

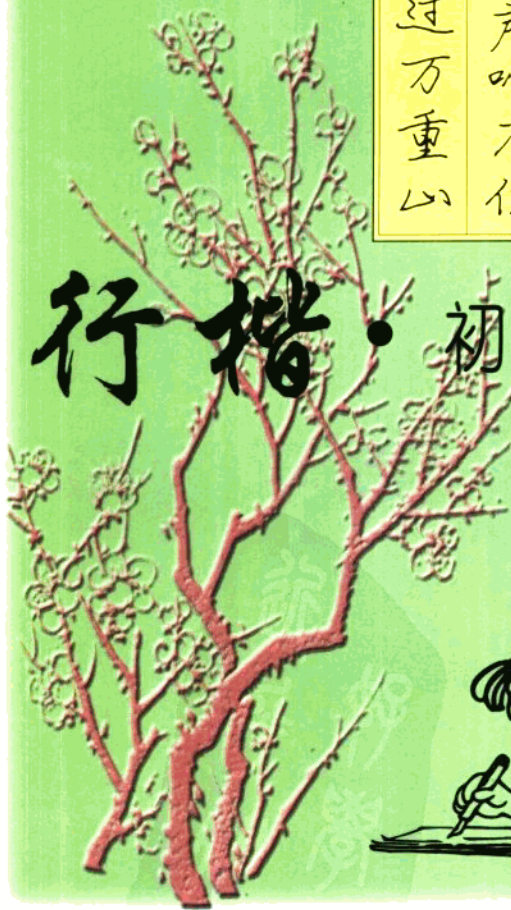
钢笔书法系列

鹿耀世 编写

朝辞白帝彩云间
千里江陵一日还
两岸猿声啼不住
轻舟已过万重山

行楷·初级练习

中国画报出版社



怎样写好行楷字

钢笔书法的行楷字,源于我国历史上众多书法家创造的毛笔行楷。它既有正楷的方正端庄,又融入了活泼洒脱,是人们日常生活中应用很广的书体。练习时先从基本笔划着手,注意局部的连带关系和整体的争让均衡。运笔时稳健中见流畅,矜持中显丰采。概括起来,行楷字有以下特点:

笔划的连带。行楷字特点之一是连笔,凡位置相近,笔顺正确,能一气呵成,并给人美感的笔划连带都是约定俗成的规范。笔划连带要自然、灵动、优

美,不能紊乱、生硬、呆板。

笔划的省略:在确保造型美感的前提下,为了书写简便、快捷,有些不太重要的笔划就可以在连带中轻轻掠过或完全省略。

笔划的变形:在连带书写时,由于气势贯通和形式美感的需要,有些局部笔划会因书法家的创造而出现变形。历代书法家的佳作证明,这种适度变形只要掌握分寸,运笔娴熟,便能增加作品的魅力。

笔划的协调:有人将书法线条的运动美和音乐曲调的旋律美相提

並論,我覺得是很貼切的,因為線條的起伏與旋律的強弱給人的審美感覺是相近的,在充滿連帶筆劃的作品中,單字字要恬字疏密得當動靜相諧的最佳格局,字與字詞與詞段落與段落之間都要爭讓得體張馳有度氣韻貫通,相同的字連筆的部位不宜重複,相同的詞連筆的形態切忌雷同。

笔划的连带

日	日	日	日			
月	月	月	月			
星	星	星	星			
辰	辰	辰	辰			
山	山	山	山			
水	水	水	水			
红	红	红	红			
东	东	东	东			
冬	冬	冬	冬			
朱	朱	朱	朱			
长	长	长	长			
花	花	花	花			

