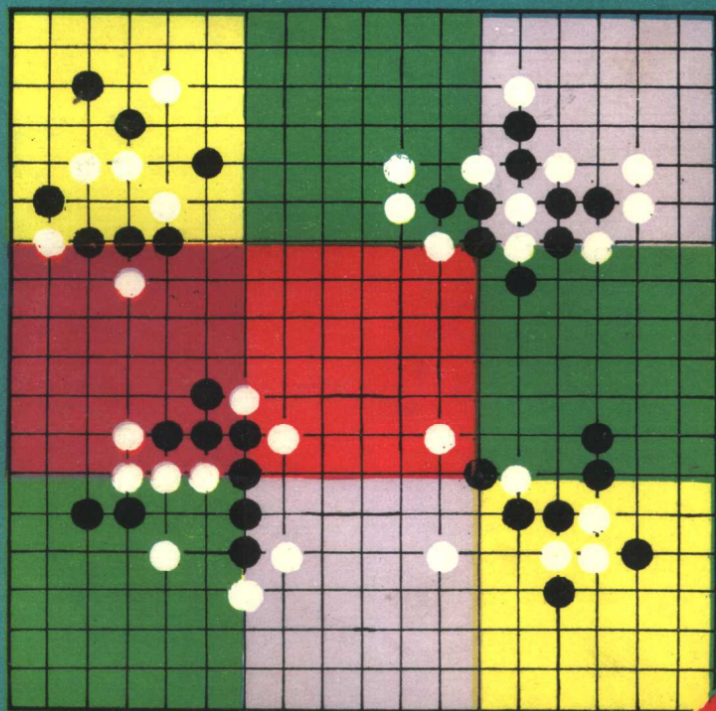


五子棋制胜妙谱

WUZIJIZHISHENGMIAPU

章照原编著



上海文化出版社

娱乐世界丛书

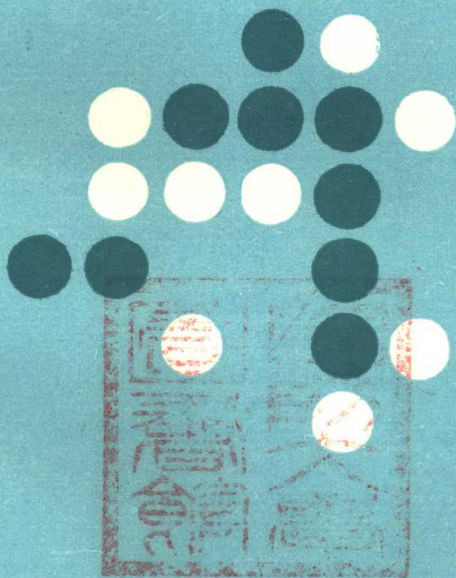


2 033 9234 6

五子棋制胜妙谱

WUZIJIZHISHENGMI AOPU

章照原编著



上海文化出版社

责任编辑：陈月英

封面设计：麦荣邦

五子棋制胜妙谱

章照原 编著

上海文化出版社出版、发行

(上海绍兴路74号)

新华书店经销 商务印书馆上海印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张5.75 插页2 棋谱180面

1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

印数：1—8,000册

ISBN 7-80511-203-7/G·109 定价：2.05元

6/17/5/23

前言

五子棋起源于我国古代，具体年代已无从查考。开始时规则很简单，对黑棋也没有限制。传入日本后，就渐渐发展起来，对规则几经修改，主要是对黑棋作了种种限制。后来被列为正式比赛项目，并拥有专业棋手。对攻防技术的研究也相当普遍和全面。

由于五子棋的变化非常复杂，因而可以锻炼思维，提高分析和判断能力，对发展智力有很大帮助。五子棋的进程较短，一般几分钟就能下完一局，因此，在课余、饭后的休息时间里，就能下上好几局，十分方便。

五子棋在我国流传也很广，但是一般棋艺水平不高。笔者参考了一些国外资料，加上自己的心得，在吴琪英同志的配合下，写成此书，目的在帮助五子棋爱好者提高棋艺水平。由于笔者水平有限，错误之处在所不免，望广大读者予以指正。

