

劳力士 与百达翡丽

Rolex & Patek Philippe

李英豪



本书共收录劳力士和百达翡丽两种名牌机械表历年来的经典珍品三百八十只,全彩色精印。

辽宁画报出版社

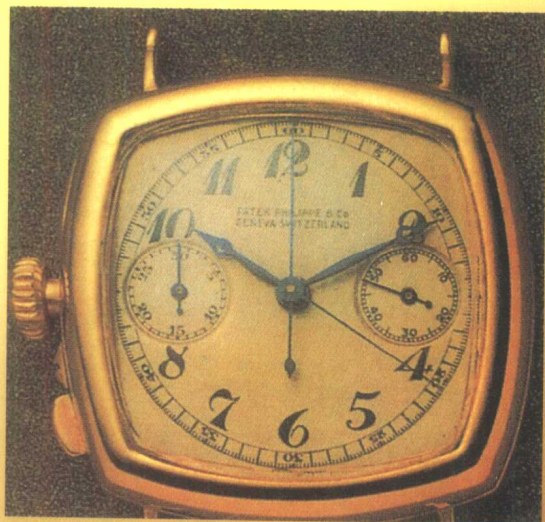
劳力士 与 百达翡丽

Rolex & Patek Philippe

李英豪



一九六五年劳力士金钢日历手表，
蚝式永动转子，原装表带。



一九一三年百达翡丽十八K金双针计秒手表，「表把的」和计秒的按钮均在左面，原装设计，十分珍罕，价值连城。

辽宁画报出版社

著作权合同登记 06-2001 年 01 号

图书在版编目 (CIP) 数据

劳力士与百达翡丽 / 李英豪编著. — 沈阳: 辽宁画报出版社, 2001. 2

(李英豪文物收藏保值丛书)

ISBN 7 — 80601 — 400 — 4

I. 劳… II. 李… III. 手表, 劳力士和百达翡丽
— 基本知识 IV. TH714. 52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 84627 号

本书原名为《劳力士与百达翡丽》,
原出版者为香港博益出版集团有限公司,
经授权由辽宁画报出版社在中国大陆地区出版发行。

辽宁画报出版社出版

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

辽宁美术印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本: 889 × 1194 毫米 1/32 字数: 100 千字 印张: 4

印数: 1 — 5 000 册

2001 年 2 月第 1 版

2001 年 2 月第 1 次印刷

责任编辑: 邢和明

责任校对: 李 晶 王 英

封面设计: 张 一

版式设计: 高 伟

每册定价: 36.00 元

11531/04

短短数年，辽宁画报出版社已先后出版了李英豪专著的《古董表》、《民间玉》、《紫砂茶壶》、《保值田黄与印石》、《护身玉》、《鉴别翡翠》、《古董瓷器》、《古董首饰》、《保值老爷表》、《观音珍藏》、《保值鼻烟壶》、《水晶珍藏》、《保值珍邮》、《鉴别古玉》、《古钻石珍藏》、《钱币珍藏》、《鉴别钱币》、《保值白玉》、《戒指珍藏》、《吉祥民神》、《墨水笔珍藏》及《劳力士与百达翡丽》等近二十种作品，内容涵盖中外古今，从实用角度出发，介绍各种鉴别与收藏要诀，指导读者挑选保值珍品，彩图丰富，资料珍贵，与你神游于艺术的无穷天地。

劳力士是名表中的「奔驰」，百达翡丽是名表中的「劳斯莱斯」，市场上需求甚殷，早期经典珍品更为世界各地收藏家十分渴求的保值对象；但坊间作伪者甚多，手法层出不穷。本书收录珍品彩图特多，是「发烧友」必备的指南。

全书共分两大辑，第一辑比较劳力士和百达翡丽的升值率、抗跌力、优点和各种特色；第二辑缕述百达翡丽的发展史及历年来各种保值机械表，包括天文台表、计秒表、「双跑马」表、月相表、问表、自动表、万年历表、复杂性能表、陀飞轮表、国际时间表、八日表、浮雕表、珐琅表和女装首饰表等。另附录劳力士蚝式表和百达翡丽机械表的机件编号及制造年份对照表，方便读者查核与鉴别。