笔划的连带

村 村 村 村

祖 祖 祖 祖

行 行 行 行

狼 狼 狼 狼

垃 垃 垃 垃

秋 秋 秋 秋

识 识 识 识

铁 铁 铁 铁

解 解 解 解

赵 赵 赵 赵

城 城 城 城

静 静 静 静

笔划的变形

光 火 火 火

夙 夙 夙 夙

岸 岬 岬 岬

客 客 客 客

福 福 福 福

延 延 延 延

能 能 能 能

跳 跳 跳 跳

壁 壁 壁 壁

歪 歪 歪 歪

安 安 安 安

海 海 海 海

笔划的省略

座 座 座 座

以 以 以 以

笔 笔 笔 笔

家 家 家 家

刻 刻 刻 刻

流 流 流 流

如 如 如 如

留 留 留 留

真 真 真 真

河 河 河 河

峰 峰 峰 峰

得 得 得 得

点

主 主 主

高 高 高

礼 礼 礼

酒 酒 酒

池 池 池

湖 湖 湖

小 小 小

少 少 少

箭 箭 箭

兰 兰 兰

学 学 学

觉 觉 觉

笔划构成

挑	✓	扣	扣	扣				
	✓	打	打	打				
	✓	孔	孔	孔				
	✓	兆	兆	兆				
	✓	疼	疼	疼				
	✓	痛	痛	痛				
	笔 划 构 成	✓	冷	冷	冷			
		✓	江	江	江			
		✓	将	将	将			
		✓	治	治	治			
		✓	净	净	净			
		✓	均	均	均			

横	一	五	五	五				
	一	弄	弄	弄				
	二	蚕	蚕	蚕				
	二	末	末	末				
	一	太	太	太				
	一	夸	夸	夸				
	一	才	才	才				
	一	西	西	西				
	三	丰	丰	丰				
	三	春	春	春				
	三	拜	拜	拜				
	一	页	页	页				
	笔划构成							

撇

ノ	多	多	多				
一	采	采	采				
一	秀	秀	秀				
ノ	尔	尔	尔				
ノ	金	金	金				
ノ	怎	怎	怎				
ノ	生	生	生				
ノ	气	气	气				
一	毛	毛	毛				
一	妥	妥	妥				
ノ	剑	剑	剑				
ノ	钱	钱	钱				

笔划构成

竖 提	レ	衣	衣	衣			
	レ	民	民	民			
	レ	衷	衷	衷			
	レ	表	表	表			
	レ	比	比	比			
笔 划 构 成	レ	瓦	瓦	瓦			
	レ	饭	饭	饭			
	レ	铝	铝	铝			
	レ	馆	馆	馆			
	レ	锁	锁	锁			
	レ	钢	钢	钢			
	レ	饰	饰	饰			

竖钩

丿 永 永 永

丿 束 束 束

丿 末 末 末

丿 求 求 求

丿 刘 刘 刘

丿 刚 刚 刚

丿 利 利 利

丿 刚 刚 刚

丿 刮 刮 刮

丿 刮 刮 刮

丿 刮 刮 刮

丿 刮 刮 刮

笔划构成

豎撇

丿 反 反 反

丿 皮 皮 皮

丿 尺 尺 尺

丿 石 石 石

丿 力 力 力

丿 床 床 床

丿 度 度 度

丿 用 用 用

丿 風 風 風

丿 咸 咸 咸

丿 虎 虎 虎

丿 氅 氅 氅

笔划构成

斜 钩	㇏	代	代	代			
	㇏	成	成	成			
	㇏	我	我	我			
	㇏	伐	伐	伐			
	㇏	笈	笈	笈			
	㇏	戒	戒	戒			
	㇏	或	或	或			
	㇏	武	武	武			
	㇏	低	低	低			
	㇏	钱	钱	钱			
	㇏	载	载	载			
	㇏	戟	戟	戟			
笔 划 构 成							

竖 弯 钩	㇇	先	先	先				
	㇇	竞	竞	竞				
	㇇	党	党	党				
	㇇	克	克	克				
	㇇	光	光	光				
	㇇	兔	兔	兔				
	笔 划 构 成	㇇	色	色	色			
		㇇	把	把	把			
		㇇	浞	浞	浞			
		㇇	流	流	流			
		㇇	坑	坑	坑			
		㇇	垆	垆	垆			