

室内艺术

浙江摄影出版社



《摩登》丛书

室内艺术

浙江摄影出版社



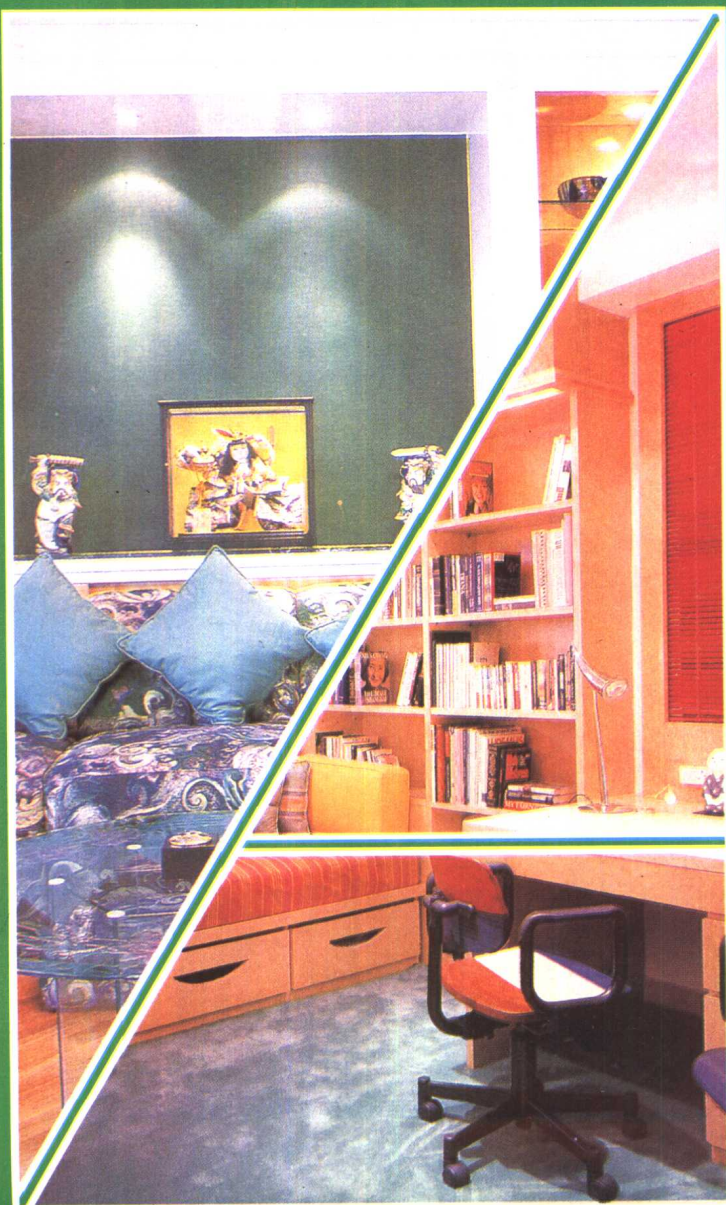
江苏工业学院图书馆
藏书章

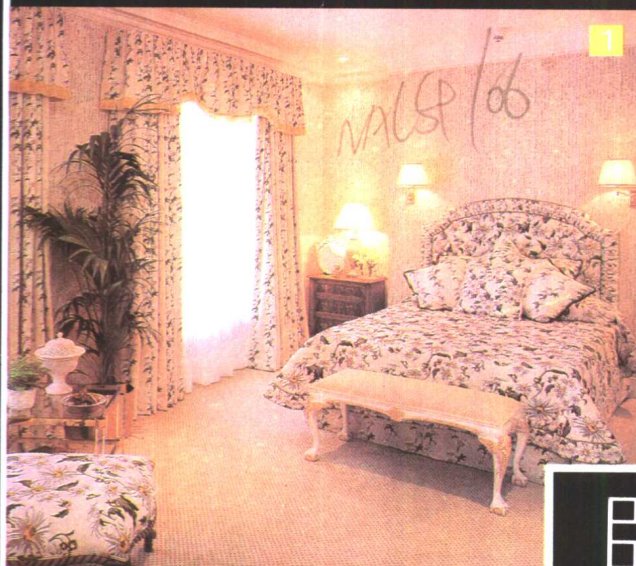
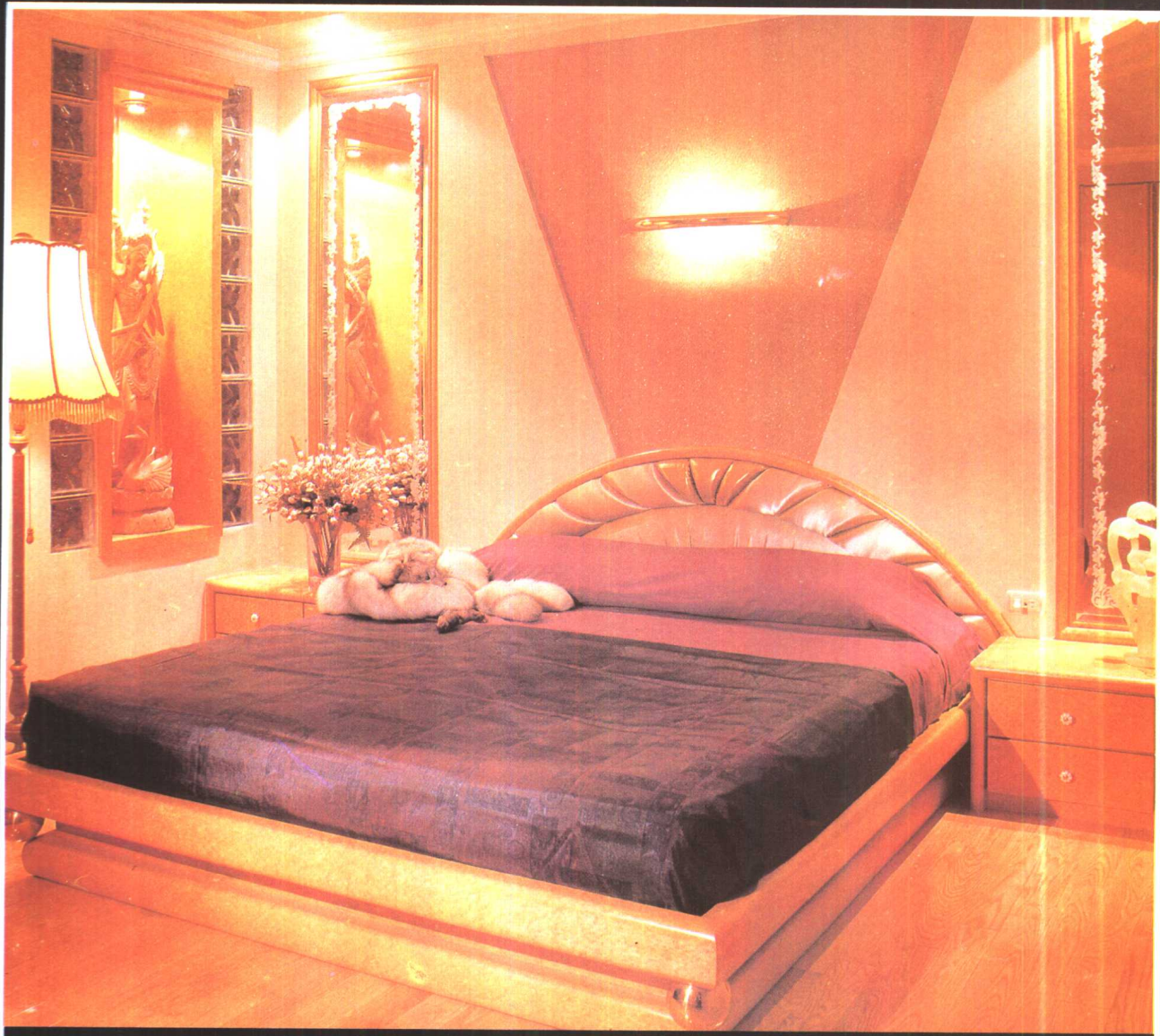
编 者:侯 斌
装帧设计:谢忠於
责任编辑:安 安

出版:浙江摄影出版社
发行:浙江摄影出版社发行部(杭州市文二路8号)
经销:全国新华书店
制版:蛇口以琳印制版有限公司
印刷:舟山印刷厂
开本:787×1092 1/16
印张:5.5 印数:20001 30000
1995年1月第1版 1996年3月第2次印刷
书号:ISBN 7-80536-300-5/Z·183
定价:17.80 元

