

福建
历代
名人
传略

福建人民出版社





福建历代 名人传略

福建师范大学历史系
《福建历代名人传略》编辑组编

福建人民出版社

一九八七年·福州

福建历代名人传略
福建师范大学历史系
《福建历代名人传略》编写组编

*

福建人民出版社出版
(福州得贵巷27号)
福建省新华书店发行
福建新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 7.5印张 2插页 161千字

1987年10月第1版

1987年10月第1次印刷

印数: 1—3 250

ISBN 7—211—00320—0

书号: 11173·126

K·26

定价: 1.35 元

序

福建地处东南海隅，开发较晚，但自唐宋时代，即已出现了不少人才，对我国的政治、经济和文化各方面都做出了杰出的贡献，到了近代，贡献尤为显著。我们这一代人应该了解先辈的光辉事迹，从而激励自己奋发上进，在党的领导下，做出无愧于先人的更加宏伟壮丽的事业。福建师范大学历史系福建地方史研究室为此编辑了这本《福建历代名人传略》。

我读完此书之后，觉得它有四个优点：

其一，书中介绍的福建名人虽然只有三十六个，但都具有一定的代表性。从时间上说：陈元光、欧阳詹、王审知等三人属于唐五代；杨亿、柳永、蔡襄、范汝为、李纲、张元干、郑樵、朱熹、袁枢、严羽、真德秀、刘克庄、陈吊眼、许夫人等十四人属于宋代；邓茂七、俞大猷、李贽、陈第、张燮、黄道周、郑成功等七人属于明代；陈梦雷、华岳、黄慎、陈化成、林则徐、沈葆楨、林俊、邱二娘、林纾、严复、方声洞、林觉民等十二人属于清代；这就包括了各个时代的出色历史人物。从才德方面说：陈元光、王审知、蔡襄、沈葆楨是政治家；朱熹、真德秀、李贽、严复是哲学家、思想家；欧阳詹、杨亿、柳永、张元干、刘克庄、陈梦雷、林纾是文学家；严羽是文学批评家，华岳、黄慎是画家；郑樵、袁枢是史学家；张燮是地理学家；陈第是音韵学家；李纲、黄道周、郑成功、林则徐是民族英雄；俞大猷、陈化成是爱国将领；方声洞、林觉民是革命烈士；范汝为、

陈吊眼、许夫人、邓茂七、林俊、邱二娘是农民起义领袖；这就包括了各个方面的出色人才。所以说这部书是有一定的代表性的。

其二、各篇传略、文章虽不长，但能突出每个人的重点，写出各个人的特色。例如：对政治家陈元光，突出他善于处理好畚汉之间的民族关系和用人唯贤；对王审知，突出他善于处理军民之间的关系和注意发展农业生产、交通贸易以及文教事业；对蔡襄，除充分表扬他的政绩之外，更突出他的诗文及书法艺术的修养；对沈葆楨，除叙述他在巡视台湾期间所作的成绩之外，特别突出他办理船政的贡献和他重视科学技术的精神。这就使同是政治家的四个人各有不同的特色。又如：对民族英雄李纲，则突出他一生主要的事业是坚持正义的抗金斗争，反对金奴隶主贵族对广大汉族人民的掠夺与屠杀；对黄道周，则突出他对阉党与奸臣的斗争和抗清复明的坚定意志以及在学术上的成就；对郑成功，则于抗清复明之外，更突出他收复台湾后领导军民致力于经营台湾的事业；对林则徐，除表彰他坚决禁烟抗英之外，特别突出他是一位杰出的政治家、思想家、爱国主义者，突出其福国利民、与民除害、置生死于度外，以及敏锐地意识到沙俄侵略必须认真对待的爱国热忱和政治远见。这就使同是民族英雄的四个人又各有不同的特色。又如：对史学家郑樵，特别突出他注重实际知识和书本知识相结合的治学方法；对袁枢，特别突出他努力继承我国古代史学家公正不阿、忠诚谅直、勇于谏诤和秉笔直书的优良传统。这就使同是史学家的两个人也各有不同的特色。又如：对爱国将领俞大猷，既表彰他善于治军抗倭，同时又突出他的出色政绩；对陈化成，除表彰他坚决反抗英帝国主义侵略外，特别突出他的军民团

