

静 怡 / 编注

天地袖珍文库

中国古典诗文

唐五代词

三百首

TANG WU DAI CI SAN BAI SHOU



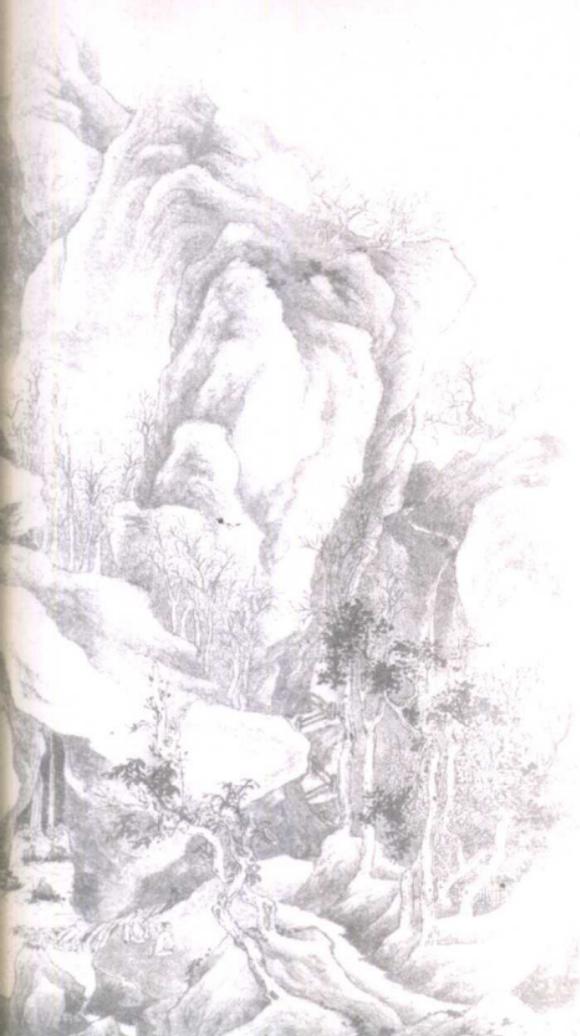
天地出版社

静怡 / 编注



唐五代词三百首

天地出版社



图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首/李琏生编. —成都:天地出版社,
2001.2

(天地袖珍文库)

ISBN 7-80624-473-5

I. 唐... II. 李... III. 唐诗-选集

IV. I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 73631 号

责任编辑	刘峻山
责任校对	刘自权
封面设计	周艺
技术设计	古蓉
出版发行	天地出版社 (成都市盐道街3号 邮政编码 610012)
印 刷	成都福利东方彩印厂
版 次	2001年3月第一版 2001年3月第一次印刷
规 格	880mm×1230mm 1/64 印张 6.75 字数 150千
印 数	1-5000册
定 价	6.80元

前 言

词,是古代诗歌园地中的一朵奇葩。它产生、发展于唐五代,至宋代达于极致。历经淘洗,唐五代词中留下了许多具有永恒魅力的不朽篇章。其内容和题材相当丰富和广泛:或写日常生活,或写婚恋相思,或写乡思愁旅,或写家国之慨。其风格亦多种多样:或质朴淡雅,或哀怨悠远,或雄壮悲慨,但无一不是歌咏人生的真实感受,寄旨遥深,含蓄隽永,让人回味无穷,达到了极高的艺术境界。欣赏、吟咏、背诵这些词句,不仅可使我们开阔思路、增长知识、加深文学和美学修养、提高鉴赏能力,还可使我们学习前人的写作技巧,提高写作水平。有的词句还可直接引用

于文章中以增加文章的逻辑力量和感情色彩。

为了让更多的人了解、欣赏优秀的唐五代词，在本书中，我们尽量多选名家名作，以及韵律美、意境美、简洁易懂之作，而尽量避免艰深难懂、用典较多或篇幅较长的词，同时兼顾题材和风格的多样性。我们衷心希望这些情景交融的词句，能起到陶冶性情、丰富精神生活的作用，同时也给读者带来高层次的艺术享受。

