

詩中友群考

# 精神文明辞书

(修订版)

中国展望出版社

# 精神文明辞书

(修订版)

主 编

冯连惠 孙 震 赵邮方 关哲民 杨 乔

\*

中国展望出版社出版

(北京西城区太平桥大街4号)

长春新华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

---

开本787×1092毫米 1/16 印张55

1430千字 1987年9月北京新1版

1987年9月第1次印刷 印数：1—40 000册

---

ISBN 7—5050—0086—1/C·6

统一书号：3271·061 定价：15.00元

# 《精神文明辞书》顾问、主编、副主编、撰稿人

顾 问 廖井丹 刘敬之 董速 公木

主 编 冯连惠 孙 震 赵部方(常务) 关哲民 杨 乔

副主编 (以下按姓氏笔划为序)

于 超 邓乃平 史学谦 白铁民 田蕴荻 乔有华  
刘仁学 许高和 佟勗功 金增新 胡珍生

## 撰稿人

王 彦 史学谦 冯连惠 冯淑琴 杨友才 杨萃吉  
戴尚礼 (第一编)

于洪军 于 超 刘仁学 陈庆本 赵部方 赵连章  
(第二编)

于清连 邓乃平 王铁男 王魁颐 田英杰 田蕴荻  
孙开远 孙 震 乔有华 刘同音 刘菊香 刘 琦  
张长义 张宇舟 张保成 佟勗功 单 行 金志诚  
孟宪强 周毓琛 易慧清 赵家骥 才彦平 梁云彤  
(第三编)

于广源 于忠孝 白铁民 关文铮 关哲民 孙仲文  
曲忠厚 杨丕善 范 军 洪玉林 胡珍生 龚乐进  
董胜贤 (第四编)

孙吉方 许高和 李长庆 李福成 杨 乔 张卫峰  
金增新 袁 兵 韩云霞 (第五编)

---

## 修 订 版 前 言

一、本辞书刚出版时，中共中央召开了十二届六中全会，通过《中共中央关于社会主义精神文明建设指导方针的决议》。《决议》从社会主义现代化建设总体布局的高度，进一步明确了社会主义精神文明建设的指导方针。为了适应新的形势，特对本辞书作了补充和修改。

二、修订版依据党的十二届六中全会的决议精神，在对本辞书第一版的总体设计和框架不作大改动的前提下，新增若干辞条，修订或删掉少量原有辞条，增补精神文明建设大事记，增写修订版序言。同时，进一步改进版式设计。

三、本辞书第一版问世后，有关专家和广大读者给予了热情鼓励，并提出了不少宝贵意见。这次修订版，无论是新增辞条的撰述，或者是原有辞条的修改，虽然都力求内容准确，文字简练，体例统一，但仍不免有缺点错误，衷心希望继续得到专家和读者的批评指正。

四、参加本版修订工作的有（以姓氏笔画为序）：冯连惠、史学谦、刘仁学、孙震、乔有华、关哲民、许高和、杨乔、金增新、赵邨方、胡珍生。赵邨方统稿。

《精神文明辞书》编著者

1987年1月于长春

## 修 订 版 序 言

### 公 木

这部《精神文明辞书》付梓问世，还不到半年，便面临着这样一种光景：一方面是社会实践提出许多新的问题，亟须酌补修订；另方面是广大读者给予热情鼓舞与希望，尽快重版发行。这说明《辞书》的编写和出版正适应了我国社会主义现代化建设的需要；更说明我国社会主义现代化建设在改革中的发展是迅猛的，变化是卓著的。邓小平同志不久前曾指出：“去年（1985）开始我们把重点从农村转到城市经济体制改革，城市改革实际上也是全面体制改革，不仅涉及经济领域，也涉及文化、科技、教育领域，更重要的是还涉及政治体制改革。”正是在这种形势下，党的十二届六中全会制定了《关于社会主义精神文明建设指导方针的决议》这一纲领性文件，它和同届三中全会通过的《关于经济体制改革的决议》，各自解决自身范围内的全局性问题，又互相配合，紧密联系。这个文件的贯彻执行，对我国社会主义现代化建设事业定将起到巨大的促进作用，尤其对党的十二大关于在建设物质文明的同时努力建设精神文明的战略决策在理论上的认识问题与在实践中的指导方针给予了完满解决。它的最突出的特色是在正确反映和贯彻体现党的十一届三中全会以来的路线、方针、政策，亦即坚持四项基本原则、反对资产阶级自由化的基础上，更深刻地运用马克思主义的基本原则和基本方法，紧紧随着生活前进并指导生活前进，既是坚持马克思主义，又是发展马克思主义。