结克敌制胜的思想，并极力叙述他爱护士兵与士兵同甘共苦的事迹。这就使同是爱国将领的两个人又各有不同的特色。其他人物，也都写得重点突出，各有千秋。

其三，此书议论虽不多，但臧否人物，每得其平。例如：对文学家杨亿，认为不应仅仅以西昆体来评价，应该读他的全集和了解他一生的治行；柳永的词，虽然多写羁旅行役、离愁别恨、思想内容比较消极，并且有一些色情描写，有严重的缺陷，但他对功名的怀疑和厌弃，对封建礼教的冲击，对被压迫妇女的同情，也有一定的进步性；对刘克庄为贾似道拜太师和“平章军国重事”写贺启一事，则认为他以年逾八十的老人，远居福建乡下，对贾后来的行径，可能不太清楚，未必是甘心阿谀这个误国的败类；对林纾，指出他晚年对新文化新思想始终抱着敌对的态度，同时也指出“林译小说”不只是在清末民初的文坛上影响很大，就是对五四新文化运动也起过积极的作用，这些议论都很持平。又如：对哲学家、思想家朱熹，指出他的“存理去欲”的说教，一方面是钳制人民的思想，另一方面对于压抑大官僚地主的胡作非为，整顿腐败的风俗也有积极意义的。朱熹的哲学思想虽属于客观唯心主义体系，但他从教育实践中体验出来的教育理论和教学方法，有不少可取之处；对李贽，指出他对孔学的非难，对当权者的揭露和批判，根本目的是要他们改弦更张，革新政治，而不是反对封建政制，他虽然有一点朴素的唯物论因素，但主要是唯心论者；对严复，指出他作为一个思想家，确是一个不懈地向西方寻求真理的代表人物，但也指出他终于随着阶级偏见的加深，由改良派变成保守派的缺点，这些评价也都是正确的。

其四，书中不但对民族英雄、爱国将领和革命烈士给以

热情的歌颂，而且特别注意表彰农民起义领袖的英勇事迹。他们之中，不但有范汝为、陈吊眼、邓茂七、林俊等四名男性，还有许夫人、邱二娘两位女性，有汉族的义军领袖，也有畬族的义军领袖，如陈吊眼及许夫人两人便是。特别值得注意的，是能把农民起义军的优异品质和爱国精神突出地表现出来。例如：对于范汝为，极力赞扬他善于团结和发挥知识分子的作用；对陈吊眼，特别突出他响应文天祥的号召，挺身而出助宋抗元的爱国行动和艰苦奋斗；对许夫人，表扬她配合陈吊眼勇敢地冲破封建礼教的束缚，点燃了闽粤劳动妇女反封建、反压迫的斗争火把；对邓茂七，表扬他英勇机智，善于利用“编民为甲”的机会进行合法的斗争，及把没收财物分给贫苦农民，得到了广大人民的欢迎和支持；对林俊，论述其在艰难的情况下所以能坚持反清斗争，原因在于和人民群众保持紧密联系，得到人民群众的支持，更指出他善于团结一切反清力量。象以上这些农民起义军领袖的传记，充分显示出作者和编者的阶级立场是鲜明的，能突破旧历史学家的阶级局限。

本书也有不足的地方。因此书尚属初编，篇幅有限，福建历史上还有许多名人无法收入。例如唐五代中著有《闽川名士传》的侯官黄璞，著《黄御史集》的莆田黄滔，还有由五代入宋，著有《江表传》等书的宁化郑文宝，这三人对开发闽中文学风气都是极有关系的人，应该补入。宋代同安的苏颂既是文学家又是杰出的科学家；宋元之际，长溪谢翱著《晞发集》，连江郑思肖著《铁函心史》，其人其文，均独出冠时；元代的浦城扬载，著《杨仲宏集》，诗文一洗宋季之陋，为元四大家之一；这四个人也是应该增补的，明代也有应补的人，例如政治家有福清叶向高，他对明代的政治很有

影响；文学家有长乐林鸿、侯官曹学佺等人，发展了闽中的诗派。清代名人，如宁化伊秉绶的书法，闽县陈寿祺的经学，以及戊戌政变六君子之一的林旭、黄花岗革命烈士的林文、均系不可多得的人物，亦待补充。至如当代海军界耆宿萨镇冰，爱国华侨领袖陈嘉庚以及无产阶级老一辈革命家张鼎丞、邓子恢等人，也都应该加以论列。这只好等待二编三编了。我希望福建地方史研究室诸同志能再接再厉再写一部续编，使内容更为完备，那对福建地方史研究的贡献就更大了。

