

楚爰金研究

黄德馨 著

光明日报出版社

郢爰 1969—1970年安徽六安和阜南出土



序 朱 活

楚金称“南金”，早见《鲁颂》。“汝汉之金”见于《管子》，韩非谓之“炼金”，怀王曰“黄金”。楚金富饶，其说甚允。

楚金打铸楚爰，其文难识，迨清光绪丁丑（公元一八七七年）方氏濡益父子，肇释“郢爰”。民国年间，说楚爰者寥寥。建国以来，虽为学术界、泉学界所关注，未见新著。独黄德馨先生以十年艰辛，寻幽探微，另辟新径，完成《楚爰金研究》一书，实属创举。

楚爰是研究楚货币文化的重要课题。著者运用大量考古资料，综合文献，分别五伯七雄、秦皇汉武的历史条件，从而阐明爰金孕育于春秋中期，诞生于春秋晚期，发展于战国前期，鼎盛于战国晚期，衰亡于秦至西汉中期。其论甚谛。

著者集大量契文金铭、简牍刻辞、侯马盟书、秦篆中诸字体的“爰”字，进行整理排比，探其源，辨其流，从而论证解“爰”为“易”、为“换”，“爰”非楚衡，否定“郢爰”为“郢称”说。其说颇颖。

著者通过建国以来出土的大量爰金，得知爰金有龟版、圆饼、扳瓦三种形状，而每扳印数增多与扳瓦爰金的出现，实为楚国社会经济发展的必然结果。指出楚爰打铸权肇归王室，战国时期，王室与大县分享。诸说均为说楚爰者所未及。

著者通过对楚爰的实测得知楚国大小不同砝码的递进，其比例为2倍与1.5倍相结合的进位原则。从而确认楚国的衡制是斤、两、铢制，即1斤=16两=384铢，1两=24铢。

实为著者精心钻研所获的硕果。

楚墓何以殉天平砝码和冥币？前贤时贤说多讹。著者指出天平砝码殉葬具有实用和代用两重性，冥币具有年代久远、币形相似、币材多样、地域广阔四种特征。又指出冥币“赐上金称于郢”的纪念币性质。可谓著者别具慧眼矣。

并非过誉《楚爰金研究》“尽美矣，又尽善也”。诸说或有争论者。但学术上的争论，实为通向真理的蹊径。我们应该欢迎。正说明这部著作作为学术界、特别为泉学界所瞩目。

著者功力之勤，使楚金研究又提高到一个新层次，令人折服。《楚爰金研究》诚系学苑中的一株奇葩，的确值得一读的好书。

序 何 浩

《史记·平准书》载：“虞夏之币，金为三品，或黄，或白，或赤。”故杜佑《通典·食货八》说：“货币之兴远矣。”然而，下至东周时期，我们现在所能见到的金三品之首的黄金货币实物，还只有楚国的郢爰、陈爰、鄂爰等爰金。在先秦、两汉的古籍中，没有任何有关楚国爰金的记述。但仅建国以来从地下发掘出土的爰金金币，却大出人们意料地，不仅范围遍及安徽、河南、江苏、陕西、山东、湖北、浙江等省，而且已知爰金数量竟然多达三万余克。这一极为特殊的现象，长时期曾经引起过人们的极大兴趣，也促使一些学者对之进行探索。黄德馨同志，就是这些学者中付出精力较大因而终获硕果的一位。

就我所知，黄德馨同志自1980年起就开始搜集有关楚国金币的资料，并着手进行专题研究。1986年以来，曾先后在《湖北大学学报》、《光明日报》等报刊及《湖北省考古论文选集》中，发表了几篇这方面的专题论文，得到了学术界的好评。随后，又在系列专题论文的基础上，经过系统整理，进一步深化地增加许多内容，重新撰写，形成专著。这就是即将摆在读者面前的，以楚国黄金货币作其研究对象的著作——《楚爰金研究》。论述中国古代货币的著作，唐末五代有张台的《钱录》，南宋有洪遵的《古泉汇考》、初尚龄的《吉金所见录》、许楣的《钱币刍言》等书。在这些著作中，虽然有的也著录有楚金，但由于当时考古发掘及先秦古文字考释等方面的限制，还未能明确地从楚国黄金货币这个概念上来