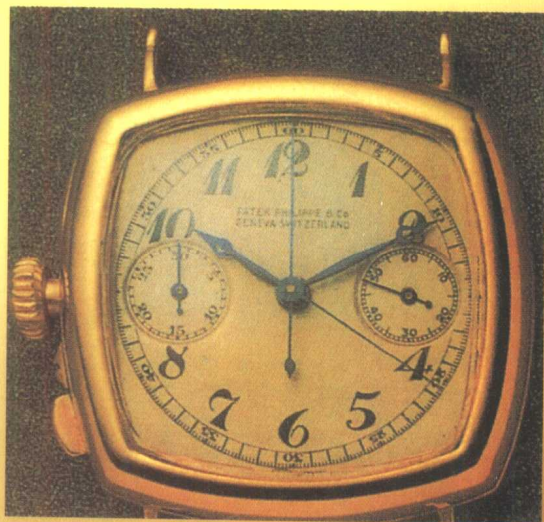
劳力士 与 百达翡丽

Rolex & Patek Philippe

李英豪



一九六五年劳力士金钢日历手表，
蚝式永动转子，原装表带。



一九一三年百达翡丽十八K金双针计秒手表，「表把的」和计秒的按钮均在左面，原装设计，十分珍罕，价值连城。

辽宁画报出版社

目录

前言

第一辑：星月双辉

劳力士与百达翡丽

抗跌力强的老爷表

市场大势所趋

承载力与升值率

粗豪而富有挑战性

以貌相表，失之子羽

假劳力士与假钻石表

不宜自己胡乱维修

贵金属是级数的保证

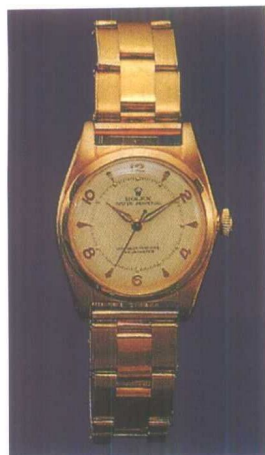
百达翡丽占数高

壳型显出高品味

特别的造型和表耳

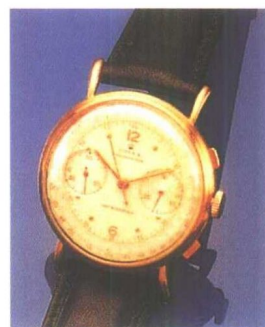
刻度盘、指针与「表把的」

原装贵金属表带



一九五〇年劳力士蚝式永动转子大三针十八K金手表，连原装十八K金表带，约值五万港元。

54 48 42 38 36 34 30 24 20 18 16 14 12 10



一九四五年劳力士永动转子计秒手表，十八K玫瑰金，有测时计，约值六万五千港元。

第二辑：傲视同群

机械藏存艺术的美

合伙人好比结良缘

翡丽的成功之道

具有深厚的传统

老爷表中的劳斯莱斯

早期百达翡丽发展史

二十世纪的重要发展

百达翡丽的专利权

精密计时的天文台表

计秒表和「双跑马」

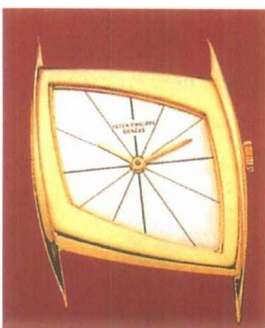
