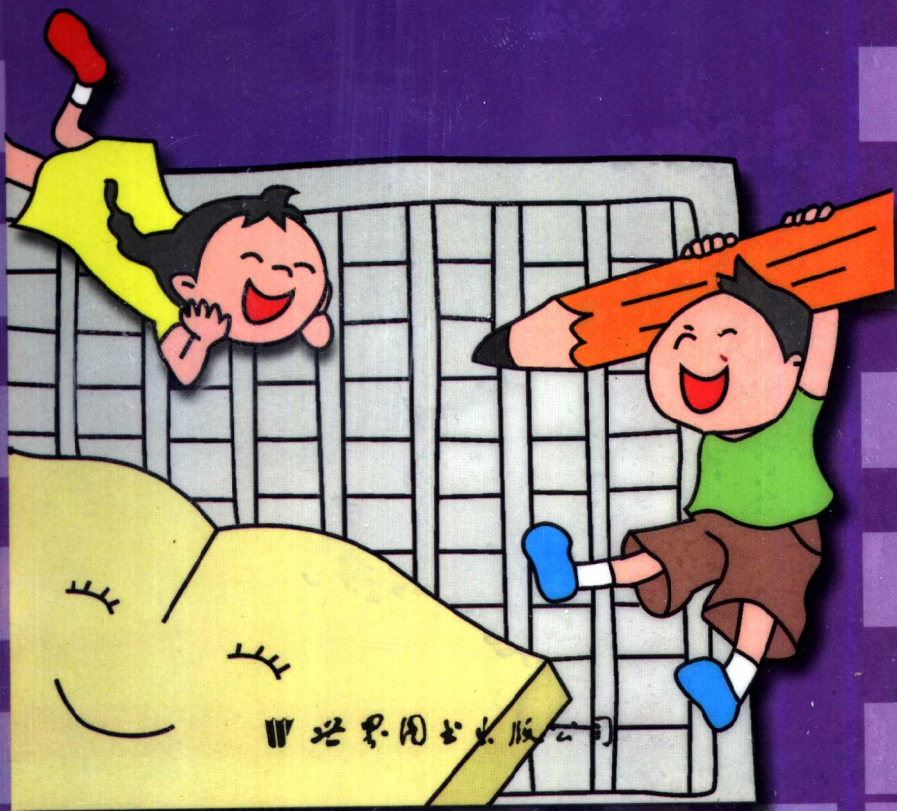


学生写作必备工具书系列

美文借鉴辞典

MEIWENJIEJIANCIDIAN



·学生写作必备工具书系列·

美文借鉴

辞典

丛书主编 倪伟青
本书主编 施岳
本书撰稿 徐轶凡 倪维明 严望良
涂昌盛 尧纬 李强
唐引 徐艳

11/13/01

世界图书出版公司

上海·西安·北京·广州

图书在版编目(CIP)数据

美文借鉴辞典 / 施岳主编. —上海: 上海世界图书
出版公司, 2001. 8

(学生写作必备工具书系列 / 倪伟青主编)

ISBN 7-5062-5158-2

I. 美... II. 倪... III. 作文课—中学—教学参考
资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 053266 号

·学生写作必备工具书系列·

美文借鉴辞典

施 岳 主编

上海世界图书出版公司出版发行

(上海市武定路 555 号, 邮编: 200040)

各地新华书店经销 上海新侨印务实业公司印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 13 字数: 258 000

2001 年 9 月第 1 版第 2 次印刷

印数: 8 001 - 16 000 册

ISBN 7-5062-5158-2/Z·142

定价: 17.00 元

前 言

在众多的写作辅导书中，“学生写作必备工具书系列”是一套有特色的工具书，对中小學生来说，更是必备的。

中学生写议论文感到最为困难的，一是难以做到旁征博引、雄辩滔滔；二是难以做到一语中的、一针见血。《议论文巧找论据辞典》的诞生，为解决这两个难题开辟了一条新路。它以其独特的“双向循环功能”的体例，既能帮助学生根据一个论点寻找多个论据，又能帮助学生依照论据提炼新的论点。在这个过程中，打开学生思路，锻炼学生思辨技巧，提高学生议论说理的能力，进而全面提高学生的写作思维。可以应付多种作文需要。为了提倡学生参与，本书在每一论据材料下面，都留有“我发现还可以证明_____”“我找到的新论据_____”等空项。对学生来说，可以记录下自己在学习中的新收获，是一本不错的“练习册”。

