

# 黎川方言詞典

現代漢語方言大詞典 · 分卷

李榮 主編



# 黎川方言詞典

李榮 主編  
顏森 編纂

江蘇教育出版社

1995

## 黎川方言词典

李 榮 主編

顏 森 編纂

責任編輯 葉笑春

---

出版發行: 江蘇教育出版社  
(南京市中央路165號, 郵政編碼: 210009)

經 銷: 江蘇省新華書店  
照 排: 中國社會科學院語言研究所  
方言研究室

印 刷: 南京愛德印刷有限公司  
(南京江寧東山鎮外港東路190號, 郵政編碼: 211100)

---

開本850×1168毫米 1/32 印張11 插頁4 字數379,800  
1995年12月第1版 1995年12月第1次印刷  
印數1—1,000冊

---

ISBN 7-5343-2626-5

---

Z·69

定價: 28.15元

江蘇教育版圖書若有印刷裝訂錯誤, 可向承印廠調換

## 《現代漢語方言大詞典》領導小組

召集人 李 榮 趙所生  
成 員 (按姓氏拼音爲序)

陳鳳英 胡慧斌 李 榮  
繆詠禾 王建邦 熊正輝  
薛正興 楊牧之 葉祥苓  
張振興 趙所生

## 《現代漢語方言大詞典》編纂委員會

主 編 李 榮  
副主編 (按姓氏拼音爲序)

繆詠禾 熊正輝 薛正興  
葉祥苓 張振興 趙所生

# 分地方言詞典總序

李 榮

方言調查記錄語言的現狀，方言比較反映語言的歷史。方言詞典用分條列舉的形式，表達調查研究的初步成果。讀者可以用來查考方言詞語的意義。語言工作者可以據此從事專題研究。文史方面的學者，也可以取用其中的語料。

漢語方言的調查研究工作近年來有所進展。在這個背景下，我們計畫編一部以實地調查為主的，綜合的現代漢語方言詞典。這個計畫分兩步走。第一步是調查四十處方言，編四十冊分地方言詞典。第二步是在四十冊分地方言詞典的基礎上，補充一些其他方言資料，編一部綜合的漢語方言詞典。分地方言詞典與綜合的漢語方言詞典均由江蘇教育出版社出版。

方言詞典以方言調查為本。調查首先是物色發音合作人。發音合作人選擇老年中年，也不排斥青年。根據前者確定音系，記錄語料；參考後者補充詞語，同時說明音系與前者不同處。

調查表有字表與詞表兩種，前者采用公開出版的《方言調查字表》，後者是專為本計畫新編的《方言調查詞表》。這兩個表裏所列的單字與詞語，凡是本方言能說的，都盡可能問清楚。這樣各地的語料才能對比異同。這些語料不過是分地詞典的最大公約數。各地的編者有充分的篇幅，可以廣泛收羅本方言的字音與語彙。

分地方言詞典的要求有兩項：一是為綜合的方言詞典準備條件，二是反映本方言的特色。

分地方言詞典的內容分為三部分：主體是詞典正文，前有引論，後有義類索引與條目首字筆畫索引。

引論大致包括以下八項：（壹）本地的沿革、地理與人口。（貳）本方言內部的地理差別與年齡差別，本詞典發音合作人的方言派別。（參）本方

言的聲韻調，聲韻調的連讀變化。假如有變音，就說明變化的格式與功用。（肆）單字音表，就是反映字音構造的聲韻調拼合表。這種表可以檢驗所定音系是否周到，有沒有什麼音在表裏不好安排。老讀輕聲的字與超出一般語音系統之外的象聲詞，都可以在表前交代，不列入表內。注意[m n ŋ]自成音節時的用法。仔細詢問表裏空格所代表的音有什麼意義，把有音義而無通行寫法的字通通記下來。這是采集語料的一種有效方法。不會寫、光會說的字往往是口語裏常用的，可以補充單字與詞語調查之不足。（伍）本方言在語音、語彙、語法各方面的特點。特點指本方言區別於其他方言，尤其是區別於附近方言之處。（陸）凡例，說明本詞典出條、注音、釋義的方式，大小字區別，各種符號的用法，等等。（柒）詞典例句中常用字注釋。（捌）音節表。

詞典正文按字音排列，以本方言的韻母、聲母、聲調為序。為了查閱方便，正文之後有兩個索引。義類索引大致依據《方言調查詞表》的分類和次序。

方言詞典編寫時經常參考《現代漢語詞典》，有些條目並從中引用注文，不說出處。引用其他書刊時一般都說出處。

我們全體工作人員，雖說多少做過一些方言工作，在詞典方面還是初學乍練。本計畫在一九九一年春天起步，一九九二年秋天起，分地詞典先後交稿，陸續出版。趁此機會向讀者提個要求，希望對已經出版的各冊多提意見，幫助我們把以後的工作做得好一點兒。是為序。

