

多功能
学生语文
词典

DUOGONGNENG
XUESHENG YUWENCIDIAN

上海辞书出版社

前 言

一部好的学生词典,在于它具有充足的信息量,而又没有冗余信息;更在于它能帮助学生读懂别人写的东西,并且能帮助把自己所写的东西写通写好,把自己所说的话说通说好。《多功能学生语文词典》就是根据这一标准的要求而编写的。本词典的收词贯彻少而精的原则,古今兼收,以查检率高的词目为主。当前语文教科书中文言文(包括诗词)的比重增大,为了帮助学生具备阅读文言文的能力,词典以古今常用字为主干,共收约10 000余个单字。学生使用价值不大的、查检率低、组词能力不强的字尽可能少收,以免徒增篇幅和学生的经济负担。复词约12 000条,包括词和词组,后者主要是成语,也包括一部分形象生动、出现频率较高的惯用语,如:抱佛脚、背黑锅等。姓氏专用字不收,人名和地名专用字不收,这是专科词典的任务。见词明义的词语不收,因为查检率不高。字形则包括简化字、繁体字和异体字,因为阅读我国的古籍是需要认识繁体字的。汉字结构复杂,有的字笔画繁多,有些字形不容易分辨得清,如戊、戌、戍、己、巳、已,容易写错。当今社会,口语交际,日益频繁,语音是口语交际的载体,认字认半边往往把字音读错,不仅影响交际,而且会闹笑话,如把“绽”的 zhàn 读成 dìng,把口语中的“薄”báo 读成 bó 等。因此,本词典在这些词目之下都提醒学生加以注意和分辨。词典还收入了一部分双音节复词,第二个音节读标准音和读轻声,其意义往往迥然不同,如大意(yì)、大意(yì),东西(xī)、东西(xì),故事(shì)、故事(shì)等。这些词在口语交际中,出现频率都比较高,都应该加以注意,不能读错。字

义解释,力求正确、简明、易懂,尽量避免以词解词。举例除选用句子外,还用了不少复词和词组,这对学生词汇的积累会起积极的作用。本词典收入为数不少的同(近)义词和反义词,集中起来可以成为一部小型的同(近)义词和反义词词典。同(近)义词是同中有异,异是同(近)义词细微差异之所在,词典在“辨析”中都作了比较详尽的分析。这些除了可以丰富学生的语汇外,对学生的阅读、写作、口语交际,也能够起一定的作用。同(近)义词和反义词都另行排列在词目的下面,条理明晰,以便查找。此外,词典的“辨析”还针对一些意义容易混淆的词,作了言简意赅的区分:因字序互换而意义随之改变者,如彩色和色彩,互相和相互等;因个别语素意义相近而学生经常随意乱用者,如蔚蓝、碧蓝、苍蓝,通信、通讯等。词典与众不同处还在于标注了词性。词性的问题,多有争论,有人认为汉语不是形态语言,本身没有词性。其实汉语的词性是客观存在的,不过汉语是非形态语言,没有明显的形态标志,加以汉语的词性比较灵活,标注确实会碰到一些难题。但世界各种语言尽管各不相同,使用语言的规则,总是存在着某些共同点的。词典标注词性,不仅有利于学生掌握词义及其用法,有利于帮助他们订正自己习作、说话所出现的语病,也可以说是跟国际接轨,便于国际间的文化交流。

本词典的编写,一切从学生的实际出发,从学生的需要出发,一切是为学生着想。这是编者真诚的愿望,希望能够得到学生们的认可,受到学生们的喜欢。

肖懋燕

2001.9.14.

凡 例

一、本词典是专供中学学生和中学语文教师及广大语文学习者使用的多功能语文工具书。

二、本词典共收单字、复词、词组、成语等 22 000 多条。

三、单字条目按汉语拼音字母次序排列，同一个音节的单字条目按笔画多少的次序排列，同一音节又同一笔画的单字条目按笔顺(一、丨、丿、丶、㇀)的次序排列。多字条目按第一个字分列于领头的单字条目之下。多字条目第二个字按拼音次序排列，第二个字拼音相同的，按第三个字的拼音次序排列，以下依此类推。