十几岁的花季少年，思维活跃，他们敏感、犀利，直言不讳、一针见血，不受传统模式的束缚，表达思想的语言又是那么清新、流畅。《中学生议论精编辞典》就是当代优秀中学生精彩议论大荟萃、大集中、大检阅，“把一生当作一天”、“山不是一天长高的”、“沙滩上建不成高楼”、“太阳表面也有黑子”、

“新世纪新太阳”、“真诚拒绝假面具”等青春话题，见地独到。查阅这本议论精编辞典，便于学生正确理念的形成、表达和发挥。

阅读美文更是一种陶冶，很难想像一个在描写与修辞上缺乏功底和新意的学生，能写出让人赞叹不已的好文章。《美文借鉴辞典》汇集了古今中外近千个子目的美文，他们的作者不论是著名作家、文学泰斗，还是布衣秀才、寒窗文士，都是文字高手，妙笔之生花、炉火之纯青、内容之全面、修辞之老到，令人叹为观止。有借鉴才有创造，但愿这本美文借鉴辞典能帮助文学青年、莘莘学子创作出千古美文！

写文章、作演讲最困难和最窘迫之处往往是词穷，一个人能口若悬河、滔滔不绝表达一个观点、一种思想，但又做到没有一个词和一个句子是重复的，这就能增加不可估量的说服力和感染力，但这也是最困难的，所以优秀的字典和词典是最受读者欢迎的。《好词·佳句·妙段图画辞典》(上下册)是作者们倾几年的心血编成的一部词汇工具书。它版式新颖、语词丰富、图文并茂，很有分量；对初中生和小学生来说是不可缺少的“语库”，是写作的帮手，甚至对成人也大有适用之处。

本系列丛书在编辑过程中由于种种客观和主观上的原因，难免有粗糙和疏漏之处，我们诚挚地欢迎大家指教，待重版时纠正。

目 录

大自然的迷宫

一、太空的眼睛

日出似火	(2)
日落残阳	(3)
夕阳如血	(5)
酷日炙人	(7)
阳光金灿	(7)
月光从柳梢边升起 ...	(9)
羞月从山谷中降落	(10)
.....	(10)
月牙如眉	(10)
孩儿脸般的满月	(11)
雨后月轮	(12)
月色皎洁	(12)
繁星满天	(14)
银河如带	(14)

清晨朝晖	(14)
黄昏炊烟	(15)
黑夜森森	(16)
清新月夜	(16)
星夜莹光	(17)
林间的夜	(18)
湖畔的夜	(19)
海上的夜	(19)
乡村的夜	(19)
都市的夜	(21)

二、地球的风情

冷风侵骨	(22)
微风轻拂	(23)
狂风大作	(23)
台风肆虐	(26)

- | | | | |
|--------------|------|-------------|------|
| 夜色中的江水 | (57) | 高山奇峰 | (77) |
| 小河游鱼 | (58) | 暮山苍茫 | (79) |
| 河面倒影 | (59) | 山坡绿草 | (79) |
| 春泛浪花 | (60) | 山洞奇景 | (80) |
| 秋潮万顷 | (61) | 山径崎岖 | (81) |
| 碧湖碎金 | (61) | 峡谷峭壁 | (82) |
| 风雨中的湖 | (63) | 山景秀色 | (84) |
| 烟雾中的湖 | (63) | 积雪的山 | (84) |
| 月光下的湖 | (64) | 雪后的山 | (85) |
| 山上的湖 | (65) | 日光下的山 | (85) |
| 池边垂柳 | (66) | 月光下的山 | (86) |
| 池中绿荷 | (66) | 林海苍莽 | (86) |
| 草丛中的细流 | (67) | 枯树颓林 | (89) |
| 山谷中的奔流 | (67) | 平原如绣 | (89) |
| 汨汨清溪 | (68) | 草原茫茫 | (91) |
| 淙淙泉水 | (71) | 草坪绿茵 | (92) |
| 瀑布银帘 | (72) | 乡村原野 | (93) |
| 沼泽雾气 | (75) | | |
| 小岛晨晖 | (75) | | |