一九八三年一月十七日黄寿祺谨序

目 录

序.....	黄寿棋
陈元光.....	(1)
欧阳詹.....	(6)
王审知.....	(11)
杨 亿.....	(17)
柳 永.....	(22)
蔡 襄.....	(28)
范汝为.....	(33)
李 纲.....	(36)
张元干.....	(42)
郑 樵.....	(47)
朱 熹.....	(54)
袁 枢.....	(66)
严 羽.....	(75)
真德秀.....	(79)
刘克庄.....	(86)
陈吊眼.....	(90)
许夫人.....	(95)
邓茂七.....	(98)
俞大猷.....	(102)
李 贽.....	(107)

陈 第	(117)
张 燮	(126)
黄道周	(131)
郑成功	(137)
陈梦雷	(144)
华 岳	(149)
黄 慎	(157)
陈化成	(162)
林则徐	(170)
沈葆楨	(183)
林 俊	(193)
邱二娘	(200)
林 纾	(204)
严 复	(213)
方声洞	(218)
林觉民	(223)
编后记	(230)

陈元光

(657—711)

陈元光，字廷鉅，号龙湖，祖籍河南光州固始县，生于唐高宗显庆二年（六五七年），十四岁那年随父入闽，后定居龙溪云霄。

陈元光出身于官僚家庭。祖父、父亲以及诸伯叔都是唐朝的将领。父名政，胆略兼备，刚毅果断，战功卓著，被提拔为玉铃卫朔府左郎将归德将军。^①元光从小喜欢读书，聪明过人，十三岁就“领乡荐第一”。他不仅“通儒术”，尤精军事，所著《兵法射诀》，颇有名。^②

唐总章二年（六六九年），福建与广东交界地区的畬族和汉族人民因争夺山地，发生了武装冲突。当时居住这一地区的，除了畬族，还有壮族和杂居其间的汉人。这些少数民族什么时候来这里定居，因为史料缺乏，目前尚无法查考。但汉人曾在此建立过绥安、兰水两个县。到了隋朝，政府因鞭长莫及，便在开皇十二年把绥安、兰水两县并入龙溪县。^③此后，所有入闽的政府军队只驻扎在九龙江东岸，沿九龙江插柳为营，所以九龙江又名柳营江^④。

这一次畬汉之间的武装冲突，规模较大，闹得闽粤交界

① 薛凝度：《云霄厅志》卷四《宦绩》陈政条。

② 薛凝度：《云霄厅志》卷四《宦绩》陈元光条。

③ 《隋书·地理志》。

④ 光绪《漳州府志》卷四〇《古迹》。

地区无法安宁。“民苦蛮獠之乱，金乞镇帅以靖边方^①。唐高宗李治为避免畬汉冲突的蔓延扩大，升任陈政为朝议大夫统岭南行军总管事，令他带兵“镇泉潮间”。并勉励他说：“莫辞病，病则朕医，莫辞死，死则朕理。”^②因此，年仅十四岁的陈元光，便于咸亨元年（六七〇年）随父入闽。

陈政父子率府兵三千六百名，战将一百二十三员，连同各人的家眷，千里迢迢，来到“地多瘴疠”的九龙江畔驻扎。面对强大的官军，畬族并不畏惧，他们组织人马，主动出击，企图把刚安下营寨、人地生疏的唐军一举歼灭。可是战斗一打响，蓝、雷两个部族的头目便相继阵亡，陈政乘胜追击，驱兵直入，一连拔掉了畬族的三十六个山寨，取得了入闽的第一次胜利。

然而，畬族并不服气，他们聚集了更多的人马，发动反攻，迫使唐军退守九龙山。畬族人民的顽强抵抗，使陈政一筹莫展，只得“奏请益兵”^③。

为加强官军势力，唐高宗又派了陈敏、陈敷（陈政的亲兄弟）率领“军校五十八姓”入闽支援，元光的祖母魏氏也随军来闽。敏、敷二人因适应不了南方气候，都死在途中。该队伍就由年迈的魏氏率领来漳。陈政得到增援后，就派人到九龙江上流“治筏连渡”^④，从小路抄袭畬族的武装队伍。这支临时组合的畬族武装，见形势不利，就各自散去。于是，陈政就把队伍开到“梁山之云霄镇”，并作下落籍的部署。