月相表精确巧妙

百达翡丽的打簧表

早期的自动机械表

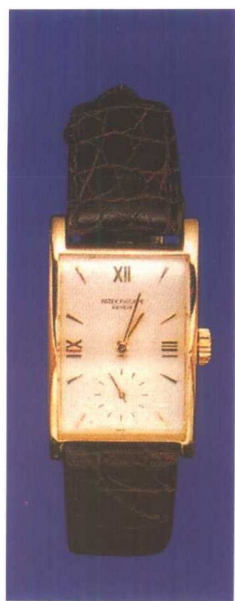
自动手表由厚变薄

万年历表级数高



一九五八年百达翡丽不规则四方型十八K金男装手表，设计独特，十分罕有，约值五十万港元。

98 97 96 92 90 84 82 80 77 76 72 68 64 62 61



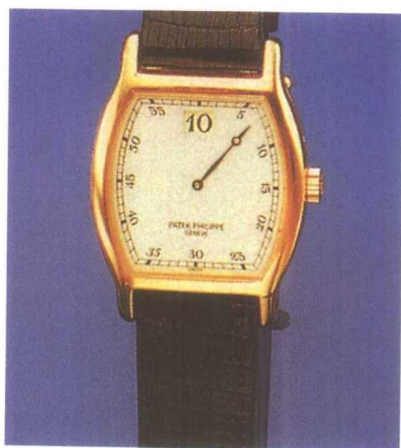
一九五五年百达翡丽十八K金长方形小三针手表，刻度设计特别。



一九四五年劳力士王子型十八K玫瑰金手表，十八占，约值六万五千港元。

自动调整永远准确
复杂无比的名表
陀飞轮如凤毛麟角
征服地心吸力的瑰宝
「国际时间」表罕贵
百达翡丽的八日表
古老女装表风格不同
十八K金浮雕表
珍罕的彩珐琅表

116 115 110 109 106 105 104 102 100

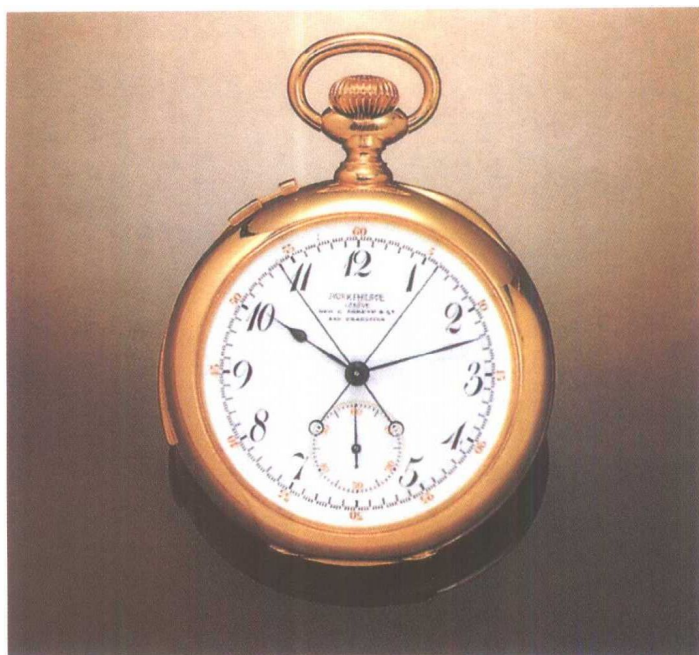


一九八九年百达翡丽十八K玫瑰金 TONNEAU 型单针跳时表，为庆祝百达翡丽一百五十周年而特制，约值二十五万港元。

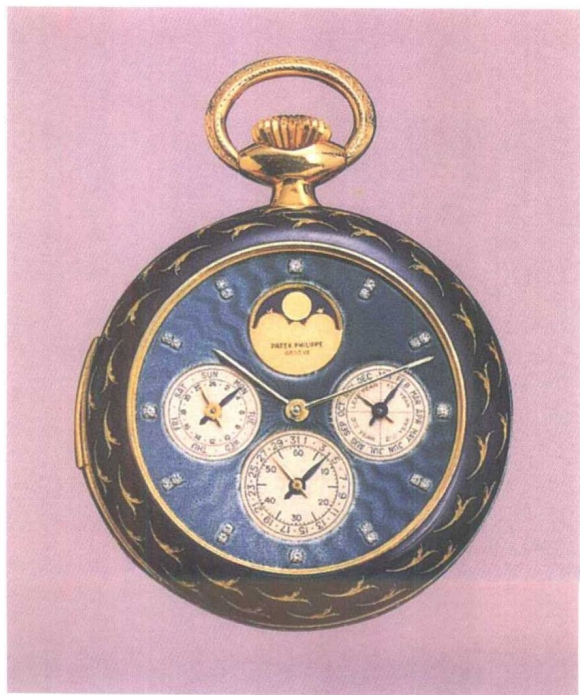
* 本书部分珍罕品为李英豪和夏淑敏私人珍藏。
* 本书部分精品曾在苏富比、佳士得和夏士柏费德文等国际大拍行拍卖。
* 劳力士和百达翡丽的其他经典老爷表珍品，可另参考作者所著的彩色专书《保值老爷表》、《劳力士珍藏》、《古董表》和《投资老爷表》。

