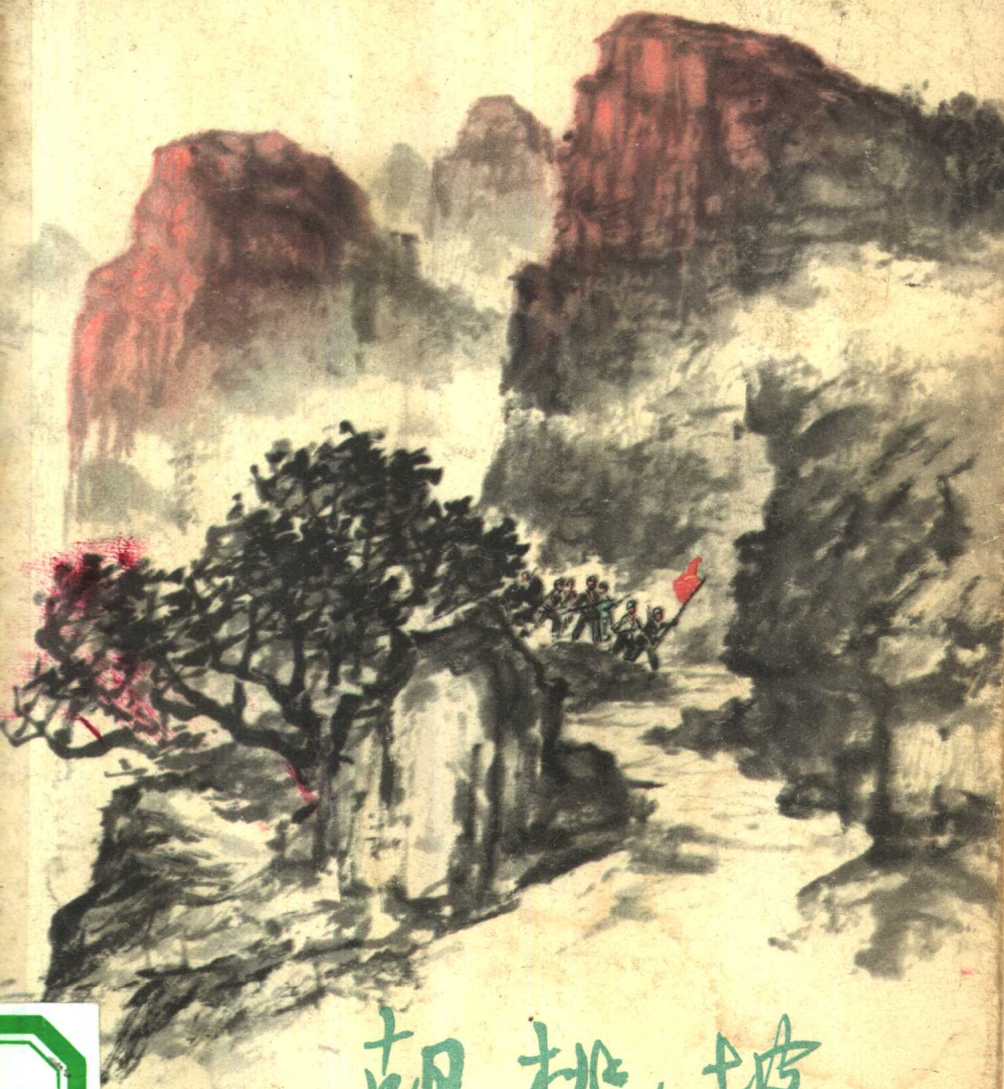




胡桃坡

王致远



胡桃坡

王 致 远



作 家 出 版 社

一九六五年·北京

內 容 說 明

这部叙事长诗，以两个对阶级敌人怀有刻骨仇恨的贫农母女为中心，描写了关中地区人民在第三次国内革命战争时期对敌斗争的故事。女儿馮灵秀是个机智纯朴、敢于斗争、坚决革命到底的姑娘；母亲胡桃娘，则是老一代革命基本群众的形象，她坚毅顽强、不怕困难，能经受革命烈火的考验。长诗对她们思想性格的发展成长，有细致的描绘，读来亲切感人。此外，为革命出生入死的游击队长同飞虎，在斗争中三心两意、摇摇摆摆的富裕中农馮二农等人物，也都塑造得栩栩如生。长诗采用民歌形式，诗意浓郁，纯熟自然，语言洗炼，朴素优美。

