

宋人著錄金文叢刊



〔宋〕薛尚功撰

歷代鐘鼎彝器款識法帖

26.32

244

歷代鐘鼎彝器款識法帖

〔宋〕薛尚功撰

*

中華書局出版

（北京王府井大街 36 號）

新華書店北京發行所發行

北京石景山區中華書局印刷廠印刷

*

787×1092毫米1/16·8 1/2印張

1986年5月第1版 1986年5月北京第1次印刷

印數 1—3650冊

統一書號：9018·165 定價：3.20 元

出版說明

《歷代鐘鼎彝器款識法帖》二十卷，宋代薛尚功撰。本書有石刻拓本和木刻本兩種版本傳世。木刻本以明代朱謀堙的刻本爲最好，石刻拓本則只有少量殘葉流傳至今。于省吾先生在一九三五年影印的朱刻本，係擇優配套而成，是目前大家公認的最佳版本，這次我們即據以影印。有關本書的詳細情況，請參考書後所附容庚的《歷代鐘鼎彝器款識法帖述評》。

中華書局編輯部

一九八三年八月

叙

南宋薛尚功集鐘鼎彝
器款識二十卷鐘鼎韻
七卷韻彙刻本傳世款
則為功必書為山陰

初從平秘藏神物流傳
不專一氏康平夏月亥
有持以視余者出殊
異不惜重貲購之而不
以私為己寶也爰棲梓

人公諸同好而叙之曰
或謂世數綿邈字體代
變古人遺跡以見岫岫
之研岐陽之鼓及李斯
碑篆而已註知古人紀

功叙從廼有鐘鼎廟堂
重器必屬國能則佚揣
二史遺跡在焉秦權量
識者以為程邈書美在
兩漢又必蕭相國李書

師之徒凡此數人皆能
上沿韻誦自成變化其
體曰古文曰大篆曰小
篆曰秦隸曰徒隸其法
曰鶴頭曰蚊脚曰倒薤
曰芝英曰柳葉曰玉箸
上下千載變態各出一
披覽間了無遁情信書
家之原系考古之徵鑑
矣其鐘鼎款六析此帖

而成以考單字可耳第
夫信體結構自成篇章
小大款正不律而合或
函三而為一或附體於
字跌不覩全文曷窺精
意且其注釋詳覈博物
之能茂先所遜蓋闡天
地萬物之理具在六書
六書之蹟又在此帖有
識者當六經奉之不徒

曰臨池之臯祖而已篆
文一卷至八卷臨川師
志摹九卷至廿卷則族
臣統鈎繼之小楷家統
統審書之成搜其夾豕

序

五

之偽則有族姓寶符統
鑽至於命意連指不失
古人遺法自柔翰以至
錢史皆不佞聖一指授
願為薛氏忠臣者

崇禎癸酉孟夏南州朱謀

聖隱之甫書



序

六

孟頫鑒定



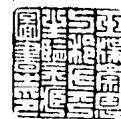
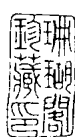
嘉慶三年冬十有一月望後十日外孫朝請
郎於玄臨江軍事楊伯岳拜觀於
廿四殊外翁書室

