

语 文
小丛书



文言文语法常识



北京人民出版社

601221
语文小丛书

文言语法常识

北京师范大学中文系 编写组
《文言语法常识》

北京人民出版社

语文小丛书

文言语法常识

北京师范大学中文系编写组
《文言语法常识》

*

北京人民教育出版社

新华书店北京发行所发行

北京印刷二厂印刷

*

1973年5月第1版 1973年5月第1次印刷
书号：9071·6 定价：0.19元

出版说明

为了帮助广大工农兵和青少年提高语文水平，更好地学习马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，学习其他科学文化知识，我们在有关单位的协助下，编辑出版这套《语文小丛书》，其中包括原北京出版社出版、现在又重新修订的重版书。

在编写和修订这套小丛书的时候，我们力求结合三大革命斗争的实际，选择例句，介绍有关语文方面的基本知识。但由于我们水平所限，又缺乏编辑普及读物的经验，一定有不少缺点和错误，殷切地期望读者批评指正。

北京人民出版社

一九七三年五月

目 录

前 言	1
第一章 实 词	4
一 名 词	4
二 动 词	6
1 动词的使动用法	7
2 动词的被动用法	8
三 形容词	10
四 数量词	12
五 代 词	13
1 之、其	14
2 单数和复数同形	16
3 者、所	18
六 词类活用	22
1 名词用如动词	23
2 形容词用如动词	25
3 数词用如动词	26
第二章 虚 词	28
七 副 词	28
1 程度副词	28

2 范围副词	29
3 时间副词	30
4 情态副词	31
5 否定副词	31
6 谦敬副词	33
八 介 词	34
1 以	35
2 于(於)	36
(附)诸	37
(附)焉	38
九 连 词	39
1 之	39
2 而	41
3 则	46
4 以	49
十 语气词	50
1 也	50
2 矣	52
3 乎(邪、与)	54
(附)诸	56
4 哉	57
5 句首、句中语气词	58
6 语气词连用	59
第三章 句 子	60
十一 句子成分	60

1	名词谓语句	61
2	副词谓语句	63
3	双宾语	64
十二	词 序	66
1	宾语的位置	66
2	介词及其宾语的位置	70
3	数量词的位置	71
十三	省 略	72
1	主语的省略	72
2	动词谓语的省略	73
3	介词或其宾语的省略	74
十四	文言中几个习惯句式	76
1	“如……何”、“奈……何”、“若……何”	76
2	“何以……为”	78
3	“孰与”	78
4	“有以”、“无以”	79
十五	复 句	80
1	并列复句	80
2	递进复句	81
3	选择复句	81
4	转折复句	82
5	条件复句	82
6	假设复句	83
7	因果复句	83

前 言

伟大领袖毛主席教导我们：“中国的长期封建社会中，创造了灿烂的古代文化。清理古代文化的发展过程，剔除其封建性的糟粕，吸收其民主性的精华，是发展民族新文化提高民族自信心的必要条件；但是决不能无批判地兼收并蓄。”^①又教导我们：“我们还要学习古人语言中有生命的东西。由于我们没有努力学习语言，古人语言中的许多还有生气的东西我们就没有充分地合理地利用。当然我们坚决反对去用已经死了的语汇和典故，这是确定了的，但是好的仍然有用的东西还是应该继承。”^②

为了批判地继承我国古代文化遗产和学习古人语言中有生命的东西，就要阅读古代文献。而我国的古代文献大多是用文言文写的，因此我们就要具有一定的阅读文言文的能力。为了帮助初学的同志能够较有

① 毛泽东：《新民主主义论》。见《毛泽东选集》合订本，第六六七—六六八页。

② 毛泽东：《反对党八股》。见同上书，第七九四—七九五页。

条理地掌握文言中一些基本的语法特点，我们编写了这本《文言语法常识》，供同志们参考。

文言文，一般说来，是以春秋、战国以至汉代的语言为基础的古代表面语言。由于时代离我们远，变化相当大，因此今天学起来有一定的困难。但现代汉语是古代汉语的继承和发展，现代汉语和古代汉语比较起来，既有不同的地方，又有相同的地方。因此，我们在学习文言文时，既不能认为它很难，简直无从掌握；也不能认为它很容易，可以一学就会。我们还是应该“下苦功”^①来学习。