附录之一
附录之二
附录之三
附录之四
附录之五

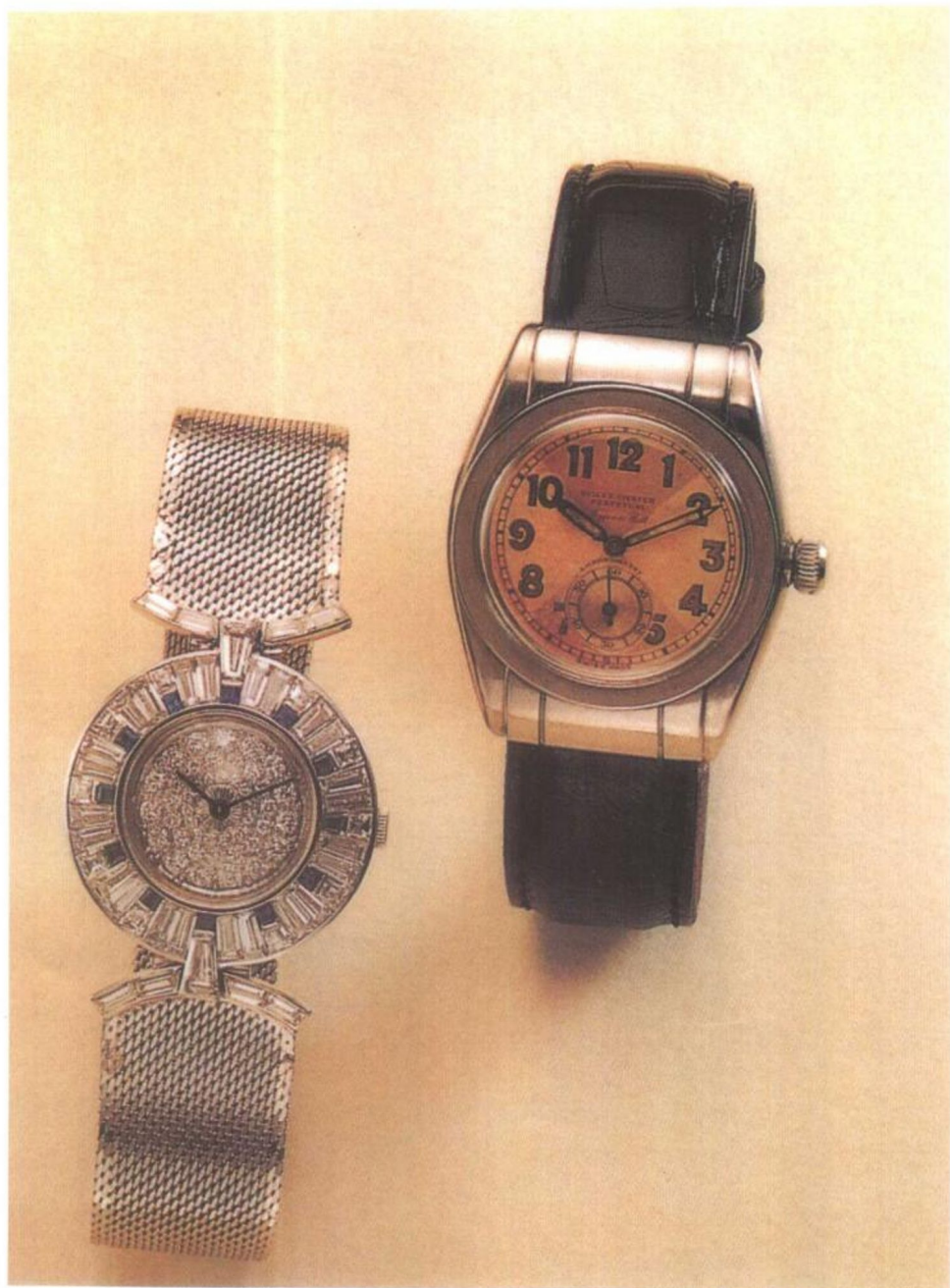
124 123 122 120 118



一八九二年百达翡丽十八K金双针计秒三问怀表，罕有。

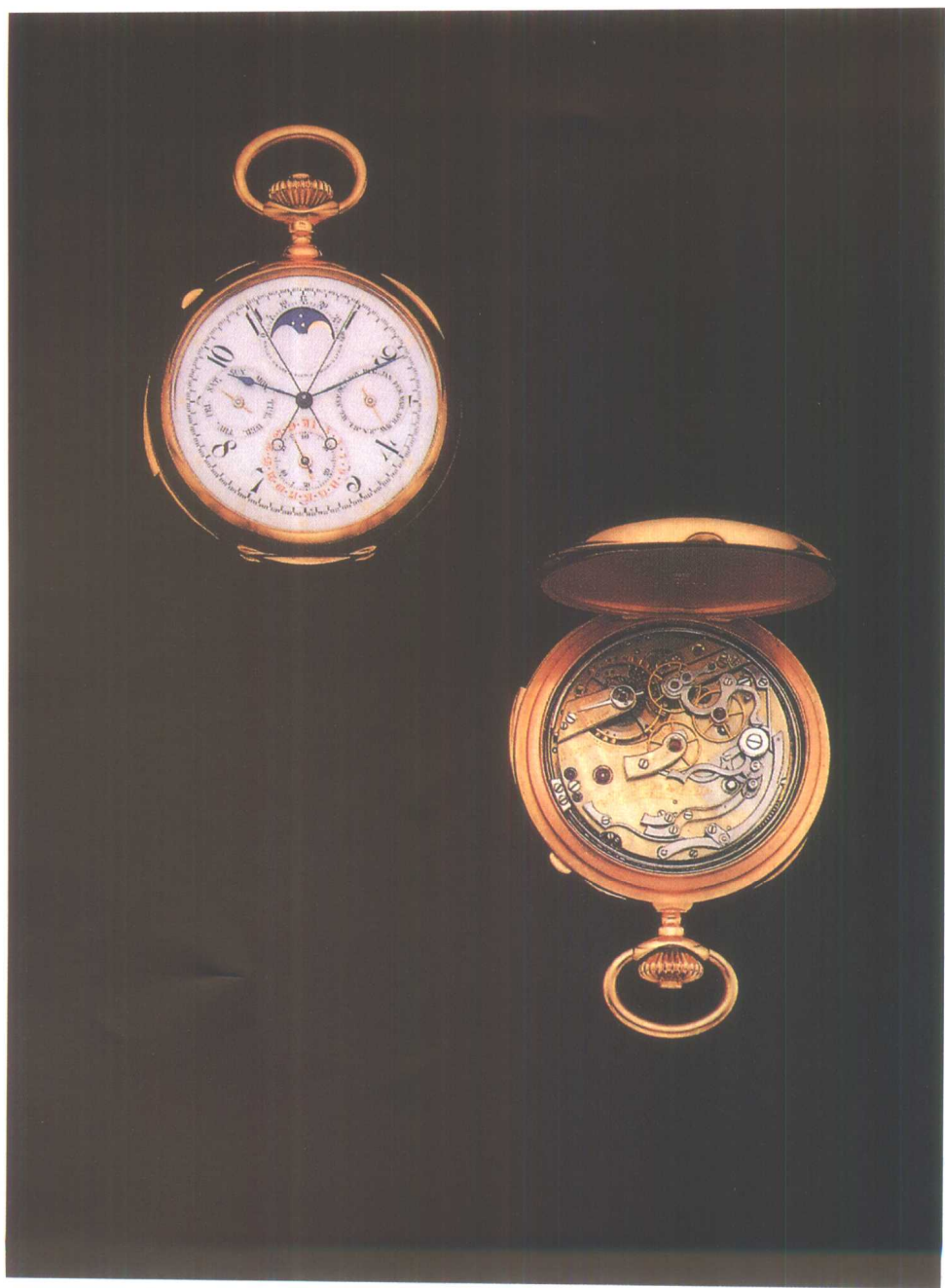


七十年代百达翡丽十八K金月相三问怀表，有万年历，表壳和刻度盘烧珐琅，刻度镶钻石，十分罕有，约值六十万港元，曾在ANTIQUORUM拍卖。

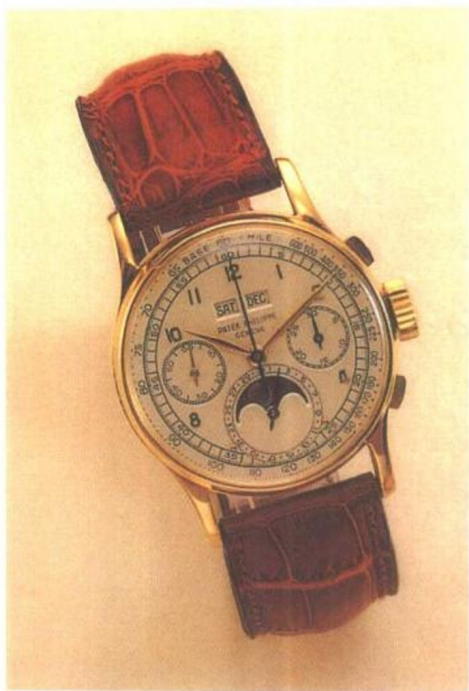


右方为一九三〇年劳力士蚝式永动转子「雷耳」「泡泡背」自动钢表 (REF.3599)，约值十万港元。

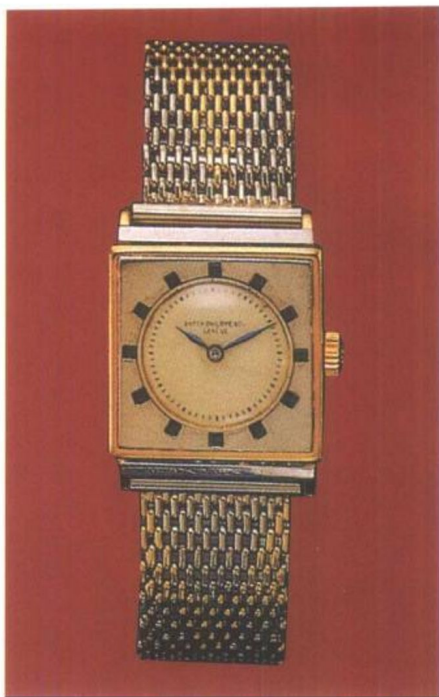
左方为一九六〇年百达翡丽真白金钻石和蓝宝石细装手表，连原装真白金表带，十八占 (REF.3447)，十分罕有，约值二十五万港元，曾在苏富比拍卖。