封面画：吳 靜 波

插图：杜 希 賢

胡 桃 坡

书号 1825

作 家 出 版 社 出 版

(北京朝内大街320号)

字数 126,000 开本 787×1092 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 $7 \frac{1}{4}$ 插页 7

1965年3月北京第1版 1965年3月北京第1次印刷

印数：(平)00001—31200册 (精)0001—1000册

定价(4) 0.71元

北 京 新 华 印 刷 厂 印 刷

新华书店北京发行所发行 全国新华书店经售

目 次

一 序 詩	1
二 胡桃娘	6
三 胡桃女	17
四 躲 兵	28
五 启明星	39
六 胡桃陣	54
七 夜 訪	67
八 遇 母	83
九 喜鵲訊	98
一〇 追 求	110
一一 切西瓜	121
一二 过黄河	135
一三 噩 耗	151
一四 找 党	161
一五 过 年	174
一六 送西征	191
一七 新生命	206
一八 长歌行	226

一 序 詩

黄河摆尾湾套湾，
万馬奔騰闖潼关。

黄龙山莽莽盘高原，
羊群儿山頂舔蓝天。

一条帶子公路綫，
东牵大河西牵山。

秦腔声声响秦川，
五月风吹的花儿圆。

八百里金麦一把扇，
搧的天空万里里蓝。

急鑼紧鼓冒青烟，
铁牛牛拉开风火镰。

驢子拉捎馬褡褳，
載麥的大車啊，海上的船。

過南川，上北塬，
胡桃坡上一馬胡桃園。

馬蘭開花路兩邊，
胡桃園走出一少年；

喜鵲喳喳喚伙伴，
花蝴蝶飄飄繞腳前；

少年的領巾紅艷艷，
雙棱棱大眼滴溜溜轉；

左望青山高萬丈，
右望黃河滔天浪。

放學回家到村頭，
一條小河風擺綢；

布谷河邊來歇腳，

燕子銜泥去筑巢；

少年一見双脚跳，
书包包挂上了柳树梢；

挽褲脫鞋甩了袜，
坐在河心石头上洗脚丫；

“誰养的白鵝乱下蛋？
滿河床里哟，銀斑斑！”

“熔金入呀好大方，
金水水澆在鵝卵上！”

金色流水脚面上过，
斑斑銀石顫索索。

小手手掬起一层波，
小口口动問小金河：

“小金河呀小金河，
我婆說你爱唱歌；

“你唱铁打鋼鑄的新中国，
我唱社会主义革命哟，好紅火。”

脚尖尖撥弄小金河，
水波儿忽撩忽撩旋金涡。

金水銀石嘩嘩响，
小金河要会黄河浪。

“小金河呀，你可认的我？
我和新中国生的同年又同月；

“你成年累月家門口过，
你曉的我媽我大^①是哪个？

“要問我的名和姓，
我姓同来名国生。……”

小国生輕輕把水撩，
銀串串水珠半空里飄。

① 大，即父亲。

崖头上金鸡探头瞧，
过路的黄鹂站树梢。

“有了那胡桃坡才有我，
你猜哟，这是为什么？”

“你把这事儿唱给我，
我才让你哟，会黄河。”