现代汉语和文言不同的地方，表现在语音、词汇、语法等各个方面。而从阅读古书的角度来看，主要的困难是在语法和词汇两方面。因此，我们学习文言文，除了要掌握文言的语法规则外，还应该阅读一些文言作品，以便掌握文言的常用词汇和熟悉这种语言实际。阅读一些文言作品和学习文言的语法规则这两方面是相辅相成的。我们必须把学习语法和阅读作品结合起来，运用我们学习到的语法知识去分析理解作品中的语言，而又在阅读中来加深理解和巩固我们学到的语法知识，这样才能较快地提高阅读文言文的能力。

^① 毛泽东：《反对党八股》。见《毛泽东选集》合订本，第七九四页。

本书是为初学的同志们介绍一些文言语法中最基本的常识，因此，对于那些在阅读较艰深的古文作品时才可能遇到的或有争论的语法现象，本书就不论述了。本书是以北京市中学语文课本中有关现代汉语的语法理论为基础来论述的，所以有关名词术语的解释、分类的标准等等，都基本上以中学语文课本为准。例句也尽量从中学语文课本中选用，并且都做了今译。

由于我们思想水平和业务水平都不高，在语法知识的论述、例句的选择和解释等方面，一定会有很多缺点和错误，我们诚恳地希望读者同志们批评指出。

第一章 实 词

一 名 词

文言中的名词在语法功用上与现代汉语基本相同，一般用做句子的主语、宾语和定语。例如：

【1】章邯已破项梁军。（《史记·项羽本纪》）

——章邯：名词，做主语。军：名词，做宾语。

项梁：名词，做定语。

【2】永州之野产异蛇。（柳宗元：《捕蛇者说》）

——野：郊外，名词，做主语。永州：名词，做定语。蛇：名词，做宾语。

文言中的名词，除了句子中充当主语、宾语、定语外，它有时也可以直接修饰动词，做状语。大致有三种情况。

（1）表示比喻。有“象……那样地”和“象……似的”的意思。例如：

【3】项伯亦拔剑起舞，常以身翼蔽沛公，庄不得击。

（《鸿门宴》）

——项伯也拔剑起舞，常常用身体象翅膀那样地遮挡住刘邦，项庄没能刺杀了。“翼”：名词，修饰动词“蔽”，做状语。

【4】其后，秦稍蚕食魏。（《史记·魏公子列传》）

——这以后，秦国逐渐地象蚕（吃桑叶）似的吃掉魏国。“蚕”：名词，修饰动词“食”，做状语。

（2）表示态度。有“当作……那样”和“象……似的……”的意思。例如：

【5】君为我呼入，吾得兄事之。（《鸿门宴》）

——您（指张良）替我叫他（指项伯）进来，我可得当作哥哥那样来待他。“兄”：名词，修饰动词“事”，做状语。

【6】彼秦者，……虏使其民。（《战国策·赵策》）

——那个秦国，……象使用俘虏似的来使用它的老百姓。“虏”：名词，修饰动词“使”，做状语。

（3）表示处所和工具。例如：

【7】夫以秦王之威，而相如廷叱之。（《史记·廉颇蔺相如列传》）

——象秦王那样威严，而蔺相如还在秦王朝廷上呵叱他。“廷”：名词，表示处所，修饰动词“叱”，做状语。

【8】事不目见耳闻，而臆断其有无，可乎？（苏轼：《石钟山记》）

——事物不用眼睛看，不用耳朵听，却主观推断它的有无，可以吗？“目”、“耳”：名词，表示工具，修饰动词“见”、“闻”，做状语。

方位词是名词的一种。在文言中，方位词也可以用来修饰动词，做状语，表示动作的趋向。例如：

【9】客曰：“既登景夷之台，南望荆山，北望汝海，左江右湖，其乐无有”。（枚乘：《七发》）

——客人说：“登上了景夷台，向南望荆山，向北看汝海，左边长江，右边洞庭湖，那乐趣是天下没有的。”“南”、“北”用在动词“望”之前，表示动作的趋向，有“向南”、“向北”的意思，做状语。