收 词

四、1. 古今兼收，以今为主。

2. 以语词为主，兼收少量百科条目。

3. 见词明义的合成词尽量少收。

4. 姓氏、人名、地名、化学元素名不收。

字 形

五、1. 本词典简化字、繁体字、异体字采用上海辞书出版社《简化字、繁体字、选用字、异体字对照表》。繁体字加()号，异体字加〔 〕号，均附在正体之后。繁体字、异体字只适用于某个义项时，繁体字、异体字的左上角标所适用的义项的数码，如才(③纟)、炕〔①匠〕。

2. 单字条目所用的字形采用《印刷通用汉字字形表》。容

易写错的字,在条目下加注【注意】不要写成“×”,如‘己’,不要写成‘已’或‘巳’。

注 音

六、单字条目,以汉语拼音注音。同义异读的,根据1985年公布的《普通话异读词审音表》注音。容易读错的字,在条目下加注【注意】不要读成“×”,如‘锭’,不要读成dìng。

七、多字条目中的多音多义字,在条目中列为第一个字的不注音,从第二个字起,酌注汉语拼音,如‘好’有hǎo、hào两个读音,多字条目“爱好(hào)”的‘好’是第二个读音,要注汉语拼音。

八、条目中的轻声字,只注音不标调号,如:“呗 bei”、“胳膊(bō)”。

九、传统上有两种读音,都比较通行的,酌收两读。如:‘倘’chǎng又读tǎng,‘倘’tǎng为chǎng的又读。

十、本词典按单字的本调注音,不注变调。

释 义

十一、单字条目或多字条目中有几个义项的,用①②③等标明次序,分别注释。一义下如果再分条注释,用1、2、3等标明次序。

十二、口语词、方言词、古语词、外来词分别用〔口〕、〔方〕、〔古〕、〔外〕表示。〔口〕、〔方〕、〔古〕、〔外〕等标记适用于条目各个义项的,标在第一个义项数码的前面,只适用于个别义项的,标在该义项数码的后面。

十三、近义词、反义词分别用同、反标注在条目的后面,适用于全部义项的,不标数码,只适用于某一义项的,注明该义项的数码,如‘沉寂’的近义词,用“同①②寂靜 靜寂”表示,‘保守’

的反义词,用‘**反**①泄露②进取’表示。一个词有几个近义词或反义词,每两个词的中间空一格,如‘公民’的近义词‘国民’、‘人民’,用‘**近**国民 人民’表示;‘密’的反义词‘疏’、‘稀’,用‘**反**①疏 稀’表示。

十四、意义、用法相近的近义词或容易混淆的词,再另行加**附**进行辨析。一组近义词的各个条目,只在最早出现的条目下辨析,其余条目下只注‘**附**见“××”’。如‘公民’的近义词‘国民’、‘人民’,只在‘公民’条下辨析,‘国民’、‘人民’条下分别注明‘**附**见“公民”’。

词 性

十五、条目一般标注词性,词素、词组、成语和词性难以确定的条目都不标词性。一般实词排列在前,虚词排列在后。名词、动词、形容词、数词、量词、代词、副词、象声词、叹词、连词、介词、助词、成语分别用〔名〕、〔动〕、〔形〕、〔数〕、〔量〕、〔代〕、〔副〕、〔象〕、〔叹〕、〔连〕、〔介〕、〔助〕、〔成〕表示。标〔口·名〕的表示是口语词和名词,标〔方·动〕的表示是方言词和动词,标〔古·形〕的表示是古语词和形容词,标〔外·名〕的表示是外来词和名词。余类推。

十六、词性标记适用于条目全部义项的,标在第一个义项数码的前面。只适用于某一个义项的,标在该义项数码的后面。

其 他

十七、几种符号的用法

【 】 表示括号里是【注意】。

() 表示括号里的字是繁体字或表示括号里的词语是注释性的。

[] 表示括号里是词性、成语、口语词、方言词、古语词、外来词或异体字。

～ 用于例句中代替本条目。

| 用来隔开例句。

|| 加在‘也作’的前面,表示适用于以上几个义项。

□ 表示方格里的字是辨析的意思或近义词、反义词。

正文中的引号和省略号一律用“ ”和……表示。

十八、正文后面附单字笔画索引,可供笔画查字用。

目 录

前言	1—2
凡例	3—6
正文	1—1337
单字笔画索引	1338—1400

ā

阿 ā 〔助〕前缀。①用在排行或姓名的前面，含亲昵的意味：～三|～王|吴下～蒙。②用在某些称谓的前面：～姨|～婆|～爸|～哥|上堂启～母|～爷无大儿，木兰无长兄|道逢乡里人：“家中有～谁？”