一九九三年一月

# 引論

## 壹 黎川

黎川縣位於江西省東部。黎川縣域原屬南城縣管轄，三國吳太平二年（公元257年）從南城析出，另置永城、東興兩縣，轄於臨川郡。隋開皇九年（公元589年）併歸南城。唐武德五年（公元622年）復析出分置永城、東興，兩年後仍歸併南城。宋紹興八年（公元1138年）析南城縣東南五鄉置新城縣，關黎灘鎮為縣治，屬建昌軍。清時新城縣屬建昌府。

民國三年（公元1914年），新城縣改稱黎川縣，屬豫章道。廢道設行政區後，黎川縣屬第七行政區，區治設南城。1949年後黎川縣屬撫州地區管轄至今。

黎川縣地理座標是：東經 $116^{\circ}42'$ 至 $117^{\circ}10'$ ，北緯 $26^{\circ}59'$ 至 $27^{\circ}35'$ 。東鄰福建省光澤、邵武，南毗福建省泰寧、建寧，西接江西省南豐，北界江西省南城、資溪縣。黎川縣南北長68公里，東西寬39公里，全縣面積1728.56平方公里。1986年統計全縣人口為197,174人，基本上都是漢族，少數民族有回、畲、壯、滿、白等民族共74人。

縣城日峰鎮，1989年12月統計人口為31,710人。日峰鎮距離省會南昌市259公里。長途客運汽車從南昌市出發，往東南方向，經南昌縣、撫州市、南城縣、南豐縣等地，大約八個小時可抵達黎川縣城。

全縣現有十五個鄉，兩個鎮，一個墾殖場。這十八個鄉、鎮、場是：

日峰鎮、宏村鎮、潭溪鄉、栗塘鄉、裘坊鄉、洵口鄉、荷源鄉、厚村鄉、熊村鄉、湖坊鄉、坊坪鄉、龍安鄉、中田鄉、東堡鄉、樟溪鄉、西城鄉、社苹鄉、華山墾殖場。另外，省屬國營德勝關墾殖場也在本縣境內。

黎川經濟以農業、林業為主。傳統土特產品有烟葉、香菇、筍乾等。隨着經濟發展，已被列為全省商品糧基地、速生豐產林基地、瘦肉型豬基地和水產良種基地。工業上利用瓷土資源優勢，已初步形成配套的陶瓷工業體系。

黎川方言屬贛語撫廣片（見《江西方言的分區稿》方言1986年第1期和《中國語言地圖集》B11圖）。為調查黎川方言，1984年至1992年期間，筆者曾六次到黎川。最初是為編繪語言地圖，中期是為撰寫《黎川方言研究》一書，後來是為編寫這本詞典。去黎川之前，筆者完全不懂黎川話，以後學着能慢慢說一些，調查材料全靠記錄發音合作人的發音。初期和中期的發音合作人是涂繼儀先生和江顯誠先生。涂繼儀先生，男，1918年出生，退休教師，世居黎川縣城。江顯誠先生，男，1934年出

生，幹部，幼年居住城郊潭溪鄉，成年居住縣城。後來，在詞典編寫過程中，除利用原有材料之外，我的同事、近年到江西師大中文系工作的青年教師張巖泉先生給予了大力的幫助。張先生是黎川人，他用了許多時間協助我補充詞條，核對問題。對涂先生、江先生、張先生以及縣有關部門的真誠幫助和熱心指教，筆者謹表示衷心的感謝。

## 貳 黎川方言的內部差別

先簡單介紹贛語及其撫廣片的主要特點。贛語的主要特點是：古全濁聲母今讀塞音、塞擦音時，為送氣的清音，如黎川：茶 t'aɪ | 件 k'ienɪ | 席 t'iaʔɪ。遇攝三等魚韵、流攝一等、臻攝開口一等、曾攝開口一等和梗攝開口二等（文讀）字，許多地方主要元音是 [ɛ]（或相近的 [e æ]），如黎川：鋸 keɪ | 走 tsəuɪ | 根 kənɪ | 鄧 heŋɪ | 生 seŋɪ。梗攝字一般都有文白兩套韵母，如黎川：明 miŋɪ 文， miŋɪ 白 | 領 tiŋɪ 文， tiŋɪ 白。“大小”的“大”讀徒蓋切，“大栗板栗、大姑父之姐、大娘母之姐”的“大”讀唐佐切。影母字今開口呼多讀 [ŋ] 聲母，少數讀零聲母。除吉茶片（江西吉安和湖南茶陵一帶）基本無入聲外，贛語區的其他大部分地方都有入聲。太陽叫“日頭”或“熱頭”（少數地方“日熱”不分）。下雨說“落雨”。站立大部分地方說“倚”（廣韵渠綺切，“立也”），吉茶片說“立”。吃飯、喝茶、抽煙說“喫飯、喫茶、喫烟”。交合說“戳”。第三人稱代詞說“渠”。我的說“我箇”。坐着說說“坐到話”。