後二十年升陽周密
得之外舅泳參書房



集金石錄者多矣為功所編尤
為精詣況其墨跡乎余舊於山
陰錢懷平家屬閱之誠素書
也至正元年十二月甲子鑑書
博士柯九思書於吳氏遜學齋

番易出伯溫觀
予中界泉舍



鄞豐坊借觀于金陵兼隱館綠
園觀心沼上悠然舫對鍾山顚

大清乾隆己卯上元日

宗室永忠觀
於延芬書室



永忠字玉甫乾隆十四年己卯四月廿五日友侯燭為之
謄年滿堂西孟秋盛海于李夢識



歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第一

夏器款識

銅戈

夏琫戈

商器款識

商鐘一

商鐘二

康鼎

癸鼎

子鼎二

薑鼎

象形鼎

濟南鼎二

瞿父鼎

乙毛鼎

寶鼎

蔡父乙鼎

子父己鼎

子父癸鼎

虎父丁鼎

子孫父丁鼎二

子孫父癸鼎

秉仲鼎

伯申鼎

衛父辛鼎

召夫鼎

若癸鼎

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第二

商器款識

彝尊



商尊

象尊

南父己尊

父癸尊

從尊

人癸尊

子冊父乙尊

祖戊尊

雌尊

辛未父癸尊

丁亥父乙尊

商彝

已舉彝

虎方彝

父甲彝

父丁彝

瞿父癸彝

子孫拱日彝

瞿彝

孟孫父丁彝

子孫父己彝

子孫父辛彝

古父丁彝

乙酉父丁彝

商尊

兕尊

田尊

史尊

執比父丁尊

執于父癸尊

祖庚史尊

父丁尊

亞人辛尊

執刀父癸尊

兄丁尊

寶尊

文戊祖丁尊

子父己尊

諫尊

甚父戊尊

主孫彝

父乙彝

父乙彝

子孫彝

子孫彝

肅首彝

孟祖辛彝

單父丁彝

主父己足跡彝

言父癸彝

父乙彝

伊彝

已酉戊命彝

冊尊

立戈尊

卦象尊

執爵父丁尊

世母辛尊

辛父舉尊

五戈父己卣	(一三)	內言卣	(一三)
子父癸卣	(一三)	木父己卣	(一三)
亞父乙卣	(一三)	子孫父癸卣	(一三)
寶卣一	(一三)	寶卣二	(一四)
貝父辛卣	(一四)	足跡父己卣	(一四)
舉冊父癸卣	(一四)	母乙卣	(一四)
子孫父乙卣	(一四)	父丙卣	(一四)
祖乙卣	(一五)	瞿祖丁卣	(一五)
祖辛卣	(一五)	子父己卣	(一五)
異父辛卣	(一五)	丙寅卣	(一五)
婦庚卣	(一六)	兄癸卣	(一六)
歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第四			
商器款識			
壺			
爵			
商壺	(一六)	蛟篆壺	(一六)
方壺	(一六)		
欽姬壺	(一六)		
商壺	(一七)		
足跡壺	(一七)		
商爵	(一七)	雷篆爵	(一七)
龍爵	(一七)	中爵	(一七)
素爵	(一七)	斧爵	(一七)
中爵	(一七)	辛爵	(一七)
車爵	(一七)	單爵	(一七)
休爵	(一七)	父乙爵二	(一七)
父乙爵一	(一七)	父乙爵四	(一七)
父乙爵三	(一七)	父乙爵六	(一七)
父乙爵五	(一八)	祖己爵	(一八)
祖乙爵	(一八)	己舉爵二	(一八)
己舉爵一	(一八)	父庚爵	(一八)
父壬爵	(一八)	丁舉爵	(一八)
父癸爵	(一八)		

尊癸爵	(一八)	言父爵	(一八)
象形父乙爵	(一八)	父戊丁爵	(一八)
寧父丁爵	(一八)	飲父丁爵	(一八)
子父壬爵	(一八)	秉仲爵	(一八)
子父丁爵	(一八)	舟父己爵	(一八)
父辛爵	(一八)	主人舉爵	(一八)
祖丙爵	(一八)	象形子爵	(一八)
子父己爵	(一八)	招父丁爵	(一八)
歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第五			
商器款識			
觚			
解			
敔			
甗			
鬲			
孟			
匜			
戈			
商觚	(一九)	孫觚	(一九)
龍觚	(一九)	甲子觚	(一九)
木觚	(一九)	父庚觚	(一九)
突車觚	(一九)	亞形觚	(一九)
父舟觚	(一九)	合孫祖丁觚	(一九)
亞父乙觚	(一九)	女乙觚一	(一九)
子乙父丁觚	(一九)		
女乙觚二	(一九)		
商舉	(一九)	辛舉	(一九)
癸舉	(一九)	父辛舉二	(一九)
父辛舉一	(一九)	父己舉	(一九)
父辛舉三	(一九)	子父辛觚	(一九)
商觚	(一九)		
立戈觚	(一九)		

子父辛解二

商敦

父已敦一

商

丙廟

見父已廟

商

祖已廟

商

父已南一

商

母乙南

商

早父丁盃

商

父辛盤

商

鳥篆戈

周

宋公經鐘一

周

宋公經鐘三

周

宋公經鐘五

周

寶和鐘一

周

寶和鐘三

周

(二)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

父已敦二

已丁敦

鬲

子虎父乙廟

父已廟

故鬲

父已南

父癸盃

祖戊匜

宋公經鐘二

宋公經鐘四

宋公經鐘六

寶和鐘二

寶和鐘四

許子鐘一

楚印仲南和鐘

曾侯鐘一

聘鐘

宋公經鐘二

宋公經鐘四

宋公經鐘六

寶和鐘二

寶和鐘四

許子鐘一

楚印仲南和鐘

曾侯鐘一

聘鐘

宋公經鐘二

(二)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

(三)

