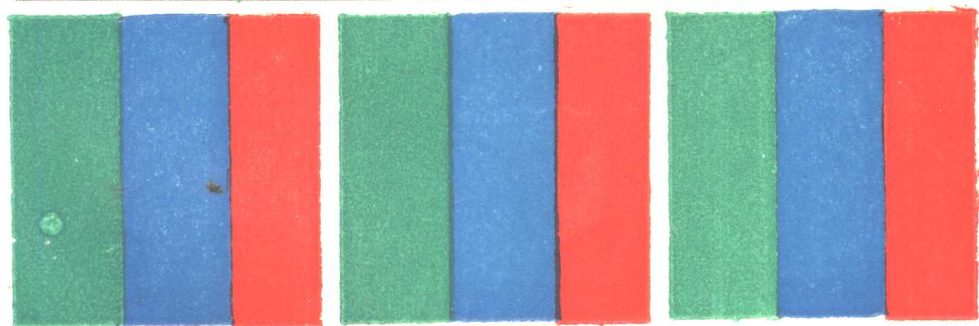


● 高风亭 秦维毅 编著

家庭电视 小百科



● JIATING DIANSHI XIAOBAIKE

农村读物出版社

(京)新登字169号

家庭电视小百科

高凤亭 秦维毅 编著

责任编辑 刘 宁

农村读物出版社 出版

廊坊人民印刷厂 印刷

各地新华书店 经销

787×1092毫米 1/32 7.375印张 159千字

1993年6月第1版 1993年6月廊坊第1次印刷

印数: 1—8600

ISBN 7-5048-2087-3/G·545 定价: 4.10元

目 录

一、看电视的学问

九十年代电视将领导流行文化·····	(1)
电视为什么受宠·····	(2)
渗透家庭的电视文化·····	(4)
全国约有七亿人每天看电视·····	(5)
电视的是与非·····	(5)
家庭电视十最·····	(6)
看电视守则·····	(8)
观习性知人·····	(9)
偏爱与性格·····	(11)
夫妻看电视的秘诀·····	(11)
警惕家庭生活的“第三者”·····	(12)
提高你的电视意识·····	(13)
不能用电视消磨时光·····	(14)
看电视可矫正视力·····	(15)
常看电视应多吃哪些食物·····	(15)
看电视能健胃·····	(16)
看电视不致伤害眼睛的十条守则·····	(16)

看电视宜多饮茶·····	(17)
看电视的饮食营养·····	(18)
电视综合病症·····	(18)
看完电视别忘了洗脸·····	(19)
不要边看电视边吸烟·····	(19)
看完电视不宜立即睡觉·····	(20)
看完电视不要马上开车·····	(20)
饮酒后不宜看电视·····	(21)
不要紧闭门窗看电视·····	(21)
患病者怎样选看电视节目·····	(22)
电视保健操·····	(22)
女性电视保健操·····	(23)
儿童与电视·····	(24)
在电视前成长·····	(25)
“小电视迷”的视力保护·····	(26)
和父母一起看电视·····	(27)
孩子看电视的利弊·····	(28)
孩子从几岁起可以看电视·····	(29)
儿童看电视时间过长会发胖吗·····	(30)
电视对开发婴儿智力有益·····	(30)
婴幼儿适合看什么样的电视节目·····	(31)
电视能成为幼儿的老师·····	(32)
儿童看电视十忌·····	(33)
怎样陪孩子看电视·····	(34)
孩子不宜长时间看电视·····	(35)
儿童多看电视会使胆固醇含量升高·····	(36)

儿童多看电视有损心脏·····	(37)
孕妇能看电视吗·····	(37)
哪些人不宜久看电视·····	(38)
女性怀孕初期应少看电视·····	(38)
肝炎患者与看电视·····	(39)
老年人看电视应注意什么·····	(40)
老年人看电视距离亮度要适当·····	(41)
躺着看电视有害无利·····	(41)
电视荧屏上贴滤色片不好·····	(42)
电视射线影响健康吗·····	(42)
彩电辐射的防护·····	(43)
看电视勿忘按摩眼部·····	(44)
看电视应注意保护视力·····	(44)
电视收看的黄金时间·····	(45)
形形色色的电视病·····	(45)
看电视广告的三怕·····	(47)
观看影视剧之六怕·····	(47)
四个星期停看电视的反应·····	(49)