章 照 原

1986年10月写于上海

目 录

前 言	(1)
第一章 怎样下五子棋	
一 五子棋的下法	(1)
二 先手和取胜	(1)
三 对黑棋的限制	(3)
四 常见的取胜方法	(5)
1 用连续追击的方法获胜	(6)
2 同时有两个胜点或胜着的获胜法	(7)
五 开局	(8)
六 关于防守	(11)
七 对黑限制的利用	(16)
1 白棋利用对黑棋限制来取胜	(16)
2 白棋利用对黑棋限制来解围	(20)
3 黑棋利用限制来解围	(24)
第二章 先手必胜法	(26)
一 斜止	(26)
1 白应在 a 位	(26)
2 白应在 b 位	(28)
3 白应在 c 位	(30)
4 白应在 d 位	(32)
5 白应在 e 位	(33)
6 白应在 f 位	(34)

- 7 白应在 g 位 (36)
- 8 白应在 h 位 (40)
- 9 白应在 i 位 (47)
- 10 白应在 j 位 (48)
 - (1) 白6应在 a 位 (2) 白6应在 b 位 (3) 白6应在 c 位
 - (4) 白6应在 d 位 (5) 白6应在 e 位 (6) 白6应在 f 位
 - (7) 白6应在 g 位 (8) 白6应在 h 位 (9) 白6应在 i 位

二 直止 (67)

- 1 白应在 a 位 (67)
- 2 白应在 b 位 (68)
- 3 白应在 c 位 (69)
- 4 白应在 d 位 (69)
- 5 白应在 e 位 (70)
- 6 白应在 f 位 (70)
- 7 白应在 g 位 (71)
- 8 白应在 h 位 (72)
 - (1) 白6应在 a 位 (2) 白6应在 b 位 (3) 白6应在 c 位
 - (4) 白6应在 d 位
- 9 白应在 i 位 (90)
 - (1) 白6应在 a 位 (2) 白6应在 b 位 (3) 白6应在 c 位
 - (4) 白6应在 d 位 (5) 白6应在 e 位 (6) 白6应在 f 位
 - (7) 白6应在 g 位

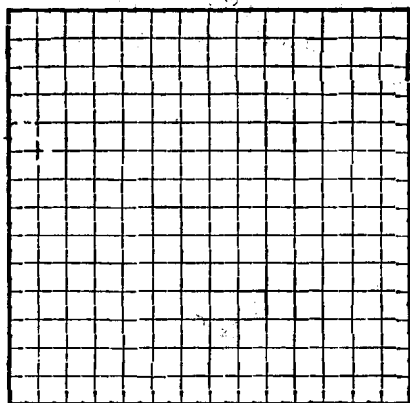
第三章 问题与解答之一 (103)

第四章 问题与解答之二 (134)

第一章 怎样下五子棋

一 五子棋的下法

五子棋是由两个人进行对抗的竞技活动，它的下法很简单，取一张纵横十五路的棋盘（如全图）和黑白二色的棋子各若干，在对局开始时，先由执黑者将一子黑棋下在棋盘中央的交叉点上，接着就由执白者在黑棋周围的交叉点上下子。如此轮流下子，直到某方首先在棋盘的直线、横线或斜线上下成连续五子或五子以上，则该方就算获胜。



全图

二 先手和取胜

所谓先手，就是对方必须要应的着法。在图1中，黑1这步棋叫做冲四，当黑1冲四时，白棋必须在a位防守，否则，被黑再下在a位，黑棋就下成连续五子了。按照上一节

所讲的规则，就要算黑棋获胜。

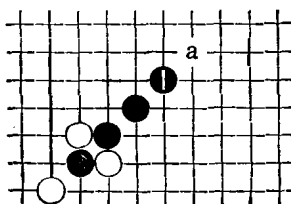


图 1

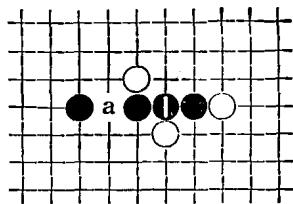


图 2

在图 2 中，黑 1 这步棋叫做嵌五，当黑 1 嵌五时，白也必须在 a 位防守，理由同上。

在图 3 中，黑 1 这步棋叫做活三，当黑 1 活三时，白棋必须在 a、b 两点中选择一点来防守，否则，被黑棋再着 a 位或 b 位，就变成活四，白棋就无法阻止黑棋下成连续五子了。

