

权威·全面·专业·实用

陈仕持 等编著

中南大学出版社

哲文史类

学生专业论文导写

主要内容

- 学科研究方法
- 文献信息检索
- 调查报告写作
- 学年论文写作
- 实习报告写作
- 毕业论文写作
- 毕业论文答辩
- 论文写作技术性问题
- 主要参考文献
- 选题及提示要点

WENSHIZHELEIXUESHENG ZHUANYELUNWEN DAOXIE

文史哲类学生专业论文导引

陈仕持 等编著

中南大学出版社

## 文史哲类学生专业论文导写

陈仕持 等编著

责任编辑 谭 平

出版发行 中南大学出版社

社址:长沙市麓山南路 邮编:410083

发行科电话:0731-8876770 传真:0731-8829482

电子邮件:csucbs @ public.cs.hn.cn

经 销 新华书店总店北京发行所

印 装 湖南大学印刷厂

开本 850×1168 1/32 开 印张 11 字数 260 千字

版次 2000年9月第1版 2000年9月第1次印刷

印数 0001-8000

书号 ISBN 7-81061-363-4/Z·010

定价 14.00 元

图书出现印装问题,请与经销商调换



## 总序

大学生的专业论文写作训练，是高级专门人才人文素养、科学素质和实践能力培养的重要环节。一份工程设计说明书，一篇毕业论文或学位论文，不但体现了撰写者的科学研究成果及其学术水平，而且反映了撰写者的科学态度、科学方法、思维方式、写作能力等人文素养与科学素质。因此，许多国家的研究型大学大多为大学生、研究生开设了科技写作或论文写作指导之类的课程。我国的理工科类的科研训练课程或写作课程中，大多也把科技报告、技术合同、工程设计文书、产品说明以及科学论文写作指导作为重要的教学内容。

然而，目前系统的专业文件和论文写作的指导书尚不多见。指导教师的论文指导，也只着重于内容方面，如论点是否正确，论据是否充分，论证是否合乎逻辑（当然，这是最重要的）。而对于写作的科学态度与科学方法，写作的规范、要求并不重视，以致大学生、研究生在专业文件



和论文的写作上很不规范。有的把调查报告写成记叙文，把工程设计说明书写成工作总结；至于专业论文，往往洋洋洒洒，动辄万言、数万言、十数万言，而论点不明，层次不清，信马由缰，逻辑混乱。该说的没说清楚，不必说的连篇累牍。引文或资料不知出处，表格、插图、术语、符号随意设置。即使有些精辟的见解，创新的亮点，往往被淹没在芜杂混乱的不规范的文字之中，难以彰显。

有鉴于此，中南大学出版社策划、组织编写这套《大学生全程论文导写丛书》，意在全面加强论文写作的基础，为大学生、研究生和指导教师提供一套系统完整的论文写作指导书。这套丛书的内容，以专业论文写作指导为重点，兼及有关专业文件如调查报告、实验报告、实习报告、工程设计说明书等的写作指导。在概述专业论文的基础上，着重介绍本学科的研究方法、文献信息的检索与利用以及写作的技术性问题等，并分别对不同体裁的论文进行具体的指导。

我浏览了丛书各册的目录和部分内容，认为这套丛书的特色，可以概括为“高”、“全”、“导”三个字：

“高”在目标要求和写作水平上。它是以教育部最新本科生培养目标为依据，严格执行教育部关于学生专业论文的有关规定和要求；由具有多年丰富教学实践经验及较高学术水平的教授担任主编，起点较高。

“全”不仅是指对本学科的研究方法阐述的全面以及各种专业论文写作的基本原理、基础知识及写作要求、规



范、方法、技巧、质量评价等内容的全面，而且其内容在纵向上贯穿于大学学习的全过程，包括调查报告、实验报告、实习报告、学年论文与毕业论文、课程设计与毕业设计说明书等的写作；在横向则涉及大学理工类、文史哲类、法学类、经济管理类和医学类各学科门类。

“导”表现在丛书从学生的实际需要出发，在宏观上提供方向性的引导，如主题策划、谋篇布局等；在微观上给予方法上的指导，如文稿撰写、引文注释、名词术语使用等；并且每种体裁的论文都附有范文评析，使抽象的原则、要求具体化。丛书旨在通过循序渐进、由浅入深的具体写作指导，帮助大学生掌握专业论文写作的基本知识和基本技能，不断提高其专业论文的写作水平。

专业论文写作指导，表面看来，似乎是一种技术性的指导；实质上是专门人才素质的培养。作为一位 21 世纪的高级专门人才，必须具有严谨的治学作风、实事求是的科学态度，运用正确的科学方法，才能在科学的道路上，不断攀登。这套丛书的出版，我相信对于大学生的科学研究有重要的指导意义，对于研究生的培养同样重要，对于指导教师也有参考价值。