二、使用电视的ABC

购买彩电目测挑选法·····	(50)
彩电上的红绿蓝三色条表示什么·····	(51)
怎样确定收看电视的最佳距离·····	(52)
电视机的尺寸·····	(53)
为什么有些彩电开关时出现吱啦声·····	(53)
彩电荧屏喷“风”是怎么回事·····	(54)
彩电的“彩”从何而来·····	(54)

电视图像偶尔模糊是怎么回事·····	(56)
彩电的颜色为什么会消失·····	(56)
电压高低对电视的影响·····	(57)
平面直角彩电的利弊·····	(58)
如何调整彩电·····	(59)
如何使用彩电遥控器·····	(60)
彩电遥控器按键不灵怎么办·····	(61)
影响电视机寿命十因素·····	(61)
怎样延长电视机的使用寿命·····	(62)
使用彩色电视机ABC·····	(66)
彩电的禁忌·····	(68)
电视机发生故障前的先兆·····	(68)
电视机故障辨别·····	(69)
机外故障的判别·····	(70)
当电视机出了故障·····	(71)
不要擅自打开机后盖·····	(72)
荧光屏为何大都呈弧形·····	(73)
日光灯对电视机有无影响·····	(73)
正确关闭电视机·····	(74)
如何调整彩电的色“饱和度”·····	(74)
图像和伴音相互影响怎么办·····	(75)
彩电上的旋钮及作用·····	(75)
彩电开机时为什么会有沙沙声·····	(76)
电视机寿命有多长·····	(77)
保险管的作用与更换·····	(77)
夏季怎样保护室外天线·····	(78)

正确选用电视机馈线·····	(79)
电视机如何排除车辆干扰·····	(80)
用易拉罐制作电视天线·····	(80)
用废日光灯管制作电视天线·····	(81)
彩电一定要南北方向放置吗·····	(81)
电视机失火怎么办·····	(82)
电视机常识ABCD·····	(82)
消除电视重影·····	(83)
频繁开关电视机有害·····	(84)
先出声后出影是怎么回事·····	(84)
电视机每月耗电多少·····	(85)
每秒电视成本费120元 ·····	(85)
电视机简单故障的检修·····	(86)
彩电 AFC 开关·····	(80)
电视机频率微调旋钮·····	(88)
彩电如何安放·····	(89)
怎样省电·····	(89)
谨防电视机释放臭氧·····	(90)
谨防电视机“煤气中毒” ·····	(90)
看彩电时应开灯·····	(91)
不能用拔插电源插头开关电视·····	(91)
电视机的散热·····	(92)
春夏季节怎样保护电视机·····	(93)
雷雨天能看电视吗·····	(94)
雨季使用电视机应注意防潮·····	(94)
电视机不宜入柜·····	(95)

冬季如何保护电视机·····	(95)
电视机十防·····	(96)
电视机怕哪些干扰·····	(97)
注意用电安全·····	(98)
注意防火·····	(99)
消除彩电雪花有新法·····	(100)
注意防磁·····	(100)
城市不宜使用电视天线放大器·····	(101)
彩电附近不要安放录音机·····	(102)
彩电冰箱使用同一插座危害大·····	(102)
电视机不宜开得太亮·····	(103)
刚关电视机后不要震动·····	(104)
彩电不宜上电车·····	(104)
显象管高压打火故障处理·····	(105)
架设室外天线应注意什么·····	(106)
室外电视天线不宜靠得太近·····	(107)
电视机拉杆天线怎样调·····	(107)
电视机天线不宜安避雷针·····	(108)
天线应水平放置·····	(109)
彩电常用的室内天线·····	(109)
室内天线拉得越长越好吗·····	(110)
天线带电怎么办·····	(110)
怎样擦洗电视机屏幕·····	(111)
彩电摆放好,莫再转动它·····	(111)
正确使用电视机套·····	(112)
怎样保护电视机显象管·····	(112)