仪凤二年（六七七年）陈政病故，二十一岁的陈元光世

① 薛凝度：《云霄厅志》卷一《建置》。

② 嘉庆《云霄厅志》（民国版）卷一七《艺文》。

③ 薛凝度《云霄厅志》卷四《宦绩》陈政条。

④ 同上书，《丁儒传》。

袭了玉钤卫朔府左郎将归德将军职，带领了这支近万人的队伍。从此，陈元光就率领所部人马开发漳州（今龙溪地区）。

唐日之前，漳州地区尚未开发，到处渊深林茂，荆棘丛生。畬族、汉人杂处其间。所以，能否处理好畬汉关系，直接影响漳州地区的开发。为了团结畬族，陈元光划地建立“唐化里”，收容归附的畬族人民，让他们自己管理自己，不许汉人杂处其间，或侵占他们的山地。在生产上，又努力帮助他们解决种籽、耕牛和农具等困难，使他们得以安居乐业。

随着畬汉关系的好转，驻扎在云霄镇“火田村”的唐府兵，也全面地投入辟草莽、斩荆棘、建宅第、开展大规模生产建设的活动。经过八年“备极劳瘁”的草创经营，到垂拱二年（六八六年），终于使大片的山林变成了连绵不绝的梯田，火田畬地变成膏腴良田，开发工作收到了初步成果。“火田村”，这个由陈政父子建立的村庄，其村名历经一千三百一十多年而不改换，就是人们不忘其艰辛创业精神的见证。

随着土地日益开辟，人民逐渐生聚，村落不断扩大，置州设县不仅必要，而且条件也已成熟。武后垂拱二年十二月，陈元光亲具奏疏，力陈“置州县以控岭表”^①的重要，这一意见，得到了宰相侍从裴炎、娄师德、裴行立、狄仁杰等人的支持。但委任谁为漳州刺史呢？议论结果，众臣一致认为：“遐方不易治，刺史非元光不可。”^②武后采纳了他们的意见，诏令置漳州（郡治在今天的云霄镇），以其地立漳浦以为属县，以元光为刺史，并给予“自别驾以下自辟置”

①② 光绪《重刊漳浦县志》卷一七《艺文》。

的大权。

陈元光不仅治兵有方，施政也颇有办法。他能“待人以诚，任人唯贤”，对手下一百二十三员战将，各个人的性格、品德和才能都了如指掌，按其才能委以重任。如偏将宣威将军许子中之子许天正是个“宅心正大，处己无私”的人，就推荐他担任本州司马；宁远将军李义之孙李伯瑶和府兵校尉林添德之男林章皆“处己方严，临事果断”，就让他们“领本州牧事参军”；卢如金、涂本顺、戴汝孙、涂光彦四人均“用意精深，勤于职事”，则分别安排他们为“司仓、司甲、司户、司法四参军事”；安远将军张述仁之孙张伯纪“性多慈仁”，就让他“主本州邑事”；府兵校尉马仁之子马仲章、府兵队正赵可铭之孙赵伯恭、郑子寿之男郑业都能“奉公维谨”，就让他们任“丞、尉、判、簿”。这些被陈元光选用的人，在实际工作中个个都能发挥其所长。如李伯瑶在凿鹅头山平娘子诸峒中，功勋卓著；许天正在置堡守土中表现最勤。其余如丁儒、卢如金、马仁、沈世纪等人，都在开村落，收散亡，营农兴教，通商惠工等各项工作中表现出色，成绩斐然。

陈元光虽然出身行伍，但却十分重视教育事业的建设。他说：“其本则在创州县，其要则在兴庠序”^①。漳州地区办教育事业，是从陈元光开始的。

陈元光从十四岁入闽，直到睿宗景云二年（七一一年）被蓝奉高暗杀而死，在闽共四十二年。经过这四十多年的开发，终于使“北距泉建，南逾潮广，东接岛屿，西抵虔抚，方数千里”的漳州地区，从原来的“荒榛如是，几疑非人所