二 动 词

文言中的动词在语法功用上也与现代汉语基本相同，一般用做句子的谓语。例如：

【10】齐师伐我。（《曹刿论战》）

——齐国的军队攻打我国。“伐”是动词，做谓语。

文言中的动词，除了一般用做句子的谓语外，有时还可以用来修饰另一个动词谓语，做状语，表示行为的方式。比较多的情况是在用做状语的动词之后用

“而”字和动词谓语连接。例如：

【11】 唼拜谢，起，立而饮之。《《鸿门宴》》

——樊哙拜谢，起身，站着喝了它。

立：动词，做状语，修饰谓语“饮之”。

更多的情况是用动宾词组做状语，用“而”字和动词谓语连接。例如：

【12】 老妇恃辇而行。《《触谿说赵太后》》

——老妇（我）靠着车辇来走路。恃辇是动宾词组，做状语，修饰谓语“行”。

【13】 项王按剑而跽。《《鸿门宴》》

——项羽按着宝剑跪起来。“按剑”是动宾词组，做状语，修饰谓语“跽”。

1 动词的使动用法

所谓动词的使动用法，是指主语所代表的人、物不施行这个动作，而是让宾语所代表的人、物施行这个动作。例如：

【14】 将尉醉，广故数言欲亡，忿恚尉，令辱之，以激怒其众。《《史记·陈涉世家》》

——将尉喝醉了酒，吴广故意多次地说想要逃跑，使将尉非常生气，让（将尉）侮辱自己，来激怒那些戍卒。“忿恚”（fèn hūi 恼怒）这个动作不是主语“吴广”所具有，而是使宾语

“尉”所具有，所以“忿恚”是使动用法。

- 【15】操军方连船舰，首尾相接，可烧而走也。（《赤壁之战》）

——曹操的军队刚刚连起了船舰，船与船首尾相接，（我们）可以用火攻把他赶跑喽。“可烧而走也”是“我可烧而走之也”的省略。“走”，不是我们“走”，而是“使曹军走”，也就是“把曹军赶跑”的意思。“走”是使动用法。这一点和“烧”对照起来很容易理解。“烧”就是主语“我们”发出的动作，“我们烧曹操军队的船舰”。所以“烧”和“走”这两个动词，一个是一般用法，一个是使动用法。

文言中动词的使动用法一般没有什么特殊标志，需要我们根据上下文的意义来判断。有的动词的使动用法，在读音上有所改变，我们也应加以注意。例如：

- 【16】季氏饮大夫酒。（《左传》襄公二十三年）

——季氏（鲁国大夫季武子）让大夫们喝酒。“饮大夫酒”，不是“喝大夫们的酒”的意思，而是“让大夫们喝酒”的意思。“饮”是使动用法，读去声（yìn）。

2 动词的被动用法

文言中被动意义的表达，常有如下几种方法：

(1) 动词前使用表示被动意义的助动词“见、为、被”等。例如：

【17】 欲予秦，秦城恐不可得，徒见欺。《史记·廉颇商相如列传》

——要给了秦国，秦国的城恐怕不能得到，白白地被欺骗了。

【18】 诚令成安君听足下计，若信者亦已为禽矣。《史记·淮阴侯列传》

——真要让成安君听了你的计策，象我韩信这样的人也已经被擒了。禽：同擒。

【19】 错卒以被戮。《史记·酷吏列传》

——鼂错结果因此被杀。

(2) 动词后使用介词“于”，介绍出动作的主动者。例如：

【20】 吾不能举全吴之地，十万之众，受制于人。《赤壁之战》

——我不能拿着全吴国的地方，十万多的兵力，受人家的摆布。

【21】 兵破于陈涉，地夺于刘氏。《汉书·贾山传》

——兵被陈涉打败，土地被刘邦夺去。

(3) 用“为……所……”的句式表示被动。例如：

【22】 今不速往，恐为操所先。《赤壁之战》

——现在不赶快去，恐怕被曹操抢了先。

- 【23】巨是凡人，偏在远郡，行将为人所并，岂足托乎？（《赤壁之战》）

——吴巨是个普通的人，位在偏远的州郡，就要被别人兼并，那里能够依托呢？

三 形 容 词

文言中的形容词在语法功用上与现代汉语基本相同，一般用做句子的谓语、定语、状语。例如：

- 【24】由山以上五六里，有穴窈然，入之甚寒。（《游褒禅山记》）

——由山往上五六里，有个洞穴，深远幽暗，进到洞里边，非常寒冷。窈(yǎo)然：形容词，做谓语。寒：形容词，做谓语。

- 【25】他日，驴一鸣，虎大骇，远遁。（《黔之驴》）

——另外一天，驴一叫唤，老虎非常害怕，远远地逃跑了。大、远都是形容词，做状语。

- 【26】小大之狱，虽不能察，必以情。（《曹刿论战》）

——小的、大的案件，虽然不能仔细审查，但是一定根据真实情况（判断）。小、大都是形容词，做定语。

文言中形容词除了一般用做谓语、定语、状语外，有时也可以充当句子的宾语和主语。这种做主语或宾