

審定

諸病源候論校注 (上)

人民衛生出版社

丁光迪 主編

倪和憲 副主編

丁光迪 倪和憲 吳考槃

王旭東 徐光丕 劉輝 編寫

孫世發 張季

郭靄春 何任

萬友生 鄧鐵濤

審定

諸病源候論校注 (下)

人民衛生出版社

(京)新登字081号

责任编辑 成德水

诸病源候论校注

(上)

丁光迪 主编

人民卫生出版社出版

(北京市崇文区天坛西里10号)

人民卫生出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

850×1168毫米32开本 25 $\frac{1}{2}$ 印张 4插页 393千字

1991年12月第1版 1991年12月第1版第1次印刷

印数：00 001—4 300

ISBN 7-117-01506-3/R·1507 定价：25.00元

〔科技新书目246—182〕

(京)新登字081号

责任编辑 成德水

诸病源候论校注

(下)

丁光迪 主编

人民卫生出版社出版

(北京市崇文区天坛西里10号)

人民卫生出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

850×1168毫米32开本 25 $\frac{1}{2}$ 印张 4插页 393千字

1991年12月第1版 1991年12月第1版第1次印刷

印数：00 001—4 300

ISBN 7-117-01506-3/R·1507 定价：25.00元

〔科技新书目246—182〕

內容提要

《諸病源候論》系隋·巢元方等編撰，成書於隋·大業六年（公元六一零年）。全書五十卷，分六十七門（病），一千七百二十九論（候）。是祖國醫藥學史上第一部病因、病理、證候學專書。全書概括了人身內外婦兒五官等輕重緩急各種病變，可稱爲收羅最廣，敘證最多，劃時代的證候大全。在醫學史上與《內》《難》齊名，列爲「七經」之一。由於成書年代久遠，文字古奧，加之輾轉刊刻，舛訛難免，給讀者習研造成一定困難，因此對其進行整理研究出版，名曰《諸病源候論校注》。由南京中醫學院丁光迪教授爲主編，領銜校注成書。

本書除保持《諸病源候論》原有的學術成果外，特點之一是選用國內最早最佳版本，元刊本《重刊諸病源候總論》底本進行整理，成爲目前流行範本。另一特點是從提要、原文、校注、按語等方面進行研究整理。每一門（病）均有該篇「提要」，概括全篇中心內容，使讀者執簡馭繁。「校注」包括校勘和注釋，校正原文中誤、脫、衍、倒、錯簡、疑義等，言必有據；注釋原文中艱深難解字詞，包括明字音、解詞

義。先今解，次訓詁，後例證。「按語」為整理者多年研究《諸病源候論》體驗，或系對原文畫龍點睛者、或內函深邃難以理解者、或病候前後聯繫印證引伸者、或結合臨床，古為今用者、或評述書中得失短長者，不勝枚舉。第三個特點是對書中養生導引內容，校注翔實，能指導讀者習用。書末有校注後記，是整理者研究《諸病源候論》之結晶，有重要的學術價值。

今分上、下兩冊出版。上冊自第一卷風病諸候上起，至第二十六卷蠱毒病諸候下止，計七百七十一候（論）；下冊自第二十七卷血病諸候起，至第五十卷小兒雜病諸候下止，計九百六十八候（論）。

出版者的話

根據中共中央和國務院關於加強古籍整理的指示精神，以及衛生部一九八二年制定的《中醫古籍整理出版規劃》的要求，在衛生部和國家中醫藥管理局的領導下，我社在組織中醫專家、學者和研究人員在最佳版本基礎上整理古籍的同時，委托十一位著名中醫專家，用了七、八年時間，又對規劃內《黃帝內經素問》等十一部重點中醫古籍分工進行整理研究，最後編著成校注本十種、語譯本八種、輯校本一種，即《黃帝內經素問校注》、《黃帝內經素問語譯》、《靈樞經校注》、《靈樞經語譯》、《傷寒論校注》、《傷寒論語譯》、《金匱要略校注》、《金匱要略語譯》、《難經校注》、《難經語譯》、《脈經校注》、《脈經語譯》、《中藏經校注》、《中藏經語譯》、《黃帝內經太素校注》、《黃帝內經太素語譯》、《針灸甲乙經校注》、《諸病源候論校注》、《神農本草經輯校》等十九種著作。並列入衛生部與國家中醫藥管理局文獻研究方面的科研課題。

在整理研究過程中，從全國聘請與各部著作有關的中醫專家、學者參加了論證

和審定。以期在保持原書原貌的基礎上，廣泛吸收中醫學理論研究和文史研究的新成果，使其成爲研究重點中醫古籍的專著，反映當代學術研究的水平。因此，本書的出版，具有較高的學術研究價值。