另见 ē。

阿斗 〔名〕三国蜀汉后主刘禅的小名。阿斗为人庸碌无能，后来常用以比喻平庸无能的人；扶不起的刘～。

阿飞 〔名〕指一些身穿奇装异服，轻狂耍赖的染有流氓习气的青少年。

阿訇 〔外·名〕伊斯兰教主持宗教仪式、讲授经典的人。〔波斯 ākhūnd〕

阿门 〔外〕诚心所愿，基督教、伊斯兰教等教徒祈祷的结束语。也作“阿们”。〔希伯来 āmēn〕

阿米 〔方·名〕妈妈：～！我回来了。

阿木林 〔方·名〕傻瓜，容易上当受骗的人：最好开船前两小时或一小时到船上，那便显得你是一个有“涵养工夫”的，非急莘莘的“～”可比了。

阿 Q 〔名〕鲁迅小说《阿 Q 正传》的主人公，是个备受屈辱，想反抗而又不肯反抗，任何情况下，总是自我安慰，说自己是“胜利者”的典型形象。现在常借用阿 Q 指“精神胜利者”。

阿姨 〔名〕①儿童称呼跟母亲岁数差不多的没有亲属关系的妇女：我把多找的钱还给了营业员～。②对保育员或保姆的称呼：～，带我们去公园吧|我如坐针毡地等了好久，～才把瘫痪了的女主人搀扶出来。③〔方〕姨母。

啊 ā 〔叹〕表示赞美或惊异：～，多么美呀|～，下冰雹了！
另见 á, ǎ, à, a。

腌 ā 见下。
另见 yān。

腌臢 〔方〕①〔形〕肮脏，齷齪：～吵闹的孩子们|不要那等～厮们动手，你自与我切。②〔动〕使肮脏，弄齷齪：看仔细站～了我这个地，靠～了我这个门。③〔形〕心里别扭，不痛快：再后来孩子大了，讨了儿媳妇了，却又受了不少～气。

á

啊 á 〔叹〕表示疑问或反问：～，你说啥|～，这件事，难道

A

不是他干的吗?

另见 ā, ǎ, à, a.

ǎ

啊 ǎ 〔叹〕表示怀疑:~,竟有这回事?

另见 ā, á, à, a.

à

啊 à 〔叹〕①表示答应或明白:~,就这样办吧|~,原来如此!②表示惊叹:~,多高的山!

另见 ā, á, ǎ, a.

a

啊 a 〔叹〕①用在句子的末尾,表示赞叹、催促、疑问等语气:多棒~|赶快走~|你到底行不行~?②用在句中,表示停顿:你~,真不争气!③用在列举的事项之后,表示项目繁多:鱼~,肉~,青菜~,菜市里样样都有。

另见 ā, á, ǎ, à.

āi

哎 āi 〔叹〕①表示不满或惊讶:~,你怎么能这样做呢|~,真怪!②表示提醒:~,你看,他是谁?**哀** āi ①〔形〕悲伤、悲痛:悲~|节~|~痛|~伤|~思|喜怒~乐|~鸿遍野|有妇人哭于墓者而~。②〔动〕悼念:~悼|默~|向死难烈士致~。③〔古·动〕怜悯、同情:~怜|~矜|乞~告怜|君将~而生之乎|吾~王孙而进