撫廣片包括江西省的撫州、廣昌、黎川和福建省的建寧、泰寧等十幾個市縣。撫廣片的主要特點是：古透定母今開口呼字讀 [h] 聲母（文讀 [t'] 聲母），黎川開、齊、合、撮四呼都讀 [h] 聲母，如：桃 houɪ 地 hiɪ | 土 huɪ | 突 hyʔɪ。古來母今齊齒呼字聲母讀 [t]，如黎川：林 timɪ | 兩 tiɔŋɪ。黎川的撮口呼字也讀 [t] 聲母，如：旅 tyɪ | 濾 tyɪ。咸深撮字許多地方保留 [m/p] 韵尾，如黎川：鉗 k'iamɪ | 接 tɕiapɪ。陰去調多為降調，全省其他地方很少有讀降調的。入聲調值大都是陰入低，陽入高，而其他地方的贛語或是陰入高，陽入低，或是入聲不分陰陽，或是沒有人聲。“頑去街上～”都說“狠”，除與撫廣片相鄰的豐城、余江之外，江西全省其他地方都不這麼說。把東西藏起來說“囷”，與閩語同，與全省大多數地方異。相對來說，在贛語區各片中，撫廣片的內部一致性是最強的。

黎川縣城以外各鄉的方言還有待調查，根據發音合作人的語感，他們認為黎川全縣的方言可以分成以下八個小片：①日峰、潭溪、栗塘、荷源南部、棗坊南部。②中田、龍安大部。③荷源北部、棗坊北部。④東堡、龍安西部。⑤宏村、樟溪、西城。⑥德勝關。⑦湖坊、熊村、坊坪。⑧華山、厚村、洵口。以上八個小片的方言差异不大，互相之間均可通話，外地人初聽時也不覺得有明顯的區別。比較有特點的如荷

源北部的方言，咸深攝的人聲字收帶喉塞的短促[u?]尾，如：鵠 kouʔ+葉 iauʔi+十  
qiūʔi+急 kiuʔi。

新派老派的差异。本詞典介紹的是縣城日峰鎮以及城郊潭溪鄉一帶的老派方言。新派和老派的主要差异有以下三點：①精組今送氣聲母齊齒呼字，新派讀[tɕ'], 老派讀[tɿ']，如：斜 tɕ'ia₁新， tɿ'ia₁老 | 千 tɕ'ien₁新， tɿ'ien₁老。②見溪群母字今讀細音時，新派聲母讀[tɕ tɕ']，老派多讀[k k']，如：茄 tɕ'io₁新， k'iɔ₁老 | 輕 tɕ'ian₁新， k'ian₁老。③咸深攝舒聲字，新派多收[n]尾，老派多收[m]尾，如：貪 han₁新， ham₁老 | 金 tɕin₁新， kim₁老。

文白異讀。黎川方言文白異讀現象主要有以下八類：

①梗攝字文讀韵母[ɛŋ/ɛŋ iŋ/iŋ](合口字有讀韵母[yn in]的)，白讀韵母[əŋ/aŋ iŋ/iaŋ](古合口今洪音字有的加[u]介音)，如：爭 tʂəŋ₁門～， tsəŋ₁併兒～嘆 | 席 əi₂主～， tɿ'iaŋ₁草～ | 梗 kəŋ₁桔～， kuŋ₁菜～。

②古透定母字今白讀聲母[h]，部分字文讀聲母[tɿ']，如：駝 tɿ'o₁文， ho₁白 | 體 tɿ'i₁文， hi₁白 | 土 tɿ'u₁文， hu₁白 | 突 tɿ'y₁文， hy₁白。

③通攝一等透定母舒聲字，文讀[tɿ'wŋ]，白讀[hŋ]。韵母[wŋ]和[ŋ]的關係也是文讀和白讀的關係，如：通 tɿ'wŋ₁交～， hŋ₁路～了 | 動 tɿ'wŋ₁運～會， hŋ₁莫～。

④遇攝三等魚韵字，文讀韵母[y]（莊組字讀[u]，日母字讀[e]），白讀韵母[ɛ]或[iɛ]，如：虛 hy₁～心， he₁蘿蔔～了 | 鼠 ey₁子～丑牛， ei₁老～。

⑤蟹攝一等合口及止攝、遇攝合口三等少數字文讀韵母[y]或[i]，白讀韵母[oi]，如：推 tɿ'y₁～卸責任， ho₁～車子 | 汇 fi₁文～報， fo₁～錢 | 纓 ly₁千絲萬～， lo₁打死～ | 打死結。