然而，歷代中醫古籍的內容是極其廣博的，距今的年代是極其久遠的，有些內容雖然經過研究，但目前尚無定論或做出解釋，有待今後深入研究。

校注說明

《諸病源候論》為隋代太醫博士巢元方等集體編撰，成書於隋·大業六年，即公元六一〇年。全書共五十卷，包括內、外、婦、兒、五官各科之各種病候，共計六十七門，一千七百三十九候。論述各種疾病之病因、病理與證候，并在諸證之後，附以養生導引法。計養生方一百一十九條，養生方導引法二百九十一條。全書綱領條目清楚，內容豐富，是中醫學中最早、最具規模而又系統全面之證候分類論病著作，是我國第一部病因、病理、證候學專著，在祖國醫學之發展史中，起着承先啟後的重要作用。

本次校注，是按照《中醫古籍校注通則》和「關於十一種中醫重點古籍整理編寫體例的訂補意見」，以辯證唯物主義和歷史唯物主義為指導思想，并貫串繼承發揚、整理提高、古為今用精神，對本書作出認真的整理研究。具體方法，又從「提要」、「原文」、「校注」、「按語」等四個方面進行。擇要說明如下。

一、選擇底本和校本

這次校注，是以元刊本《重刊巢氏諸病源候總論》為底本，是國內現存的最早最佳版本。

主校本，有南宋坊刻本，封面題為宋版《諸病源候論》，總目題為《巢氏諸病源候論》收入《東洋善本醫學叢書》（簡稱「宋本」）；《巢氏諸病源候論》明·汪濟川、江瓘校刊本（簡稱「汪本」）；《諸病源候論》清·周學海校刊本（簡稱「周本」）；《巢氏病源》清·湖北官書局刊本（簡稱「湖本」）；《重刊巢氏諸病源候總論》日本正保二年刊本（簡稱「正保本」）。

旁校本，有《四庫全書》本、《永樂大典·醫學篇》所引《巢元方病源》等。

參校本，《外臺秘要》（人民衛生出版社一九五五年影印經余居刊本，簡稱《外臺》）。《醫心方》（人民衛生出版社一九五七年影印淺倉屋本）；《聖惠方》（人民衛生出版社一九五八年排印本）；《聖濟總錄》（人民衛生出版社一九六二年排印本）；《普濟方》（人民衛生出版社一九五九年排印本）；《醫方類聚》所引《巢氏病源》（人民衛生出版社一九八二年版點校本）。

他校書，有《黃帝內經素問》（商務印書館一九五四年版，簡稱《素問》）；《靈樞經》（人民衛生出版社一九五六年影印本，簡稱《靈樞》）；《針灸甲乙經》（人民衛生出版社一九五六年影印本，簡稱《甲乙經》）；《黃帝內經太素》（人民衛生出版社一九六五年排印本，簡稱《太素》）；《難經集注》（商務印書館一九五五年排印本）；《華氏中藏經》（商務印書館一九五六年重印本，簡稱《中藏經》）；《傷寒論》（重慶人民出版社一九五五年排印本）；《注解傷寒論》（商務印書館一九五五年排印本）；《金匱要略方論》（人民衛生出版社一九五六年影印本，一九六三年排印本，簡稱《金匱要略》）；《金匱玉函經》（人民衛生出版社一九五五年影印本衙藏版刊本）；《脉經》（商務印書館一九四〇年版）；《肘後備急方》（人民衛生出版社一九五六年影印本）；《劉涓子鬼遺方》（人民衛生出版社影印仿宋刻本，簡稱《鬼遺方》）；《備急千金要方》（人民衛生出版社一九五五年影印本、江戶醫學印北宋本，簡稱《千金要方》）；《千金翼方》（人民衛生出版社一九五五年影印本）等。

二、校勘中運用四校合參法

在校勘工作中，是以底本為主，校本擇善而從。又以本校、對校為主，他校為

輔，慎重運用理校，但在本校、對校、他校中，亦貫串着理校精神，總之是采用四校合參的方法。至於具體作法，又分為校改、校補、校刪、移正、并存校、存疑校等六類，對底本原文中有誤、脫、衍、倒、錯簡、疑義等一一按上述方法處理，現舉例說明如下。

(一) 統一全書體例

底本原文體例有錯亂者，悉為移正。如書中「其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後」四句，排列較亂，有的連接在正文之後，有的則列於養生方之前，或在其後，很不一致。養生方條文排列亦有竄亂，有時錯入養生方導引法中。這次校注，作了統一調正。前四句一律連接在正文之後，竄亂之養生方條文，亦一一理出，列於養生方導引法之前。

又如卷十四遺尿候，錯入小便不禁之脉證，今相應移正於小便不禁候。其他錯簡者，亦一一移正。

再如卷二十六之第二十八至三十六候，全部倒錯於第十一候之下，這次亦悉依目錄為之移正。

(二) 底本中特異字體之處理

① 底本中諱字和缺筆避諱字，①如「恒」字，如「燉」字，因避宋真宗趙恒、光宗趙惇諱缺筆。直接描正，不出注記。②如「柳」字，為避隋文帝楊堅之諱字，於義難通，則予訂正，并出注說明。③同音之避諱字，如「膊」、「膊」與「肩」，「牢」與「堅」等，其義相同者，原文不動；又如「濶」之與「廣」，為避隋煬帝楊廣諱字，「理」之與「治」，為避唐高宗李治諱字，亦原文不動，均在首見處出注說明。