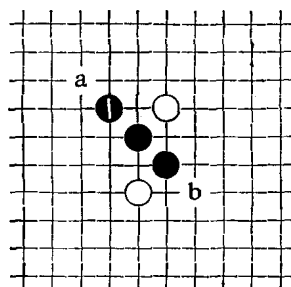


图 3

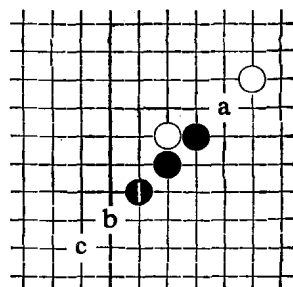


图 4

在图 4 中，黑 1 也是活三，所不同的是，白棋可以从 a、b、c 三点中选择一点来防守。

在图 5 中，黑 1 这步棋不是先手，因此不能算活三，白棋对此也不一定加以防守。

在图 6 中，白 1 这手棋叫做嵌四。当白 1 嵌四时，黑棋

必须从 a、b、c 三点中选择一点来防守。不过在大多数情况下，黑棋在 b 位防守较好，因为黑如果防在 a 位，则白着 b 位或 c 位又将是先手，这对黑棋是不利的。黑防在 c 位也有同样的缺点。

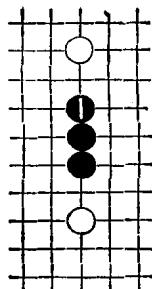


图 5

当某一方走活三或嵌四时，另一方如果有冲四或嵌五，则可暂时不应而走冲四或嵌五。因此，冲四和嵌五是绝对先手，而活三和嵌四只是在对方没有冲四或嵌五的情况下才是先手。

在对局过程中，经常保持先手虽可使局势处于主动的地位，但是还不能获胜，必须走到一步棋同时出现两个先手时，对方才会因来不及防守而输棋。

例如：在图 7 中，黑 1 这步棋既是冲四又是嵌四，白棋防了冲四就来不及

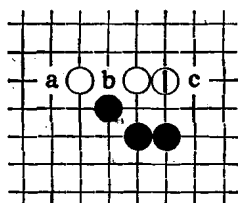


图 6

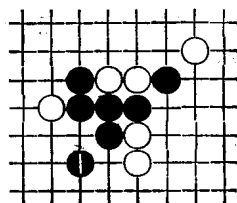


图 7

防嵌四，这样，黑棋就可获胜了。

如果一局棋双方都不能获胜，就作为和棋。

三 对黑棋的限制

由于黑棋先走一步，有很大的优势。为了削弱黑棋先着的优势，特地对黑棋加了两条限制。

第一条限制是：黑棋只有在两个先手中一个是“四”而另一个是“三”的情况下才算获胜，除此以外，都算黑负。而对白棋则没有这个限制。上面所说的“四”是指冲四或嵌五（有

时也包括活四);所说的“三”,是指活三和嵌四。

例1 在图1中,黑1着成嵌五嵌四,符合一个“四”和一个“三”的规定,黑胜。

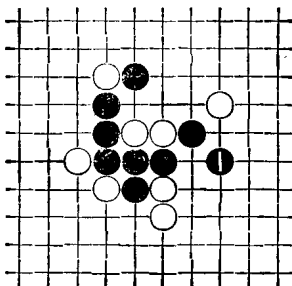


图 1

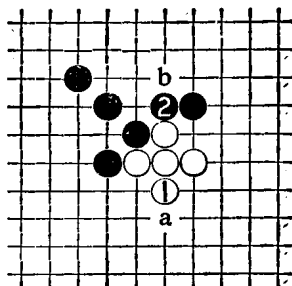


图 2

例2 在图2中,白1活三,黑为了防白的活三而走在2位,着成活三嵌四,这是两个“三”,按照规定,作为黑负。黑2如改在a位拦,则白b位嵌五,黑仍须着2位,同样是黑负。必须指出的是,黑2走了败着后,白方必须提出才算有效,如白方未发现而继续应子,就不能判黑负了。

