



# 毛泽东像章图谱

王安廷 主编

中国书店出版社 编选

中国书店

毛泽东

# 像章图谱

王安廷 主编  
中国书店出版社 编选

中国书店

**《毛泽东像章图谱》编委会：**

沈望舒 马建农

王 鹃 雷 雨

陈连琦 张 原

**总 策 划：**马建农

**摄 影：**润 依

**封面设计：**兴 亚

**毛泽东像章图谱**

王 安 廷 主编

中国书店出版社 编选

---

出版发行：中国书店

印 刷：中国人民解放军二二〇七工厂

开 本：889×1194

印 张：25.5

版 次：1993年8月第1版 1993年8月第1次印刷

书 号：ISBN7-80568-597-5/J·142

---

定 价：170.00 元

## 前 言

任何一位革命领袖，往往是在动荡而壮阔的历史时代，在长期的革命实践中，以其超人的智慧，卓越的才华及突出的成就而赢得人民的信任和爱戴。毛泽东作为一代伟人，在中国革命的历程中刻下了难以磨灭的功勋。他的思想征服了一代、几代甚至更为久远的人们，他的丰功伟业赢得了人民的崇敬。

人们为表达对领袖的情感，总是以自己丰富的想像力和纷繁的表现形式来体现自己内心世界的热忱。由此而产生了领袖人物的画像、塑

像、图书及影视音像等等。而像章的制作与佩戴，则从形式、载体到表现内容，都能颇为形象而又便利地反映人们的敬仰心情。纵观古今中外，以领袖人物的头像为主体的纪念章甚为常见，但若论其品种之多、质量之精、数量之大、流传之广，当属毛泽东像章为最。

毛泽东像章是现代徽章艺术中特有的成果，是特定历史时期和特定的社会环境的艺术产物，具有较高的历史价值、艺术价值和收藏价值。其丰富的内涵和精美的造型使之已超出一般徽章的固有功能，凝聚着人民对领袖的崇仰和敬重。从这个角度看，毛泽东像章已从徽章的群体中跃出，成为具有深刻社会背景，蕴寓丰富的时代形象和文化珍品。

毛泽东像章最早产生于延安时期。1945年中共“七大”召开前夕，为向党代会献礼，延安鲁艺的同志们商议制作一枚毛泽东像章赠给“七大”主席团成员。当时制作的像章是在极为简陋的情况下，用锡浇铸而成。这种像章极为珍贵，据报载中国革命历史博物馆收藏着一枚。解放战争后期，有的解放区曾小批量制作过毛泽东像章。如东北解放区就曾用毛泽东像章作为奖章，授予劳动模范。建国初期，党和政府曾为一些重大活动制作过一些毛泽东像章。像中央慰问团慰问抗美援朝的志愿军时，曾带去毛泽东像章。西藏和平解放时，进藏大军的部分成员也曾颁发过铜质毛泽东像章。50年代初期，在上海等地还有用22K金制作的毛泽东像章。但当时制作的像章一般批量较小，而且形状及表现形式多与当时颁发活动的内容结合的较为密切。

毛泽东像章制作的高潮当属“文革”时期。在这一阶段，毛泽东像章制作之多，品种之众，为中外罕见。“文革”初期所制作的像章形状较小，图案亦比较简单。之后，随着人们对毛泽东的崇拜和当时狂热情绪的发展，佩戴像章成为人们表示忠心的一种主要形式。上至党政军高级干部，下至庶民童叟，人人佩戴，形成一种社会时尚。于是，人们纷纷在像章的制作上下功夫，尺寸愈来愈大，图案也日渐丰富，花样翻新，异彩纷呈。各地区、各系统纷纷上马制作像章，形成像章制作浪潮，一发不可收，以至毛泽东同志曾以“还我飞机”的批示来限制这种热潮。但当时的情况下，人们沉浸在“红海洋”的热潮之中，没有真正领会毛泽东同志反对搞这种个人崇拜的意见，只是注重表象，从铝制像章发展到以陶瓷、塑料、有机玻璃、竹木等材料制作像章。进入70年代，像章制作热逐渐降了下来。

毛泽东像章到底制作了多少，世人很难统计，有人说数亿枚，有人云二十五亿枚，众说纷纭。但无论实际有多少，有一点能明确，就是世界上任何一位政治家、思想家的纪念章，无论是品种还是数量，都无法与毛泽东像章相比拟。

从历史的视角看毛泽东像章,其历史价值极为突出。毛泽东像章从出现、发展到“文革”中形成热潮,这一沿革变迁的本身就真实的反映出社会时代及政治发展的过程。从像章所表现的内容看,它将中国革命史、毛泽东的历史足迹以及重大的历史事件和重大政治活动用不同的题材和画面表现出来,似一部中国现代革命史书,有如一部毛泽东传记的实物展览,记述了毛泽东一生的光辉历程和历史功勋。