一八九五年百达翡丽十八K金万年历、月相、三问表，双针计秒，十分珍贵，右下方为内部机件结构。



一九四五年百达翡丽十八K金万年历月相计秒男装手表，复杂性能，二十三占，十分罕有，约值一百万港元，曾在苏富比拍卖。



一九二七年百达翡丽真白金和十八K金男装方表，连原装鸳鸯金表带，设计华贵典雅，蓝宝石刻度，约值十八万港元。



一九一二年百达翡丽十八K金男装手表，扁头校针，小三针在「9」字位，罗马数字刻度，十分罕有，值得珍藏。

前言

收藏老爷表和古董表的世界热潮始终没有减退；在经济不景与消费力弱的时期，人们不但仍然十分注重时间观念，同时将收藏老爷表和古董表作为另类投资与生活情趣。尤其是世界四大名表当中，劳力士(ROLEX)及百达翡丽(PATEK PHILIPPE，简称P. P.)，从前未有统一译名时一般人音译为「柏德菲猎」最受欢迎，升值较多。

笔者年前所出版的彩色专书《劳力士珍藏》不但很快再版又再版了好几次，成为辽画最畅销书之一，而且曾获选为「辽画十五本好书」之一，深获读者爱戴。

现今再接再厉，写成《劳力士与百达翡丽》专书，收录不少珍贵的精品，以飨同好；并附录劳力士蚝式老爷表及百达翡丽机械表的机件编号与制造年份对照表，有助大家寻宝和鉴别。

劳力士



一九五六年百达翡丽为古柏灵(GÜBELIN)特制的十八K玫瑰金男装三问手表，二十九占，有小三针，十分罕有，曾在ANTIQUORUM拍卖，左方为三问手表的内部机件构造。



三十年代劳力士蚝式永动转子阔边钢壳计秒表，表耳独特，原装表面。

劳力士与百达翡丽

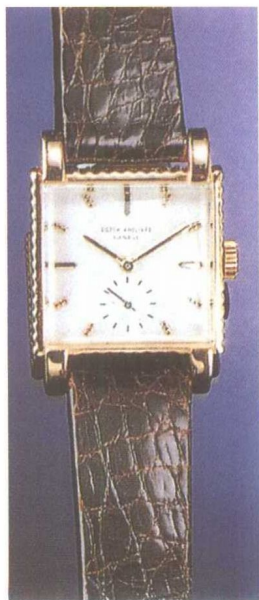
不少男女喜欢收藏劳力士的老爷手表，一些年轻人亦以拥有一只新的劳力士金表或钢表为荣。诚然劳力士有很多不同的款式与型号，而且名气非常响亮，可说深入民间每一个阶层，使不少人都熟悉；不过，以新表和一般品类而言（特别和珍稀者除外），保值作用不大，升值率亦低。