例3 在图3中,白1嵌五,黑2必须防守,白3再嵌四,黑4着成冲四活四,这是两个“四”,黑负。

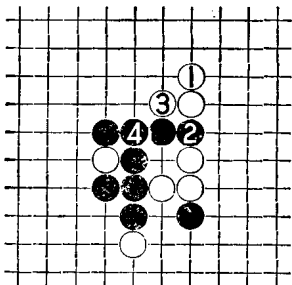


图 3

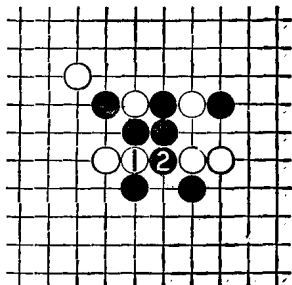


图 4

例4 在图4中,白1嵌五时,黑2着成冲四活三嵌四,

这是三个先手，按照规定，黑负。

例5 在图5中，白1着成双活三，由于对白棋没有限制，白胜。

对黑棋的第二条限制是：如果黑棋下成连续六子或六子以上的话，则算黑负。但白棋如果下成连续六子或六子以上，则算白胜。

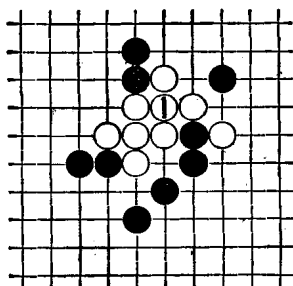


图 5

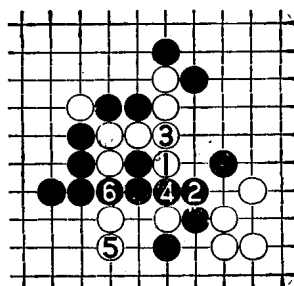


图 6

例6 在图6中，白1嵌五，黑2必应，白着3时，由于白6子可胜，因此黑4不能不走，白5嵌五后，黑6着成六子，黑负。

例7 在图7中，黑下1位算不算黑负呢？答案是不能算黑负。理由是黑既不能下成六子，黑下在a位就不能算活四，这样，黑1在横线上就不是先手。因此，黑1这步棋是可以下的。

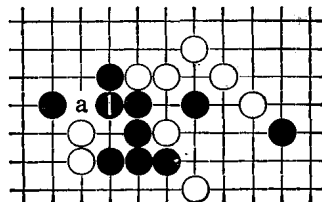


图 7

四 常见的取胜方法

最常见的取胜方法有两种，一种是用连续追击的方法取胜，另一种是用同时有两个胜点或胜着的方法取胜。下面分

别加以阐明。

1. 用连续追击的方法获胜

这种取胜方法是：在条件已经成熟的情况下，走每一步棋都是先手，有时一步先手又会派生出另外的先手来，这样逐渐扩大优势，直到取得胜利。

例1 在图1中，黑1、3、5都是先手，直至黑7获胜。必须注意的是，每一步先手往往有好几种走法，必须作恰当的选择才行。例如：黑3在4位活三也是先手，但被白在3位活三，先手被白所夺，黑棋就不能获胜了。

例2 在图2中，黑1、3两步先手又派生出黑5的先手来，再走了黑7的先手后，终于黑9获胜。必须指出的是，下子的次序非常重要，

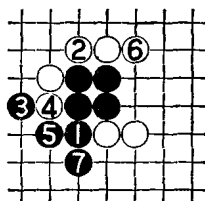


图 1

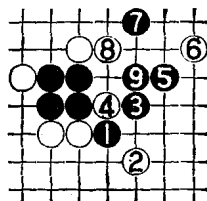


图 2

重要，如果黑7、9的次序下颠倒的话，黑棋非但不能胜，而且要算败了。

例3 在图3中，黑1以下每步棋都是先手，直至黑9取胜。

例4 在图4中，黑1、3先手，白4虽然夺走了先手，

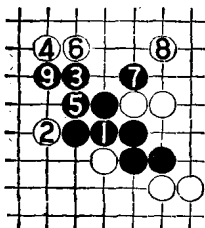


图 3

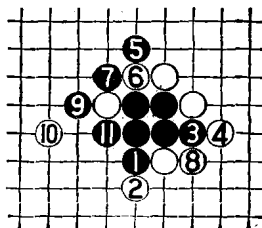


图 4

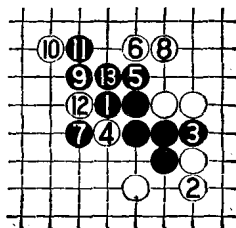


图 5

但黑 5 立刻把先手夺回，以下至黑 11 取胜。

例5 在图 5 中，黑 1 下成活三时，白 2 虽暂时夺得先手，但黑 3 立刻把先手夺回，黑 1、5 两步先手又派生出黑 7 的先手，黑 7、9 两步先手又派生出黑 11 的先手，至黑 13 终于获胜。

例6 在图 6 中，黑 1、3 既是先手，又防白棋着成先手，是攻防兼顾的好着。以下黑一路先手，至黑 13 获胜。白 4 如果从反方向拦，则黑依次走 5、a、4 获胜；白 6 如果从反方向拦，则黑着 8 位获胜。