潘懋元

于厦门大学高等教育科学研究所  
2000 年 9 月



出版说明

文史哲类学生专业论文导写

随着科教兴国战略的全面贯彻、实施，我国高等教育的改革正在向纵深发展。在高等教育改革中，体制改革是关键，教学改革是核心，教育观念和教学思想的改革是先导。高等教育改革实践，使大家深切地认识到，紧跟时代的步伐，树立起适应 21 世纪社会、经济和科技发展需要的新的教育质量观念，采取各种行之有效的措施切实加强素质教育，全面提高人才培养质量，尤其是注重培养学生的创新意识和能力，这是我国高等教育所面临的一项重大课题，也是我国高等教育必须完成的重要任务之一。

基于这种指导思想，我国各高等院校对影响人才培养质量的突出环节——专业论文写作给予了高度的重视。教育部及各高等院校对学生专业论文的撰写都制定了相应的条例、规定、细则、实施办法等，加强了对本、专科学生专业论文写作的具体指导、组织管理和质量评价，将它看成是高等教育教学改革的一个重要方面，看



成是提高人才整体素质，综合检查教学效果，提高教育质量的有力手段。为此，我们对高等学校学生专业论文写作的现状进行了大量的调查，就一般情况而言，目前的高校学生普遍缺乏这方面的具体指导及专门训练，对专业论文的写作规范及基本方法不甚了解，这严重影响了人才综合素质的提高。为了提高教学质量，培养广大大学生的科研能力，满足他们撰写专业论文的迫切需要，我们策划组织了一套专门指导大学生专业论文写作的书籍——《大学生全程论文导写丛书》。本丛书以教育部最新本科生培养目标为依据，严格执行教育行政部门关于学生专业论文的有关规定和要求，由具有丰富教学经验及较高学术水平的教授担任主编，全面阐述了本学科的研究方法及大学学习全过程中涉及到的各种专业论文写作的基本原理、基础知识及写作要求、规范、方法、技巧、质量评价等内容。丛书按学科分为五册，分别是：《理工类学生专业论文导写》、《文史哲类学生专业论文导写》、《法学类学生专业论文导写》、《经济管理类学生专业论文导写》、《医学类学生专业论文导写》。编写时，我们尽量从学生的实际需要出发，在宏观上提供方向性的引导，在微观上给予方法上的指导。旨在通过循序渐进、由浅入深的具体写作指导，帮助大学生掌握专业论文写作的基本技能，不断提高专业论文的写作水平。全套丛书力求达到科学性、先进性、权威性、系统性、规范性、专业性、工具性的整体要求。

本套丛书的具体内容包括：学生专业论文写作概述、



本学科的研究方法、文献信息的检索与利用、调查报告写作、学年论文写作、实习报告写作、实验报告写作、课程设计说明书写作、毕业论文写作、毕业设计说明书写作、毕业论文答辩及组织管理、撰写专业论文需注意的技术性问题、专业论文写作参考文献及各类论文的成绩评定标准与范文评析，附录中还列举了部分毕业论文选题及提示要点供学生参考。丛书的主要特点是：①严格按教育部的有关规定和要求编写，权威性高；②按学科分类指导，专业特色突出；③囊括大学全过程所有学生专业论文的写作，针对性明显；④内容新颖、实用，可操作性强。所选范文均具有典型性，本丛书是大学生必备的工具书之一。

在本丛书的出版过程中，我们得到了许多学者、专家的帮助，著名教育学家潘懋元教授在百忙中抽时间为丛书写序，充分肯定丛书的价值，在此，我们一并表示深深的谢意。

本丛书的出版若能对大学生的学习有所启发和帮助，我们将感到非常欣慰。同时，恳切希望广大读者阅读本丛书后给我们提出宝贵意见，以便我们再接再厉，不断完善丛书的内容，提高丛书的学术水平和编校质量，更好地满足高等学校广大学生的需要。愿高校的莘莘学子早日学有所成。

《大学生全程论文导写丛书》总策划 谭平

2000年9月





# 目 录

<b>第一章 学生专业论文写作概述</b>	1
第一节 什么是学生专业论文	1
第二节 学生专业论文写作的意义	8
第三节 写好学生专业论文	13
<b>第二章 文史哲学科的研究方法</b>	<b>22</b>
第一节 方法论的特征和意义	22
第二节 文学研究方法	27
第三节 汉语研究方法	34
第四节 历史学研究方法	40
第五节 哲学研究方法	48
<b>第三章 文献资料的检索与利用</b>	<b>57</b>
第一节 文献及其与专业论文写作的关系	57
第二节 文献检索工具	66
第三节 文献检索的途径和方法	72
第四节 利用计算机检索资料	80
第五节 文史哲文献检索工具简介	92
<b>第四章 调查报告的写作</b>	<b>99</b>
第一节 调查研究是调查报告的基础	99
第二节 调查报告的特点和作用	112
第三节 调查报告的类型和结构	118