予以解说。二十世纪三十年代以来，随着楚国货币的大批量出土，在楚文化考古的推动下，对楚国货币的研究，才真正步入了一个新的阶段。五十年代以来出版的彭信威的《中国货币史》、王毓铨的《中国古代货币的起源和发展》、朱活的《古钱新探》、肖清的《中国古代货币史》、汪庆正主编的《中国历代货币大系》等书，都曾将楚国货币作为一个重要方面进行论述。但直接将楚国爰金当作专项课题，对三十年代以来楚国黄金货币研究中的诸多问题进行探讨，全面系统地论证楚爰的形制、特点、演变及其性质、作用，并且从春秋战国乃至秦与西汉中期的经济、政治、军事的广阔背景下，阐述楚爰的孕育、诞生、发展与消亡的过程，《楚爰金研究》一书，还是承前启后的第一部专著。可以认为，这部资料翔实、论证精密的专著的问世，既可填补楚国历史文化专题研究之阙，也必将有助于推进中国古代货币史、经济史研究的深入开展。从这个角度说，其学术价值，自然是不言而喻的。

这部经作者耗时十年潜心钻研而成的专著，在借助现有研究成果的基础上，又形成了一系列作者自己的独到见解，诸如爰金的诞生与消亡时间、对“爰”字探源辨流释为“易”或“换”、对楚国天平砝码递进比例与进位原则的确定、爰金冥币的性质与特点，等等。这些，有兴趣的读者自会品识，我就无须另加评说了。

前　　言

楚国是我国古代南方的大国，据可信材料，楚国开始建立的时间，最迟在西周初年，直到公元前 223 年被秦国消灭，至少有 800 余年的历史。在这漫长的岁月里，楚国逐渐兴盛起来，两周以来先后吞灭了几十个大大小小的商代古国、周初分封的诸侯国和许多少数民族的原始部落与奴隶制政权，成为雄踞江汉流域、江淮流域的强国。春秋时期，楚庄王一度称霸诸侯；战国时期，楚国成为七雄之一，两次担任东方诸国联合抗秦的纵长。楚国是最早使用铁器的国家，使楚国的农业生产得到较快发展。孙叔敖于春秋中期修建的期思陂，是我国古代最早的大型水利工程，比都江堰和郑国渠要早几百年。战国时期楚国的漆器享有盛誉，而金属铸造工艺，无论在我国国内或世界上，都处于遥遥领先的地位。楚人甘德曾以肉眼观察木星的第三号卫星，比国外最早发现木星有四颗大卫星的意大利物理学家伽利略和德国天文学家麦依耳要早 1900 余年。楚国伟大的爱国主义诗人屈原创造的楚辞骚体诗，形成了继《诗经》以后我国诗歌发展史上的第二个高峰，对后代的诗歌创作产生了巨大的影响，屈原成为世界范围的历史文化名人。因此，我们可以说，楚国是我国先秦时期历史悠久、国力强大、疆域辽阔、资源丰富、人口昌盛、经济繁荣、文化灿烂的古老方国。

楚国在经济繁荣方面有一项突出的反映，便是楚国铸行的黄金货币—爰金。虽然考古工作者曾经在青海西宁大通上

孙家寨 455 号墓出土过三枚串在一起属于辛店文化的黄金仿贝①，但那只不过是一种装饰品，并不是进入交易市场流通的实用货币。1953 年在河南省辉县琉璃阁的一座战国墓中，曾经出土一满箱、约 1000 余枚包金铜币②，这也只是用于随葬的冥币，不是人间使用的实币。

