

明清景德鎮 城市經濟研究

MINGQING JINGDEZHEN
CHENGSHI JINGJI YANJIU

梁焱泰 著 江西人民出版社



此项研究受国家社会科学基金资助

项
目
名
称
中
文
英
文

内 容 介 绍

本书是1988年国家社会科学基金资助课题《景德镇城市经济史研究》的最终成果。

中国是瓷器的祖国，景德镇素有“瓷都”之称。明清时期，景德镇发展为一座手工业城市。本书以明清时期景德镇的瓷业为中心，探讨景德镇城市经济的形成、发展过程及其规律，其中着重论述以下问题：

- 1、明清时期景德镇瓷业中的资本主义萌芽。
- 2、景德镇城市经济与西欧及国内某些手工业城市经济的比较。
- 3、以景德镇为中心的地区经济及其模式。

INTRODUCTION

STUDIES OF JING DE ZHEN'S URBAN ECONOMY DURING THE MING AND QING DYNASTIES

This monograph is the lastest result of project *Research for the Urban Economic History of Jing De Zhen*. The result of this study is made available through the financial support from the National Social Scientific Foundation in 1988.

Porcelain Originated in China. Jing De Zhen, always Known as the "Capital of Porcelain", was transformed from a market into an industrial city during the Ming and Qing dynasties.

The main purpose of this study is aimed at the porcelain industry of Jing De Zhen during the Ming and Qing dynasties, the development of the process of Jing De Zhen's urban economy and its laws.

It concentrates on the following:

1. The capitalistic embryo in porcelain industry in Jing De Zhen during the Ming and Qing dynasties.
2. Comparative studies of the urban economy of Jing De Zhen and the other handicraft manufacturing cities in feudal China and in the Western Europe.
3. The regional economy and its patterns surrounding the city of Jing De Zhen.

序

余与梁焱泰副教授相识，始于1977年。其时梁君任教景德镇某中学，假期来南昌，走访敝舍，晤谈中始知其有意于研究景德镇陶瓷经济史。询其经历，彼于北京师范大学历史系毕业后，在中学任教之余，即潜心研究唐史，并在《历史研究》、《历史教学》上发表过学术论文二篇，心窃喜之。结合所谈陶瓷史研究打算，心知其必有所成。他对陶瓷经济发展史，已具端倪，而其理论基础乃是马列主义、毛泽东思想，他已通读《资本论》和其他理论书籍，初步领略其精神实质，这样的一种思想和研究途径，已觉得其难能可贵，在学术上已初步定下了交情，只是自己专研唐宋而不是明清，互相学习互相切磋的机会甚少，颇引为憾。

1978年秋，梁君来到江西大学任教，研究条件更好了，研究时间更多了。梁君到江大后，仍夜以继日地收集史料，钻研理论，孜孜不倦，专题安排明清两个方面，真是日知其所亡，月毋忘其所能，逐步发表专题论文若干篇。由于是同一学校，同一专业，可以说是朝夕相处，互有切磋之益。在时相探讨的过程中，知其研究主旨在于实事求是。以往有些人夸大明代在陶瓷方面的资本主义萌芽，好似把资本主义萌芽说得越强大，才能表明自己研究成果就越大，因而对史料的诠释往往失真，对理论的分析，也不免粗糙。而梁君对明代后期景德镇制瓷业中资本主义萌芽的研究，则通过实地调查，收集更多的资料，由于资料工作做得深细，视野就更加开阔，不是停留在旧说的基础上，而是提出了新的见解，梁君还据晚清档案，统计了自同治至光绪年间御厂的窑工银，否定了晚清御厂年产量大减，光绪