食,岂望报乎?④〔古·动〕哀叹、痛惜:秦人不暇自~,而后人~之;后人~之而不鉴之,亦使后人而复~后人也。

哀兵必胜 〔成〕《老子·六十九》:“故抗兵相加,哀者胜矣。”被压迫、受欺凌而悲愤地奋起反抗的军队一定能打胜仗。**反** 骄兵必败**哀悼** 〔动〕悲痛地悼念:学生们在乱石块旁边大哭了一场,~他们生平最崇敬的老师。**哀吊** 〔动〕悲痛地祭奠:~革命先烈。**哀鸿遍野** 〔成〕《诗经·小雅·鸿雁》:“鸿雁于飞,哀鸣嗷嗷。”比喻到处都是呻吟呼号、流离失所的难民:他们就曾亲眼目睹过那~、赤地千里的惨状。也作“哀鸿遍地”。**哀怜** 〔动〕对别人的悲惨遭遇,表示同情怜悯:他们~小王的凄惨遭遇。**哀戚** 〔形〕悲哀、悲痛:每当他想起往事,~的心绪便油然而生。**近** 哀伤 哀痛**辨** (同) 1. 形容词。2. 含有悲伤的意思。(异)“哀戚”一般用于书面语;“哀伤”、“哀痛”可用于书面语,也可用于口语。**哀荣** 〔名〕死后的荣誉:生受崇敬,死备~。**哀伤** 〔形〕悲伤;凄惨:~事已过去,您也不要再~了|那哭声凄惨~,牵肠绞肚,简直没法形容。**近** 哀戚 哀痛

附 见“哀戚”。

反 快乐 欢畅

哀声叹气 〔成〕因苦闷忧伤而发出叹息声：他老是愁眉苦脸，～，不知有什么苦衷。

哀思 〔名〕悲痛思念的感情：表达我们对烈士的～|用这样的方法，寄托我们的～。

哀诉 〔动〕悲伤地诉说：奴隶们依然～着他们的悲惨的命运。

哀痛 〔形〕悲伤难过：噩耗传来，他万分～。

迥 哀戚 哀伤

附 见“哀戚”。

哀乐(yuè) 〔名〕悲哀的乐曲，用于丧葬或追悼活动：奏～|在～声中，大家流着悲痛的水。

埃 āi 〔古·名〕灰尘，尘土：尘～不见咸阳桥|玉宇澄清万里～|上食～土，下饮黄泉|黄～弥漫萧索，云栈萦纤登剑阁。

挨 āi ①〔动〕靠近，靠拢：～近|～着坐|新栽的树一棵～一棵。②〔介〕依次，顺次：～次|～个|～门逐户|～家～户检查卫生。

另见 ái。

挨肩擦背 〔成〕形容人多拥挤，肩背相摩擦：当日闹动城里城外人都得知，男子妇人，～，不计其数，一齐来看。也作“挨肩叠背”。

挨：靠近。

挨肩儿 〔口·动〕接连。同胞兄弟姐妹长幼次序相连，岁数相差很小：我年轻的时候，～添了两个小子。

唉 āi 〔叹〕表示答应或叹息：～，是这样！～，太不理想了！～！竖子不足与谋！

另见 ài。

唉 āi 见下。

唉哟 〔方·名〕①祖母：湖南话管祖母叫“～”。②对年老妇女的尊称，犹言老奶奶。

欸 āi 〔古·动〕慨叹，叹息：乘鄂渚而反顾兮，～秋冬之绪风。

另见 āi。

ái

挨 ái 〔动〕①遭受，忍受：～打|～揍|～骂|～冻|～挤|～整|～饿|～批评。②拖延：～日子|～时间。

另见 āi。

皑(皑) ái 〔古·形〕洁白：～如山上雪，皎若云间月|～～坚冰白，漫漫阴云平|在那白～～的群峰的雪线以下，是蜿蜒无尽的翠绿的原始森林。

癌 ái 〔名〕恶性肿瘤：～症|～肿|～瘤|胃～|肝～|肠～|肺～|皮肤～|食道～。

ǎi

欸 ǎi 见下。

另见 āi。

欸乃 〔象〕形容划桨、摇橹的声音：～一声山水绿|湖中渔舟来往，～齐鸣|波平如镜，船儿在水面上滑行，只有桨声～。

A

A 矮 ài 〔形〕①矮个子,身材短:~子|~墩墩。②矮小,高度小的:高~|~墙|~脚凳。③等级、地位低:他比我~一班。

反 高

蔼(藹) āi ①和气;态度和~|~然可亲。②〔古·名〕通“霭”。云气;悲风微行轨,倾云结流~。

蔼如 〔古·形〕和顺,温和的样子;仁义之人,其言~也。如:形容词词尾,跟“然”的用法同。

霭(靄) ǎi 〔古〕①〔名〕烟雾,云气:烟~云~|雾~|白云回望合,青~人看无|念去去千里烟波,暮~沉沉楚天阔。②〔动〕使昏暗:微雨~荒原,春鸠鸣何处?