春秋战国时期的某些方国，也曾经有黄金自发地进入商品流通领域充当交易媒介，例如齐国“黄金、刀布，民之通货也”③，曾有设“鬻金之所”者④，说明齐国市场上曾有过黄金流通。“羊子尝行路，得遗金一饼，还以与妻”⑤，说明了战国时期魏国的市场也可能流通金币。但是，那都是少量的、零星的，其黄金或金币也可能是从楚国流入的。至今考古界还没有出土过楚国以外的诸侯国所铸造的黄金货币。

由此看来，我国先秦时期以大量黄金铸造并发行货币，只有楚国。从东晋以来，人们即断续发现印有“郢爰”、“陈爰”、“鄂爰”、“酇爰”、“酇”、“卢金”等币文和无字金版、金饼等黄金货币的出土，特别是解放以后，曾经多次大量出土。经初步统计，解放后出土的楚国金币已达 3 万余克。在出土的楚国金币中，以“郢爰”的数量最多，所以，学术界过去一般以“郢爰”作为楚国黄金货币的代称。为了全面地反映楚国金币所包含的各种印文，本书定其名为“爰金”。

爰金在使用时，可整版使用，也可根据需要切割成不同重量的大小大小的碎块，用天平砝码称其重量，故为称量货币。学术界有一种看法，认为铸币必须是具有固定形状、重量、成色和面额价值的金属货币，像爰金这种称量货币，无固定重量，不属铸币。例如有的中国货币史著作称我国古代铜币为“铜铸币”，但对楚国的爰金则只称“金币”而不称金铸币，并且明确提出：“中国古代没有铸造金银币。”⑥

在我看来，楚国的爰金应属铸币范畴，由于称量使用，可名之曰“初级铸币”。爰金与其它金属铸币相比，既有相同的一面，也有不同的一面。但是，相同面是主要的：首先，爰金具有货币的本质，它是充当一切商品的一般等价物的商品，它本身体现着社会劳动并反映着商品生产者之间的生产关系。它是楚国国家中央和地方政权戳有印记标志并公开发行的货币，具有法偿地位，在正常情况下它能够发挥货币的各项职能。其次，爰金是经过熔炼铸造的、币材同一、形态大体稳定的黄金货币。使用者双方对其成色的稳定性和可靠性无庸置疑，因此我们说爰金具有铸币的基本性质。爰金与其他金属铸币的不同之处仅在于重量不固定，需要切割使用，不过这也是因为爰金的币材系贵金属，需锱铢计较。其他如铜、铁铸币，重量也并不完全一致，因其币材价格低廉就可以不必那么计较了。

爰金也不同于一般的金属称量货币，我国西周和春秋时期使用较多的金属称量货币为青铜制工具，如钱、镈、刀、铲等，它们不是国家专门铸造、发行的货币，没有国家保证其成色的印记标志，没有固定的重量，而是以其本身所具有的价值与使用价值成为一种可过渡的财产，在交换过程中负担起一般等价物的作用。这些青铜工具参与交易的结果，终于产生了“布”、“刀”等形式的金属铸币。至于青铜块，则是以金属原材料的形态进入交换过程，同样不是专门铸行的货币，也没有固定的成色与重量，如江苏省金坛一带出土的西周晚期的铜块，经过冶炼铸成饼后再打成碎块，单块体积大小悬殊很大，重量各异，轻的只有几十克，重的可达几千克，所以称其重量进行交易。交易所剩小的铜块仍可用于铸造工具。虽然我们也称这种一般等价物为金属称量货币，但与标志明显、币材质量稳定、货币形态基本相同、国家政权机构专门铸行的、称

量使用的金币爰金有很大的不同。所以我们说，爰金应称之为初级铸币，不能将它和一般金属称量货币并列而不加区别。如果楚国能获得一个长期和平安定的社会环境，商品经济仍按其原来发展的轨迹继续前进，爰金也是会从不固定重量走向固定重量的铸币的高级阶段的。