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第七

周器款識

鐘

遲父鐘一

遲父鐘三

盃和鐘

遲父鐘二

齊侯鐘四

齊侯鐘

周鐘

齊侯鐘一

齊侯鐘三

齊侯鐘五

齊侯鐘七

齊侯鐘九

齊侯鐘十一

齊侯鐘十三

齊侯鐘十二

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第八

周器款識

鐘

遲父鐘一

遲父鐘三

盃和鐘

遲父鐘二

齊侯鐘四

齊侯鐘

周鐘

齊侯鐘一

齊侯鐘三

齊侯鐘五

齊侯鐘七

齊侯鐘九

齊侯鐘十一

齊侯鐘十三

齊侯鐘十二

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

齊侯鐘

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

(三八)

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十		歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十一	
周鼎	周器款識	周鼎	周器款識
王子吳鼎	(一)	文王命鷹鼎	(一)
癸亥父巳南鼎	(二)	大夫始鼎	(二)
南宮中鼎一	(三)	南宮中鼎二	(三)
南宮中鼎三	(四)	季嬭鼎	(四)
公絨鼎	(五)	師秦宮鼎	(五)
伯碩父鼎	(六)	史頊父鼎	(六)
微樂鼎	(七)	伯姬鼎	(七)
晉姜鼎	(八)	穆公鼎	(八)
尊	(九)		(九)
卣	(十)		(十)
壺	(十一)		(十一)
舟	(十二)		(十二)
竿	(十三)		(十三)
周尊	(十四)	乙癸尊	(十四)
月季尊	(十五)	伯克尊	(十五)
器市尊	(十六)		(十六)

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十二	
周鼎	周器款識
師餘尊	(一)
高克尊	(二)
周卣	(三)
孫卣	(四)
伯寶卣一	(五)
伯寶卣二	(六)
伯寶卣三	(七)
太中卣	(八)
尹卣	(九)
樂司徒卣	(十)
周壺	(十一)
召仲考父壺	(十二)
周卣	(十三)
黃季卣	(十四)
周竿	(十五)
子乙竿一	(十六)
父丁竿	(十七)
子乙竿二	(十八)
周解	(十九)
父貝解	(二十)
周角	(二十一)
雙子角	(二十二)
周彝	(二十三)
五彝	(二十四)
雲雷彝	(二十五)
雞單彝	(二十六)
象帶彝	(二十七)
單從彝一	(二十八)
單從彝二	(二十九)
單從彝三	(三十)
單從彝四	(三十一)
單從彝五	(三十二)
召父彝	(三十三)
伯宋彝	(三十四)
雷文彝	(三十五)
號封彝	(三十六)
同從彝	(三十七)
單從彝一	(三十八)
單從彝二	(三十九)
單從彝三	(四十)
司空彝	(四十一)
卣寶彝	(四十二)

方寶觀	(七)	仲信父方觀	(七)
父乙觀	(七)		
周高	(七)	丁父高	(七)
慧季高	(七)	帛女高	(七)
師高	(七)	穉封高	(七)
穉封高	(七)	穉封高	(七)
仲父高	(七)	京姜高	(七)
仲父高	(七)	諸旅高	(七)
某父高	(七)		
仲斯高	(七)		
周餘	(八)	封比干墓銅餘	(八)
史孫槃	(八)	印使槃	(八)
魯公封槃	(八)	齊侯縣二	(八)
齊侯縣一	(八)		
異北槃	(八)		
周孟	(八)		
伯索孟	(八)		
周金	(八)		
印使金	(八)		
歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十七			
周器款識			
琥鼓鐸			
周戈	(八)		
平陸戈	(八)		
周鐸	(八)		
鳳鐸	(八)		
周鼓	(八)		
岐陽石鼓一	(八)	岐陽石鼓二	(八)
岐陽石鼓二	(八)	岐陽石鼓三	(八)
岐陽石鼓三	(八)	岐陽石鼓四	(八)
岐陽石鼓五	(八)	岐陽石鼓六	(八)

岐陽石鼓七	(八)	岐陽石鼓八	(八)
岐陽石鼓九	(八)	岐陽石鼓十	(八)
周琥	(八)		
歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄第十八			
秦器款識			
璽	(九)	璽二	(九)
權	(九)		
斤	(九)		
秦璽一	(九)		
璽三	(九)		
秦權	(九)		
秦權	(九)		
秦斤	(九)		
平陽斤	(九)		
漢器款識			
鐘	(九)		
甬	(九)		
鈐	(九)		
鼎	(九)		
鼎	(九)		
漢鐘	(九)		
周陽侯鐘	(九)		
漢甬	(九)		
谷口甬	(九)		
漢鈐	(九)		
武安侯鈐	(九)		
漢鼎	(九)		
李氏鼎	(九)	鮑氏鼎	(九)
汾陰侯鼎	(九)	定陶鼎	(九)
汾陰宮鼎	(九)	孝成鼎	(九)
好時鼎	(九)	上林鼎	(九)
漢鼎	(九)		

