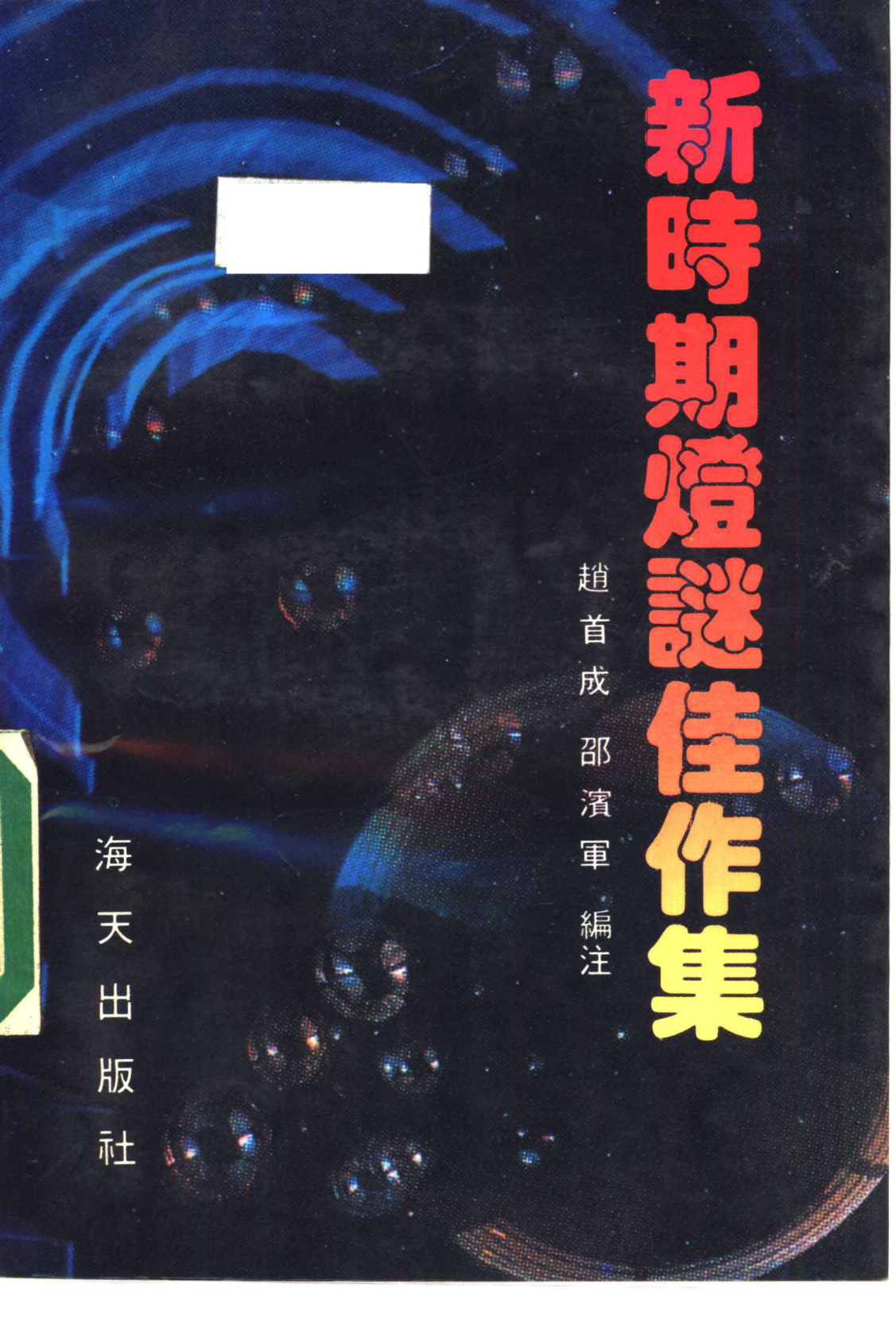




新時期燈謎佳作集

趙首成 邵濱軍 編注

海天出版社

新时期灯谜佳作集

赵首成 邵滨军 编注

海天出版社

中国·深圳

责任编辑 叶勇彪

封面设计 陈士修

版式设计 陈敏宜

书 名 新时期灯谜佳作集

编 注 赵首成 邵滨军

出版者 海天出版社

发行者 海天出版社发行 新华书店总店北京发行所经销

印刷者 中国民航印刷厂

版 次 1990年10月第1版 1990年10月第1次印刷

开 本 787×1092 1/32

印 张 13

字 数 287,000

印 数 19,000

ISBN 7-80542-198-6 / I · 49

定 价 5.20 元

前 言

人们把唐代喻作中国诗歌史上的黄金时代，是因为唐诗乃中国诗史上一个不可企及的高峰。唐诗无论是在数量上，还是在质量上，在中国诗史上都是独一无二的。

与此类似的，我们把新时期十年（1978—1988）视作中国灯谜史上的一个里程碑。持这种观点不是没有理由的：

一、大量灯谜作者、灯谜刊物和灯谜优秀作品的出现

中国灯谜发展史上从来没有哪一个时期象当代新时期这样活跃、繁荣过。成千上万灯谜爱好者的出现，众多灯谜社团的成立及其刊物的问世，大量灯谜佳作为人们争相传诵。

二、灯谜拥有了人民大众

任何艺术，倘若失去了人民，便同时失去了它存在的价值。灯谜艺术作为一门颇负民间性的艺术，更是如此。新时期十年，灯谜借助于电视、广播、报刊、文化宫（馆）阵地等多种传播媒介广为流传，“飞入寻常百姓家”，深受广大人民的喜爱与欢迎。一朵文艺百花园中的奇葩，以它独有的方式，散发出诱人的芬芳。