对爰金的系统研究是有着重要意义的，概括起来，有以下几点：

(一)贵金属是怎样以货币的形态进入商品流通领域的，是研究货币历史的一项重要课题。在世界范围内，最早铸造贵金属货币的是大约公元前七世纪小亚细亚西部的国家吕底亚，楚国也是早期铸造黄金货币的国家之一，因此，研究爰金有助于世界货币史上这一项重大理论问题的探索。

(二)楚国铸造的爰金，不仅是我国贵金属铸币的开端，而且，因其发行的数量大、信誉高，流通的时间长、范围广，影响巨大，在我国货币史上占有重要的位置，一切研究中国货币史的专著，都必须阐述爰金。故系统地考察爰金产生、发展和消亡的全过程，研究“爰金”的各项货币职能在不同阶段、不同程度的发挥及其演变情况是研究中国货币史所必需的。

(三)春秋时期，我国的商品经济得到发展，战国时期商品经济呈现飞跃前进状态。货币，特别是贵金属货币，是促进商品流转的一个极为重要的因素，也是商品经济发达程度的反映。但是我国古代文献对社会经济情况的记载极为简略，楚国各种币文的金币，竟完全不见于记载。我们现在根据考古出土的实物资料阐明爰金的流通情况，这对研究春秋战国时期，特别是楚国和我国南方广大地区商品经济的发展状况，是具有重要学术价值的。

(四)自晋代以来，爰金即断断续续出土，新中国建立后，

爰金出土不仅次数多，而且其中几次的批量很大，这是考古工作 的重大收获；在爰金的研究方面，也取得了重大进展。但由于文献无征，考古材料在全面阐述 其规律方面有一定局限性，再加上学者们对有关问题的理解不一，许多重要问题，如爰金产生的时代、“爰”字诠释、楚国的衡制、爰金入葬的代用品冥币等许多方面都还存在着分歧意见，因此，深入探讨爰金孕育、产生、发展以至消亡全过程中相关的大问题，必将有助于深化爰金的研究。

采用怎样的方法研究爰金是值得我们注意的，由于古文 献完全没有记载，因此，出土的爰金实物，应成为我们研究的基本对象，其它有关的出土文物，如称量黄金的天平砝码、爰金冥币等，同样值得我们认真探讨。探讨“爰”字的含义，必须从古文字学方面下功夫，如果不对甲骨文、金文、简书及其它 刻辞中的“爰”和“爰”进行综合排比研究，掌握其演变过程，仅凭后人的文献记载，也是一桩永远无法解决的讼案。所以，研究爰金时，我们必须认真地、充分地、细致地运用考古材料，以期求得更为符合历史事实的结论，但亦不可单纯地拘泥于考古出土的实物，因为出土的实物总只可能是零星的、片断的，不足以全面反映爰金产生、发展和消亡的全过程；而爰金是随着楚国的经济状况而产生、而发展，又随着楚国的衰落、灭亡 而逐步消失；在各个不同的发展阶段，它的各项货币职能的发 挥，也有着很大的差异。因此，必须把爰金放在楚国的、乃至整个春秋战国时期全中国的、以及楚国灭亡后秦汉时期的广阔 历史背景下，综合政治、经济、军事等各种 情况，充分运用有 关的大量历史文献记载进行研究，才有可能弄清爰金的全貌，从而加深对这一时期整个社会、政治与经济史的理解。

【注释】

- ① 文物编辑委员会编：《文物考古工作三十年》第 163 页，文物出版社，1979 年出版
- ② 郭宝钧：《山彪镇与琉璃阁》
- ③ 《管子·轻重甲》
- ④ 《吕氏春秋·去宥》
- ⑤ 《后汉书·列女传》
- ⑥ 彭信威：《中国货币史》第 7 页，上海人民出版社，1965 年第 2 版