例7 在图 7 中，黑 1、3 正着，白 4 虽是先手，但黑 5 立刻把先手夺回。以下黑每步棋都是先手，至黑 13 获胜。白 2 如果从反方向拦，则黑依次走 4、2 取胜；

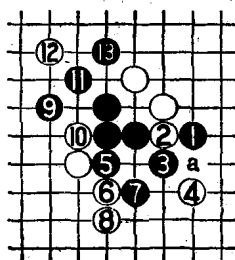


图 6

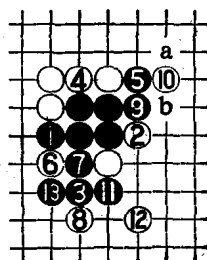


图 7

白 10 如果从反方向拦，黑依次走 a、10、b 获胜。

2. 同时有两个胜点或胜着的获胜法

有时候一步棋本身并不是先手，但有了这步棋，就出现两个胜点或两种获胜着法，迫使对方来不及防守而获胜。下面举例说明。

例1 在图 1 中，黑 1 这步棋虽然不是先手，但以后黑棋走 a 位或 b 位都能获胜，白棋来不及防守。

例2 在图 2 中，黑着 1 位后，一方面有 a 位的胜点，另一方面可依次着 b、c 而获胜，白棋无法防守。

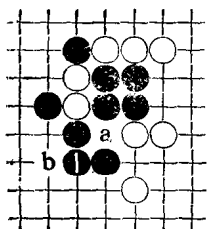


图 1

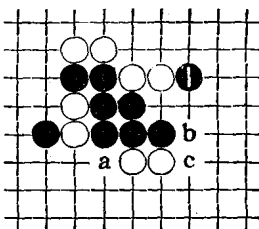


图 2

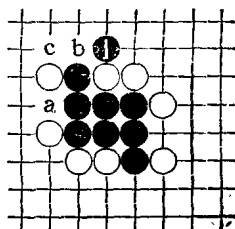


图 3

例3 在图 3 中,黑 1 这步棋包含着 a 位的胜点和依次着 b、c 的胜着,白已无应手。

例4 在图 4 中,黑着在 1 位后,黑棋同时有 a 位的胜点和依次着 b、c 的胜着,白已无救。

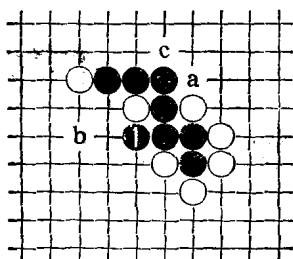


图 4

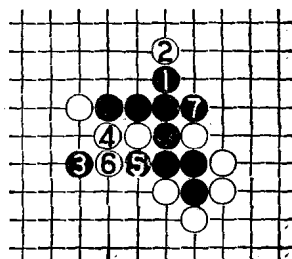


图 5

在大多数情况下,同时有两个胜点的获胜方法,也可以用连续追击的方法获胜。例如图 4 这局棋,也可以不走黑 1,而照图 5 中黑 1 至 7 的着法获胜。但也有少数例子,是不能用连续追击的方法获胜的,在先后必胜法中会遇到这样的例子。这里就不再举例说明了。

五 开 局

在一般的情况下,一局五子棋的着数在 20 着至 40 着之

间，因此，它的开局阶段是很短的，大约在7、8着至10几着之间。那么，在这一阶段中，双方争夺的焦点在哪里呢？我们知道，活二和嵌三本身虽不是先手，但只要再走一步就变成先手了，因此，在开局阶段，双方必须创造己方的活二、嵌三、死三等，而同时防止对方的活二嵌三和死三。一般说来，黑棋以攻为主，而白棋则以防为主。下面就举一些开局的例子加以说明。

图1 黑3先做成一个活二。白4防黑的活二，同时自己活二。黑5防白活二，同时自己活二；白6防黑活二，自己嵌三；黑7是一步好棋，它同时着成三个活二，以后白如果在a位活三，则黑也在b位活三，白如果在b位嵌四，则黑在a位活三。至黑7止，是黑棋必胜的开局。但黑7如误着a位，则白着7位后，黑棋就未可乐观了。

图2 黑3先着成嵌三，白4防黑嵌三，自己活二；黑5防白活二，自己做成两个活二；白6先防其中之一；黑7先手后又派生出黑9的先手，黑11好着，它非但自己先手，同时还防白棋的活二，此着如误于13位活三，则白11位活三，先手就被白棋所夺；黑13、15先手；黑17是一步等着。由于目前黑棋用连续追击和两个胜点的方法获胜还都不够条件，好在白棋目前还不可能夺走先手，因此下17位先等一下，为