三、谜家风格的形成，标志着灯谜艺术趋于成熟

谜家在大量的生活积累和创作实践中形成了自己独有的风格。南灯北虎，各具特色，异彩纷呈。风格、流派的形成与发展使灯谜艺术在质量上达到了一个新的高度。关于这一点，我们在《当代著名谜家风格流派欣赏》一书中有专门的论述。

灯谜艺术何以在新时期短短十年便有了如此巨大的发展呢？我们觉得最根本的是，新时期十年，同样是中国历史上一段最辉煌的时期。中国由封闭走向开放，发生了划时代的变革，取得了为世界所瞩目的成就。政通人和、经济繁荣、文化发达，为各种门类艺术的迅速发展提供了极大的条件和可能。在这样一个大变革的时代，中国开始迈向艰难曲折而又充满无限希望的现代化历程。灯谜艺术的繁荣只是中国文化走向繁荣的一个缩影。其次，是灯谜作者善于继承，勇于创新，敢于面对现实、拥抱生活。丰富的生活带来丰富的题材，他们在深入挖掘传统文化精华的基础上，又将目光投向现代社会，寻找崭新的素材，这一切使得他们如鱼得水、左右逢源。当然，老一辈谜家对年轻一代的言传身教、其它门类艺术的交流融合、谜作者自身的学习与提高等等，都是新时期十年灯谜创作取得巨大发展的原因。

人们将永难忘却这十载春秋。

远不能说这本集子就包容了新时期十年的所有灯谜佳作，这不仅是因为我们受精力、材料与能力上的种种限制，而且因为对于佳作之“佳”，又是仁者见仁、智者见智的。只是，扪心自问，我们已尽了最大的努力，在做一件十分有意义的工作。我们在用自己的目光与标准，收集与选择这些灯谜佳作。我们期待着谜界师友和广大读者的严格批评，丝毫不存侥幸心理。因为，我们非常盼望有机会来完善这本集子。唐代诗歌曾因散失了众多的诗歌精品而成为诗坛至憾，而我们引以为豪的新时期灯谜，要尽可能抓住时机，搜集整理。今天，是明天的历史。