《决议》开宗明义便指出，“我国社会主义现代化建设的总体布局是：以经济建设为中心，坚定不移地进行经济体制改革，坚定不移地进行政治体制改革，坚定不移地加强精神文明建设，并使这几个方面互相配合，互相促进”。这便明确规定社会主义精神文明建设的战略地位，“决定了它必须是推动社会主义现代化建设的精神文明建设，必须是全面改革和实行对外开放的精神文明建设，必须是坚持四项基本原则的精神文明建设。这就是社会主义精神文明建设的基本指导方针”。这些坚持一切由实际出发、为现实斗争服务的观点，正体现着马克思主义哲学唯物主义原理，无疑是极端重要又完全正确的。

其次，《决议》指出，“以马克思主义为指导的社会主义精神文明是社会主义社会的重要特征”。人们会很清楚地看到，在这里是“以马克思主义为指导”的提法，置换了十二大的“以共产主义思想为核心”的提法。这一提法上的改变，显然是为了使之更加切近我国现实情况，更加易于为广大群众所接受，而并非有什么本质的差别。当然，马克思主义是活的、有生命力的，是行动的指南，而不是抽象的教条。事实上，科学共产主义作为思想体系和理论体系，与马克思主义是一回事情：科学共产主义就是马克思主义，马克思主义就是科学共产主义，在这两者之间寻找分歧是没有意义的。因此，在提法上，《决议》精神还是十二大精神的发展和落实，是前后一致、互相贯通的。不过，在今天，我国还处于社会主义的初级阶段，自然以《决议》的提法更切实际，更较灵活，这是没有疑议、可以肯定的。

再次，《决议》在论述理想建设时，使用了“共同理想”这一概念。它鲜明地提出“建设有中国特色的社会主义，把我国建设成为高度文明、高度民主的社会主义现代化国家，这就是现阶段我国各族人民的共同理想”。的确应该有这样一个“共同理想”来巩固全体人民在政治上、道义上和精神上的团结一致。同时文件指出，“我们党的最高理想是建立各尽所能、按需分配的共产主义社会，无论过去、现在和将来，这个最高理想都是我们共产党人和先进分子的力量来源和精神支柱”。《决议》高度重视共产主义的最高理想，而又强调最高理想必须同现阶段中国人民的共同理想相结合。因为“建设有中国特色的社会主义，则是实现最高理想的必经阶段”。九层之台起于累土，千里之行始于足下。因此，“对我们共产党人来说，为建设有中国特色的社会主义而奋斗，也就是为党的最高理想而奋斗。如果在这个现实斗争中不忠诚、不热情，那就是有意无意地背离党的最高理想，就不是一个自觉的共产主义者”。这论证既非常透辟，又十分深刻。《决议》关于道德建设问题的表述，也同样是贯彻着这样辩证唯物主义和历史唯物主义原则精神的。