文史哲类学生专业论文导写



第四节	调查报告的撰写	125
第五节	调查报告例文与评析	137
<b>第五章</b>	<b>学年论文的写作</b>	<b>149</b>
第一节	学年论文概述	149
第二节	学年论文的撰写	153
第三节	学年论文例文与评析	173
<b>第六章</b>	<b>实习报告的写作</b>	<b>182</b>
第一节	实习报告概述	182
第二节	实习报告的撰写	187
第三节	实习报告例文与评析	196
<b>第七章</b>	<b>毕业论文的写作</b>	<b>208</b>
第一节	毕业论文概述	208
第二节	毕业论文的撰写	213
第三节	毕业论文例文与评析	241
<b>第八章</b>	<b>毕业论文的组织、评审与答辩</b>	<b>293</b>
第一节	毕业论文的组织管理	293
第二节	毕业论文的评审标准	296
第三节	毕业论文答辩	300
<b>第九章</b>	<b>专业论文写作的若干技术性问题</b>	<b>307</b>
第一节	毕业论文的装帧款式	307
第二节	正文编写的若干规范	309
第三节	关于引文、注释、参考文献及其他	310
<b>第十章</b>	<b>专业论文写作主要参考文献</b>	<b>314</b>
第一节	专业论文写作主要指导书	314



第二节 核心刊物简介	315
第三节 复印与文摘期刊	319
第四节 专业报纸及专业图书	320
<b>附录 毕业论文参考选题摘编</b>	<b>324</b>
<b>主要参考书目</b>	<b>332</b>
<b>后记</b>	<b>333</b>



## 第一节 什么是学生专业论文

### 一、论文与专业论文

浩如烟海的文章，可分为两大类：一是审美的文学作品，如小说、诗歌、文艺性散文等；一是实用性的文章，如新闻、史传、书信、说明文、议论文等。

文史哲专业的学生，平常接触较多的是说明文和议论文。

说明文，是用准确而且客观的语言对事物的各种属性，诸如发生、发展、结果、特征、性质、状态、功能、关系等等进行解释、介绍、阐述。如教材、辞典、知识小品等。

议论文，是以抽象概括的语言对事物的本质、内在联系及作者的见解进行阐释和证明。它的任务是论证事理、明辨是非，直接表明作者的意见和主张。它包括评论类文章，如社会评论、新闻评论、思想评论、经济评论、文艺评论等；报告类文章，如演说稿、报告稿、宣言、声明、公报等；学术论文类文章，如专论、概论等；序跋类文章，如前言、按语、跋等；杂感类文章，如杂文、社会小品、文艺随



笔等。这些文章，又叫论文。

此中的学术论文，例如专业论文、专题论文，是就某一专业范围或某一学科而写的论文，它们一般为这一专业、这一学科的专家、学者所撰写。科研机构所主办的杂志刊物和大学的学报，大都是发表这方面的文章。

本书讨论的学生专业论文，是指学生为完成某一专业的学习而写的论文。这里所说的学生，是指大学本科的学生。

## 二、学生专业论文的种类

学生专业论文，原先比较简单，主要是毕业论文。随着社会的发展，高等教育正不断改革以满足社会对未来人才不断提高的需要，学校对学生的培养训练的内容日益增多，途径不断扩大，要求越来越严，因而学生要完成的专业论文的种类也日渐丰富。文史哲类的学生专业学习的课程丰富多样。本来古往今来的社会现象极其繁杂，人物事迹十分丰富，思想意识亦代有变迁，可研究评论的史料性的东西、观点性的问题，无穷无尽。况且，专业学习要密切联系当前社会的发展，要求学生勤于观察，善于思考，思想活跃，热切地关注社会思想潮流的新思维、新观念，把握住社会发展的新动向、新问题，这方面更有可供学生调查研究、见习实习的广阔天地，有许许多多可以论述深钻的课题。学生在大学学习全过程中必须写多种多样的专业论文，下面按学习过程循序渐进的原则，一一进行介绍。

### (一) 社会调查研究报告

面向社会，关心社会，提出并解决社会现实问题，是文史哲类学生学习的目的与方向，也是他们学习的主要内容。学生不仅要在学习中把社会发展问题作为关注的中心，而且毕业之后要走向社会，为社会作贡献。因此，认识社会、改造社会是文史哲类学生的天职。在学习时期学会向社会作调查，学会从



现实材料中研究问题，恰当地提出自己的看法，并能写出报告，这是终生受益的基本功。

调查研究报告需要大量的材料作基础，写作时要叙述典型的具体事例。但它绝不是记叙文，它的本质是通过摆事实来说明道理，揭示本质。因此，它必须以观点统率材料，以材料来说明观点，做到观点与材料的有机统一。既然观点在调查研究报告中占统率地位，材料的叙述只是为了证明观点，无疑，调查研究报告是论文，不应把它写成记叙文。