需要说明的是，为编辑本书，我们曾在1988年8月开始进行过一次全国范围的征稿活动，收到了全国数以千计的灯

谜作者的来稿，本书三分之一谜作即源于此。继之，我们不惜精力与代价，在全国各地的灯谜内部交流资料中搜集佳作，它构成了本书三分之二的篇幅。

本书按地区标注作者名姓；在谜格中仅收入卷帘格、回文格以及探骊谜；对于以成句为面的谜作，我们将谜面尽量改为楷体印刷，以示区别；谜面出现标点符号的谜作，是因为标点符号也入谜的缘故；灯谜撞车之作屡见不鲜，这是此书编辑过程中最为棘手的问题，我们大体上采取了以先发表为准的方法，但，我们不认为已无鲁鱼亥豕。

凡运典、承启类佳谜，我们择其要者作了出处引注，这是本书的一大特色和不可或缺的部分。

谜家顾焕清先生为本书倾注了心血，赵辉先生协助校订了书稿；全国各地谜家、灯谜爱好者、群众文化团体给予了我们信赖和支持；海天出版社叶勇彪先生作为责任编辑，热情为本书出谋划策。在此，我们一并致以深深的谢意！

赵首成 邵滨军

一九八九年七月

目 录

北 京	(1)
天 津	(4)
上 海	(5)
河 北	(33)
山 西	(36)
辽 宁	(42)
吉 林	(59)
黑 龙 江	(67)
陕 西	(72)
甘 肃	(77)
宁 夏	(102)
新 疆	(104)
山 东	(105)
安 徽	(109)
江 西	(143)
福 建	(147)
江 苏	(196)
浙 江	(262)
河 南	(322)
湖 北	(324)
湖 南	(330)
广 东	(334)
广 西	(387)

四 川	(396)
贵 州	(399)
云 南	(400)
西 藏	(402)

北 京

北京 / 张孝武

前嫌尽释再携手(字一)

东西植松柏(电影名一)

巾帼不让须眉(电视剧名一)

伐(歌曲一句)

王师北定中原日(电视专题一)

燕太子寄望于荆轲(外国作家一)

揀

南北少林

女儿行

有我的一半，也有你的一半

九州方圆

巴尔扎克

〔注〕燕太子丹聘荆轲刺杀秦王。事详《东周列国志》。

配音演员(俗语一)

满目青山夕照明(运动员一)

囤积居奇(国名二)

食言(商贸用语一)

笛声四起(当代作家二)

白露身不露

余壮辉

加纳 意大利

出口转内销

胡风 周扬

北京 / 苏寿真

一言既出，驷马难追(成语一)

东坡投石(饮料名一)

赞助者留名(财经名词二)

酒以少饮为佳(节日祝语一)

群龙无首(口语一)

谈何容易

苏打水

资金 存款

春节好

没来头

北京 / 李万超

周瑜死因(口语一)

伤和气

〔注〕《三国演义》中，周瑜死于箭伤和诸葛亮之“气”。

闲花落地听无声(军事名词一)

软着陆

不打不相识(成语一)

总角之交

你挑水来我浇园(体育项目二)

男子体操 女子体操

北京 / 翟鸿起

愈演愈烈(影视名词一)

连续剧

问君何故陷囹圄(口语一)

关你什么事

扭龙头，漂衣裳(医嘱一)

开水冲服

两岸桃花夹古津(诗词学名词一)

花间派

北京 / 欧友和

一枝红杏出墙来(化妆品名冠商标)

华姿发露

诸葛过险，司马过慎(宋词一句)

都在空城

前清秘闻(五字唐诗一句)

明朝有封事

万户萧疏鬼唱歌(五字唐诗一句)

多病故人疏

北京 / 韩宇鸣

同走致富路(出版用语一)

统一发行

停车坐爱枫林晚(历史人物)

顾正红

神州掀起读书热(高校名一)

中国人民大学

货真价实(《红楼梦》符词一句)

贾不假

北京 / 李铁松

积劳成疾(法律名词一)

累犯

出污泥而不染(酒名一)

莲花白

间谍之间称代号(选举用语一)