复次，《决议》特别重视加强社会主义民主、法制、纪律的教育，认为“高度民主是社会主义的伟大目标之一，也是社会主义精神文明在国家和社会生活中的重要体现”。从而着重指出“十一届三中全会以来，我们党强调没有民主就没有社会主义现代化，强调民主要制度化法律化，强调党必须在宪法和法律的范围内活动，切实推进党和国家政治生活的民主化、经济管理的民主化、整个社会生活的民主化”。而“加强社会主义民主化和法制的建设，根本问题是教育人”。亦即在进行理想、道德、文明礼貌等教育的同时，还要加强进行民主、法制和纪律的教育。这是因为，社会形式、政治制度，这些标志不同历史阶段不同社会性质的主要依据，虽然是经济的集中的表现，是直接建立在物质文明的基础之上的，但它们同时又必然根源于并显示着社会心

理、社会思想、政治观点、政治理论等等精神性内容。因而作为社会主义伟大目标之一的高度民主，才得“也是社会主义精神文明在国家和社会生活中的重要体现”。揭示出这一点是非常重要的，它使我们明确体认到健全社会生活方式与完善政治法律制度，进行政治体制改革，正是社会主义精神文明建设的重大课题。

总之，《决议》是根据马克思主义基本原理与中国实际相结合的原则，从我国社会主义现代化建设总体布局的高度，确立了社会主义精神文明建设的战略地位，阐明了社会主义精神文明建设的指导方针、具体任务和一系列重要的理论与实践问题，进一步明确了建设具有中国特色的社会主义的道路。面对着社会主义精神文明建设的这种新形势、新任务、新问题，这部《精神文明辞书》的重新修订，是势在必行的了。经过对文件的学习、思考，钻研、领会，我们把《辞书》的全部内容，从头到尾认真审查了一遍，尽力之所及，缝疏裁谬，做了一番修删，并根据《决议》精神，拟定增写了四十多个词条。当然，距离理想的程度，还差得很远很远。学然后知不足，奋然后知困。这次《辞书》的修订，对我们说来，只是遵照《决议》指示，响应党的号召，认真学习马克思主义的一种努力。越学习越感到根柢浅，越奋发越感到困难多，我们只有抱定自反无他、自强不息的决心，一步一步前进，一点一 点攻取，给社会主义精神文明大厦增添一砖一瓦，这就是我们竭尽其能所向往的了。把《辞书》锤炼到十全十美的境地，是不敢奢望的。

而且“马克思主义是在历史和科学的前进中不断丰富和发展的科学，它并没有结束真理，而是在实践中不断地开辟认识真理的道路”。中国和世界已经和正在发生着石破天惊的变化，社会主义精神文明建设也定然层出不穷地发生新情况，提出新问题，产生新经验。更尤其是在中国共产党的领导 下，勤劳、勇敢、聪明、智慧的中国人民也一定能够继续发扬覆地翻天的创造精神和艰苦奋斗的优良传统，在坚持四项基本原则、反对资产阶级自由化的 基础上，把全面改革和社会主义现代化建设事业健步推向前进，把具有中国特色的社会主义精神文明宏扬光大，辉耀于世界人民之前。那么，《精神文明辞书》的修订和续编，乃是长期的历史性的和广泛的群众性的鸿图大业，这是可以预见和展望到的。让我们作为一团萤火投进这巨大的光芒中去吧。

我们这次修订，虽然只是跬步寸进，却得到领导的关怀。邓小平同志在百忙中为修订版的《精神文明辞书》题写了书名，这体现出党中央对社会主义精神文明建设的关注和决心，对本书的编著者则是支持和鼓励。在整个修订过程中，我们一直感受到无限温暖，保持着昂扬兴奋的心态。但愿能使着广大读者得分享一部分我们的快乐，这就是我们更大和最大的快乐了。