⑥古匣母今合口呼字，文讀聲母[f]，白讀零聲母，如：和 fo₁～平， uo₁～尚 | 環 fan₁橘玉～， uan₁卜 門～兒。

⑦古上聲全濁聲母字今大都讀陰平，少數字讀陽去。有一部分字今白讀陰平，文讀陽去，如：坐 tɿ'o₁請～， tɿ'o₁～下來 | 厚 heu₁為人～道， heu₁～薄。

⑧效攝一等少數字文讀[ou]韵，白讀[u]韵，如：到 tou₁， tu₁倒 tou₁， tu₁ | 罷 tsou₁， tsu₁ | 掃 sou₁， su₁。

除以上八類外，還有一些零星的文白異讀字，如：在 tɿ'ai₁現～，文讀， tɿ'eɪ₁～屋家：在家，白讀 | 會 wɪ₁～不～，文讀， haɪ₁～毋～，白讀。

## 叁 黎川方言的聲韵調

⊕聲母有二十三個，包括零聲母在內：

## 6 引論

p	巴波碑布	p'	爬破皮普	m	麻磨米模	f	花火飛夫	v	員越雲永
t	打多李賭	t'	差坐蛆土	n	惹懦腦尼			l	羅怒路雷
ts	者左資租	ts'	扯春程尺			s	沙鎖私數		
tʂ	借豬知朱	tʂ'	苧齒柱抽			ʂ	寫薯西水		
k	家歌鋸鷄	k'	胯去苦奇	ŋ	牙蛾義午	h	下駝許土	θ	啞武余衣
ku	瓜果鬼乖	k'u	跨科跪快					u	瓦禾味原

[k k']和零聲母拼[u]介音時,[u]介音看作聲母的一部分,所以,[ku k'u u]看作三個聲母。

◎韵母有五十九個,包括自成音節的鼻音[m]和[ŋ]在內。右上角數碼表示韵母次序。詞典正文按這個次序排列。

a <sup>1</sup>	o <sup>3</sup>	e <sup>5</sup>	e <sup>7</sup>	i <sup>8</sup>	m <sup>12</sup>	ŋ <sup>13</sup>	ai <sup>14</sup>	oi <sup>15</sup>	ɛi <sup>16</sup>	au <sup>17</sup>	ou <sup>19</sup>	eu <sup>20</sup>
ia <sup>2</sup>	io <sup>4</sup>	ie <sup>6</sup>		i <sup>9</sup>						iau <sup>18</sup>		iəu <sup>21</sup>
					u <sup>10</sup>							
				y <sup>11</sup>								

am <sup>22</sup>	om <sup>24</sup>	ɛm <sup>25</sup>		an <sup>27</sup>	on <sup>28</sup>	ɛn <sup>29</sup>	ən <sup>31</sup>	əŋ <sup>34</sup>	ɔŋ <sup>36</sup>	ɛŋ <sup>38</sup>		
iam <sup>23</sup>			im <sup>26</sup>			ien <sup>30</sup>	in <sup>32</sup>	iaŋ <sup>35</sup>	iɔŋ <sup>37</sup>	iŋ <sup>39</sup>	iŋ <sup>40</sup>	
											uŋ <sup>41</sup>	
							yn <sup>33</sup>					

ap <sup>42</sup>	op <sup>44</sup>	ɛp <sup>45</sup>		ai <sup>47</sup>	oi <sup>48</sup>	ɛi <sup>49</sup>	əi <sup>51</sup>	a <sup>54</sup>	ɔ <sup>56</sup>			
iap <sup>43</sup>			ip <sup>46</sup>			ie <sup>50</sup>	ɪ <sup>52</sup>	ia <sup>55</sup>	iɔ <sup>57</sup>	iu <sup>58</sup>		
										u <sup>59</sup>		
							yr <sup>53</sup>					

◎聲調有七個,不包括變音、變調和輕聲:

陰平	˨	22	巴多蛆書資雞粗吹猜該包消刀偷秋 坐倚動淡姈下重
陽平	˧	35	爬蘿茄徐薯如瓷皮胡除銅埋媒來茅橋桃浮牛南含尋寒
上聲	˥	44	馬寫火呂煮子米補水桶買改嵐飽小狗丑染暖卵飲粉腫
陰去	˥˧	53	怕借錯去絮四氣布痛菜記教綉佔浸贛炭寸橫甑姓凍送
陽去	˧˥	13	謝餓箸自地路樹洞大趙造漏就又念蛋硯慢認命浪望硬
陰入	˧	3	法臘濕殺挖脫雪切八赤刪縮托泊洛黑約目叔福玉測曲
陽入	˥	5	乏蠟十銅月奪舌絕拔姪石勺學雹落特藁木熟服肉賊局

