

Chinese antique earthen -  
ware Painted porcelain



艺

术

与

收

藏

图典

瓷釉色

上

中国

古

代

陶



艺 术 与 收 藏 图 典

● 褚毅 / 编 著

● 新疆美术摄影出版社

# 中国古代陶瓷色釉瓷

上

责任编辑：孙大卫

中国古代陶瓷(色釉瓷上)

褚毅 编著

新疆美术摄影出版社出版

新华书店经销

利丰雅高印刷(深圳)有限公司制版印刷

1999年1月第一版第一次印刷

开本 889 × 1194 1/64 印张：4 图：250幅

ISBN 7-80547-788-4/J · 519

单册定价：39.8元 全套定价：204元

盒装全套定价：218元

# 前 言

我们选编一套小开本《艺术与收藏图典·陶瓷卷》，主要是基于如下考虑：

1.国内现已出版的有关艺术与收藏方面的书籍虽然在各个方面都做得较全面，但书价昂贵，很难为普通消费者接受。

2.现有的专业书籍大多开本大而且厚重，不便携带。

3.现有价位较低的有关鉴赏方面的书籍大多文字偏多，图例较少，缺乏欣赏性。

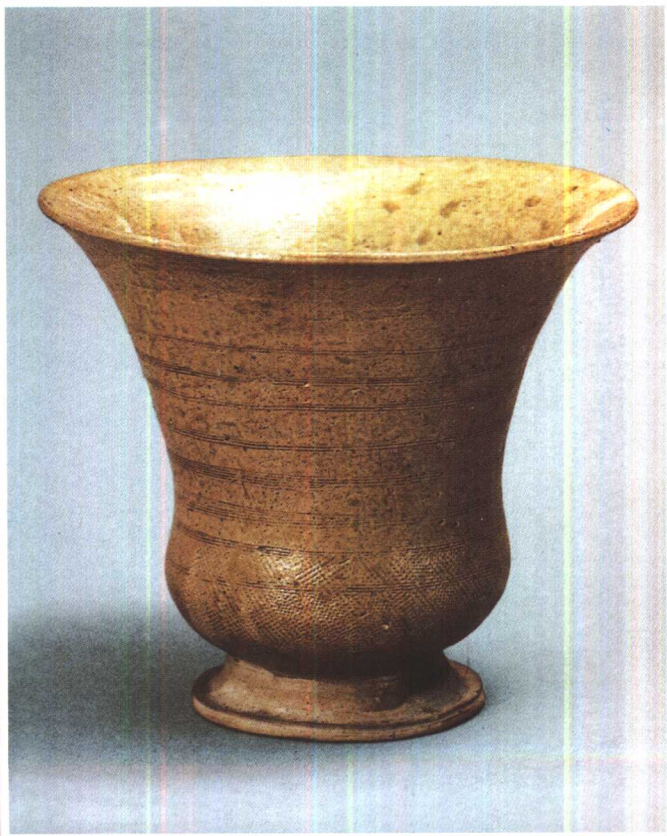
4.现有的陶瓷艺术书籍按朝代分类单独出书的居多，但既有分类又有一定综合性的很少，不利于对陶瓷艺术的通览和比较。

由此我们想用小开本图典的方式来弥补这些“空点”。

图典分为陶器和瓷器两大类。瓷器由于品种多，量大而质精，故分成色釉瓷和彩绘瓷两部分。每部分基本按时间顺序编排，并尽可能关照窑口、风格等因素。作品的选择尽量照顾到考古价值、艺术价值、工艺价值的统一。这样既可给收藏家和美术工作者提供一种可通览和比较的资料参考，又可给收藏爱好者们和大、中、小学生提供一套既方便实用又价格低廉的中国古代陶瓷艺术鉴赏与收藏的简易形象范本。