霏霏 〔古·形〕①云雾密集的样子:停云~,时雨蒙蒙|湖上萧萧疏雨过,山头~暮云横。②暗淡昏昧的样子:月挂虚弓~明|明月断魂清~,平芜归思绿迢迢。

ài

艾 ài ①〔名〕草本植物,叶子有香气,可以治病。艾点燃后烟可驱蚊蝇:~蒿|~绒。②〔动〕停止:方兴未~|夜如何其?夜未~。③〔古·形〕美,漂亮:少~|幼~。

另见 yì。

唉 ài 〔叹〕表示伤感或惋惜:~,损失太大了!

另见 āi。

爱(愛) ài 〔动〕①对人或事物有深厚的感情:~戴

|~怜|~慕|珍~|宠~|敬~|自~|~科学|~莫能助|~憎分明|互敬互~。②喜欢,爱好:喜~|~音乐|~打球|~下围棋|~不释手|不~红装~武装|停车坐~枫林晚,霜叶红于二月花。③容易发生某些行为或变化:~哭|~笑|~说|铁~生锈。④爱惜,爱护:~荣誉|~面子|~其子,择师而教之|国事至此,予不得~身。

反 ①恨 憎 ②恶(wù)

爱不释手 〔成〕喜爱得舍不得放手:这两套小彩画都是令人看了~的。释:放下。也作“爱不忍释”。

爱戴 〔动〕敬爱并且拥护:王老师深受同学们~。

近 拥戴 敬爱

辨 (同) 1. 动词。2. 含有喜爱的意思。(异) 1. “爱戴”着重在“戴”,表示敬爱并且拥护,只能用来表示对领袖或长辈的态度,不能用于平辈,更不能用于晚辈;“拥戴”着重在“拥”,表示衷心的拥护,可以用于对上级的态度,也可以用于对平辈的态度;“敬爱”着重在“敬”,表示尊重热爱,可以用来表示对长辈、领袖或英雄人物的态度,也可以用于平辈。2. “敬爱”可以作定语,如“敬爱的读者”;“爱戴”、“拥戴”都不能作定语。

爱国 〔动〕热爱自己的国家:~热情|他是非常~的。

反 卖国 叛国

爱国主义 〔名〕指热爱自己国家的

思想：进行～教育。

爱好(hào) ①〔动〕对某种事物有浓厚的兴趣并积极参加活动：～美术|～游泳|～体育运动。②〔动〕喜爱：人们～的家用电器有电视机、电脑等。③〔名〕对某种事物的浓厚兴趣：大家有共同的～。

近 嗜好

辨 (同) 1. 名词兼动词。2. 含有喜爱的意思。(异) 1. “爱好”含有褒义，多用在好的方面；“嗜好”含有贬义，常用在坏的方面，多指不良的成癖习惯。2. “爱好”的语意比“嗜好”轻。

反 厌恶

爱护 〔动〕爱惜保护：～眼睛|～公共财物|～青年作者。

近 爱惜 珍惜

辨 (同) 1. 动词。2. 含有重视，不使浪费糟蹋的意思。(异) “爱护”着重在“护”，含有善加保护，不使受到损害的意思，如“爱护儿童”；“爱惜”着重在“惜”，含有舍不得，不浪费、不糟蹋的意思，如“爱惜粮食”；“珍惜”着重在“珍”，含有特别珍视看重的意思，语意比“爱惜”重，如“珍惜时间”。