从艺术鉴赏的角度出发,毛泽东像章设计精巧,构思奇特。在人物形象的表现上,有侧面头像、正面头像、半身像、全身像等等。在整体图案设计方面,有缀以装饰性图案,有配以各行业的标志、图形,或附有文字、手迹及短语等等。从艺术造型上分类,又有圆形、长方形、多边形、五星形、棱形等,多彩多姿。而其制作工艺、选材等方面又各呈异彩,丰富而新颖。或以铝合金压制,涂以高级漆料,或选塑料加工,色彩艳丽,也有以陶瓷焙烧,形象逼真。可以说毛泽东像章的制作,是广大人民的艺术才华的结晶,代表了当时中国徽章制作的最高成就,是艺术世界中的瑰宝。

正是由于毛泽东像章有着突出的历史价值和艺术价值,使之从当初单纯的政治象征功能演化到体现时代群体意识、审美观念及艺术鉴赏等多重功能的当代文物,展示出它特有的时代烙印。而这种演化的结果,也就带来了毛泽东像章收藏热。

毛泽东像章的收藏热,在民间有着广泛的基础。人们收藏这些珍贵的文物,或从中寻求着历史的足迹,或回顾着时代留下的沉思,也有的从艺术造型的角度品鉴其非凡的魅力。但有一个基点是共同的,就是对毛泽东丰功伟业的缅怀和纪念。目前,全国收藏像章已略具规模且尚可统计者已达两千余人。其中,四川、陕西、上海、北京、广州、山西等省、市的一些收藏名家所收集的像章已形成相当规模和影响,在全国乃至国际收藏界享有盛名。近两年,一些收藏者分别在深圳、上海、武汉、成都、北京等地举办毛泽东像章展览,引起人们的关注和收藏、爱好者的欢迎,掀起了一次次像章热潮。

谈及毛泽东像章的收藏者,不能不提及四川成都市小小展览馆的主人、民间收藏家——王安廷先生。作为一个普通的老工匠,王安廷先生凭着他那朴素的情感和执着的精神,从1952年开始收集毛泽东像章。四十年的不懈努力,使他成为一万五千余种、两万三千多枚毛泽东像章的拥有者。作为一个民间收藏家,王安廷经常成为报纸或电视采访中的名人,但他的家中却连普及率极高的黑白电视机都找不到。尽管王安廷先生生活贫寒,家境窘迫,以至在其家中找不出一件像样的家具。可那二十多平米陋室的墙上檐下、屋内室外,林林总总、洋洋洒洒的悬

挂和陈列着形态纷繁、风格各异的毛泽东像章。走进他那小小展览馆，如同迈入像章的世界，令人目不暇接，叹为观止。从这个角度看，他又那么富有。王安廷先生所创办的小小展览馆，是中国、也是世界上第一家公开开放的毛泽东像章博物馆。同时，他本人也因其收藏毛泽东像章的规模之大、品种之众而被列入《吉尼斯世界纪录大全》。

为纪念毛泽东诞辰 100 周年，中国书店出版社与王安廷先生几经磋商，终于达成一致意见，由中国书店的同志对其藏品进行全面、系统整理，择其精品编选、拍摄，编成这部规模宏大的《毛泽东像章图谱》。

这部《毛泽东像章图谱》共收录王安廷先生所藏像章精品三千枚，按十三个类别逐一分类编排。其中，除少量为“文革”前稀见像章外，多数为“文革”中制作的毛泽东像章。编选中以像章的图案为依据，用展览法分类排列，并按像章主体图案确定分类名称。同时，每枚像章都注以释文，说明其原直径、质地以及背面铭文内容和相应的图案。全书简明而清晰，旨在为毛泽东像章的收藏提供一部较为系统完整的像章图谱。

在编选、拍摄这些像章的过程中，我们曾遇到一系列困难和障碍，但经过编委会成员及王安廷先生的共同努力，克服了诸多不利因素，终于使这部书的前期整理、拍摄工作顺利完成。在这里，我们要特别感谢成都古籍书店经理张云亮先生在本书前期的筹备及具体工作过程中给予的大力支持。同时，也感谢成都的宋一凡先生、王安廷的夫人以及唐良德同志对我们的帮助。

我们希望将这部图谱奉献给广大像章收藏者和爱好者，为毛泽东像章的收藏和研究提供一部参考、鉴赏图书，也为纪念毛泽东诞辰 100 周年献上一份小小的礼物。

中国书店出版社  
《毛泽东像章图谱》编委会  
一九九三年六月于北京

# 目 录

- ( 1 ) 文革前像章
- ( 3 ) 肖像·半身肖像
- ( 58 ) 肖像·附诗词
- ( 88 ) 肖像·附短语
- (188) 肖像·附圣地图案
- (232) 肖像·附天安门·人民大会堂图案

- (270) 肖像·附党徽图案
- (292) 肖像·配忠字图案
- (307) 肖像·配样板戏图案
- (311) 肖像·配芒果图案
- (321) 肖像·配葵花图案
- (338) 肖像·配梅花图案
- (342) 肖像·配其他图案