② 底本字體多變，是受六朝以至唐五代時期俗字盛行之影響，全書存在着大量之變體字，這次統計有六百三、四十個。其中有一字多體者，如「澀」、「澁」、「澁」、「澁」、「體」、「躄」、「体」、「滕」、「滕」、「滕」之類。在變體字中，又有古字、俗字、或字、碑體字等等，如「鐵」、「覩」、「申」，為「鐵」、「睹」、「伸」之古字；「幸」、「泄」、「減」，為「舉」、「泄」、「減」之俗字；「總」、「勅」、「浚」，為「總」、「勅」、「洩」之或字；「淚」、「設」、「恥」，為「淚」、「設」、「取」之碑體字等。原擬保留原文字體，藉以反映元刊本之本來面貌，并為此一一理出，多方考證，現在考慮到十一本校注

書之字體統一，以及不便於排印，又徵得出版社之意見，一律改用通行繁體字，而將變異字體集中列表，附於全書之後，以備查考。

③底本中之偽字，則直接加以改正，如「久」譌為「久」，「肺」譌為「肺」等，不再出注。

④底本中有文字筆劃致誤者，如「若」與「苦」、「正」與「止」、「頃」與「頃」之類，均一一加以改正，并出校說明。這些字，雖然一筆一劃之誤，但在文義上大有出入，不能忽視，所以均出校記，以示鄭重。

(三) 底本與校本有異文及其他情況之處理

①底本與校本有異文，底本正確，而校本誤者，概不出校。如卷三十一氣痛候「痛靜便如冰霜所加」之「冰」字，宋本作「水」；又如遊腫候「遊走皮膚之間」之「走」字，宋本作「未」，顯系底本正確，而校本誤者，則不予出校。

②底本與校本有異文，如顯系底本錯誤者，則出校改正。例如卷十九積聚候「肺病當傳肝」之「肺」字，底本誤為「脾」字，即據下文「脾夏適王，王者不受邪，肝欲復還肺」、《難經·五十六難》、《外臺》卷十二積聚方、周本改正。

③底本有脫文者，則據校本增補，增補內容有三：①為脫文，文義不貫，或未完者，例如卷七傷寒候「其小便利，必自愈。」之「利」字，原脫，即據《傷寒論·太陽病篇》補；又如卷十六胸脇痛候「上循入腹」之「腹」字，原脫，即據《外臺》卷七胸脇痛及妨悶方補。間有數句或一段脫漏者，亦仿此加以補足。②據本書體例補，例如本書養生方導引法部分，均冠以「養生方導引法云」字樣，但有些缺如，則按本書體例補上，并出校說明。③為補足句，例如卷十六心痛候「為腎心痛也」之「也」字，原無，據前後文例、《外臺》卷七心痛方補，足句。

另外，據考證，原文有大段和整候脫漏者，如卷十之瘴氣候中「行青草瘴」以下文字，卷八之傷寒攻目生瘡候，卷十七之重下候，卷四十五之食痢候、小兒形證論五藏驚傳候，卷四十八之小兒鬼舐頭候等均行補入或作為附錄。

④底本與校本有異文，顯係底本衍文者，則據校本刪除，并出校記。例如卷二風癢候在「又被寒搏皮膚」句下，多一「皮」字，衍文，據《聖惠方》卷二十四治風癢癢諸方刪。

⑤底本與校本有異文，顯屬底本倒文者，則據校本移正。例如卷十二黃疸候「疸

而渴者」，底本作「渴而疸者」，「疸」、「渴」二字顯係倒置，即據《金匱要略》第十五、《外臺》卷四黃疸方、本候下文文例移正。

⑥底本與校本有異文，但二者義均可通，而校本有參考意義者，原文不動，二說并存，出校說明其互異之處，或提示何說為長。例如卷十七水穀痢候「脉絕而手足寒者死，脉還手足温者生」在「脉還」之上，《傷寒論·厥陰篇》、《外臺》卷二十水穀痢方有「晬時」二字，義較具體。又如卷十六腹脹候「關脉實，即腹滿響」《脉經》卷二第二作「關脉牢，脾胃氣塞，盛熱，即腹響響」義較底本明晰而具體。類此均作并存校處理，既保存底本原貌，又有助於讀者對底本原文之理解。在校勘中，還發現《外臺》、《聖惠方》引用《病源》之文，在有些字句方面，已經改動，而且改處多較通俗易懂，與《病源》在文字上雖有差異，而意義相同或相近者，亦均出并存校，以利於讀者之理解。但有些是屬於通假字，則注釋通假之義。

⑦底本與校本一致，但按文義疑有錯誤、脫漏、錯簡、衍文、倒文者，原文不動，出校存疑。例如卷十五脾脹病候，從其內容看，當屬脾胃病範圍，疑是本書卷二十一脾胃病諸候之條文而錯簡於此。類此亦有多處，不一一列舉。