^① 光绪《重刊漳浦县志》卷一七《艺文》。

居”的状况改变为“花卉三冬绿，嘉禾两度新”^①的繁荣景象。陈元光不愧是开发漳州地区第一人。唐朝廷为了表彰陈元光的功绩，赠他为豹韬镇军大将军，赐谥忠毅文惠。开元四年追封颖川侯，赐谥昭烈。他的儿子珣，孙子泮，曾孙谟，历任漳州刺史，在守土牧民、开发建置中也都立有政绩。

(林祥瑞)

② 光绪《重刊漳浦县志》，《丁儒归闲二十韵》。

欧 阳 詹

欧阳詹，字行周，唐福建泉州晋江潘湖村人，生卒年不详。欧阳詹的祖上和父兄曾任瓠、闽、粤地方官吏^①。他生活在安史乱后的中唐，历经肃宗、代宗、德宗三朝，是泉州地区历史上第一个进士、文学家，官至国子监四门助教。

欧阳詹少时聪颖，善于约束自己，不随便嬉戏，唯一的爱好是读书和写诗作赋。他喜欢独自拿着书本到风景秀丽的河滨山畔诵读，时常读到暮色暝暝，还乐而忘归。遇到不明白的字句，便虚心向长辈求教，契合己意，有所收获，便铭刻在心，长吟不已。^②

年轻时，欧阳詹先与“隐者”罗山甫等在家乡读书，后到泉州城北清源山虎岩、城东南吟啸桥（今属晋江县）攻读，又随其母到南安高盖山（后人为纪念他，改名诗山）白云书室读书，还到他的好友，名士林藻、林蕴兄弟的家乡莆田县兴教里福平山下的灵岩精庐读书五年。

由于欧阳詹勤学好问，刻苦钻研，又有独特见解，因而学问大有长进，操笔属词，“言秀而多思，率人所未言者”。德宗贞元初年，他“文词崛起”，声名大振，“瓠闽之乡不

① 韩愈：《欧阳生哀辞》；《新唐书》、《福建通志》、《泉州府志》、《晋江县志》欧阳詹传。

② 《欧阳行周集·门人李贻孙序》；《泉州府志·欧阳詹传》。

知有他人，唯知有詹也”^①。

闽南地处祖国东南沿海，秦汉时期经济文化落后。西晋末年，中原衣冠南渡，大批在晋江流域定居，至梁代设郡治于今南安丰州。从此，闽南的政治、经济、文化才逐步得到发展。唐睿宗景云二年（七一一年），定泉州府（今泉州市）为闽南首邑，泉州从此成为“人文鼎盛”之邦。但在漫长的岁月里，泉州士子囿于旧习，耽恋家乡土地“肥衍”和“山泉禽鱼之乐”，“虽有长才秀民，通文书吏事，与上国齿者交往，未肯出仕。”^②从隋炀帝大业年间（六〇五年——六一八年）开创科举制，到唐德宗贞元七年（七九一年）欧阳詹中进士前的近一百八十年间，泉州没有一人参加进士考试。因而，后人曾形象地说“在汉如长夜，在唐如味爽。”^③

唐泉州刺史薛播、席相和福建观察使常袞都是当时富于文彩，努力为国家罗致人才的贤明官吏。薛播于建中、贞元年间两度任泉州刺史，他很赏识欧阳詹的才华，经常带他到西九日山与南来的隐逸诗人秦系，以及越南仕唐贤相、贬谪为泉州别驾（州刺史的佐吏）而挂冠隐居的姜公辅等人交游，谈文论道，借以见重名流，而播其声名。^④席相继薛播之后任泉州刺史，“敷文兴教”，热情奖掖后进，对欧阳詹大为器重，举凡宴会和兴建楼堂，都邀请参加，让他撰文写诗志盛。常袞也是一位爱才的官吏，建中初年，他罢相贬为福建观察使，到任后，大兴学校，亲自讲学，以宾主之礼对待生员。席相引荐欧阳詹到福州谒见常袞。常袞赞叹欧阳詹的

-
- ① 《欧阳生哀辞》；《欧阳行周集·李贻孙序》；《泉州府志·欧阳詹传》。
- ② 《欧阳生哀辞》；《新唐书·欧阳詹传》。
- ③ 《欧阳行周集》附录；明陈让：《嗣修欧阳书室记》。
- ④ 见《新唐书》、《泉州府志》薛播传。