反 伤害 损坏

爱莫能助 〔成〕虽然心里爱惜、同情，但限于能力或条件而无法相助：子瞻左迁黄州，乃圣上主意，老夫～。

爱慕 〔动〕因为喜爱或敬爱而愿意接近：～虚荣|不胜～|相互～。

近 羡慕

辨 (同) 1. 动词。2. 含有喜爱的意思。(异) “爱慕”只对人或事物表示深深地喜爱而不占有它，“羡慕”因为心中喜爱而想照样做或希望能得到它。

爱情 〔名〕恋情，男女之间相爱的感情：歌唱～|生命诚宝贵，～价更高；若为自由故，二者皆可抛！

爱屋及乌 〔成〕《尚书·大传·大战》：“爱人者，兼其屋上之乌。”比喻喜爱那个人而连带地喜爱跟他有关系的人或物：他们都是你舅舅的相识，你何无～情？

爱惜 〔动〕重视而不糟蹋、不浪费：～粮食|～人材|～劳动成果|同志们亲手纺的线织的布做成衣服，穿着格外舒适，也格外～。

近 爱护 珍惜

辨 见“爱护”。

反 浪费 糟蹋

爱憎 喜爱和憎恨：～分明。

隘 ài 〔古〕①〔形〕狭窄，狭小：狭～|～巷|～口|路～林深苔滑|相逢狭路间，道～不容车。②〔名〕险要或狭小的地方：关～|险～|筑石寨土堡于要～|～人守～，万夫莫向|遂负土累石，塞其～，为愚池。

碍 (礙) ài 〔动〕妨碍，阻挡：～口|～眼|～事|干～|关～|违～|障～|～手|脚|阻～交通。

碍面子 怕损害情面：他因～，不好意思开这个口。

嗑 ài 〔古·动〕食物把嗓子阻塞住：～不容粒。

A 媛(媛) ài “令媛”见“令爱”。

媛(媛) ài 见下。

媛媛 (古·形)形容浓云蔽日:朝云~,行露未晞。

媛(媛) ài (古·形)昏暗:孤灯~不明|金钗~兮玉座寒。

媛媛 (古·形)昏暗不清的样子:~远人村,依依墟里烟|时~其将罢兮,结幽兰而延伫!

媛昧 (形)①模糊,不明朗;思想~|不敢以~之见自取后累。②行为不光明正大;关系~。

反 明朗

ān

安 ān ①(形)安全,安稳:~然无恙|~如泰山|转危为~|~抵北京|风雨不动~如山|一想到昨天遇见祥林嫂的事,也就使我不能~住。②(形)安定,安慰;心~理得|国泰民~|坐卧不~。③(动)使安定:~神|~民告示|除暴~良。④(形)安适,安逸:随遇而~|恬然自~。⑤(动)安置,安装:~顿|~插|~排|~葬|~假牙|~家落户。⑥(动)加上:~赃|~罪名|~错了对象。⑦(动)存着,怀着(多指坏念头):没~好心。⑧(古·代)哪里,怎么:沛公~在|不探虎穴,~得虎子|且欲与常马等不可得,~求其能千里也?

反 ①危

安邦定国 (成)使国家安定巩固:我本是~李存孝,今日个太平不用旧将军|方今天下大乱,四方云扰,欲见孔明,求~之策耳。也作“安邦治国”。

安步当(àng)车 (成)《战国策·齐策》:“晚食以当肉,安步以当车。”慢慢步行,就当作坐车:要到远处去,我坐地铁,稍近的~。

安插 (动)安放在一定的位置上:~人员|~亲信。

近 安置

安 (同) 1. 动词。2. 含有着落的意思。(异)“安置”着重使人员或事物有所着落;“安插”除人事安排外,还可以用于对文章词句、故事情节的安排处理。

安厝 (动)①安葬:两栖双魂,未遑~要到莆田~了二亲,然后转去。②停柩待葬或浅埋等待改葬:贾政等送殡到了寺内,~毕,亲友散去,贾政在外陪伴灵。||也作“安措”。

【注意】“厝”,读 cuò,不要读成 xī。

安分(fèn)守己 (成)原指安于现状或安于命定的本分。现在指安守本分,规矩老实;然而“江山好改,秉性难移”,我知道自己终于不能~。也作“安份守己”;种种田,做个~的老百姓。

反 横行霸道 胡作非为

安抚 (动)安置抚慰:~伤员|~人心。

安富尊荣 (成)安逸富有,尊贵荣耀:那个享尽人间~的嘉靖皇帝,

妄想长生不死。

安静〔形〕①寂靜无声；会场上很～。②安定，平静；他的神情很～。

近 ①宁静 ②平静

辨 (同) 1. 形容词。2. 含有安稳、没有声音的意思，常常用来形容环境、心情等。(异)“安静”着重在“安”，形容安稳、幽静；“宁静”着重在“宁”，形容安宁、沉静；“平静”着重在“平”，形容平稳，没有不安和动荡。