四、山麓的神采

- | | |
|------------|------|
| 重山绵延 | (76) |
| 荒山野草 | (77) |

五、四季的遐想

- | | |
|------------|------|
| 早春鸟语 | (95) |
| 残春苔青 | (98) |
| 春晨水声 | (99) |
| 春景醉人 | (99) |

春的消息	(100)	秋光灿灿	(109)
春的魅力	(101)	深秋初寒	(110)
炎夏的中午	(102)	北国之秋	(111)
夏天的林间	(103)	初冬霜落	(112)
秋色宜人	(104)	严冬风寒	(112)
秋思愁肠	(107)	冬日斜阳	(113)
秋高气爽	(108)	冬夜清光	(114)

地球村里博物馆

一、人类的伙伴

占山为王的虎	(116)	欢蹦乱跳的松鼠 ---	(120)
威风凛凛的狮	(117)	擅长负重的牦牛 ---	(121)
能爬树的豹	(117)	成群结队的野驴 ---	(121)
凶残的狼	(118)	长鼻子大象	(122)
胆怯的鼠	(118)	奔驰千里的马	(122)
温顺的鹿	(119)	通人性的狗	(123)
凶悍的野牛	(119)	撒娇的猫	(124)
富有灵性的猩猩 ---	(120)	天真烂漫的兔子 ---	(125)
		不挑食的鸡	(125)
		摇头摆尾的鸭子 ---	(126)
		留着小胡子的山羊	
		(126)

- 成群结队的绵羊 --- (126)
- 高贵的仙鹤 ----- (127)
- 搏击长空的雄鹰 --- (128)
- 惹人嫌的乌鸦 ----- (128)
- 春天的使者燕子 --- (129)
- 活泼敏捷的云雀 --- (130)
- 鸣声凄切的黄雀 --- (131)
- 长嘴的鹤鸟 ----- (131)
- 羽毛纯白的鹭鸶 --- (131)
- 学讲人话的鹦鹉 --- (132)
- 象征和平的鸽子 --- (133)
- 雍容自在的天鹅 --- (133)
- 掠过浪尖的海燕 --- (133)
- 孔雀开屏 ----- (134)
- 山鹊报喜 ----- (135)
- 海鸥翱翔 ----- (135)
- 夜幕中的猫头鹰 --- (136)
- 鲜花丛中的百灵鸟 -----
----- (137)
- 森林守护神啄木鸟 -----
----- (137)
- 啼鸣婉转的杜鹃鸟 -----
----- (138)
- 千腔百调的鸣鸟 --- (138)
- 栖生稻田的螺 ----- (139)
- 水藻中的虾 ----- (139)
- 河边捉蟹 ----- (139)
- 瘫软了的鳖 ----- (140)
- 夜噪的青蛙 ----- (140)
- 缩头缩脑的乌龟 --- (140)
- 放养的鲫鱼 ----- (141)
- 色彩绚丽的金鱼 --- (141)
- 肥胖温和的海豹 --- (142)
- 凶狠的鲨鱼 ----- (142)
- 烈日下嘶鸣的蝉 --- (143)
- 扑向灯火的蛾 ----- (143)
- 色彩斑斓的蝶 ----- (144)
- 月夜下的萤火虫 --- (145)
- 可怕的蝗虫 ----- (146)
- 辛勤采蜜的蜂 ----- (147)
- 会结茧的蚕 ----- (148)
- 传播病菌的苍蝇 --- (148)
- 带金属光泽的甲虫 -----
----- (149)
- 忙碌的蚂蚁 ----- (149)
- 好斗的蟋蟀 ----- (150)
- 食泥土的蚯蚓 ----- (150)
- 竹笼子里的蝈蝈 --- (150)
- 吃木头的天牛 ----- (151)
- 有毒的蝎子 ----- (152)