目 录

序.....	朱 活(1)
序.....	何 浩(3)
前言.....	(1)
第一章 爰金的孕育.....	(7)
第一节 春秋中期楚国的商品经济需要黄金货币	
.....	(7)
第二节 楚国孕育爰金的基本条件	(11)
第三节 楚庄王改革币制	(17)
第二章 爰金的诞生	(20)
第一节 春秋晚期爰金诞生的历史条件	(22)
第二节 春秋晚期楚国铸行爰金的实证	(28)
第三节 楚国王空铸造爰金	(34)
第三章 释“爰”与楚国衡制	(38)
第一节 正本清源,“爰”非“锊”.....	(39)
第二节 楚衡制无“爰”,“爰”非重量单位.....	(49)
第三节 “爰”与“锊”(称)字形迥异,“爰”非“锊”	
.....	(55)
第四节 “爰”者,易也、换也	(59)
第四章 爰金的发展与鼎盛	(63)
第一节 战国时期楚国商业的迅猛发展	(63)
第二节 爰金铸币权下放到县	(71)
第三节 战国晚期爰金的鼎盛	(77)
第五章 爰金形制的演变	(80)

第一节 爰金的基本形式：龟板形	(80)
第二节 龟版形的演进：板瓦形	(84)
第三节 圆饼形	(88)
第四节 判断爰金铸行早晚的参考依据	(92)
第六章 爰金入葬之代用品	(98)
第一节 楚人不以爰金实币入葬	(99)
第二节 天平砝码随葬的两重性	(109)
第三节 品种繁富的爰金冥币	(113)
第四节 爰金冥币的特点	(125)
第五节 “赐上金称于郢”与“郢称”	(134)
第七章 爰金之衰亡	(146)
第一节 秦代爰金的流通	(146)
第二节 西汉中期以前爰金的流通	(154)
第三节 汉武帝末年爰金最后消亡	(159)
第八章 爰金的历史影响	(163)
爰金考古大事记	(170)

彩图与插图目录

图 1 郢爰 1969—1970 年安徽六安和阜南出土	… (扉页)
图 2 钧益铜环权 1954 年湖南长沙近郊出土	… (51)
图 3 “鈔”字金版 1974 年河南扶沟出土	… (73)
图 4 卢金 1979 年安徽寿县出土	… (75)
图 5 鄢爰 上海博物馆藏 4265 号	… (76)
图 6 鄢爰 1974 年河南扶沟出土	… (76)

- 图 7 鄂爰瓦形金版 1982 年江苏盱眙出土 (87)
图 8 陈爰金饼 1972 年陕西咸阳出土 (89)
图 9 鄂爰金版 1970 年安徽阜南三塔出土 (93)
图 10 鄂爰金版 1979 年安徽寿县出土 (94)
图 11 鄂爰 上海博物馆藏 4234 号 (94)
图 12 陈爰 1972 年陕西咸阳出土 (95)
图 13 鄂爰 1967 年安徽临泉出土 (95)
图 14 鄂爰 上海博物馆藏 4207 号 (96)
图 15 “锾”字金块 上海博物馆藏 4264 号 (96)
图 16 □爰金饼 1978 年河南襄城出土 (96)
图 17 鎏金铜版冥币 1933 年安徽寿县出土 (114)
图 18 “寿春”铅质冥币 1933 年安徽寿县出土 (116)
图 19 “郢舟”泥质冥币 1983 年湖南汨罗出土 (117)
图 20 “赐上金称于郢”泥质冥币 1957 年湖南长沙出土 (119)
图 21 “郢称”泥质冥币 湖南长沙出土 (119)
图 22 “郢称”泥质冥币 1956 年湖南长沙出土 (120)
图 23 “黄金”泥质冥币 1983 年湖南汨罗出土 (122)
图 24 “金”泥质冥币 1983 年湖南汨罗出土 (122)
图 25 竹筒内的泥金版 1972 年湖南长沙马王堆一号汉墓出土 (134)