室内艺术

浙江摄影出版社



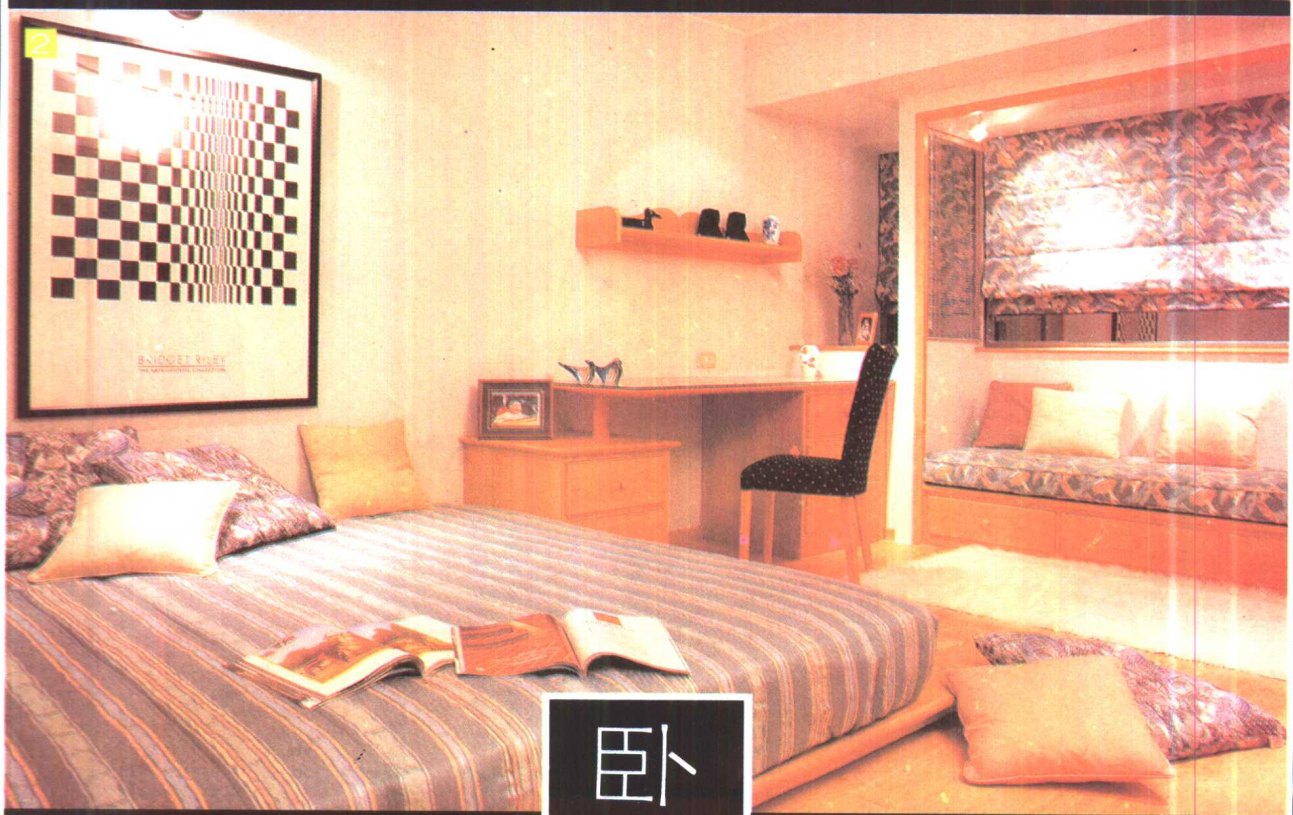


1、采用印花云纹绸为卧室布置用料，高雅、亲切。



2、主卧室放置两张单人床，沙发、床罩采用统一风格，整体感很强。

卧室



1、地毯具有吸音功能，音质因此会变得更良好动听。

卧室

2、卧室应具有一份艺术趣味，可自由活泼些。



1、木质的家具容易营造一种气氛。



2、采用意大利风格，对称的复式地板和木质家具，前卫中不失温馨、自然。

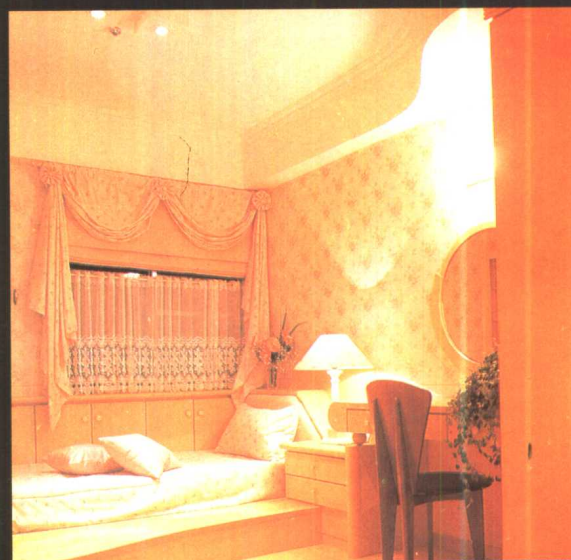
卧室



卧室

1、以玫瑰红、橄榄色和浅黄色为基调，可显示卧室的豪华富丽，床罩、床屏、椅套和靠垫，也

应用相称的丝料制成。
2、卧室虽然不大，却是雅致、脱俗。



卧室



客厅

1、客厅布置应简洁中求变化，原木色柜在灯光

的照射下，层次分明，色彩斑斓的图案地毯又与
 橡木地板刻意造成对比。



客厅

1、一个大房间，隔成客厅和餐厅两部分，沙发的位置以看不到餐厅和厨房为宜。
2、客厅的一部分墙用烤肉砖来装饰。