年间基本停止之说。他对浮梁的农林商品，试作计量，得出浮梁农村商品率甚高的结论。但他又重视质的分析，指出浮梁的主要农林商品生产并不能引起农民向小商品生产者转化，浮梁农村依然是一派自然经济的风貌，由此可知，梁君是善于独立思考的，其解释史实，存真求是，是符合于科学的历史研究原则的。其他方面如对御厂管理形式的变化、景德镇城市经济的特点等问题均能大胆探索，小心求证，既能实事求是，又取得了新的研究成果，自属难能可贵。梁君研究明清景德镇城市经济，特别注意全国区域性的经济发展史研究。他经常研究苏杭丝绸业的发展与其停滞，又经常研究佛山、汉口等地经济的盛衰，尤其是对景德镇地区的经济发展，把经济发展作为整体来研究。不是为研究景德镇而研究景德镇，而是从全国经济着眼。视野开拓了，心境也高了，这正是梁君研究中实事求是的奥蕴所在，吾不禁为之庆幸不已。值此梁君所著《明清景德镇城市经济研究》出版之时，谨述所知以飨读者，或能对读者有所裨益，是为序。

谷霁光

1990. 11. 24

目 录

序	谷 雾 光 (1)
上篇 景德镇	
第一章 景德镇历史概论 (唐——清前期)	(3)
第二章 明代后期景德镇御器厂管理形式的变化	(28)
一、明代后期景德镇御器厂匠役制度的变化	(28)
二、明代后期景德镇御器厂管理形式的变化	(45)
第三章 明代后期景德镇制瓷业中的资本主义萌芽	(71)
第四章 清代景德镇御窑厂的雇役经济管理形式	(100)
一、清代景德镇御窑厂雇役经济管理形式的确立	(100)
二、清代景德镇御窑厂的雇役匠制	(114)
三、清代景德镇御窑厂的窑工银	(118)
四、清代景德镇御窑厂的次色瓷器变价	(132)
五、清代景德镇官民窑关系的变化	(146)
第五章 清代景德镇的民营瓷业	(156)
一、清代景德镇民窑瓷器产值的估计	(156)
二、分工精细 资本微薄	(160)
三、清代景德镇一处炉寸窑号的收支盈利	(171)
四、清代景德镇民窑的佣工	(187)
五、行帮控制	(215)

第六章 清代景德镇的商品流通额和商人

.....(226)

中篇 浮梁农村

第一章	浮梁的农林商品	(239)
一、	浮梁的农林商品	(239)
二、	浮梁农村居民与农林商品	(259)
第二章	窑里的釉土生产	(274)
第三章	浮梁的市街	(285)
第四章	浮梁稳定的封建土地占有关系	(298)
第五章	浮梁的庄仆制	(311)
第六章	景德镇与浮梁农村经济	(324)

下篇 景德镇经济与邻近各县

第一章	景德镇经济与饶州府属各县	(331)
第二章	景德镇经济与婺源祁门	(371)
第三章	景德镇经济与都昌县东乡	(377)
第四章	景德镇地区经济	(379)

后记(387)

Contents

PREFACE.....	Gu Ji Kuang (1)
THE FIRST VOLUME JING DE ZHEN	
Chapter I The Brief History of Jing De Zhen (from the Tan Dynastuy to Qing Dynasty) (3)
Chapter 2 Changes in the Administration of the Royal porcelain Manufaturer in Jing De Zhen during the Late Ming Dynasty (28)
1. Changes in the Craftsmen Corvee System in Jing De Zhen during the Late Ming Dynasty.....	(28)
2. Changes in the Administration of the Royal Porcelain Manufaturer in Jing De zhen during the Late Ming Dynasty	(45)
Chapter 3 The Capitalistic Embryo in Porcelain Industry in Jing De Zhen during the Late Ming Dynasty	(71)
Chapter 4 The Economic Administration of the Hired Corvee at the Royal porcelain Manufaturer in Jing De Zhen in the Qing Dynasty	(100)