1987年1月19日于长春

## 序 言

### 公 木

中国是个文明古国，素称礼仪之邦。中华民族对人类文明的建树作出了卓越的贡献。它的巨大光芒，辉丽寰宇，在漫长的历史时期，无论是自然科学和人文科学，更无论是文艺与伦理思想，都居世界前列。只是进入近代，于历史车轮驶向资本主义轨道的叉路口上，掉队了。从而相对说来，以中国为代表的东方文明才显得僵滞与陈旧。而十月革命一声炮响，送来了马克思列宁主义，则又峰回壑转，重现勃勃生气。自从那时以后，徘徊在欧罗巴的共产主义幽灵，冉冉被赋予以亚细亚的形象，随着中国革命的步伐而前进和发展。特别是中国共产党十一届三中全会以来，社会主义文明建设开始了一个新的阶段。胡耀邦《在中国共产党第十二次全国代表大会上的报告》中明确指出：“在全党把工作重点转移到现代化经济建设上来以后，党中央曾多次郑重提出：我们在建设高度物质文明的同时，一定要努力建设高度的社会主义精神文明。这是建设社会主义的一个战略方针问题。社会主义的历史经验和我国当前的现实情况都告诉我们，是否坚持这样的方针，将关系到社会主义的兴衰和成败。”由此可见，物质文明和精神文明，乃是构成社会主义文明的两大要素，二者相辅相成，互制互约，结合为一个整体。在这个整体的构建中，物质文明是基础，精神文明是主导。假如说在新中国建立近三十年间，在社会主义物质文明与社会主义精神文明的建设中，二者的发展是不够协调和平衡的，主要不仅在理论认识上，更多的是在实际措施上，我们往往偏向了前者而忽视了后者；那么在经历了近四分之一世纪的风风雨雨，特别是在粉碎了“四人帮”以后，我们才得以拨乱反正，总结正反经验，明确了必须“把两个文明一起抓”，从而提出：“在建设高度物质文明同时，一定要努力建设高度的社会主义精神文明”，并把它定为“建设社会主义的一个战略方针问题”。突出地强调建设高度的社会主义精神文明问题，是十分必要的和非常及时的。这是因为如果没有高度的精神文明，便没有巩固的社会主义，那么，举世瞩目的、几代人期盼的社会主义四个现代化建设便会失去正确的方向。

因此，认真总结人类社会文明发展的经验，研究社会主义精神文明的规律，不仅是当前科学社会主义的重要课题，而且也是健全和发展社会主义事业的当务之急。正是从这个意义上讲，这部《精神文明辞书》的编写和出版，必然会对我国当前和长远的“两个文明”建设产生积极的影响。《精神文明辞书》的编写，是一项艰巨的事业，也是一个创举。它凝聚着许多人的心血与智慧，在创造性的集体劳动结晶中，体现着强烈的科学探索精神。

历史告诉我们，人类社会的文明包括物质文明和精神文明。人类通过劳动改造客观世界，在为满足自身物质生活欲望而创造了物质文明的同时，也改造着主观世界，增长起意识能力，于是精神文明也开始产生并得到发展；精神文明是人类改造客观世界和主观世界所体现出来的精神成果。精神文明不仅体现在人类的观念、意识形态之中，还经常体现在精神文明指导下所创造出来的物质文明之中。因此，物质文明是精神文明发展的物质基础，而且当人们能动地改造客观世界时，精神文明便必然被物化为物质文明，并反馈于物质文明的生成和发展，以至起着可见的主导作用。如此这般循环反复，二者互为条件，互为目的，而推动着人类文明日趋昌盛。精神文明的内容是十分丰富的。它主要包括：一、作为知识体系的科学，如科学知识、科学观念、科学活动等，这是精神文明的起点；二、统摄教育、文艺、卫生、体育等在内的文化设施、文化形态以及文化活动，这是精神文明的有形体现；三、思想信念，例如观念、理想、信仰、政治、思想、价值准则、伦理道德、精神面貌、心理状态、思维方式等等，这是精神文明的实质和核心；四、生活方式，即人们在一定社会生活条件下满足需要的活动方式，这是精神文明在实际生活如劳动方式、消费方式、休闲方式、娱乐方式中的体现，它又建立在物质文明的基础之上。当然，精神文明也和物质文明同样，是一个历史的范畴，一定社会的精神文明，是一定的历史的概念。它是随着人类社会本身的发展而发展的。在以生产资料私有制为基础的社会中，精神文明不仅为剥削阶级所垄断和享用，而且还是他们奴役和统治劳动人民的有力工具。而社会主义精神文明则是具有全民性的，它是人类精神文明发展的高级阶段，批判继承了人类精神文明的全部优秀成果，并将其发展为人类历史上最科学、最高尚和最进步的新型精神文明。社会主义精神文明是劳动人民推进人类社会从必然王国向自由王国前进的强大的思想武器。正如胡耀邦所明确指出的：“社会主义精神文明是社会主义的重要特征，是社会主义制度优越性的重要表现”。因此，“建设社会主义精神文明，是全党的任务，是各条战线共同的任务”。

