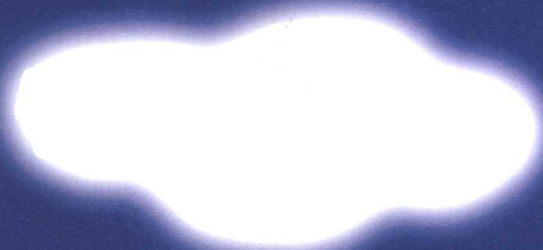


中学生心路第二辑

心情是一朵云

海 汐 子 著
天 出 版 社



心情是一朵云

汐子
著



海天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

心情是一朵云 / 汐子著. - 深圳: 海天出版社,
2001. 7

(中学生心路系列. 第二辑)

ISBN 7-80654-517-4

I. 心... II. 汐... III. 中学生-青少年心理咨询
IV. B844.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 037987 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518026)

<http://www.htph.com>

责任编辑: 杨宏英 封面设计: 王晓珊

责任技编: 卢志贵 责任校对: 陈霞光

插图: 王甜甜

海天电子图书开发公司排版制作

深圳市希望印刷厂印刷 海天出版社经销

2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

开本: 850mm × 1168mm 1/32 印张: 7.5

字数: 120 千 印数: 1-5000 册

定价: 13.00 元

海天版图书版权所有, 侵权必究.

海天版图书凡有印装质量问题, 可随时向承印厂调换.



汐子，生肖马，双子座，少年博览杂志社记者部主任、副编审。出版有报告文学集《花季心雨》、《雨季心事》，长篇校园小说《青梅竹马》等多部专著，主编“YES”时代丛书，另有多篇校园青春小说散见于《少年文艺》、《花季雨季》、《少女》等刊物。曾多次获得中国少儿报刊协会优秀作品编辑奖、《少年文艺》（上海）“好作品”奖。现担任安徽省儿童文学工作委员会常务理事。

责任编辑 杨宏英
封面设计 王晓珊
责任技编 卢志贵
插图 王甜甜

中学生心路第一辑

花开时节
驿动的心
初饮人生
拥抱世界

中学生心路第二辑

雨季心事
花季心雨
往事是一盏灯
心情是一朵云

目 录

含笑的月儿 (1)

月儿只是平静地看着我。最后她才说：“是的，我是有点喜欢罗伟，但我不想去打扰他。在我不长的生命里，我尝到了喜欢一个人的滋味，我没有后悔，只有欣慰。喜欢一个人的感觉，真的很好，不过，这是我自己的事情，与罗伟没有关系。”

异国他乡的思念 (21)

范林走后，我很庆幸自己终于得到了解脱。随着时间的流逝，我对他的怨恨也越来越少了，至少我明白他对我是真心的。但是，他的确不是我所喜欢的那类人，我只有祝福他在异国他乡生活得幸福和愉快。

“麦田”守望者 (42)

我不知道他们下面会发生什么故事，也许是什么都不会发生，但这并不是最重要的，重要的是那一段“守望”的时光——也许它已塑

造了两个人的一生……

姊妹坡…………… (63)

我始终都没有勇气向惠珊忏悔，在我记忆中，印象最深的是两个场景，一个是惠珊坐在碎石堆上哽咽地说：“我想妈妈。”还有一个场景是我悄悄抽掉了惠珊搭的火柴棍，我想，是不是我抽掉了惠珊生命中的一根支点呢？

一个叫做“安”的女孩…………… (86)

我们之间的故事结束了。

我将把那个戴着白色围巾的男孩深深地埋在我的记忆深处。

分裂的女孩…………… (108)

我忽然想起弗洛伊德，像是恍然大悟地对路苇说：“她一定有很深的恋父情结呢！”

然后我又若有所思地说：“难道，海草爱上了与爸爸相似的汪老师……”

路苇看着又是哭又是叫的海草，皱着眉头对我说：“得赶快打电话叫大人来，海草一定是病了！”

与浪漫无缘…………… (129)