反 ①喧闹 喧哗 嘈杂 ②烦躁

安居乐业〔成〕指人们安定地生活，快乐地从事其职业；老百姓都能够～，该有多好！

安澜〔古·形〕①河流平静无波澜。②比喻社会安定，太平无事；天下～，比屋可封！红旗飘飘河山壮丽，渔乡繁盛海国～。

安乐窝〔名〕指安逸舒适的住所；四山便是清凉国，一室可为～。

安乐椅〔名〕一种椅子，有靠背、扶手，可以自由转动方向，坐着很舒适；他在～上安静地睡着了——但已经是永远地睡着了。

安民告示〔成〕旧指官府张贴的安定民心的告示；囑两县速出～，谕令店铺照常开张。现指把要商讨的问题或要办的事情预先告诉有关人员早作准备的通知；是不是马上把学校的几位领导找来谈一谈，总得交待来意出張～啊！

安贫乐道〔成〕安于贫困生活，以坚守自己的思想道德标准为乐；

劝人～是古今治国平天下的大经纶。也作“安贫守道”。

安琪儿〔外·名〕天使；这白衣的～，抱着花儿，扬着翅儿，向着我微微的笑。〔英 angel〕

安寝〔古·动〕安稳地熟睡；今日割五城，明日割十城，然后得一夕～。

安然无恙〔成〕形容平安无事；虽然山上山下落了不是少炮弹，但是因为地形选择得好，洞子却～。恙：疾病，也指灾祸。

安如泰山〔成〕形容极其稳固牢靠，不可动摇；羈身虎口，总未必～。也作“安若泰山”或“稳如泰山”。

安身立命〔成〕生活有着落，精神有寄托；那里是用人去处，足可～。

安土重迁〔成〕形容留恋故土，不愿轻易迁居他乡；～，黎民之性；骨肉相附，人情所愿也！自古道，～，说了离乡背井，那一个不怕的？也作“安土重居”。

安息〔动〕①安静地休息，多指就寝；夜深了，快～吧，我们明日再详谈。②表示对死者悼念的用语；愿母亲在地下～！

安闲〔形〕安静闲适；～自在〔没有一霎～〕过着十分～的生活。

近 安逸

辨 (同) 1. 形容词。2. 含有安定舒服的意思。(异)“安闲”着重在“闲”，指安静没事，空闲自在；“安逸”着重在“逸”，指无牵无挂，悠游自在。

反 忙碌

A

安详 〔形〕①举止从容稳重：举止～|神态～。②宁静，平静：夏夜的野外，～又清爽|这美丽宁静的景色，使我们的心情变得非常畅朗、～。

安逸 〔形〕安闲舒适：贪图～|生活～舒服|我乘她不再紧接着问，迈开步便走，匆匆的逃回四叔的家中，心里很觉得不～。也作“安佚”。

近 安闲

辨 见“安闲”。

反 劳碌

安营扎寨 〔成〕安好营房，建起防守的栅栏。指军队驻扎下来：将军下令就在这里～。现也指建立临时住所：他们开出了～的空地，架起三间茅屋。也作“安营下寨”。

安置 〔动〕安放，使人或事物有着落：～家具|～行李|～编外人员。

近 安插

辨 见“安插”。

桉 ān 〔名〕桉树，常绿乔木，树干高而直，枝叶可提取桉油。

庵〔菴〕 ān 〔名〕①〔古〕小草屋：茅～|结草为～。②小寺庙，多指尼姑住的：～堂|尼姑～。

谙〔諳〕 ān 〔古·动〕熟悉，熟习：～练|～晓|～悉|工诗～画|久居江东，～习水战|江南好，风景旧曾～。

鹌〔鵪〕 ān 见下。

鹌鹑 〔名〕鸟名，头小尾短，不善

飞，羽毛赤褐，样子像小鸡。雄的好斗。蛋和肉鲜美可食，已成为饲养禽类的一种。也作“鹑”：不狩不猎，胡瞻尔庭有县～兮。

鞍〔鞞〕 ān 〔名〕鞍子，一种器具，放在骡马等牲口的背上驮东西或供人骑坐：～马|～轡|解～下马|快马加鞭未下～|东市买骏马，西市买～轡。