一群群百灵子头顶过，
胡桃坡头传来一片歌。

女的唱来男的和，
大伙唱的《胡桃坡》。……

二 胡 桃 娘

千层石头万层岩，
清泉噴水揚半天；
滴水汇成小金河，
呼嘯的金龙要出山。

西山堵，北岭拦，
九曲十弯不回轉；
冲出山口繞三繞，
威馬庄头弹琴弦。

鳥儿喝这河里水，
唱歌的嗓子亮又圓；
穷汉吃这河里水，
腰杆杆硬来膀子寬。

百戶的村子穷汉窩，
攪工租田熬生活；

地主都住南川道，
謀財害命才上坡。

鳥儿搭窝避风向，
入盖房子迎阳光；
依山靠河盖草屋，
日头上来照满炕。

崖背上有棵胡桃树，
粗枝大叶盖半亩；
树下两间小草房，
远看象个小蘑菇。

八月胡桃瓢儿满，
满树桃儿沉甸甸；
日头照在桃儿上，
万颗宝石绿闪闪。

有个妇女坐树下，
紡綫的車儿吱呀呀；
鳥臥枝头来陪伴，
鷹旋天空照应她。

她家没地不种粮，
几辈子没牛没马也没羊；
只有房边这棵树，
村人叫她胡桃娘。

当初她男人当牲灵，
黄河东岸揽长工；
十冬腊月穿单衣，
腰上捆条细麻绳。

财东都是绿头蝇，
吸的他血干肚子空；
还债揭房卖了瓦，
只留黄蒿搭草棚。

巧妇难煮西北风，
饿的儿子丧性命；
一片草席埋了儿，
他对天发誓闹革命。

小刀子挟在肘窝，
掌柜的房上放把火；
石狮子上撒泡尿，

槽头上拉馬奔日月。

日奔夜走进老山，
跟上党呀把革命干；
打恶霸，救穷汉，
手提鋼枪光脚板。

眨眼到了三〇年，
八月黑风冒黑烟；
強龙难防地头蛇，
她男人血染黄河滩。

好比天星脱了环，
胡桃娘苦海受熬煎；
奶前吊个小冤家，
一双小眼儿望媽脸。

孤媽小女破草房，
村人沒見她哭凄惶；
不串巷来不游門，
千般苦楚一人当。

缸里沒水下河担，

燒火沒柴上山砍；
一年四季吃不上面，
煮把小米熬稀飯。

白天端起米湯碗，
黑云白云碗里翻；
晚上端起米湯碗，
星星月亮碗里旋。

晒过的谷草枯干干，
胡桃娘瘦的象谷草秆；
煮过的菜叶軟綿綿，
女儿瘦的比菜叶軟。

一个月呀三十天，
日夜为娃陪笑脸；
偷空山后掏苦菜，
没入弯里哭一餐。

哭上一場血疙瘩化，
扯把黃蒿又回家；
紡綫織布熬三更，
只盼怀里女儿快長大。

灵醒麻利的小冤家，
嫩舌巧嘴不离媽；
小嘴嘴叫上一声媽，
媽的心里开朵花。

灵醒麻利的小冤家，
口口声声学叫大；
站在門边叫声大，
媽心里千針一处扎。

黑云白云云搅云，
苦日子苦到黃連根；
去年八月丧亲人，
今年八月雨紛紛。

山上西风不見歇，
滿院雨脚一边斜；
房边高高胡桃树，
风里雨里飘落叶。

胡桃娘清早下了炕，
扫了房子又擦缸；

擀下几絲綫儿面，
搭鍋添水全煮上。

房檐滴水一音音响，
雨打窗台濺半炕；
胡桃娘給娃穿新衣，
衣上的补釘花模样。

雨地采朵紅山丹，
給娃綠绳扎小辮；
避雨的蝴蝶来聞香，
女儿拍手手把媽喊。

胡桃娘，沒言传，
手搬小桌放灶前；
焦头筷子摆一双，
半碗細面当桌上献：

“风打梨花見不上面，
我和娃儿給你过周年！
小女如今一岁半，
和她那哥哥小时貌一般。”

胡桃娘說声轉过来，
上炕坐在紡車怀；
小女放在腿窝里，
手搖紡車銀綫儿扯开来：

“噢，噢，我娃乖，
我娃坐在媽的怀，
坐在媽怀要学乖！”

牆外小河漫沙滩，
胡桃娘心潮随浪翻；
左看一眼手中綫，
右看一眼热供献：

“当年你革命进了山，
我只身只影不孤单；
也許你在千里外，
总觉你在我跟前！

“往日你几次回家轉，
老是黑夜和月天；
我盼那紅日当空照，
迎你騎馬挂枪到門前！