总之，为更多的读者带来方便与实惠，并更广泛地传播中国古代陶瓷艺术文化，是我们选编这套书的初衷和目的。





1. 商代 青釉弦纹尊 高 18cm 口径 19.7cm  
Shang Dynasty, Green-glazed zun



2.西周 带把青釉壶

Western Zhou Dynasty, Green-glazed ewer



3.西周 灰釉壘

Western Zhou Dynasty, Gray-glazed lei





4.春秋 原始青瓷钟 长 34cm

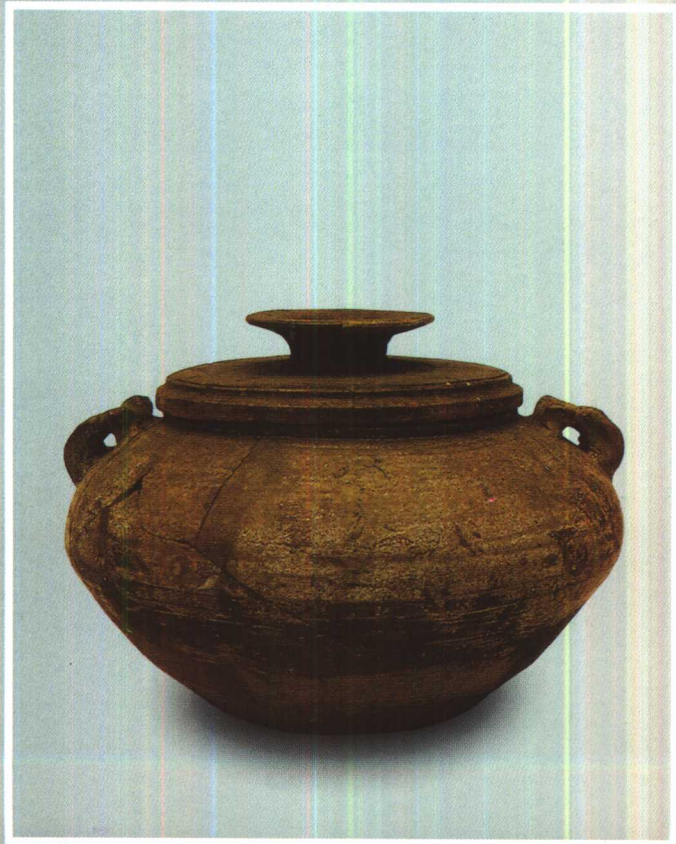
Spring and Autumn period, Green-porcelain bell