这本《精神文明辞书》从指导思想到内容结构，都力求全面地体现和落实党的十二大提出的努力建设以共产主义思想为核心的社会主义精神文明的

战略任务。编者在比较困难的条件下很好地完成了这项开拓性事业，取得了可喜的成就。全书在总体设计的框架上共分五个方面，即人类文明的产生与发展，社会主义精神文明是人类精神文明发展的新阶段，精神文明的文化建设，精神文明的思想建设，社会主义精神文明建设的战略方针及主要途径。看来，这个总体设计比较科学，也相当系统，总算基本上达到了全面性，而避免了片面性。人类文明的发展是有历史的继承性的，精神文明的发展当然也不例外，而社会主义精神文明正是在马克思列宁主义指导下对人类历史上精神文明成果的科学继承和全面发展，并将人类精神文明的发展推进到一个崭新的阶段。自从人类通过劳动而使自己脱离蒙昧野蛮状态进入文明时代以来，在奴隶社会、封建社会和资本主义社会里，都创造了与各个历史时代相适应的精神文明。本书第一编扼要地介绍了这四个社会历史发展阶段的精神文明的成就，从中可以具体地看到精神文明在人类历史长河中的重要作用，以及它在私有制社会中生长的局限性。在阶级存在的条件下，精神文明依存于阶级斗争的需要和利益，而又往往为占有统治地位的阶级所垄断，这就阻碍了它形成科学的真理体系。不过在这里目的并不在于追溯某种精神文明的阶级依存，而是在于追溯前驱者的成果，如何为继起者所否定，而又得以保存，人类文明正以其不弃涓滴才得汇为洪流的。本书第二编力求全面体现党的十二大所科学总结的关于以共产主义思想为核心的社会主义精神文明是社会主义社会的重要特征，是社会主义制度优越性重要表现的思想。并从理论的角度阐述马克思列宁主义经典作家关于社会主义精神文明的论述，从历史的角度总结了社会主义精神文明的产生和发展过程，就中尤其值得注意的是着力论述了中国革命和建设的实践经验将社会主义精神文明推向新阶段的思想，并具体分析了社会主义精神文明的特征、核心、任务和规律等建设性内容。这应该说是这部《精神文明辞书》的突出特色和重要成就。社会主义精神文明的建设大体可分为文化建设和发展思想建设互相渗透和彼此促进的两个方面。本书的三、四编即分门别类地介绍了这两个方面的重要内容。其中第三编的文化建设部分，只能从浩如烟海的文化成就中撷取最具代表性、最主要、最典型的现象作简单的评介。因为限于篇幅，这样做是可以理解的，但其中的新闻、出版、广播、电视等部分却显得过于单薄，未能以偏概全，这不能不说这是本书的不足之处。第四编关于精神文明的思想建设方面，则内容比较充实，总结了不少新鲜经验。加强思想建设，不但可以保证精神文明的社会主义性质，规定它的发展方向和道路，而且为精神文明建设提供理论指导，并从而起推动作用和鼓舞作用，它的意义是非常大的。最后一编所讲的是社会主义精神文明建设的战略方针及主要途径，总结中国共产党社会主义精神文明建设的基本经验和具体做法，主要是如何进一步创造融洽和谐的气氛，树立