特别提名

没有调查,就没有发言权(成语一)

不明不白

天 津

天津 / 陈兆熊

一场秋雨一场凉(西药名一)

子瞻辞赋万斛泉(相声演员一)

凭君传语报平安(市场招贴语一)

引滦工程人人夸(成语一)

海无宁日(发型名一)

炎得平

苏文茂

代写书信

津津乐道

长波浪

天津 / 马传儒

一目了然(香港歌星一)

层层向上推荐(运动员二)

十年寒窗苦，方能占鳌头(国名二)

打开天窗说亮话(纸品名一)

张明敏

段举 高升

中非 乍得

白有光

上 海

上海 / 胡安义

御宇多年求不得(成语一)	孤家寡人
妹妹的诗稿今何在(成语一)	怒火中烧
大饼油条豆腐浆(学校用语一)	早点名
谐隐进谏(七字唐诗一句)	劝君不用分明语
净鞭三声待朝臣(市场招贴语一)	上等人参
松林隐蔽石头城(水果名一)	柠檬
伴君如伴虎(苏轼词一句)	高处不胜寒
普十二(历史事件一)	晋八王之乱
细雨纷纷独闭门(名胜一)	天下第一关
失去爸爸受虐待(电影名一)	少爷的磨难
囊萤映雪, 凿壁偷光(报刊名二)	夜读 书法
病来如山倒, 病去如抽丝(口语一)	好不容易
纹枰对坐(口语一)	有两下子
丰姿不减当年(《红楼梦》人名一)	陈也俊
黑店主人起杀心(词语一)	抓住要害
海峡两岸成一统(电视专题一)	九州方圆
包胥因何哭秦庭(《岳阳楼记》一句)	商旅不行

〔注〕吴员借兵灭楚后, 其友申包胥去秦国借兵复楚, 号哭于秦庭

七日七夜。事见《左传》。

落月满屋梁(影院用语一)	第一轮上映
附耳过来, 如此这般(通讯器材一)	对讲机
三叠琴心明月下(字一)	春

十里长亭排酒宴(财经名词一)

裁军(《东周列国志》人名二)

振兴神州觅贤才(交通工具一)

诱拐(电影名一)

打虎英雄到江西(字一)

俊逸鲍参军(市场招贴语一)

·〔注〕六朝文学家鲍照字“参军”。

花褪残红青杏小(运动员一)

自古同心定白头(字一)

字字血，声声泪(戏剧名词二)

遂教方士殷勤觅(鲁迅篇目一)

一纸柬书冷透心(新词语一)

下笔太呆学张旭(成语一)

众里寻他千百度(电影名一)

纵使长条似旧垂，也应攀折他人手(古书名一)

风波亭鹏举浩叹(电影名一)

两朵桃花上脸来(《红楼梦》人名二)

一帖药到起沉痾(历史名词一)

全是公道话(翻译小说名一)

神来之笔(电影工作者二)

空军暂勿出击(军事名词一)

访欧随笔，高潮叠起(电视剧名一)

朝朝误妾期(《红楼梦》人名一)

一路上，多保重(医学名词一)

开言路，除弊端(近代诗人一)

临战扩军(口语一)

在途款

伍员 要离

豪华巴士

不明地带

淤

照相美容

谢育新

憩

道具 悲剧

斯巴达之魂

信息热

草间求活

三个失踪的人

柳如是别传

飞到生命的最后一息

嫣红 袭人

成康之治

少女的声音

章非 平凡

水陆要冲

西游记连续剧

白老媳妇

经期卫生

陈去病

打补丁

哼哈二将出门去(成语一)
坐怀不乱(广告用语一)
阎王转世(五字唐诗一句)
闻过暗思忖(纺织品一)
课文没记牢,恨得阿五双脚跳(俗语一)
昨夜西风过庭院(口语二)