我还有很多很大的梦想，我想毕业后当个像赖升那样的自由画家，画好多画，挣好多

钱，然后用这些钱让我的家人过上衣食无忧的好日子，还要支援姐姐，把她捧成一个歌唱明星；再然后，我想出国游学，走遍每一个国家和世界每一个角落。

两个人的“战争” (150)

我们那时候总是习惯于把对手当成仇人，不惜代价去损害对方。这样做的后果，很可能就是两败俱伤。

坚硬的“小草” (171)

关于“草”的故事，也许你有过、我有过、大家都有过。那是心灵悸动季节里挥之不去的灰色记忆——坚硬的小草，霸道地占据了你的心房，令你无所适从、无可奈何。这样的往事，至今回忆起来，是怎样的一种况味呢？

丹萌的故事 (192)

丹萌的花季人生戛然而止。

很多人为她流下了眼泪——包括医院里那些与她素不相识的医务人员，因为她太美丽、太年轻、又太悲惨！

含笑的月儿

月儿只是平静地看着我。最后她才说：“是的，我是有点喜欢罗伟，但我不想去打扰他。在我不长的生命里，我尝到了喜欢一个人的滋味，我没有后悔，只有欣慰。喜欢一个人的感觉，真的很好，不过，这是我自己的事情，与罗伟没有关系。”



那是一个星期天的下午，我正在一家兼职的报社上班。我的这份兼职工作是为报社的青少年版主持并撰写一个信箱专栏。

正在忙乎，听见有人轻轻地敲办公室的门。我头都没抬，就知道肯定又是找上门来的青少年读者。门是开着的，若是报社内部的编辑记者，肯定是不如此礼貌有加。

抬头一看，我略有些吃惊，来人居然是一个面容憔悴的中年男子，他穿着一件很普通的灰色夹克衫，中等个子，年龄看起来有40多岁。

“您找谁？”我问道。

他说想找主持人沙子。

原来正是找我的。

我赶紧站起身来让他坐。不知道为什么，他让我感到有点莫名的紧张——因为他的神情看起来似乎刚刚经受过一场很严重的打击似的。

到底发生了什么事？他为什么来找我？

我虽然在心里不停地敲打着小鼓，可还是礼貌地给他沏了一杯清香的黄山毛峰。

“喝茶吧，是新上市的春茶呢！”我招呼着这个有点沉默寡言的男人。

他端起茶杯喝了一小口，然后叹了口气：“唉——到底还是没能熬到这个春天。”



什么？！

我用了很大的力气才克制住自己想逃出去的欲望——办公室里除了我，没有其他编辑，而这个客人看起来简直就像是精神病人。

我紧张地盯视着这个奇怪的人，看见他的右手伸进了夹克衫的衣襟里边，他将要掏什么东西出来呢？不会是一把手枪吧——我又为自己这个奇怪的想法而感到可笑。

他掏出来的是一个折了一半的棕色信封，他把信封递给我，说：“这是您寄给我女儿的信。”

我疑惑地看着手里的信封，是！信封的右下角印着报社的名称和地址，信封上的字迹也是我的，收件人叫“韩月儿”，是我亲笔写上去的。

可是，我已完全不记得这个名字了！

很简单——我曾经给成百个读者写过回信。

我抬头看了这位父亲一眼，他的眼神似乎很悲伤。

我的耳边忽然响起了7年前刚刚做编辑的时候，总编大人对我说的一席话，他说，当读者给我们写来求助信的时候，要用心去回信，你是他的希望。至于你是点燃了他的希望还是熄灭了他的希望，那就看你了！

天哪——这个叫韩月儿的女孩在收到我的回信后

从来也不梦想的人，生活必定平淡庸俗。



出了什么事么？

她的父亲为什么要特意寻上门来？

我心里一阵紧张，手心里全是冰凉的汗。

我忽然想起来了——信封里不是装着我的信么！

赶紧把信纸掏出来，是一张 16 开的电脑打印纸，惟有署名是手写的“汐子”二字，署名下边标着“1999 年冬”。

我定定神，读起了自己写给这位韩月儿的信：

月儿：

你好！来信收到了，立即给你回信。

信中你说到的“坏消息”，只是来自家里人的片言只语，你所得出的结论也许不是真的。再说，你已经进入了生命力极其旺盛的花季，一旦找到对症的治疗方法，再加以自身的适当调适，奇迹的发生不是不可能的！