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 殷红的枣树 ----- (172) | 冬天的信使秋叶 --- (179) |
| 挺拔的白杨 ----- (173) | 如血似火的红叶 --- (180) |
| 整齐碧绿的冬青 --- (174) | 阳光下的树影 ----- (181) |
| 高洁无瑕的白桦 --- (174) | 随风翻滚的松涛 --- (181) |
| 不畏严寒的松树 --- (175) | 红艳可爱的枣儿 --- (181) |
| 耸立南国的棕榈 --- (175) | 甜中带涩的柿子 --- (182) |
| 纤细舒展的常青藤 ----- | 鲜嫩洁白的藕 ----- (182) |
| ----- (175) | 任人采摘的桃 ----- (183) |
| 用途广泛的橡胶树 ----- | 翡翠般的葡萄 ----- (183) |
| ----- (175) | 红得发紫的樱桃 --- (183) |
| 晨雾中的油茶树 --- (176) | 裂开嘴儿的石榴 --- (184) |
| 花团锦簇的樱桃树 ----- | 翠嫩的梅子 ----- (184) |
| ----- (176) | 惹人喜爱的果品 --- (184) |
| 热情似火的凤凰木 ----- | |
| ----- (176) | |
| 独具风姿的美人松 ----- | |
| ----- (177) | |
| 风情万种的芭蕉树 ----- | |
| ----- (177) | |
| 硕果累累的椰树 --- (177) | |
| 风格独特的柏树 --- (178) | |
| 金秋时节的橘树 --- (178) | |
| 寒风中的衰草 ----- (178) | |
| 一望无际的芦苇 --- (179) | |
| 充满生机的绿叶 --- (179) | |
-
- ### 三、美从这里开始
- | |
|--------------------|
| 曲线玲珑的旗袍 --- (185) |
| 袒露的泳装 ----- (186) |
| 欲遮还羞的超短裙 ----- |
| ----- (186) |
| 充满活力的毛衣短裙 ----- |
| ----- (187) |
| 文静的连衣裙 ----- (187) |
| 活泼的春装 ----- (187) |

- | | | | |
|----------|-------------|---------|-------------|
| 洒脱的风衣 | ····· (188) | 豪华的游艇 | ····· (196) |
| 神秘的墨镜 | ····· (188) | 一路长鸣的江轮 | ··· (196) |
| 温柔的围巾 | ····· (189) | 乘风破浪的海轮 | ··· (196) |
| 晶莹的水晶鞋 | ····· (189) | 逍遥自在的竹筏 | ··· (197) |
| 无袖汗衫 | ····· (189) | 穿云破雾的飞机 | ··· (197) |
| 随意又酷的牛仔衣 | ····· | 熙熙攘攘的小街 | ··· (197) |
| | ····· (190) | 宽阔的公路 | ····· (198) |
| 神秘的古代服装 | ··· (190) | 悠荡着的索道 | ····· (199) |
| 光亮的手镯 | ····· (190) | 深夜街道 | ····· (199) |
| 精致的耳环 | ····· (191) | 简陋的木桥 | ····· (200) |
| 多情的胸针 | ····· (191) | 笔直的铁桥 | ····· (201) |
| 飘逸的发夹 | ····· (192) | | |
| 贵妇的珠宝 | ····· (192) | | |