1 . The Establishment of the Economic Administration of the Hired Corvee at the Royal Porcelain Manufaturer in Jing De Zhen in the	
Qing Dynasty.....	(100)
2 . The Craftsmen Hired Corvee System of the Royal Porcelain Manufaturer in Jing De Zhen in the Qing Dynasty.....	(114)
3 . The Production Cost of the Royal Porcelain Manufaturer in Jing De Zhen in the Qing Dynasty	(118)
4 . Substandard Porcelain for Sale of the Royal Porcelain Manufaturer in Jing De Zhen in the Qing Dynasty	(132)
5 . Changes of the Relationship between the Royal Porcelain Manufaturer and the Private porcelain Manufacturers	(146)
Chapter 5 The Private Porcelain Industry in Jing De Zhen in the Qing Dynasty.....	(156)
1 . An Estimation of the Porcelain Yielding Prices of the Private Porcelain Industry in Jing De Zhen in the Qing Dynasty	(156)
2 . Divided up the Work Expertly Scantiness of Capital	(160)
3 . The Income, Expenses and Profit of a Porcelain Manufaturer in Jing De Zhen in the Qing Dynasty	(171)
4 . The Hired Labourers of the Private Porcelain	

Manufacturers of Jing De Zhen in the Qing Dynasty (187)

5. Controlled by the Trade Associations (215)

Chapter 6 An Estimate of the Amount of Commodities in Circulation and the Merchants of Jing De Zhen in the Qing Dynasty (226)

THE SECOND VOLUME THE RURAL AREA IN FOU LIANG

Chapter 1 The Agricultural and Forestry Commodities in Fou Liang (239)

1. The Agricultural and Forestry Commodities in Fou Liang (239)

2. The Rural Residents in Fou Liang and Their Agricultural and Forestry Commodities (259)

Chapter 2 Production of Glaze Clay in Yao Li (274)

Chapter 3 The Marketing Structure in Fou Liang Countryside (285)

Chapter 4 The Stable Feudal Land Possessive Relationship in Fou Liang Countryside (298)

Chapter 5 The System of Manor Servant in Fou Liang Countryside (311)

Chapter 6 Jing De Zhen and the Rural

Economy of Fou Liang.....(824)

THE THIRD VOLUME JING DE
ZHEN'S ECONOMY AND THE ADJA-
CENT COUNTIES

Chapter 1	The Economy of Jing De Zhen and Raozhou Prefectural Counties	(331)
Chapter 2	The Economy of Jing De Zhen and Wuyuan Qimen.....	(371)
Chapter 3	The Economy of Jing De Zhen and the Eastern Area of Duchang.....	(377)
Chapter 4	The Regional Economy of Jing De Zhen Area	(379)
POSTSCRIPT	(387)

上篇 景德镇



第一章 景德镇历史概论 (唐——清前期)

景德镇是我国历史上的名镇，产瓷驰名中外，素有“瓷都”之称。

景德镇山郁水清，风景秀雅。它位于江西省东北部，自唐迄清，均属浮梁县（元代曾升为州）管辖。浮梁县始置于唐代，唐武德五年（622），析鄱阳东界置新平县，寻废。开元四年（716），刺史韦玢再置，改名新昌。天宝元年，改名浮梁。“县域百数十里，右建德，左婺源，北汇休（宁）、祁（门），南瞰鄱（阳）、乐（平）”^①。地处黄山、怀玉山余脉与鄱阳湖平原的过渡地带，以中低山和丘陵为主。浮梁境内及其附近祁门、余干等地盛产瓷土和瓷石，尤其境东的高岭，所产纯净粘土，是制瓷的优质原料，现今世界上称瓷土为高岭土，即由此而命名。浮梁境内群山环叠，盛产松柴、杂木，为制瓷提供了燃料。昌江流贯浮梁全境，其上游东河源自祁门，自东北而西南，在景德镇汇合西河、南河，流至鄱阳，合乐平、余干等地之水合为鄱江，注入鄱阳湖。迄今所发现的古窑，均分布于昌江及其支流沿岸。河水可供淘净瓷土之用，还可以利用水力设碓粉碎陶土。自然环境为景德镇发展瓷业提供了优越的条件。

^①乾隆《浮梁县志》，卷二，《建置志》。

(一)