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第一

夏竦款識

琯戈

夏琯戈

鈎帶



主

主

主

主

作琯戈

作琯戈

作琯戈

作琯戈

右琯戈銘六字舊藏龍眠李伯時家細然金為文不可盡識江西漕使蔣堂卿云後三字乃作琯戈王仲庚以琯為用誤矣然第一字主字無疑下二字未詳昔夏禹以九牧之金鑄鼎垂運巧思以錐鐘之書以象形度有音書品論曰紋脚旁舒鵠有仰立此書也

尾留字

尾留字

尾留字

尾留字

尾留字

尾留字

尾留字

尾留字

尾留字

鈎腹二

鈎腹二

鈎腹二

鈎腹二

鈎腹二

六字

六字

六字

六字

六字

六字

六字

六字

六字

冊命

左不

則賓相

察往

祭產

右鈎帶銘三十五字細然金為文不可盡識龍虎為書也庚有音書品論曰魚猶拾鳳鳥已分鍾仁義起於麒麟威刑殺于龍虎蓋此類也右有音雖稽古而為此說乃未之見也細金為篆實出遠古張懷瓘書錄云往在翰林見古銅鐘二枚高二尺許有古文三百餘字紀夏禹功績字皆篆金細似大篆神采驚人蓋虞夏之時乃有此字也

商鐘款識

商鐘一出維揚石本

商鐘款識

商鐘款識

商鐘款識

商鐘款識

商鐘款識

商鐘款識

商鐘款識

商鐘款識

商鐘款識

商鐘款識

商鐘款識

惟正月王
春吉日丁

賓客其怡
喜而

商鍾三 出古甌物銘 音同前

穴既望 今乃純 登其自 欣以樂 鼓之風 慕不忘 馬余子 孫萬葉 無疆用 之協相

商鍾三 出博古錄

惟正月王
春吉日丁
既望分

商鍾三 出博古錄
惟正月王
春吉日丁
既望分

三

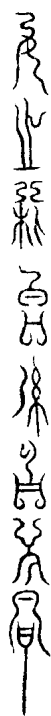
二

以上鍾銘識音並同皆銅金為篆博古錄云惟正月仲春吉日者蓋正月之吉
商傳仲春之節故諱其時而言之猶漢麟鳳銘言秋十月也然以考之當是王
春不必諱作仲

商鍾四

商鍾四
惟正月王
春吉日丁
既望分

四



商鼎

右銘藏董武子家一字未詳

惟王夾鍾春吉月子
昭鈴鼓之敷受繼命
九州喜悅隆擇吉金
用召和欣怡樂賓客
於赤紀象侯望能全
之格韻孔協萬年之
後世自安烏余同
汝之利玄孫以承眉壽



庚

辛鼎

右按李氏古器錄云說文庫位西方象秋時萬物庚三有實此庚乃有垂實象
許慎記古語雖著其義今商器多象其形信漢儒著書自有原本由科斗法行意
漸與古書相失况錄訪至今但點畫而已無復本初之意也



辛

癸鼎

右辛鼎銘止一字按陶隱君刀劍錄云夏孔甲在位四十年以八年九月歲
次甲辰采牛首山鐵鑄劍一銘曰甲銘二字器銘二字者多夏商之器也



癸

右按說文癸之字器具四少而此鼎之癸小則一少三也蓋癸与丑相次物至

是有組結而未引達之象萬物之出也草昧而已草者至繁而齋味者至離而明
癸正北方而冬也故一少河圖洛書三代傳實而夏商為近故書畫之法未分至
篆法既立乃本其意而其四少為自漢楊雄許慎博群書窮訖詁而智不及知漱
此鼎則造書之精義實有執得而窺之哉

子鼎二



子



子作立
戈形

右二銘同而後一鼎作立戈形蓋子為父作鼎以銘其有武功耳
公非鼎



非

薑鼎

按史記有公劉五世孫公非者考其時正與祖甲相近則作此鼎者當為公非矣



薑

按此鼎銘薑象形篆也博古錄云薑雖微物而善毒人尔君子所以思患而預防
之故其銘之於鼎也宜焉又石公獨云按春秋左氏傳曰公孫室鄒子蟬名也或
者遂言子蟬所作詎知非古人欲為厚味之戒猶饗餐之象歟

饗餐鼎



饗餐形

按博古錄云此鼎款識純古駢饗餐之形後人觀象立名故取以為號至周監
二代文物大備凡為鼎者悉以此為飾遂使呂氏春秋獨謂周鼎著饗餐而不
知其原實存于古也春秋左氏傳曰縉雲氏有不才子食于飲食冒于貨賄天下
之人謂之饗餐食古者饗鼎象物以知神茲鼎有此象蓋示飲食之戒云

象形鼎