五、相伴到终身

四、穿越时空的轨迹

- | | | | |
|----------|-------------|---------|-------------|
| 梳羊角辫的电车 | ··· (193) | 窗口的写字台 | ····· (202) |
| 孤独的马车 | ····· (193) | 制作粗糙的凳子 | ··· (203) |
| 挂着铜铃的人力车 | ····· | 祖传的橱柜 | ····· (203) |
| | ····· (193) | 雕花的床 | ····· (203) |
| 邮递员的自行车 | ··· (194) | 如影相随的书籍 | ··· (204) |
| 急流的木筏 | ····· (194) | 可爱的文房四宝 | ··· (205) |
| 夜幕下的渔船 | ····· (194) | 琉璃塔下的风铃 | ··· (205) |
| 夕阳下的帆船 | ····· (195) | 纤巧的小提琴 | ····· (206) |
| | | 碧空中的风筝 | ····· (207) |
| | | 逗人的洋娃娃 | ····· (207) |

- 传说中的古钱 ----- (207)
- 三国时代的瓷瓶 --- (207)
- 冷飕飕的宝剑 ----- (208)
- 徽州木雕 ----- (208)
- 贝壳饰品 ----- (209)
- 飞天女神 ----- (209)
- 做工精致的贺年卡 -----
----- (209)
- 造形别致的紫砂壶 -----
----- (209)
- 精美绝伦的工艺品 -----
----- (210)
- 青铜奔马 ----- (210)
- 公仔面塑 ----- (211)
- 传神的泥塑 ----- (211)
- 别有情趣的灯笼 --- (211)
- 斜倚香肩的小花伞 -----
----- (212)
- 长满绿苔的水缸 --- (212)
- 提包里的镜子 ----- (213)
- 少女手中的水桶 --- (213)
- 故乡的水磨 ----- (213)

六、凝固的音乐

- 圣洁的教堂 ----- (214)
- 红烛闪烁的庙宇 --- (215)
- 清静素洁的尼庵 --- (219)
- 檐角峥嵘的亭子 --- (219)
- 威严的古塔 ----- (220)
- 碧波倒影的水榭 --- (220)
- 依山傍水的楼阁 --- (221)
- 满园春色的花圃 --- (221)
- 曲径通幽的园景 --- (223)
- 景色秀丽的公园 --- (225)
- 古战场上的城楼 --- (226)
- 古老坚固的长城 --- (226)
- 若隐若现的云中山城 -----
----- (227)
- 荒凉的颓败墙垣 --- (227)
- 奇异的水井 ----- (228)
- 清澈的坝湖 ----- (229)
- 野花丛中的牌坊 --- (229)
- 撒满阳光的广场 --- (229)
- 闲适的山居 ----- (230)
- 凋零的废墟 ----- (231)

- 气魄雄伟的宫殿 --- (232)
 水乡码头 (233)
 天花板上的名画 --- (233)
 整洁的农舍 (233)
 四面通风的草舍 --- (234)
 寂静的小院 (235)
 古色古香的茶楼 --- (235)
 三十年代的西式房屋
 (235)

七、无声的故事

- 无言的雕像 (236)
 活灵活现的冰雕 --- (237)
 风雨中的石头人 --- (237)
 记载历史的浮雕 --- (238)

社会风情调色板

一、社会众生相

- | | |
|------------------|--------------------------------|
| 天真孩童 (241) | 农家姑娘 (245) |
| 纯情少女 (241) | 秀丽姑娘 (247) |
| 藏族少女 (243) | 成熟的中年男子 --- (248) |
| 青春少年 (243) | 窈窕的少妇 (248) |
| 农家少年 (243) | 姿色不减的中年妇女
..... (249) |
| 无赖少年 (244) | 执杖衰翁 (251) |
| 苦闷青年 (244) | 驼背老妪 (251) |
| 放牧姑娘 (245) | 都市老人 (252) |
| | 农村老人 (253) |
| | 穷困老人 (253) |
| | 乌黑光亮的头发 --- (254) |