黎川方言的聲調有三個變音:升變音、降變音和高變音。升變音和陽平調的調值相同,即[r]35調。降變音和陰去調的調值相同,即[t]53調。高變音和陽入調

的調值相同，即[r]5 短調。如：

升變音 大姑 hai<sup>5</sup> ku<sup>1</sup> 父親的大妹

冰冷 peŋŋ<sup>5</sup> laŋ<sup>1</sup> 非常冷

降變音 來了 leɪ<sup>5</sup> i<sup>1</sup>

洋鐵皮 ioŋ<sup>5</sup> hie<sup>2</sup> p'iŋ<sup>1</sup> 白鐵皮

高變音 戲面俗 hi<sup>5</sup> miɛŋ<sup>1</sup> koŋ<sup>1</sup> 假面具

撥 poi<sup>5</sup> 把砂子～出來

老長 loŋ<sup>5</sup> tsi<sup>1</sup> rouŋ<sup>1</sup> 很長

暴躁 p'ouŋ<sup>5</sup> tsoŋ<sup>1</sup> 跳癱不安

拈腳 niam<sup>5</sup> tʃiaŋ<sup>1</sup> 脚

細女 ciŋ<sup>5</sup> niɛŋ<sup>1</sup> 小女兒

刮 kuai<sup>5</sup> ~破皮：蹭破皮兒

囁 keʔ<sup>5</sup> 打～勒：打呢

連讀變調和輕聲。陽去調[r]13 在名詞仔尾和兒尾的前面變為[r]341 調，這時，名詞仔尾和兒尾讀低輕聲，如：

褲仔 t'iaŋ<sup>5</sup> ε̃ 厥布 廟仔 miaŋ<sup>5</sup> iaŋ<sup>1</sup> 廟 □仔 fuŋ<sup>5</sup> ε̃ 玩具名

刨兒 p'an<sup>5</sup> i<sup>1</sup> 大兒 haŋ<sup>5</sup> iaŋ<sup>1</sup> 伯母 鵝巷兒 kiŋ<sup>5</sup> iaŋ<sup>1</sup> tiŋ<sup>1</sup> 半大的母鵝

如果[-e]和[-i]不是充當名詞詞尾，而是充當動詞的助詞，那麼前面的陽去調則不變，[-ε]和[-i]也不讀低輕聲，而讀中輕聲，為簡便起見，下文輕聲一律寫作中輕聲[ε]。

病了 p'iaŋ<sup>5</sup> tɕε̃ 了了頸 kiaŋ<sup>5</sup> tɕε̃ 落枕 話了 ran<sup>5</sup> ε̃ 說了

輕輕話兒 k'iaŋ<sup>5</sup> k'iaŋ<sup>5</sup> ran<sup>5</sup> ε̃ 悄悄兒說

如果陽去調後面帶的輕聲不是仔尾或兒尾，那麼前面的陽去調也不變，如：  
霉豆腐 moi<sup>5</sup> heu<sup>1</sup> fu<sup>1</sup> 豆腐乳 味頭 ria<sup>5</sup> heu<sup>1</sup> 味道 道士 houŋ<sup>5</sup> ε̃ ria<sup>1</sup>

## 肆 黎川方言單字音表

①本表按韵母次序排列，次序與韵母表相同。入聲與相配的舒聲排在一起。

②同一橫行的字聲母相同，同一堅行的字聲調相同。

③表中有一部分字在表下加腳注。

④表中圓圈表示有音無字或一時找不到合適的字，都在表下加腳注。方框也表示有音無字，表下不加腳注，詳看詞典正文。

⑤輕聲字不列入表內。

## 黎川方言單字音表之一

韵 調 聲	a	ia	o	io	e
	陰陽上陰陽 平平聲去去 4 1 1 1 4	陰陽上陰陽 平平聲去去 4 1 1 1 4	陰陽上陰陽 平平聲去去 4 1 1 1 4	陰陽上陰陽 平平聲去去 4 1 1 1 4	陰陽上陰陽 平平聲去去 4 1 1 1 4
p p' m f v	巴○把霸 爬 怕婢 摸麻馬 驚 花華化畫	波○播 頗婆破薄 摸魔磨 和火貨禍			□ □□
t t' n l	打 叉茶岔○ 拿○ 拉○	爹 斜且惹 褲	多躲 坐駝錯座 囉羅○	○	□□呂□□ 姐徐□ □汝□□
ts ts' s	渣者蔗 車扯 沙蛇捨曬社		○左 梭○鎖		□ □ 疏 □
te te' s		○姐借 邪寫瀉謝		○ ○ ○	
k k' ŋ h θ	家○假架該 柯 卡胯 ○牙雅 ○ 下霞蝦 夏 我啊亞	○ ○ 爺也夜	歌○個 ○可課 蛾我○餓 拖駝 阿	○ 茄 ○ ○ 駝 □	□渠鋸去 墟 許許
ku k'u u	瓜○寡掛 誇 媚跨 □瓦 話		過果過 科課 鍋禾○		癟□ □ □