前　　言

楚国是我国古代南方的大国，据可信材料，楚国开始建立的时间，最迟在西周初年，直到公元前 223 年被秦国消灭，至少有 800 余年的历史。在这漫长的岁月里，楚国逐渐兴盛起来，两周以来先后吞灭了几十个大大小小的商代古国、周初分封的诸侯国和许多少数民族的原始部落与奴隶制政权，成为雄踞江汉流域、江淮流域的强国。春秋时期，楚庄王一度称霸诸侯；战国时期，楚国成为七雄之一，两次担任东方诸国联合抗秦的纵长。楚国是最早使用铁器的国家，使楚国的农业生产得到较快发展。孙叔敖于春秋中期修建的期思陂，是我国古代最早的大型水利工程，比都江堰和郑国渠要早几百年。战国时期楚国的漆器享有盛誉，而金属铸造工艺，无论在我国国内或世界上，都处于遥遥领先的地位。楚人甘德曾以肉眼观察木星的第三号卫星，比国外最早发现木星有四颗大卫星的意大利物理学家伽利略和德国天文学家麦依耳要早 1900 余年。楚国伟大的爱国主义诗人屈原创造的楚辞骚体诗，形成了继《诗经》以后我国诗歌发展史上的第二个高峰，对后代的诗歌创作产生了巨大的影响，屈原成为世界范围的历史文化名人。因此，我们可以说，楚国是我国先秦时期历史悠久、国力强大、疆域辽阔、资源丰富、人口昌盛、经济繁荣、文化灿烂的古老方国。

楚国在经济繁荣方面有一项突出的反映，便是楚国铸行的黄金货币—爰金。虽然考古工作者曾经在青海西宁大通上

孙家寨 455 号墓出土过三枚串在一起属于辛店文化的黄金仿贝①，但那只不过是一种装饰品，并不是进入交易市场流通的实用货币。1953 年在河南省辉县琉璃阁的一座战国墓中，曾经出土一满箱、约 1000 余枚包金铜币②，这也只是用于随葬的冥币，不是人间使用的实币。

春秋战国时期的某些方国，也曾经有黄金自发地进入商品流通领域充当交易媒介，例如齐国“黄金、刀布，民之通货也”③，曾有设“鬻金之所”者④，说明齐国市场上曾有过黄金流通。“羊子尝行路，得遗金一饼，还以与妻”⑤，说明了战国时期魏国的市场也可能流通金币。但是，那都是少量的、零星的，其黄金或金币也可能是从楚国流入的。至今考古界还没有出土过楚国以外的诸侯国所铸造的黄金货币。

由此看来，我国先秦时期以大量黄金铸造并发行货币，只有楚国。从东晋以来，人们即断续发现印有“郢爰”、“陈爰”、“鄣爰”、“酇爰”、“睂”、“卢金”等币文和无字金版、金饼等黄金货币的出土，特别是解放以后，曾经多次大量出土。经初步统计，解放后出土的楚国金币已达 3 万余克。在出土的楚国金币中，以“郢爰”的数量最多，所以，学术界过去一般以“郢爰”作为楚国黄金货币的代称。为了全面地反映楚国金币所包含的各种印文，本书定其名为“爰金”。

爰金在使用时，可整版使用，也可根据需要切割成不同重量的大小大小的碎块，用天平砝码称其重量，故为称量货币。学术界有一种看法，认为铸币必须是具有固定形状、重量、成色和面额价值的金属货币，像爰金这种称量货币，无固定重量，不属铸币。例如有的中国货币史著作称我国古代铜币为“铜铸币”，但对楚国的爰金则只称“金币”而不称金铸币，并且明确提出：“中国古代没有铸造金银币。”⑥