编 者

2001年1月

2003/2

目 录

- 李世民(一首)**
首春...../1
- 武则天(一首)**
腊日宣诏幸上苑...../2
- 孔绍安(一首)**
咏石榴...../3
- 苏味道(一首)**
正月十五夜...../4
- 王 勃(一首)**
送杜少府之任蜀川...../5
- 卢照邻(一首)**
咏史四首(选一首)
“昔有平陵男”...../7
- 骆宾王(二首)**
在狱咏蝉...../9

于易水送人	/10
杨 炯 (一首)		
从军行	/11
陈子昂 (三首)		
感遇三十八首(选二首)		
“朔风吹海树”	/12
“本为贵公子”	/13
登幽州台歌	/15
杜审言 (二首)		
赠苏馆书记	/16
和晋陵陆丞早春游望	/17
宋之问 (二首)		
度大庾岭	/18
灵隐寺	/19
郭 震 (一首)		
古剑篇	/21
沈佺期 (一首)		
夜宿七盘岭	/23
张若虚 (一首)		
春江花月夜	/24
无名氏 (一首)		
神鸡童谣	/27

张九龄(二首)

感遇十二首(选一首)

“江南有丹橘” /29

答陆澧 /30

孟浩然(五首)

秋登万山寄张五 /31

春 晓 /33

临洞庭 /34

宿建德江 /35

过故人庄 /36

王之涣(二首)

登鹳雀楼 /37

凉州词二首(选一首)

“黄河远上白云间” /38

贺知章(二首)

咏 柳 /39

回乡偶书二首(选一首)

“少小离家老大回” /40

祖 咏(二首)

望蓟门 /41

终南望余雪 /43

- 王 翰**(一首)
凉州词 /44
- 张 旭**(一首)
山中留客 /45
- 李 颀**(一首)
送魏万之京 /46
- 王 湾**(一首)
次北固山下 /48
- 崔 颢**(三首)
黄鹤楼 /49
长干曲四首(选二首)
“君家何处住” /51
“家临九江水” /51
- 王昌龄**(四首)
从军行七首(选二首)
“青海长云暗雪山” /52
“大漠风尘日色昏” /53
出塞二首(选一首)
“秦时明月汉时关” /54
芙蓉楼送辛渐二首(选一首)
“寒雨连江夜入吴” /55

张 巡(一首)	
闻 笛	/56
王 维(八首)	
老将行	/58
观 猎	/62
汉江临眺	/63
杂 诗三首(选一首)	
“君自故乡来”	/65
使至塞上	/66
鹿 柴	/68
送元二使安西	/69
辛夷坞	/70
李 白(三十五首)	
访戴天山道士不遇	/71
渡荆门送别	/72
峨眉山月歌	/73
长干行二首(选一首)	
“妾发初覆额”	/74
黄鹤楼送孟浩然之广陵	/76
横江词六首(选一首)	
“人道横江好”	/77
江上吟	/78

金陵酒肆留别	/80
嘲鲁儒	/81
塞下曲六首(选一首)	
“五月天山雪”	/83
南陵别儿童入京	/84
蜀道难	/86
送友人入蜀	/90
行路难三首(选二首)	
“金樽清酒斗十千”	/91
“大道如青天”	/93
梦游天姥吟留别	/96
沙丘城下寄杜甫	/100
登金陵凤凰台	/101
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	/103
寄东鲁二稚子	/104
将进酒	/106
宣州谢朓楼饯别校书叔云	/108
秋浦歌十七首(选二首)	
“炉火照天地”	/110
“白发三千丈”	/110
赠汪伦	/112
古 风五十九首(选一首)	