[paɪ] ~腳:羅圈腿

[t'aɪ] 堵、攔:~到路

[naɪ] ~碗:一種大碗

[laɪ] 就~:只有

[kaɪ] ~鹹:很鹹

[kaɪ] 現在。“該下”合音

[qaɪ] ~開嘴:張開嘴

[qaɪ] 軋:~棉花

[kuaɪ] ~辣:很辣

[tciəɪ] ~淡:(味道)很淡

[kiaɪ] 嘰嘰~~:嘰嘰喳喳

[k'iaɪ] 騎、跨:~到肩頭上

[poɪ] 矮:長得好~

[loɪ] 抱:把稈~去曬

[tsɔɪ] 騙:~人

[sɔɪ] 質量差

[koɪ] 背:~仔兒

[k'ɔɪ] ~白:(臉色)很蒼白

[gɔɪ] ~起頭:仰起頭

[uɔɪ] 嘴:~下渠來

[t'iɔɪ] ~烏:很黑

[tpiɔɪ] 刺:~一針

[tpiɔɪ] ~水:滲透出來的水

[giɔɪ] 尋找:~下看

[kiɔɪ] 機機~~:做事馬虎粗糙

[kiɔɪ] ~火:淬火

[k'ioɪ] ~柴棍兒:拐杖

黎川方言單字音表之二

韵 调 声	ie	e	ɛ	i	u
陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽 平平聲去去
p p' m f v				碑 比秘 披皮痞屁備 昧眉米○謎 非回匪肺吠	布 簿普鋪部 模母暮 夫胡虎富戶
t t' n l	魚女			低梨李帝利 妻齊體替隸 泥耳	都○賭到 粗鋤楚醋度 奴魯路
ts ts' s			資○子		租 祖璫
tg tg' g	豬○煮○ 芋○○○箸 書薯鼠絮○			知 挤志 痴池齒滯稚 西時洗細市	
k k' ŋ h θ	余 ○	如爾 隅		鷄 己記 倚奇起氣技 ○宣蟻 義 弟啼喜戲地 衣移以意易	姑 古故 枯 苦庫 梧五 誤 壯徒土吐杜 烏無武惡務
ku k'u u				龜 鬼季 虧萎愧櫃 威圍委畏位	

[tgiε̞ɪ] ~巴:蠻不講理

[ŋiɪ] 萎靡不振:人~下去了

[tgiε̞ɪ] 胳肢(使人發笑)

[tuɪ] 打~兒:說話滔滔不絕

[tgi'ie̞ɪ] ~爐:拉風箱

箸 tg'iɛ̞ɪ 筷子

[tgi'ie̞ɪ] 喂食:~仔兒

絮 gie̞ɪ 棉絮,棉花套

[gie̞ɪ] ~喫:貪嘴

耳 niɪ 白讀音

[ie̞ɪ] 傻:~仔兒

稚 tg'iɪ ~兒:傻子

[tsɪɪ] ~聲下:刺溜一下(滑倒)

倚 k'iɪ 站立

[miɪ] ~~兒想:暗自思索

惡 uɪ ~眾:遭到衆人厭惡

## 黎川方言單字音表之三

韵 調 聲	y	m	ŋ	ai	oi
陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽 平平聲去去
p p' m f v				攏拜 排○派敗 埋買賣壞 槐	杯貝 坯培配倍 ○媒每妹 灰悔匯
t t' n l	堆驢旅瀝 趣取趣罪 娛語雷壘 遇內			呆歹帶 猜才踩菜寨 奶奶 □○攏耐	堆掉對 崖○ 雷縷內累
ts ts' s				裁宰再 鰐柴甩帥	○ 衰○碎
tʂ tʂ' e	朱○主醉 吹除杵處住 豎隨水歲樹				
k k' ŋ h θ	居舉句 區瞿巨			皆解介 揩楷隘	該改蓋 凱概
虚迂于雨淤芋	○ ○	動銅桶痛洞 ○吳五○		推○艾 胎鞋○太大 挨矮隘	危魏 推孩海退袋 哀藹愛
ku k'u u				乖拐怪快 歪懷外	焜猥

[təyɪ] 捅:拿刀~過去

[mə] ~媽:母親

[mɪ] ~媽:祖母,父之母

[ŋɪ] 指示代詞,相當於“那”

