

莺莺传

中国古典
名著画本



中国古典名著画本

原著 元 稹

改编 吴伯珩

绘画 于友善 徐淑华

莺莺传

天津人民美术出版社



责任编辑：贾文涛 季源业
(原责编：陈国英 施振广 叶坚铭)

卷之三

莺莺传

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道 150号

邮编:300050 电话:(022)23283867

出版人:刘建平

天津美术印刷厂印刷

1979年1月第1版

新华书店天津发行所经销

2002年1月第2次印刷

开本:787 × 1092 毫米 1/50 印张: 1.6 印数:1-5000

ISBN 7-5305-1689-2

J. 1689

(全集3册)

定价:16元

莺莺记

中国古典名著画本

一 唐朝贞元年间，有一张生，性情温和，
风采美好。



2 张生和朋友们游玩饮宴，从不与人争吵，总是随和敷衍。



3 他二十三岁尚未娶亲，亦不近女色。有朋友问他：“你不好色？”张生笑道：“我不好色是假的，只是没找到使我留连忘情之人罢了。”



4 过了几天，张生到蒲州游玩。蒲东有一座普救寺，张生就寄宿在寺里。



5 寺内还有一富贵人家，姓崔，老夫人
郑氏带着女儿和幼子，要回长安，途经蒲
州，在寺内暂住。



6 张生和崔老夫人叙谈起来，论起亲戚，原来张生的母亲也出于郑氏家族，乃崔老夫人同族姐妹。



7 这年，兵马副元帅浑瑊死在绛州节度使任内，监军的宦官丁文雅不会治军，以致引起兵变，抢掠蒲州。



8 乱兵来到蒲东，扬言普救寺中住有富豪，金银财宝甚厚，要来围寺抢劫。寺中和尚听到传言，连忙报知崔老夫人。



9 崔老夫人闻报，十分惊慌，手足无措。她召来奴仆，商议保家之策。奴仆虽多，怎能敌住乱兵？



10 这时，张生来到，说他在军中有一好友，乃统兵之将，可请他前来援救。



11 张生托一和尚向蒲将投书。那蒲将果然带兵前来，解了普救寺之围，使崔家免遭于难。



12 崔老夫人感激张生的保家恩情，特在中堂排宴，命仆人带幼子欢郎请张生赴席。



13 张生来到中堂。崔老夫人命欢郎再拜，感谢恩情。她说：“幼子弱女，不能保家护身，幸得援救，容后图报。”



14 崔老夫人又召来丫环红娘，命她去请小姐前来，拜谢恩兄。红娘转身去了。