健康的学风，提倡开拓、改革的精神，以促进精神文明建设事业的发展。这是建设具有中国特色的社会主义精神文明的成功经验，很有现实意义。从宏观上看，以上各编基本上是在横的方向上评介精神文明现象，尤其是涉及到当代的内容时，其横向特点尤为突出。为了强化历史感和纵深感，编者又在书后附以《中国共产党十一届三中全会以来社会主义精神文明建设大事记》，着重从纵的方面反映社会主义精神文明建设的进程及其实践成果。这样一来，纵横交错，形成网状结构，使全书内容交错成章，成为一个有机的整体，表现了编者的责任感和匠心。作为这部辞书的第一个读者，以上是我对全书的初步认识和大概理解，不一定能恰当反映这部工程浩繁的著作的全部情况，仅供广大读者参考吧。

自马克思主义产生以来，社会主义精神文明建设已经和正在取得新的成果，指示着人类社会发展的正确方向。但是，正如同马克思主义的本身要随社会的发展而不断完善和发展一样，社会主义精神文明也必然会不断有新的成就和经验涌现出来。按照建设具有中国特色的社会主义的总要求，我们所努力进行的社会主义精神文明的建设，对于振兴中华文化，丰富人类文明，必将做出重大贡献，产生深远影响。尤其是党的十一届三中全会以来，社会主义精神文明不断开放出新的花朵。与此同时，社会主义精神文明本身以及它同其他外部诸因素的相互联系、相互影响等方面也不断出现一些新的现象和新的问题，有许多新的规律等待着我们在实践中去探索和发现，有许多新的经验，等待着我们在实践中去完善和总结。实践出新知，理论放异彩。这是《精神文明辞书》编者的任务，同时也是我们大家的任务。

1986年4月于长春

## 凡例

一、本辞书所收条目包括：人类精神文明发展史上有重大影响的事件、人物、文物、学说、论著；精神文明理论中重要的概念、范畴、观点、文献；建设社会主义精神文明的战略方针及重要措施；与精神文明建设的理论和实践有密切关系的比较稳定的名词、术语、知识、资料；以及若干反映精神文明重大成果的物质文明的知识、名词、术语。共收2128条。

二、本辞书在内容选择上，以正面辞条为主，也酌收少量反面辞条，以帮助读者从比较中加深理解正面辞条。

三、本辞书将资本主义以前的人类文明暂且分为四个时期，即原始社会时期，奴隶社会时期，封建社会时期，资本主义社会时期。此种划分，仅仅为了便于分类，不同于人类文明发展历史分期的科学说明。

四、有些辞条与几个类别有关，或其释义已包括在其他辞条中，或与其他辞条有交叉，辞条名称在分类目录中同时列出，释义则分两种情况处理：1. 条目不论相同与否，凡释义相同者，先出现者有释文，后出现者则只标明“见某编某条”字样，不另释义。2. 条目相同，但从不同角度释义者，则分别于该条目释文后标出“参见某编某条”字样。以上两种情况均说明其所在页码。

五、辞条的解释一般取通用的或公认的说法，对于学术上有争议的辞条，力求反映各家之见。

六、释文中引用经典著作文句，均于引文中注明出处。但只注明书名、卷次、页码，不注版本，以节省篇幅。凡引用《马克思恩格斯全集》、《列宁全集》、《斯大林全集》，根据人民出版社统一版本；《马克思恩格斯选集》、《列宁选集》，根据人民出版社1972年版本；《毛泽东选集》第一至四卷根据人民出版社1966年横排本；1949年10月以后的毛泽东著作根据人民出版社单行本。

七、历史纪年一般用公元纪年，中国古代文明史中用到旧纪年的，同时夹注公元纪年。

八、书后附有条目汉字笔画索引，供检索。辞条笔画索引按第一字笔画分先后，画数相同者按起笔笔形—〔横〕／〔竖〕／〔撇〕、〔点〕—〔折〕顺序排列。第一字相同的辞条，字数少的在前，多的在后；字数相同的，再按第二字的笔画和起笔笔形排列，以下类推。