荧屏万花筒

电视的传输方式·····	(114)
微波电视广播简介·····	(115)
怎样测定观众收视率·····	(116)
电视剧与电影故事片区别何在·····	(116)
如何使用电视测试卡·····	(117)
电视字幕的产生·····	(118)
荧屏上的“R”表示什么·····	(119)
电视节目制作的奥秘·····	(120)
影视中声音的秘密·····	(120)
主题歌和插曲·····	(121)
电视播音员是否记忆力超群·····	(122)
节目主持人的由来·····	(122)
九旬老妪主持电视·····	(123)
电视婚姻·····	(123)
电视中的神奇镜头·····	(124)
怎样从电视上拍照片·····	(125)
如何转录电视伴音·····	(125)
影视剧的“眼睛”——插曲·····	(126)
电视连续剧为什么要重复片名·····	(127)
什么叫室内剧·····	(127)
电视中的慢镜头·····	(128)
电视上的“天气猫”·····	(129)
“动物世界”拍摄的秘密·····	(129)
动画怎么“动”·····	(130)
隐身术·····	(131)

电视屏幕上的时间·····	(131)
译制片的译制·····	(132)
电视实况转播·····	(133)
两车相撞的拍摄·····	(133)
播音员的耳机·····	(134)
为什么电视剧夜景少·····	(134)
国际新闻·····	(135)
荧屏新字幕·····	(135)
音响的妙用·····	(136)
刀剑穿胸的奥妙·····	(137)
电视荧屏与天气·····	(137)
电脑统计电视收视率·····	(138)
动物也爱看电视·····	(138)
天气预报的含义·····	(139)
怎样看天气预报中的卫星云图·····	(140)
新加坡的电视事业·····	(140)
在香港看电视·····	(142)
怎样看香港电视剧·····	(143)
日本人与电视·····	(144)
离婚夫妇上荧屏·····	(145)
“啤酒桶”大战“铅笔人”·····	(146)
夫妻表演离婚，教主裁决分居·····	(146)
丈夫陪看电视连续剧·····	(146)
失眠者受益匪浅·····	(147)
不看电视获奖赏·····	(147)
疯狂的电视迷·····	(148)

美国的“电视中毒症”	(148)
失恋者的电视节目	(149)
台湾街头“电视墙”	(149)

四、电视史话

高科技的宠儿	(151)
千姿百态的电视台	(156)
豪华的电视家族	(164)
繁花似锦的电视剧	(176)
引人注目的电视奖	(186)
奇特的电视广告	(192)
观众之桥——电视报刊	(203)
高耸云天的电视塔	(209)
异军突起的有线电视	(214)
现代家庭的骄子——录像机	(219)
史话与事业共进	(220)

一 看电视的学问

九十年代电视将领导流行文化

进入九十年代，电视领导流行文化及占据生活空间的形势将再向前迈进一大步，卫星电视节目及有线电视台的成立，令更多人坐在电视机前度日。有人形容电视机是流行文化及精神生活的乳头，人们每天吸吮它的乳汁成长。

发明电视机的人从未想过这四方箱有如此大的影响力，竟然可以令人废寝忘餐，成为接收信息和娱乐的主要途径。只要看电视机在科技上的成就，就明白它受人欢迎的原因。彩色影象取代黑白机的单调，画面的素质不断提高，录像机和镭射影机等器材问世，音响系统高度传真，大量生产而使售价大众化。把电视机买回来，架起天线，便有免费娱乐。日后需要负担的，便是电费及电视机维修费，即使入网有线电视收费亦相当低廉。