[ŋɪ] 吻,答應聲:不會~一聲

[p'ain] ~仔:偏廈,靠着較大的房屋旁  
邊搭起的簡陋小屋

[laɪ] ~記:忘記。~尿:遺尿

[gaɪ] 咬:着渠(被他)~了一口

[haɪ] ~肩:垂肩

[moɪ] (植物)蕩萎:菜~下去了

[t'oɪ] 探:手~進去|~魚(抓魚)

[tsoɪ] 肉~兒:剁爛的肉團

[soɪ] ~田:耕翻和耙田的總稱

杵 tʂ'ɪ 摶、搗:把火~空來

淤 yɪ ~血

奶 nai 1 噥~

奶 nai 1 牛~

攏 laɪ 1 刀或茅草等割破皮膚:~破了皮

墮 k'ai 1 踩、踏:莫~到石灰

推 gai 1 ~了淋:被雨淋了

摔倒 toi 1 都,統統:禾~着水浸到去

縷 loi 1 打死~:打死結

猥 uoi 1 頑兒:去街上~

## 黎川方言單字音表之四

韻 調 聲	ei	au	iau	ou	eu
	陰陽上陰陽 平平聲去去 — 1 1 1 1 1	陰陽上陰陽 平平聲去去 — 1 1 1 1 1	陰陽上陰陽 平平聲去去 — 1 1 1 1 1	陰陽上陰陽 平平聲去去 — 1 1 1 1 1	陰陽上陰陽 平平聲去去 — 1 1 1 1 1
p p' m f v		包 鮑爆 拋刨 炮鮑 茅卯 貌	標 表○ 飄飄漂票 苗矛秒 妙	褒 保報 泡抱跑橐抱 毛 帽	剖 謀歛 茂 浮否阜
t t' n l	在○ 來	抄巢炒炒○ 燒○ 鬧	雕擦鳥吊料 鍊○斟餉嘯 ○ 尿	刀 倒到 操曹草套造 腦 撈老撈	兜○陡門 搗 漆○ 劃樓簷漏
ts ts' s	崽崽	招 找照 超潮 趙 燒韶少少部		糟 早躁 臊 嫂掃	鄒 走奏 搜愁戴瘦
te te' e			椒 剔醜 消 小笑		
k k' ŋ h θ		交 紋教 敲 巧○ ○熬拗 肴 孝效 坳 拗	驕 繖叫 橋○竅轎 燒饒 挑條曉跳 妖窯擾要耀	高 稿告 考靠 熬 傲 滔桃好套號 裸奧	勾 狗夠 坯 口扣 牛藕 偷頭故透豆 歐 嘔漚
ku k'u u					

[t'ei] 疑問詞，相當於“哪”：～個？

崽 tsei<sup>1</sup> 兒子

[t'au] ki?i ki?i ~～：服裝整齊的樣子

崽 tsei<sup>1</sup> 人，家伙

[lau] 看望：～病人

尠 t'au<sup>1</sup> 牛用角頂撞：～角

[k'au] ～額：前額突出，奔兒頭

熬 tua<sup>1</sup> ~豬膏：熬豬油

[gau] 叫：貓兒～春

拗 tua<sup>1</sup> 使物體彎曲折斷：～竹子[piau] ～豆仔：孩子出生七天時，分送  
豆子給鄰居家孩子吃，以示慶賀

拗 aui ~戾：固執，不聽勸告

[t'iau] ～豬：母的架子豬

掠 tiau<sup>1</sup> 莫相～：別打鬧

[niau] ～身：全身

橐 p'ou<sup>1</sup> 焦脆：豆仔炒得好～

[k'iau] ～結餐：糯米做的一種食品

撈 lou<sup>1</sup> ~秤：一種大秤

[teu] ～里～氣：言行冒失魯莽

熬 dou<sup>1</sup> ~夜：晚上不睡覺

[neu] “汝屋”合音

剗 leu<sup>1</sup> 挖、掏：～耳朵戴 seu<sup>1</sup> 動物的窩巢：狗～|鷄～

## 黎川方言單字音表之五

韵 調 聲	iəu	am/ap	iam/iaŋ	om/op
	陰陽上陰陽 平平聲去去	陰陽上陰陽陰陽 平平聲去去人入	陰陽上陰陽陰陽 平平聲去去人入	陰陽上陰陽陰陽 平平聲去去人入
p p' m f v	譏	凡 泛犯法乏		
t t' n l	丢劉柳 ○ 秋 就 牛扭 溜	耽 膽擔 答 ○ 參 蟬 暫插雜 南 納 ○ 篓覽 濫臘蠟	鑰點店 疊疊獵 簽潛 漸妾捷 拈嚴染 ○ 念業	○ 捕 ○ ○
ts ts' s		沾 斬佔 摺		撮 ○
tp tp' ç	周 ○ 酒咒 抽綢丑臭宙 修仇手秀壽		尖 接 纖 楪	
k k' ŋ h θ	鳩 九救 丘求 舊 休 朽 優由有幼又	監 ○ 減鑑 甲 ○ 破缺 怡 嚴 ○ 貪咸穀 探陷塔 鵝 ○ 鴨	兼 檢劍 劫 ○ 謙鉗歎欠儉怯 添甜險 墊貼俠 淹鹽掩厭焰腌葉	甘 感轄 鴿恰 堪 ○ 勘 磕 ○ 含 ○ 憊 合 庵 ○ 暗 署
ku k'u u				