鞍马劳顿 〔成〕形容旅途或战斗的劳累：恐王侄一路远来，～，故令王侄回营安歇。

ǎn

俺 ǎn 〔方·代〕①我：～爹|～娘|～婆婆。②我们（不包括听话的人）：他是～村的人。

掩 ǎn ①〔动〕挖小坑点种：～豆|～瓜。②〔名〕点种挖的小坑：刨～。③〔量〕用于点种的豆、瓜等：一～儿黄豆。

搽 ān 〔动〕用药粉敷在伤口上：皮破了，赶紧～上点止血药粉。

àn

岸〔岍〕 àn ①〔名〕江、河、湖、海等水边的陆地：堤～|海～|河～|回头是～|隔～观火|两～猿声啼不住|数点渔灯依古～。②高大：伟～|魁～。③高傲：傲～|～然。④〔古·名〕崖：三尺之～而虚车不能登也。

岸然 〔形〕严肃或高傲的样子：道貌～。

岸滩 [名]江河岸边的沙滩;江水淹没了~。

按 àn ①〔动〕用手或手指压:~摩|~脉|~琴键|~电钮。

②〔动〕用手压住不动:手~战刀|右手~在胸前。③〔动〕抑制,止住:~压|~捺|~兵不动|~强助弱|强~心头怒火。④〔动〕查考,查看:~验|有原文可~。⑤〔古·动〕追究,查究;以吴民之乱请于朝,~诛五人。⑥〔动〕加按语:编者~。⑦〔古·动〕巡查,巡视:遂西定河南地,~榆溪旧塞。

⑧〔介〕按照,依照:~说|~理|~时|~期|~劳分配|~部就班|~图索骥|~政策办事|缘法而治,~功而赏。

近 ①②押

按 (同) 1. 动词。2. 含有向下压的意思。(异)“按”的语意比“押”稍轻。

按部就班 [成]陆机《文赋》:“然后选义按部,考辞就班。”原指作文时按照部类构思布局,选词造句得当。现多指做事按照一定的条理,遵守一定的次序;假若他能~的读些书,他也会变成一个体面的,甚至或者是很有学问的人。部、班:门类,顺序。

【注意】“部”,不要写成“步”。

按图索骥 [成]按照图上画的去寻求好马。原指做事拘泥成法,不知变通,现在比喻按照线索去寻找东西则易于获得:如第一害之汉奸,则上海亦不乏其人,其曾发洋财者可以~,无可漏遗。

按验 见“案验”。

按语 [名]作者或编者对原文所做的说明或评论:《人民日报》~。也作“案语”。

按照 ①〔介〕依照,根据:~往年的日期播种。②〔动〕依照原来的样子:地下印刷所、隧道、地下室、正屋、小屋、水井,全部~当时的样儿。

近 遵照

按 (同) 1. 介词。2. 含有依照的意思。(异) 1. “按照”可用于口语或书面语,“遵照”多用于书面语。2. “遵照”含有尊敬色彩,“按照”没有。3. 凡用“遵照”的,都可以改用“按照”,如“遵照您的意见”,可以改用“按照您的意见”;但用“按照”的,不能全都改用“遵照”,如“按照往年的日期播种”,就不能改为“遵照往年的日期播种”。4. “按照”有时可兼作动词;“遵照”一般只作介词,不能兼作动词。

案[按] àn ①〔名〕狭长的桌子或搭起来当长桌子用的长木板:~头|~板|书~|条~|香~|肉~|拍~叫绝|伏~疾书。②〔古·名〕进食用的短腿木托盘:举~齐眉。③〔名〕案子,案件:~由|~例|~情|惨~|专~|报~|审~|判~|破~|作~。④〔名〕案卷:档~|备~|~牍|有~可查|簿~盈几,剖决如流。⑤〔名〕提出计划、办法等的文件:教~|草~|提~|方~|议~。⑥〔古·动〕通“按②”:独卧空室之

A