5.春秋 青釉甬钟 高 34cm

Spring and Autumn period, Green-glazed bell



6.战国 青釉双系盖罐 高 18cm 口径 16cm  
Warring States period, Green-glazed jar



7.战国 青釉弦纹把杯 高 11.2cm 口径 4.4cm 腹径 8.5cm  
Warring states period, Green-glazed cup



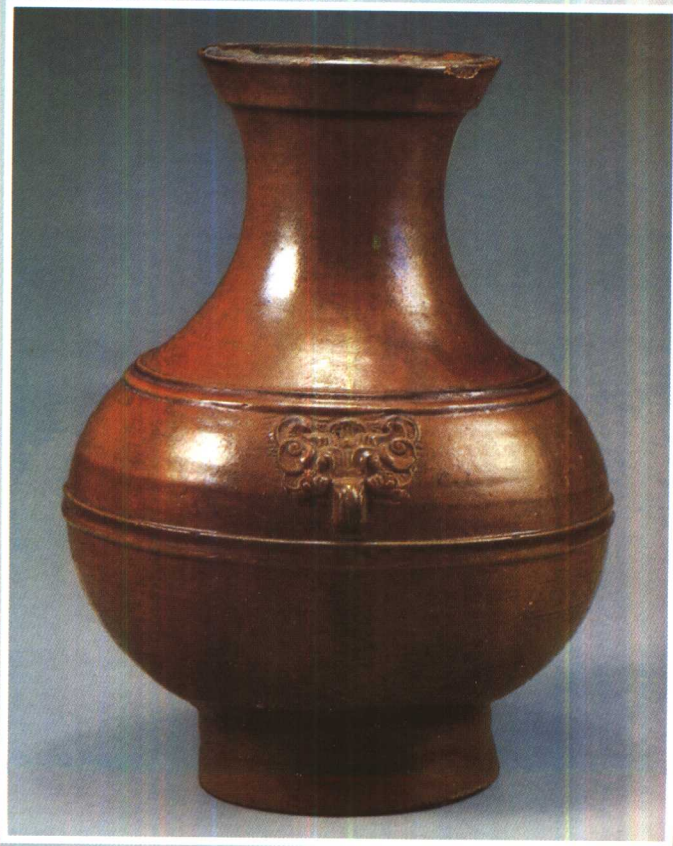


8. 战国 青釉龙首鼎 高 14.9cm 腹径 13.8cm  
Warring states period, Green-glazed vessel

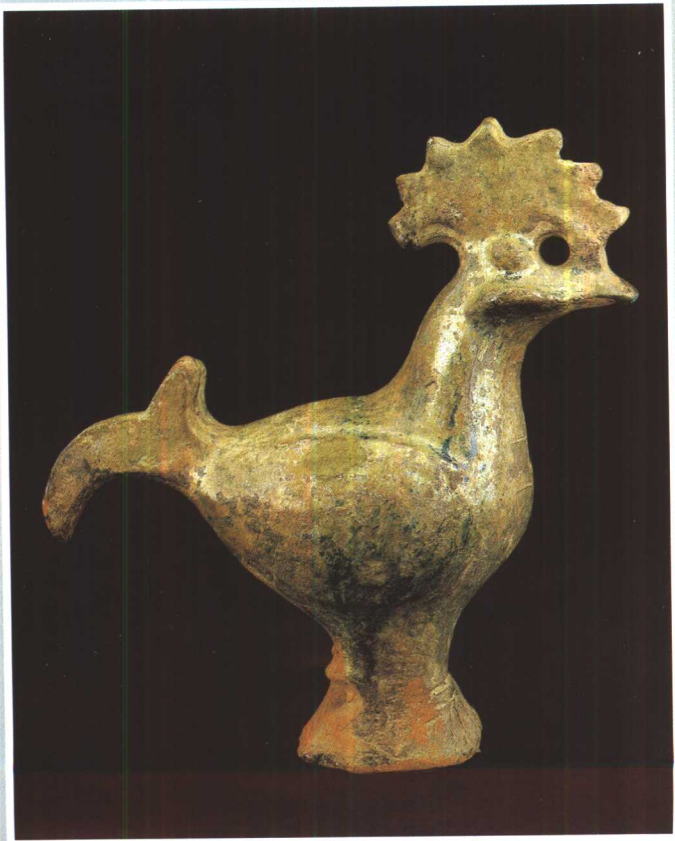




9.汉代 绿釉兽环壶 高 47.3cm  
Han Dynasty, Green-glazed pottery jar

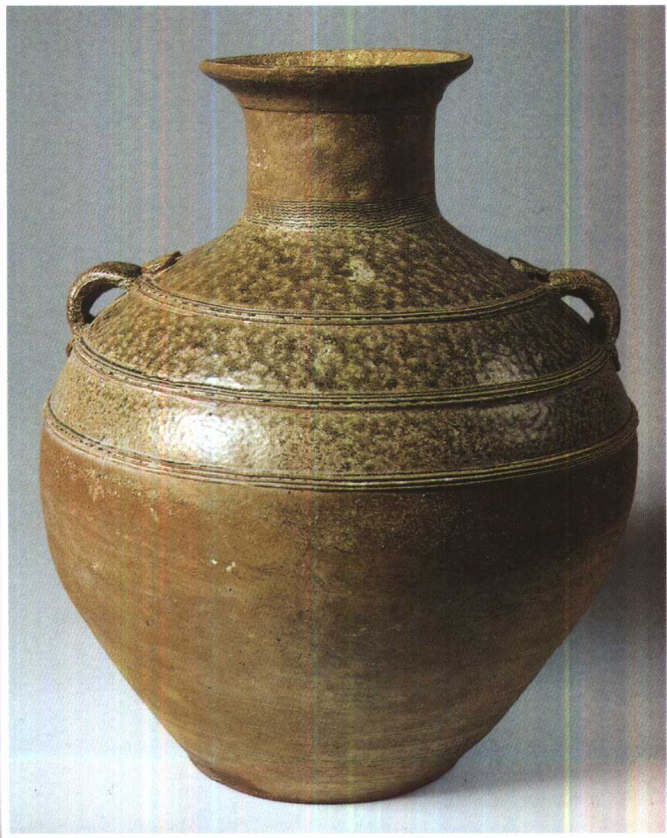


10. 汉代 褐釉瓶 高 37.3cm  
Han Dynasty, Brown-glazed vase



11.汉代 绿釉鸡 高 18.5cm 宽 16.6cm  
Han Dynasty, Green-glazed rooster





12.汉代 青釉双耳罐 高 37cm 口径 14.2cm  
Han Dynasty, Green-glazed jar





13.西汉 灰釉动物纹双耳瓶 高 27.5cm

Western Han Dynasty, Fire-reddened stoneware Chung jar