香港有超过百分之九十八的家庭拥有一部或多部电视

机，电视文化得以登堂入室。小孩子由看教育电视起床，成年人由下班回家，第一件事开灯、第二件事开电视的无意识行为开始，注定了电视乳汁哺育过日的生涯。

“电视迷”一词已经载入字典。在美国，还有电视迷协会的组织，反映出电视与人类生活建立的联系何等密切。很少人可以完全摆脱电视的支配；没有电视的日子，你要想方设法消磨闲暇，你可能失去了许多交谈话题，甚至无法理解其他人所说的话或做的动作。因为你没有看电视，不知道电视剧中人的习惯用语和自创的言行。

电视为什么受宠

电视，在我国已飞速进入千家万户。目前我国电视机数已超过1.4亿台，跻身于“电视大国”的行列；观众已达7亿之多，这种规模的观众群在世界上也是首屈一指的。看电视已成为人们日常生活中不可缺少的内容。电视如此受到人们欢迎和喜爱，被称为“时代的宠儿”，那么它的神奇魅力在哪里呢？

电视，把古人“千里眼”、“顺风耳”、“火眼金睛”的幻想变成了现实，真可谓“长波万里，转瞬即至，天涯咫尺”。传递信息的速度，一秒钟竟可跑三十万公里，等于绕地球七圈半。这样的神速，胜过《水浒传》里戴宗日行千里的“甲马”千百倍，也快过《西游记》中孙悟空一个跟头十万八千里的神通。现代电视技术的发展，不仅速度快，而且集色、声、画之大成，并已达到色彩明亮艳丽、音质恬静柔美、画面赏心悦目的境界。电视，所以倍受人们青睐，有后

来居上的趋势，是因为它可以运用传播信息的符号比其它传播工具要多。报刊使用的传播符号主要是文字，另外还可以用照片、美术作品。广播是以语言为主，同时也可以使用音乐、音响。通讯社的新闻，主要是文字和图片。电影是艺术作品，但纪录电影属于新闻范畴，它所使用的信息传递符号有语言、文字、图象、音乐、音响。而电视，对报纸、通讯社、广播、纪录电影所使用的信息传递符号和手段，都可以运用。电视的传播媒体是图像、声音、色彩、文字的和谐统一。电视把语言中的文字语言和声音语言，非语言中的人体、景物以及一切可以用来表达意想的动态和静态图像，统统拿来作自己的传播符号。同时电视还兼有唱片、录音磁带、录像磁带等多媒体的呼应配合，通过形象和声音作用于人们的视觉和听觉。电视具有双项功能，但它的最大优势是借助于形象，把世界上人们所见之物和一切未见之物通过潜水摄象、太空摄象和显微摄象摄入镜头，可以说，电视的触角伸向文化涉足的每个领域，伸向诸多观众难以亲临其境的角落。上至天文地理，下到吃饭穿衣，其容量包括整个寰宇世界。电视，由于登堂入室，通过屏幕，把声音、图象、色彩和种种信息符号，送入千家万户，给人们带来源源不断的信息、不绝如缕的歌声、丰富多采的节目，在居室里为亿万观众打开了一扇观察“祖国各地”、“世界各地”的窗口。

总之，电视是个多功能的媒体，在艺术上兼容性很强，人们习惯地称电视为“现代的信息窗口”、“包罗万象的知识百科”、“丰富多采的文化园地”、“体育杂技的大看台”、“家庭百事的服务台”等。

渗透家庭的电视文化

日本有学者把当今称为“电视日常化时代”，美国著名传播学者托尼·施瓦兹把电视比喻为“第二上帝”。的确，电视视听影响了人的脑电波，“荧光屏”潜移默化地使人的观念，发生了微妙的变化。

世界正处于通过电视而谐振的时代，如果忽视电视在社会中的作用，就无法谈论二十世纪的社会变化。人们以电视为媒介，在建立使家庭变成参与社会场所的时代。由于有了电视，家庭将大幅度向社会开放。