近代的劳力士大多数款式均大量生产，因为流行和有市场。其保值作用和升值潜质却比不上百达翡丽手表。那是一些专家和收藏家也同意的事实。

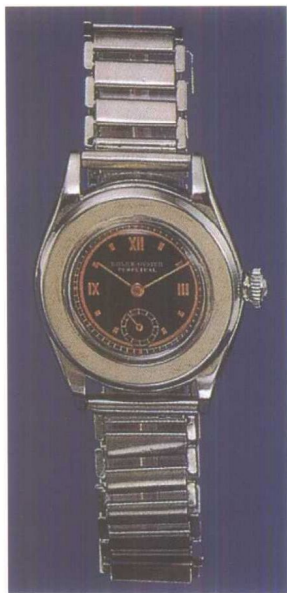
站在玩赏的角度而论，劳力士老爷表毋疑富有趣味性和多元化，故较普及与吸引一般爱表人士及玩家。若论「卡士」(CLASS)，则大体上来说百达翡丽应该高一筹。

很多劳力士老爷表（包括蚝式女装的「泡泡背」(BUBBLE-BACK)予人粗豪和生活化的感觉，精密、实用、人见人爱。百达翡丽大多数给人优雅和高尚的感觉，是富裕与高贵的标志。二者可说各有千秋。

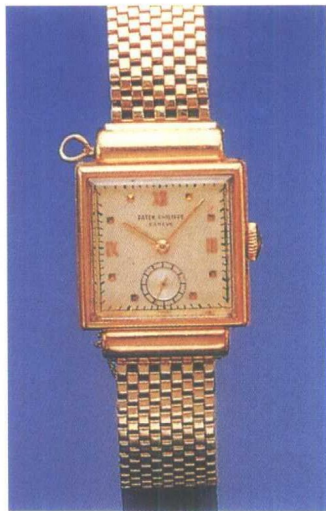
由于百达翡丽比较贵族化，而不是走大众化的路线，每款手表的产量皆有限制，通常不会超过一万余；复杂的万年历新表和问表（打簧表更要预订，每只手表花耗数月甚至近一年的时间人工精制，所以特别罕贵。



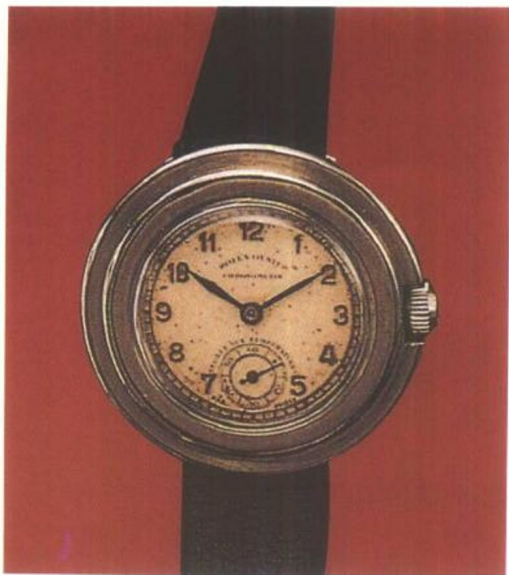
一九五四年百达翡丽十八K玫瑰金花边方表，有小三针，壳型比较少，约值四万港元。



一九三五年劳力士蚝式永动转子黑面小三针细装钢表，连竹节型表带，约值五万港元。



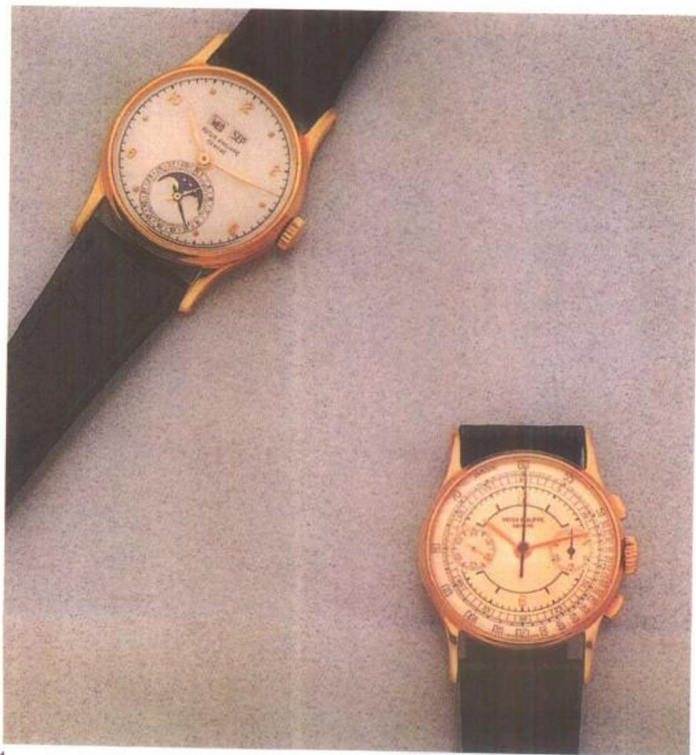
一九五〇年百达翡丽十八K金「雷耳」方表，十八占，有小三针，十四K金原装表带，左上角有一扭掣，用作佩戴和解除表带之用。