唐至北宋前期——景德镇创置时期

景德镇制陶，相传始于汉。据记载，陈至德元年（583），大建宫殿于建康，诏新平以陶础贡。只是至今还未发现实物可资证实。唐初，武德二年（619），里人陶王献假玉器，由是此地置务设镇，历代相因。镇名昌南镇①，务即博易务，博易务置于武德四年（621）②。设镇置务既因产瓷，当时此地制瓷又如何？据记载，唐初，新平霍仲初制瓷日就精巧。武德四年，有民陶玉者载瓷入关中，称为假玉器，献于朝廷。于是诏霍仲初等及陶玉制器进御。明崇祯十年（1637）的碑刻《关中老公祖鼎建始休堂记》中又说：“唐武德二年，建有陶厂。”虽然陶瓷史家们对此地唐代制瓷的意见并不一致，以上记载也有待进一步证实；但至迟到元和年间（806～820年），景德镇瓷的进奉，已由柳宗元为饶州刺史所作的《进瓷器状》所证实，其中说烧器“艺精埏埴，制合规模”，“自无苦窳”，“克保坚贞”。可见景德镇的制瓷技术此时已达到较高的水平了。

景德镇的得名，始于宋代。“江东东路饶州浮梁县景德镇，景德元年置。”③“宋景德中，始置镇，因名。置监镇一员，以奉御董造。”“宋真宗遣官制瓷，贡于京。即应官府之

①万历《江西省大志》卷七《陶书·陆氏续补》。另嘉靖《江西省大志》卷七《陶书》中记：“宋景德中，始置镇。”随后各朝《浮梁县志》均从此说。按：陆氏在王宗沐作《江西省大志》之后，为之续补，作此改动，当有所据。《景德镇陶录》卷一中亦从宋置镇说。但卷五中引《邑志》云：“唐武德中……昌南镇瓷名天下。”同卷记宋景德镇窑：“于是天下咸称景德镇瓷器，而昌南之名遂微。”足见此地在宋以前为镇，称昌南镇，陆氏所补与《邑志》所记全条大体一致。可能陆氏是参照《邑志》予以改动。

②康熙《浮梁县志》，卷一，《疆域》。

③《宋会要辑稿》，卷一九〇。

需，命陶工书建年景德于器底，天下于是知景德之器矣”^①。

“遣官制瓷”，是否已有御窑？清人唐英在《陶政示谕稿》中说：“御窑昉自宋景德中”，有没有更早的史料证实？现存婺源《嵩峡齐氏宗谱》（景德镇市图书馆藏）提供了有关的佐证，因能见此谱者甚少，特摘录如下：

护公字咸英，生宋真宗咸平元年戊戌八月朔旦辰时。世居德兴体泉。仁宗景祐三年丙子，以春秋明经请浙江举入仕。初任景德镇窑丞，九载无失。庆历五年乙酉八月十五，因部御器经婺源下槎土名金村段，行从误毁御器。护叹曰：“余奉命，愿死，从者何辜！”即弃器死。……皇祐元年，己丑，三月初七日，诏封新安元帅掣魔侯。

谱中还附收了仁宗的封敕，说“何尔失担器毁，遂为弃器身亡”。可见北宋初年景德镇设有御窑。宋代景德镇生产青白瓷，土白壤而埴质薄腻，色滋润，尤光致茂美。虽然贡器只不过用人力担运，数量有限，其技艺水平仍比不上汝器、定器，但已开始为天下所知。《事物绀珠》卷十一《州郡部》记宋制“民聚不成县而有税课者为镇。北宋政权于此地置瓷窑博易务，设官监榷。《东坡志林》中便有“余安道、孙献策榷饶州陶器”的记述。熙宁十年（1077），景德镇全年的商税共三千三百三十七贯九百五十七文，比同时的吉州永和镇约高一倍^②。当时饶州有六务，商税收入在万贯以上，三万贯以下^③，景德镇的商税收入只占其中的九分之一至三分之一。结合宋代早期瓷窑遗址的分散和堆积层的稀薄，可见直至北宋前期景德镇及其瓷业还只初具规模，景德镇仍属创置阶段。

①乾隆《浮梁县志》，卷五，《陶政》，卷十二，《杂记》。

②《宋会要辑稿》，第一二九册，《食货》十六，《商税》二。永和镇商税额为一千七百一十二贯四百二十六文。

③《文献通考》，卷五，《征榷》。