九、书后附有《中国共产党十一届三中全会以来社会主义精神文明建设大事记》，着重反映中国共产党十一届三中全会以来社会主义精神文明建设的进程及实践成果，供查阅。由于篇幅所限，只列入其中最重要者。

## 目 录

修订版前言 .....	1
修订版序言 .....	1-3
序言 .....	1-4
凡例 .....	1
分类目录 .....	1-14
正文 .....	1-763
附：中国共产党十一届三中全会以来社会主义精神文明建设	
大事记 .....	764-792
条目汉字笔画索引 .....	793-822
后记 .....	823

## 分 类 目 录

### 第一编 人类文明的产生和发展

<b>一、原始社会时期</b>			
文明	( 1 )	原始经济	( 10 )
蒙昧时代	( 1 )	原始艺术	( 10 )
野蛮时代	( 2 )	图腾崇拜	( 10 )
文明时代	( 2 )	中石器时代	( 11 )
物质生产	( 3 )	弓箭的发明	( 11 )
物质文明	( 3 )	驯养动物为家畜	( 11 )
精神生产	( 3 )	“削木为舟”	( 11 )
精神文明	( 3 )	新石器时代	( 12 )
劳动创造了人	( 4 )	磁山与裴李岗文化	( 12 )
原始人——猿人	( 4 )	河姆渡文化	( 13 )
语言的产生	( 4 )	仰韶文化	( 13 )
人类思维的产生和发展	( 5 )	大汶口文化	( 14 )
旧石器时代	( 5 )	龙山文化	( 15 )
元谋人	( 5 )	红山文化	( 15 )
蓝田人	( 6 )	东山嘴红山文化建筑遗址	( 15 )
北京人	( 6 )	古史传说时代	( 16 )
丁村人	( 6 )	大禹治水	( 16 )
山顶洞人	( 6 )	蚕桑的养殖	( 17 )
奥都威文化	( 7 )	陶器的发明	( 17 )
爪哇人	( 7 )	中国早期青铜冶炼	( 17 )
尼安德特人	( 7 )	科学技术的萌芽	( 17 )
克鲁马农人	( 7 )	原始医学	( 18 )
原始群	( 8 )	原始宗教	( 18 )
血缘家族	( 8 )	原始记事符号	( 18 )
氏族	( 8 )	图画文字	( 19 )
部落	( 9 )	对偶婚	( 19 )
母系氏族公社	( 9 )	父系氏族公社	( 19 )
火的发明与使用	( 9 )	阶级的产生	( 19 )
<b>二、奴隶社会时期</b>			
奴隶制是人类文明史发展的			

必然阶段	( 20 )	封建生产关系的发生及扩展	( 32 )
夏启建国	( 20 )	初税亩	( 32 )
夏文化遗存	( 21 )	孔子	( 32 )
商代的奴隶制	( 21 )	老子	( 33 )
商纣王	( 21 )	儒家	( 34 )
殷墟	( 22 )	道家	( 34 )
中国古代丧葬制度的形成和 发展	( 22 )	《尚书》	( 34 )
武官村大墓	( 23 )	《诗经》	( 35 )
妇好墓	( 23 )	《论语》	( 35 )
盘龙城宫殿遗址	( 24 )	《春秋》	( 35 )
吴城文化	( 24 )	《春秋》三传	( 36 )
商代的井田制	( 24 )	《管子》	( 36 )
商代的经济	( 25 )	古埃及文明	( 36 )
藁城台西铁刀铜钺	( 25 )	苏美尔·巴比伦文明	( 37 )
司母戊大方鼎	( 25 )	汉谟拉比法典	( 37 )
人祭	( 26 )	古印度文明	( 37 )
祭祀	( 26 )	爱琴文明	( 38 )
占卜	( 26 )	荷马史诗	( 39 )
甲骨文	( 26 )	古希腊雅典与斯巴达城邦制	( 39 )
周初大分封	( 27 )	德谟克利特	( 40 )
周的奴隶主阶级和奴隶阶级	( 27 )	苏格拉底	( 40 )
周文王	( 28 )	柏拉图	( 40 )
周武王	( 28 )	亚里斯多德	( 40 )
周公旦	( 28 )	希罗多德	( 41 )
大盂鼎	( 28 )	欧几里德	( 41 )
史墙盘	( 28 )	阿基米得	( 41 )
毛公鼎	( 29 )	托勒密	( 41 )
西周的农业	( 29 )	罗马文明	( 42 )
井田制	( 29 )	十二铜表法	( 42 )
原始陶瓷	( 29 )	《论农业》	( 43 )
周历	( 30 )	玛雅文化	( 43 )
春秋时代	( 30 )	楔形文字	( 43 )
平王东迁	( 30 )	字母文字	( 43 )
大国争霸	( 31 )	犹太教	( 44 )
“礼不下庶人，刑不上大夫”	… ( 31 )	婆罗门教	( 44 )
“王道”与“霸道”	… ( 31 )	佛教	( 44 )
铁农具的使用	( 32 )	基督教	( 45 )
		种姓制度	( 46 )
		庞培城	( 46 )