原直径:32mm 质地:铜  
背面铭文:1956  
备注:背面有天安门图案



原直径:35mm 质地:铜  
背面铭文:1956



原直径:32mm 质地:铜  
背面铭文:1956 藏文



原尺寸:22/22mm 质地:铝  
背面铭文:成都市 272807



原尺寸:22/22mm 质地:铝  
背面铭文:成都市 0198029



原尺寸:42.5/17.5mm 质地:铝  
背面铭文:兵团战士永远忠于毛主席  
成都工人革命造反  
兵团川棉分团于1966  
年11月17日成立



原直径:26.5mm  
质地:金属加有机玻璃  
背面铭文:成都清发长号造□□街  
卅号



原直径:32mm 质地:铜  
背面铭文:1956  
备注:背面有天安门图案



原直径:36mm 质地:铜  
背面铭文:1956



原直径:32mm 质地:铜  
背面铭文:1956  
备注:背面有天安门图案



原直径:40mm 质地:铜  
背面铭文:中国人民政治协商会议  
全国委员会赠 1951



原直径:39mm 质地:铜  
背面铭文:中国人民政治协商会议  
全国委员会赠 1951



原直径:34mm 质地:铜  
背面铭文:上海亚洲厂制  
一九五〇年



原直径:45mm 质地:铜  
背面铭文:中央交通部赠



原直径:34mm 质地:铜  
背面铭文:上海



原直径:40mm 质地:铜



原尺寸:26/23mm 质地:铝



原直径:17mm 质地:塑料



原直径:25mm 质地:铜  
背面铭文:上海



原直径:20.5mm 质地:铝  
背面铭文:5703厂



原直径:39mm 质地:铝



原直径:19.5mm 质地:塑料  
背面铭文:6



原尺寸:20/22mm 质地:塑料  
背面铭文:金-1



原直径:12mm 质地:铝  
背面铭文:9



原直径:17.5mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席万岁 武汉(12)



原直径:16.5mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席万岁 成都



原直径:16mm 质地:铝  
背面铭文:武汉(5)



原直径:35mm 质地:塑料  
背面铭文:广一2



原尺寸:18/20mm 质地:塑料



原直径:19mm 质地:塑料



原直径:39mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席 京卫四五六一  
部队  
备注:背面有一颗五星



原直径:16mm 质地:铝  
背面铭文:武汉(6)



原直径:19mm 质地:铝  
背面铭文:西安



原尺寸:13/15mm 质地:铝



原直径:16mm 质地:塑料



原直径:30.5mm 质地:塑料  
背面铭文:毛主席万岁 潮州



原直径:32mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席万岁  
备注:背面有一颗五星



原直径:30mm 质地:铝  
背面铭文:做毛主席的好战士  
中国人民解放军总  
政治部制 上海



原直径:43mm 质地:铝  
背面铭文:9915



原直径:22.5mm 质地:铝  
背面铭文:沈阳



原直径:13mm 质地:有机玻璃



原直径:23.5mm 质地:塑料  
背面铭文:上海 15



原直径:29.5mm 质地:塑料  
背面铭文:毛主席万岁 金 1



原直径:27mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席万岁 北京红旗  
证章厂



原直径:40.5mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席万岁 工程兵



原直径:29.5mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席万岁 四川成都



原直径:33mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席万岁  
备注:背面有一颗五星



原直径:16mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席万岁



原直径:38mm 质地:塑料  
背面铭文:毛主席万岁!



原直径:19mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席万岁 广元



原直径:41mm 质地:铝  
背面铭文:775



原直径:16mm 质地:铝  
背面铭文:江西南昌



原直径:16mm 质地:铝  
背面铭文:广西平乐



原直径:44mm 质地:铝  
背面铭文:3719



原直径:38mm 质地:铝  
背面铭文:忠 永远忠于毛主席



原直径:33mm 质地:铝  
背面铭文:毛主席万岁! 中国贵州



原直径:50mm 质地:塑料



原直径:33mm 质地:塑料



原直径:26.5mm 质地:铝



原直径:36mm 质地:铝



原尺寸:20mm 质地:铝  
背面铭文:汕 16



原直径:38mm 质地:铝  
背面铭文:敬祝毛主席万寿无疆  
7557 部队



原直径:38mm 质地:铝  
背面铭文:空 092 毛主席万岁!



原直径:30mm 质地:铝  
背面铭文:世界人民心中的红太阳  
南京军区



原直径:40mm 质地:铝  
背面铭文:三支两军纪念  
国防科委



原直径:30.5mm 质地:铝



原直径:36.5mm 质地:铝  
背面铭文:中国人民解放军铁道兵



原直径:35.5mm 质地:铝  
背面铭文:伟大导师 伟大领袖  
伟大统帅 伟大舵手  
毛主席万岁 西藏军区  
备注:背面有一朵葵花