“西上莲花山”	/113
古朗月行	/115
永王东巡歌十一首(选一首)	
“三川北虏乱如麻”	/117
早发白帝城	/119
赠何七判官昌浩	/120
静夜思	/122
望庐山瀑布二首(选一首)	
“日照香炉生紫烟”	/123
送友人	/124
宿五松山下荀媪家	/125
望天门山	/126
高 适(四首)	
燕歌行 并序	/127
封丘作	/130
别董大	/132
营州歌	/133
刘方平(一首)	
夜 月	/134
岑 参(五首)	
白雪歌送武判官归京	/135
轮台歌奉送封大夫出师西征	/137

走马川行奉送封大夫出师西征…	/139
武威送刘判官赴碛西行军………	/141
逢入京使 ……………	/142
无名氏(一首)	
哥舒歌……………	/143
储光羲(一首)	
江南曲四首(选一首)	
“日暮长江里” ……………	/144
天宝宫人(一首)	
又题洛苑梧叶上……………	/145
杜 甫(十七首)	
望 岳……………	/146
房兵曹胡马 ……………	/148
前出塞九首(选一首)	
“挽弓当挽强” ……………	/149
后出塞五首(选一首)	
“朝进东门营” ……………	/150
悲陈陶……………	/151
春 望……………	/152
羌 村三首(选一首)	
“峥嵘赤云西” ……………	/153
赠卫八处士 ……………	/154

梦李白(二首)	156
蜀相	159
水槛遣心	160
闻官军收河南河北	161
旅夜书怀	163
不见	164
春夜喜雨	165
江南逢李龟年	166
元 结(二首)	
贼退示官吏	167
欸乃曲	169
张 继(一首)	
枫桥夜泊	170
钱 起(一首)	
归雁	171
李 端(一首)	
听 箏	172
刘长卿(二首)	
赠别严士元	173
逢雪宿芙蓉山主人	174
戴叔伦(二首)	
女耕田行	175

- 兰溪棹歌 / 177
- 韩 翃(一首)
- 寒 食 / 178
- 韦应物(二首)
- 滁州西涧 / 179
- 休暇日访王侍御不遇 / 180
- 戎 昱(二首)
- 咏 史 / 181
- 塞上曲 / 183
- 司空曙(一首)
- 江村即事 / 184
- 卢 纶(二首)
- 和张仆射塞下曲六首(选二首)
- “林暗草惊风” / 185
- “月黑雁飞高” / 186
- 于 鹄(一首)
- 巴女谣 / 187
- 胡令能(一首)
- 咏绣障 / 188
- 李 约(一首)
- 观祈雨 / 189
- 吕 温(二首)

	宗礼欲往桂州,苦雨, 因以戏赠……………/190
	贞元十四年旱盛,见权门移芍 药花……………/191
孟	郊(二首)
	寒地百姓吟……………/192
	登科后……………/194
顾	况(一首)
	过山农家……………/195
李	贺(九首)
	李凭箜篌引……………/196
	雁门太守行……………/199
	浩 歌……………/201
	梦 天……………/203
	秋 来……………/204
	南 园十三首(选二首)
	“男儿何不带吴钩”……………/206
	“寻章摘句老雕虫”……………/207
	金铜仙人辞汉歌……………/208
	致酒行……………/210
柳宗元(六首)	
	登柳州城楼寄漳、汀、封、

	连四州	/212
	别舍弟宗一	/214
	柳州二月榕叶落尽偶题	/215
	酬曹侍御过象县见寄	/216
	江 雪	/217
	渔 翁	/218
陈	羽(一首)	
	从军行	/219
韩	愈(七首)	
	雉带箭	/220
	八月十五夜赠张功曹	/221
	听颖师弹琴	/223
	题木居士二首(选一首)	
	“火透波穿不计春”	/225
	山 石	/226
	左迁至蓝关示侄孙湘	/228
	早春呈水部张十八员外二首(选一首)	
	“天街小雨润如酥”	/230
刘	叉(一首)	
	偶 书	/231
李	益(五首)	
	盐州过胡儿饮马泉	/232