神不守舍
性能稳定
君自故乡来
啥味呢
书生气十足
明天见 多谢

〔注〕面之下句为“吹落黄花满地金”。

千古兴亡多少事(学科名三)
棋手降级因粗心(语文教学名词一)
妻子客居华盛顿(新词语一)
新嫁娘(《留侯论》一句)
既无兵马,又缺统带(军事称谓一)
冬天一过藏裘衣(食品名一)
辩冤(成语一)
买空卖空心胆惊(历史事件一)
长坂坡翼德布疑兵(商品冠商标)
附庸风雅(学校用语一)

历史 代数 几何
段落大意
内在美
是匹夫之刚也
空军少将
春卷皮子
以屈求伸
大沽之战
飞马卷烟
做作文

上海 / 管同钦

蒨秧时节莫迟延(球类术语一)
翼德大战金雁桥(公交用语一)

快速插上
两张一角

〔注〕张飞、张任,谓之“两张”。

若陷敌手,断难生还(词语一)
曹阿瞞割须弃袍(新闻人物一)

抓住要害
马胜利

〔注〕“马”借指“马超”。见《三国演义》第五十八回故事。

大观园试才题对额(学科名一)

核子学

上海 / 苏才果

仙逝(五字唐诗一句)

空山不见人

白娘娘盗灵芝(电影名四)

蛇 精变 红颜劫 昆仑山上一棵草

〔注〕见《白蛇传》故事。谜底重新组合词序，读如“蛇精、变红

颜、劫昆仑山上一棵草。”

破格选人才(字一)

财

独在异乡为异客(单据名一)

出门单

人才(成语一)

尺有所短，寸有所长

架炮、跳马、横车、飞象、上士、出将(成语一)

按兵不动

榛(京剧名二)

断桥 春秋配

会当凌绝顶(公交用语一)

高峰站

两小无嫌猜(电视片名一)

大理风情

寒衣处处催刀尺(棋类术语二)

等着 冷着

脸儿是淡淡妆(食品名一)

无盐挂面

云罩中秋月，雨打上元灯(口语一)

望多关照

县(《红楼梦》诗一句)

和云伴月不分明

装潢缺少立体感(成语一)

粉饰太平

日边红杏依云栽(食品名一)

花生

隐格呢女装(字一)

妮

养在深闺人未识(成语一)

其貌不扬

雁飞塞北行千里(字一)

乘

家徒四壁(摄影术语一)

室内光

忠心报答赵官家(卷帘格·《红楼梦》人名一)

王君效

囊空如洗(时人一)

钱之光

落月满屋梁(词语一)

阖第光临

丁丁(武术术语一)	散手对打
劝君莫奏前朝曲(《东周列国志》人名二)	陈音 要离
才美不外见(电影名一)	心灵深处
空空如也(《桃花源记》一句)	仿佛若有光
美其名曰(《红楼梦》人名一)	陈也俊
浅论公孙龙子〔探骊谜〕	小说名·家
王春娥机房训儿(物理名词一)	质子力学
金眼彪复夺快活林(成语一)	恩将仇报
灭霸先杨坚过江,害平帝王莽立国(成语一)	推陈出新
青(口语二)	不放心 难为情
张清技穷(中药名一)	没石子
恨不相逢未嫁时(京剧名一)	遇太后
春色满园关不住(梁山泊人浑号二)	一枝花 没遮拦
刚被太阳收拾去,却教明月送将来(摄影术语一)	黑白显影
红叶题诗出御沟(商贸用语二)	信托 流通
枉落红尘若许年(电影名二)	在人间 蹉跎岁月
俏皮(《罗汉钱》唱词一句)	村里哪个配得上
众目昭彰(《水浒传》人名二)	周通 张清
岁月蹉跎等闲度(球类术语一)	利用时间差
卷起千堆雪(植物名一)	水花生
天机不可泄露(文学体裁二)	神话 别传
望断南飞雁(物理名词一)	信息空间
清点枕套,不以单计(数学名词一)	常用对数
十六人(五字唐诗一句)	醉后各分散
观察家(成语一)	门户之见
纵然生得好皮囊,腹内原来草莽(《三国演义》人名二)	