耶路撒冷	( 46 )	刘邦与休养生息政策	( 61 )
人类文明的七大奇迹	( 47 )	文景之治	( 62 )
马拉松之役	( 47 )	汉武帝	( 62 )
斯巴达克起义	( 47 )	董仲舒与“罢黜百家，独尊儒术”	( 62 )
<b>三、封建社会时期</b>			
中国封建文明的特征	( 48 )	“三纲五常”和“三从四德”	( 63 )
封建制确立的战国时代	( 49 )	张骞出使西域	( 63 )
商鞅变法	( 49 )	丝绸之路	( 63 )
铁器的广泛使用	( 49 )	汉代农业文明	( 64 )
铜绿山古矿冶遗址	( 50 )	马王堆汉墓	( 64 )
战国时代的水利工程	( 50 )	居延汉简	( 65 )
战国城市	( 51 )	司马迁与《史记》	( 65 )
战国长城	( 51 )	班固与《汉书》	( 66 )
随县曾侯乙墓	( 52 )	王充与《论衡》	( 66 )
百家争鸣	( 52 )	张衡与地动仪	( 67 )
孟子	( 52 )	造纸术的发明	( 67 )
墨子	( 53 )	蔡伦	( 68 )
公输般	( 54 )	太医署	( 68 )
庄子	( 54 )	《神农本草经》	( 68 )
荀子	( 54 )	张仲景与《伤寒杂病论》	( 69 )
韩非子	( 55 )	白马寺	( 69 )
法家	( 56 )	好太王碑	( 70 )
刑名家	( 56 )	曹操	( 70 )
孙子和《孙子兵法》	( 56 )	诸葛亮	( 70 )
孙膑和《孙膑兵法》	( 57 )	北魏孝文改革	( 70 )
扁鹊	( 57 )	华佗与麻沸散	( 71 )
《吕氏春秋》	( 57 )	祖冲之在数学上的贡献	( 71 )
《周礼》、《仪礼》、《礼记》	( 58 )	范缜	( 72 )
《甘石星经》	( 58 )	贾思勰与《齐民要术》	( 72 )
《黄帝内经》	( 58 )	石窟寺	( 73 )
《周髀算经》	( 58 )	云冈石窟	( 73 )
《山海经》	( 59 )	龙门石窟	( 73 )
秦汉时期是中国封建文明初步发展的时代	( 59 )	敦煌石窟	( 74 )
秦始皇统一中国	( 60 )	陈涉与吴广起义	( 74 )
简牍文字	( 60 )	绿林起义	( 75 )
云梦秦简	( 60 )	赤眉起义	( 75 )
秦始皇陵兵马俑坑	( 61 )	隋唐宋元时期是中国封建文明的繁荣阶段	( 76 )