3、墙壁、地毯可用浅咖啡色，窗帘、台灯的灯罩也用同色系的淡黄色，以使屋子的色彩达到调和。



客厅



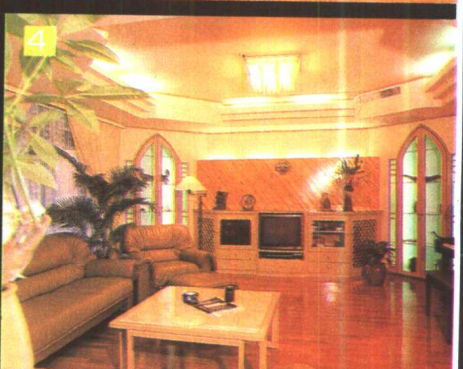
客厅



- 1、客厅的收纳功能应被掩藏起来，外观上并不会受到影响。
- 2、利用射灯配合光暗掣，便能在壁面及客厅产生柔和的灯光气氛。
- 3、隐藏式的电视柜，打开门即可看电视，柜两旁有孔洞，音响自然流出。

客厅

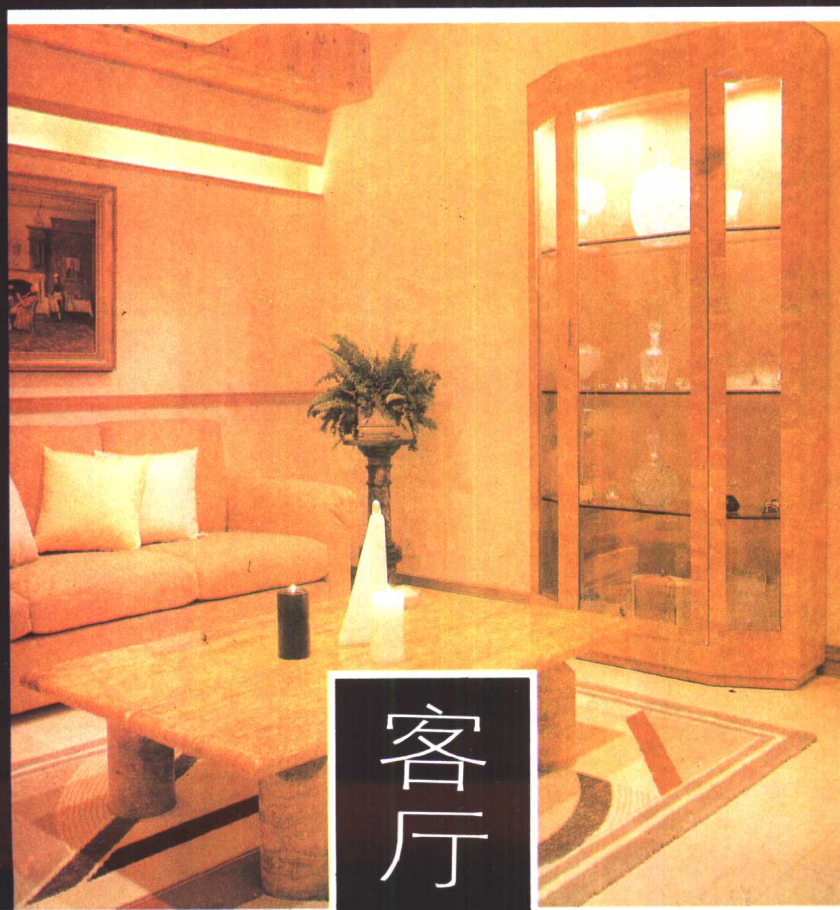
- 4、法式风格的电视柜，为配合整体的气氛，亦设计得金碧辉煌。
- 5、电视应摆放在与人视线平行的高度，观赏时才能有舒适的享受。
- 6、如果您收藏有丰富的酒类，这种客厅的设计就十分合适，而且也成了奇特的墙面景观。



1、客厅的电视柜设计，以简洁为上，太复杂易生烦乱。
2、餐厅的色彩自然延接客厅的配色，整体感

客厅

特别强。
3、家具选用柚木质材，创造尊荣之感。
4、原木的主墙面原是地板的延伸。



客厅



客厅

1、大面的落地窗以格状柜框起，视觉似乎丰富不少。

2、客厅的储物柜设计不应忽视，应充分考虑实用和美观的结合。