现代人生活在偏重于逻辑思维的文化环境之中，他们对电视怀有一种困惑的感觉。许多人就像抵挡不住饮酒诱惑的戒酒论者那样，对电视视听怀有犯罪的意识、懊悔的意识。有人把“一边看电视，一边做其他事情”这种视听方式看作是人们对信息过剩所采取的自我防卫策略。

今天，电视已完全渗透到我们的日常生活之中，电视文化已使我们生活方式的各个方面发生了变化。

电视机放在家庭的饭厅里，谁都可以方便地打开开关。如果父亲想和家里人说话，首先就会因关电视而发生争执。这时，他大概会觉得电视机特别讨厌。母亲常要动脑筋督促迷恋看电视的孩子学习或是吃饭、睡觉。家庭主妇则因电视破坏了家庭生活时间表而焦躁不安。孩子们则为争看不同的频道而吵闹不休。

有人认为，电视破坏了家庭团聚；但另一方面，也有人认为电视可以促进团聚。电视为家庭提供了共同的话题。话

题增多，谈话的机会也增多。有趣的电视节目使家庭成员在家的时间也增多。但另一方面，家庭成员为争夺电视频道而发生纠纷甚至大打出手的情况也时有发生。对于失去家庭团聚机会的老人，电视便成为他们每天唯一的“友人”。有的父子平时谈话很少，但一打开电视机，就坐在一起了。电视使家庭紧张的关系缓和。对于在电视屏幕的图象和声音一消失就会心神不定的人来说，电视机起到了“精神稳定剂”或人际关系“粘合剂”的作用。

全国约有七亿人每天看电视

电视已成为中国最重要的新闻媒介。最近在北京进行的一次调查表明，近63%的中国人通过中央电视台和地方台从电视上得到新闻，每天大约有7亿中国人收看电视节目，占全国总人口的60%多。

据介绍，当中国最大的电视台——中央电视台于33年前首次开播时，全国只有大约50台电视机。今天，中国电视机的拥有量已经达到了1.4亿台。卫星网络覆盖全国，目前，中央电视台每天通过3个频道播出总计为30个小时的节目。每晚7时开始的新闻节目收视率最佳，该节目的国际新闻来源于新华通讯社和中国国际广播电台、英国的维斯新闻社、美国的世界电视新闻网及亚广联。

电视的是与非

电视是个好东西 它可以把明星请到家里，把无聊逐出

门外；使空间浓缩、时间变短。因为有了电视，名人名气更大，暑天暑气顿消。天文地理、政坛股市、风物奇观、爱情故事，远及欧美、近达京沪、视通万里、眼观六路。电视是技术对大自然的胜利，它越过千山万水的阻隔，把世界完完整整地包装好，送入家家户户。电视有时候还是魅力无穷的长老，把婆婆和媳妇团结在一起，为同一个故事泪流成河，齟齬尽释。

电视是个坏东西 有了它，闲暇不再闲暇，想象沦为多余，时间肢解成段落，心情牵挂得难过。电视节目似乎花样很多，电视不断地向它的“长辈”艺术发射干扰波。如果不是恋人约，影剧院也许会门庭冷落；如果小说都上映屏幕，谁还一页页地读它？电视实在是懒惰对勤快的胜利，是智慧对智慧的剥夺。艺术源于感知，电视则是以丰富的感知材料斫丧人们直面自然的灵性。据说，歌德曾担忧戏剧的视觉和听觉刺激会妨碍艺术的“表现”，哲人远虑，信夫！

家庭电视十最

1、最能及时观看到重大新闻：没有电视以前只能收听广播，听与看是天地之别。如今电视能转播实况，观众也似亲临在场，这是家庭电视最重大的作用。

2、以最低费用学习各种知识：电视经常播出各种讲座及知识性的专题节目，比如《为您服务》，可使观众学到许多知识，可是所需的费用仅仅是电费及电视机损耗，与其他学习方法相比，费用最低。

3、以最低的“价码”观看文艺节目与体育比赛，观看