大学一年级就可以作社会调查，学习写社会调查研究报告。

### (二) 学年论文

随着专业学习的步步加深，知识日益增多，思路逐渐打开，学习中会时有心得体会。在这基础上进一步在知识领域内涉猎研究，在老师的指导下，可以就某一观点、某一个问题进行探讨写成论文，这就是学年论文。

学年论文可以创建自己的新观点，可以就某一问题提出商榷性的讨论意见，也可就原已证明了的问题提出新思路，寻求不同的证明方法，或者提供新的更有力的论据。在内容上，可立可破，或只引申别人的论点，或只加强别人论文的论据，可深可浅，不一定求全求足，只要有新意能自圆其说就行。在形式上，它可以写成正儿八经的洋洋大观的论文，也可写成札记、随笔式的短文，可长可短，可大可小，自在灵活，在体式和篇幅上没有硬性规定，只需把自己读书研究所得畅快地表达出来。这种论文，一般规定在大学二年级就应该着手进行，以后每个学年或每个学期都可以写一篇或两篇。

### (三) 专业实习报告

专业学习固然是专业理论知识的积累，但更重要的是培养自己运用所学的理论知识解决问题的能力。专业实习就是对这



种能力的初步培养。例如，学语言学的进行方言调查实习，进行推广普通话实习；学文学的开展民间文学的调查整理；学历史学的参加某一古墓的发掘工作，或到博物馆进行文字整理；学哲学的到某企业做文秘工作，到某工地做宣传工作等等。经过几个月或半年的专业实习，写出专业实习报告，一可报告自己在实习中的得失体会；二可报告自己对某一具体工作的看法。

专业实习的特点是紧密联系专业知识的学习，认认真真地开展社会工作。它的目的很明确，通过社会实践消化加深自己学的专业知识，使专业理论知识的学习落到实处，同时也检验自己专业知识的程度，发现自己的不足。因此，专业实习报告的核心是运用专业知识去分析社会工作中遇到的实际问题，对这些问题提出自己的看法。它不同于“专业实习总结报告”，总结报告着重谈自己在实习中的做法和体会，而专业实习报告的重点是分析社会问题。

专业实习一般安排在专业课程基本上都学过了的三年级进行。这个时候写出的实习报告，应有较高的水平，体现出运用专业知识解决实际问题的能力。

#### (四) 毕业论文

大学本科生，每个同学都要完成一篇毕业论文。它是大学学习阶段“收束”的标志，是每个学生专业知识积累多少及理解程度并综合运用其进行创新的能力的体现，也是大学阶段学习的最后“冲刺”，是迈向社会的“新起点”。因此，每所大学都十分重视学生的毕业论文的写作。

毕业论文必须具备较强的学术性，要有一定的创见性，论证要严谨，在形式上要求达到一般学术论文的规范。它的写作，不仅是对专业学习成绩好坏的检验，而且是对学生工作作风、科研能力的培养，同学们不能等闲视之，一定要全力投



人，努力把它写好。

### 三、学生专业论文的特点

学生专业论文与一般学术论文没有本质的区别，因此它具有一般学术论文的特性。它的特殊之点，就是它是学生写的，具有练习性质。

#### (一) 学术性

学术性，即科学性。任何学术论文，如果内容不科学，则毫无价值可言。学生专业论文虽然可能在学术上欠成熟，但绝不能放弃这一基本要求。具体要求：第一，必须以真实、充分的材料为依据；第二，必须从理论的高度即从原理、原则、公式、定义、定律出发，对问题进行严密的分析论证；第三，在此基础上形成科学的见解，揭示事物的本身和规律。论文的立论，切忌主观臆造，不允许以个人的好恶来判断是非曲直，更不允许根据虚假的事实和自己的假设妄下断语。一篇好的论文，应立足于客观事实，应有理论的分析，应得出体现规律性的结论。这还不够，还要求这结论经得起社会实践的检验。这就要求作者有理论修养，有学术水平，有严肃认真的态度，有严谨的学风和严密的方法。

当然，有的论文所反映的是新发现，如考古新发现、社会的新动态、语言学领域中的新现象等。文章并不能只是描述，也要分析比较，确定其在学科体系中的位置，阐明其新在哪里，其新的意义。尽管这种文章不一定有很多的理论阐述，但因为这种发现是学术活动的结果，其本身就有很高的学术价值，可能引发学术上的新的进展。

#### (二) 创见性

创见性，是学术论文的生命。没有创见，不仅专业不能发展，科学事业不能进步，而且整个社会也会是一潭死水。一篇