- 凸现气质的须眉 --- (255)
- 会“说话”的眼睛 --- (256)
- 逗人的鼻子 ----- (257)
- 可爱的唇与齿 ----- (258)
- 柔滑的皮肤 ----- (258)
- 少女的腰肢 ----- (259)
- 女人背影的魅力 --- (260)
- 足的力与美 ----- (260)
- 肩负重压的男人 --- (260)
- 魔方般的女人 ----- (261)
- 宁静的乡村生活 --- (263)
- 巧舌如簧的店员 --- (264)
- 讲粗话的锅炉工 --- (265)
- 忙碌的佣人 ----- (265)
- 古板的塾师 ----- (266)
- 可怜的科员 ----- (267)
- 富裕安逸的小姐 --- (267)
- 哭笑无常的痴人 --- (269)
- 深山里的樵夫 ----- (269)
- 心灵手巧的泥水匠 -----
----- (270)
- 俭朴的校对员 ----- (271)
- 靠撒谎度日的负债者 -----
----- (271)
- 吝啬的守财奴 ----- (271)
- 阔绰的姨太太 ----- (272)
- 别有风味的山间生活 -----
----- (272)
- 飘飘欲仙的海滨生活 -----
----- (273)
- 淡泊的和尚生活 --- (274)
- 清苦的行脚僧生活 -----
----- (274)
- 英勇的斗士 ----- (275)
- 可亲的医生 ----- (275)
- 温和的护士 ----- (276)
- 百人百态的乐师 --- (276)
- 绞尽脑汁的作家 --- (277)
- 身材魁梧的运动员 -----
----- (278)
- 思潮澎湃的作曲家 -----
----- (279)
- 女董事长 ----- (279)
- 亿万富翁 ----- (279)
- 屈身挥槌的石匠 --- (279)
- 浑身污秽的漆工 --- (280)
- 皮肤粗糙的竹工 --- (280)
- 老眼昏花的鞋匠 --- (280)
- 幼小瘦弱的报贩子 -----
----- (281)

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 台前台后的演员 --- (281) | 笑眯眯的侍者 ----- (290) |
| 风吹日晒的水手 --- (282) | 忙碌的女摊主 ----- (290) |
| 瘦西湖上的船娘 --- (282) | 漂亮的导游女 ----- (291) |
| 满载而归的渔民 --- (283) | 轻盈的舞蹈家 ----- (292) |
| 亭亭玉立的渔家女 -----
----- (283) | 装神弄鬼的巫婆 --- (292) |
| 飒爽女猎手 ----- (283) | 走遍天涯的养蜂女 -----
----- (293) |
| 昏迷的伤员 ----- (284) | 如醉如痴的球迷 --- (293) |
| 穿旗袍的女歌手 --- (284) | 喝着浓茶的编辑 --- (293) |
| 卖弄风情的伴舞女 -----
----- (284) | 含情脉脉的贵妇人 -----
----- (294) |
| 浓妆艳抹的妓女 --- (285) | 才华横溢的画家 --- (294) |
| 赤膊的拳师 ----- (285) | 残酷的诀别 ----- (295) |
| 枯瘦的乞丐 ----- (286) | 人生苦短 ----- (298) |
| 念经的和尙 ----- (286) | 送别亲人 ----- (298) |
| 吆喝声声的小贩 --- (286) | 可怕的大火 ----- (298) |
| 歪戴帽子的刽子手 -----
----- (287) | 毁灭性的蝗灾 ----- (299) |
| 赤脚的学徒 ----- (287) | 海上风暴 ----- (299) |
| 殷勤的理发师 ----- (288) | 惨不忍睹的瘟疫 --- (300) |
| 阴森的占卜师 ----- (288) | |
| 面目迥异的赌徒 --- (288) | |
| 弯腰扫地的清道夫 -----
----- (289) | |
| 凄惨的残疾者 ----- (289) | |

二、心情五味子

- | |
|-------------------|
| 温软的诱惑 ----- (300) |
| 男人的痛处 ----- (301) |