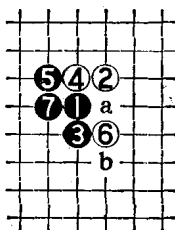


图 1

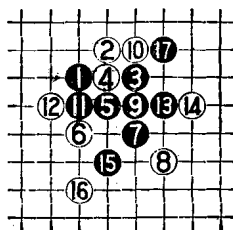


图 2

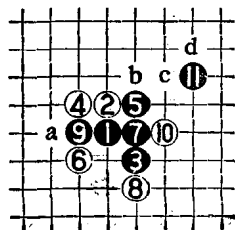


图 3

以后的获胜创造条件。至此，黑棋取得优势。

图3 黑3先活二，白4防黑活二，同时自己活二，黑5防白活二，同时做成活二和嵌三，白6防黑活二，自己嵌三，黑7、9先手，白10如在a位防，则恐黑在右方优势太大难以抵挡，因此完全转入防守。黑11好着，它非但做成一个嵌三，且以后黑在b位冲四后又可生出c、d等先手来。至此，是黑稍优势的开局。

图4 黑3这步棋虽然并没有着成活二或嵌三，但由于下一步5位和11位两处必能走到一处，就可得到两个活二，因此，黑3的着法也是成立的。以下至黑11，黑略占优势。

图5 黑3这步棋并不太好，尽管黑5着成两个嵌三，但着至白8止，成为非常复杂的局面。

图6 黑3是劣着，是先手必败的开局，白4不应是好着，以后黑被迫应付，以下着至白14后，白棋有a、b、c等的先手。黑棋虽也有d、e的先手，但没有后续手段，白已胜定。

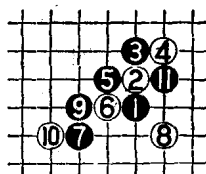


图 4

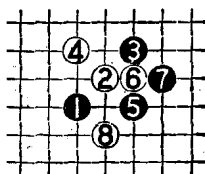


图 5

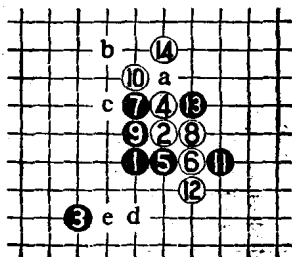


图 6

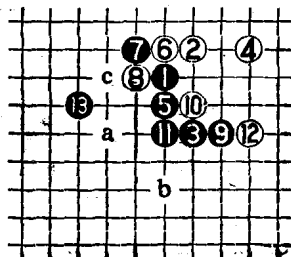


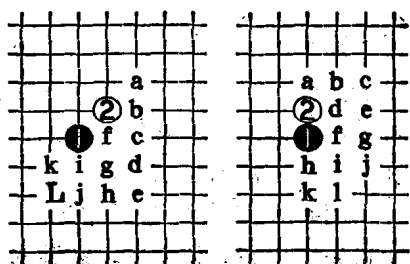
图 7

图7 黑3走马步虽没有着成活二，但因下一着黑5可着成两个活二，因此也是一种开局。白4、6是企图和黑棋展开对攻的着法。黑7是要着，此着在别处防守都不好。白8是双方必争的要点，黑9是好着，从而派生出黑11的先手。白12继续与黑棋展开对攻。这时黑棋面临的问题是，立刻取胜还没有具备条件，如果下一步等着的话，白棋却已具备获胜的条件了；如果转而进行防守，先手将落入白手。因此，黑13是巧妙的后中先，白棋如果不应，黑可依次走a、b获胜；白棋如果应了，黑着c位活三后，就具备了获胜的条件，这就是后中先所起的妙用。

上面介绍了有关开局的一些例子，那么，总共有多少种开局呢？

图8 白2防后，黑3共有a至L的12种开局，其中有些已研究出是先手必胜的，如黑3走g位或i位，但也有一些是变化十分复杂的。

图9 白2防时，黑3有a至l的12种开局。但图8中b位的开局和图9中b位的开局，实际上是同样的；图8中f位的开局和图9中f位的开局，实际上也是同样的。因此，开局的种数实际上是22种。



六 关于防守

前面已经讲过，对于冲四和嵌五，要有一种防守方法，