[rəniə] 繙：條：～頭髮 | ～痕  
 [tciəuŋ] ～酸：很酸。～灝：很灝  
 [tapi] 苦～了：(味道)極苦  
 [lam] ～懦：懦善溫和  
 [kam] 叽，啄：黃雀～卦  
 [k'am] 洋～皮：白鐵皮  
 [gam] ～頭：漢字部首“厂”  
 [gap] 黃～李：一種黃顏色的李子  
 [am] 硌：凳仔好～人  
 [niam] ～兒：貓  
 [kiap] 拔：～眉毛  
 [top] ～泥：(用踐踏的方法)和泥

[t'om] ～釵：鏡鏡  
 [lop] ～ sop：垃圾  
 [sop] lop：～：垃圾  
 [k'om] 咳嗽  
 [ŋom] 摻：～桌仔  
 [hom] ～紅：較深的紅色  
 [hom] 煮：～豬食  
 [om] 花～：花蕾  
 捕 nom～ 手：兩手抱在胸前  
 怡 kop：戲面～：假面具  
 署 op：聚攏：把穀～攏來

## 黎川方言單字音表之六

韵 調 聲	εm/εp	im/ip	an/ai?	on/oi?					
陰陽上陰陽陰陽 平平聲去去入入	4 1 1 4 4 4 1	陰陽上陰陽陰陽 平平聲去去入入	4 1 1 4 4 4 1	陰陽上陰陽陰陽 平平聲去去入入	4 1 1 4 4 4 1				
p p' m f v			班 攀 蠻 翻環 攔懶	板 盼 慢 反販 懶爛	扮 辦 拔 飯發罰 ○辣	八 ○ ○ ○ ○	搬 伴盤 滿蒲 完曉 歡完	半鉢 判叛潑 慢抹末 煥緩佛	
t t' n l	○ ○○ ○	林 侵尋寢 立笠 ○集 ○質○	單 餐殘鏟炭 難攏懶	揮旦 ○察 ○掠 ○辣	姐笪 ○賺 ○掠 ○辣	端 余團 暖 圓卵	短鍛 ○撮 ○撮 ○亂	鍛 ○撮 ○撮 ○將	
ts ts' s	簪 森 滲 濕			盞贊 山傘散	紮開 殺銅	鑄 酸	纂鑄 算	卒卒 刷	
te te' e		針○枕浸 沉朕 心○沈○甚濕十	汁○ ○						
k k' ŋ h θ		金 姈琴 吟	錦禁 泣及	娘 顏眼○雁 攤開坦嘆 音壬飲蔭任人	簡諫 ○○ ○○	○	肝 ○○	程幹 侃看 ○岸 斷寒罕漢汗 安按	割 閹 ○岸 脫奪 握
ku k'u u				關 圈權大 彎頑軟	捲絹 勤倦 萬挖月	刮 ○缺 ○	官 寬 ○	管罐 款 完碗	括 挽換

[tem₁] ~厚:很厚  
 [tep₁] ~聲下:心裏暗暗一驚  
 [tep₁] ~重:很重  
 [nem₁] ~尖:(聲音)很尖  
 [t'ima₁] 物體很涼:竹牀好~人  
 [nip₁] 振,用乾布吸去液體  
 [teim₁] ~甜:很甜  
 [teip₁] 吮吸:~奶  
 [sim₁] 兩臂左右平伸,兩手伸直之間的長度  
 [sim₁] ~~仔:服裝筆挺整齊  
 [t'ai₁] 蟬蟬

[lai?₁] ~名:最後一名  
 [kai?₁] 斜視,瞥:~一眼  
 [jan₁] 港~仔上:河沿上  
 [ai?₁] 打~·te'i :打噴嚏  
 [k'uai?₁] 雷擊:雷公~倒了樹  
 [p'oi?₁] ~筆:添筆  
 [yon₁] 打~:打瞌睡狀  
 [tai?₁] 使勁扔:把鞋仔~過去  
 男陰  
 將 loi?₁ ~袖:把袖子往上推  
 卒 tsoi₁ 生~  
 卒 tsoi₁ 兵~