一九三八年劳力士蚝式不锈钢防水手表，设计特别，有小三针，十八占，约值三万港元。



五十年代劳力士十八K玫瑰金细装方表，有小三针，表壳四边有花纹。



百达翡丽两款复杂性能十八K金男装手表：左上方为一九四八年万年历月相表，约值三十五万港元，右下方为一九四六年装有转速器的计秒表，二十三石，约值二十万港元，曾在苏富比拍卖。

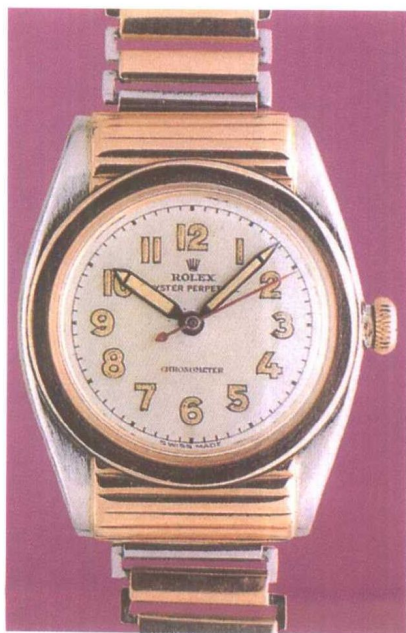
抗跌力强的老爷表

名牌的老爷手表，如果是珍罕独特的话，抗跌力十分强，因为世界上渴求的收藏家多。纵使各地的经济大气候很差，市道低落，一般人的消费力甚弱，但是对于有真正实力的收藏家而言，影响不大；而且正是他们搜罗珍品的好时机。他们对于珍罕品渴求的意欲依然很强，而且在淡市中普通货色均跌价时，珍品虽然不跌价也不会被人把价钱频频抢高。

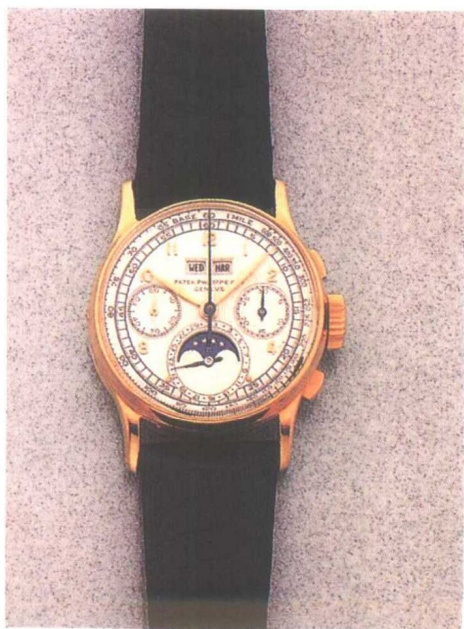
以老爷表而言，百达翡丽、江诗丹顿、卡地亚、爱彼(AUDEMARS PIGUET)和劳力士等的抗跌力都较强，尤其是百达翡丽，在市道作波浪式回落时，平均的跌幅较小，一些珍罕品甚至不跌反升。

劳力士老爷表中，由于一部分在二十世纪八十年代下半叶被日本人和意大利人疯狂搜求，特别是四十年代的「泡背」(即棺材仔)价钱炒得太高，所以到了九十年代初期，日本和意大利的经济不约而同走下坡时，他们的玩家再没有那样意气风发，甚至纷纷求售；推波助澜的香港玩家也随着一度沉寂下来。

虽然九十年代初期一些被过度炒高的劳力士型号曾价钱下滑，不过其承接力始终能够像其他名牌老爷表一样强。近来劳力士的珍罕品仍不多见；常见的只是「大路货」而已。



一九四一年劳力士十四K金钢蚝式永动转子精密计时「冚耳棺材」男装手表。



一九四六年百达翡丽十八K金万年历月相计秒手表，性能十分复杂，二十三占，约值六十五万港元。