月儿，生命何其美丽！其实，正是生命的短暂，才成就了它的美丽。每个人迟早都会走向同一个归宿，生命的意义不在于长短，而在于你离开之前，给这个世界留下了什么。尽管我和你相距遥远，但我还是能够感受到一朵小花的芬芳——她柔弱而又刚强，含蓄而又自尊；她珍视亲情，珍惜友谊，她实在是给我、也同时给大家带来了美好、纯真的感动……



读到这里，我终于想起来了——在 1999 年寒冷的冬天，我曾经收到一封令我很不安的来信，写信的女孩只有 16 岁，她说自己从小就得了一种奇怪的病，最近病情越来越重了，而且，她偷听了家里大人的议论，知道自己将不久于人世。为了不让父母担心，她绝口不提身体上的不舒服，每天都强装笑容。她在信中对我说：“我真的不知道，该如何面对这剩下的一段日子，该如何度过它？我是多么希望有人来帮帮我，可是我不能。因为我不想把自己的悲伤传染给我的好朋友、我的父母，他们已经对我太好了，我不愿再给他们带来负担……”

想到这里，我不由得望着月儿的父亲：“难道说月儿她已经……”

月儿的父亲点着头，缓缓地说：“月儿是 2 月 28 号夜里走的。她母亲在整理孩子遗物时，发现了这封信，我来找您，一是想谢谢您在那个时候安慰了我的女儿，二是……我想知道，月儿在给您的信中写了什么。”

说到这里，这位做父亲的已是泪盈于睫。

我站在窗前，刹那间，月儿的信笺清晰地在我的记忆中铺了开来……

我告诉月儿的父亲：“她说，她的世界很寂寞，



因为家庭的不和，父母感情的破裂，她常和母亲在一起，而很少见到父亲……”

听到这里，这位父亲难过得捂住了自己的脑袋：

“一直到走，她都是笑着的。她从来就没有和我们说过她心里的苦。她一直一直安慰着我和她的妈妈，她说自己感到很幸福，很好，让我们别为她担心……”

他再也说不下去了。

我这时也是满含着泪水。

这时，一个编辑高声喊着我的名字，冒失地冲了进来，他看见这个奇怪的场面，不禁悄然住口，虽然莫名其妙，不知发生了什么事，但他还是识趣地放轻脚步走了出去，临走还没忘了带上办公室的房门。

顿时，门外的喧嚣被挡住了，办公室里安静了下来。

月儿的父亲用嘶哑的嗓子，向我讲述着爱女生前的事情——

月儿是早产儿，从小身体就很弱，只好三天两头带着她往医院跑。我和她妈妈都是工人，我们工资不高，两家老人都需要负担，所以，这个多病的孩子给我们带来很多的苦恼。

好在，月儿是个人见人爱的女孩，她性格开朗，喜欢唱歌，嘴巴又甜，医院里的那些医生和护士都非



常喜欢她，因而对我们一家都很好，也很照顾我们。这孩子特别懂事，在幼儿园的时候就懂得谦让同学，老师还让她做了小班长。也许是自小就受了很多病痛的折磨，她很懂得体贴人，每次住院的时候，她总是安慰父母：“爸爸妈妈，我没事，一点也不难受。”这时候旁边的护士们看了都非常感动。

虽然有个可爱的女儿，但我们的家却始终被贫穷和疾病所折磨，我和月儿的母亲都感到很累很累，我们开始吵架，感情也一天天地疏远。

吵得最厉害的那次，是月儿9岁那年，在学校她摔了一跤，磕破了腿，结果血流不止，我和她妈妈赶到医院，我看到好几个医生神情严肃地站在月儿的病床前讨论着什么。见到我们，医生说要对月儿进行全面检查，我和她妈妈都很惊慌，从医生的口气中，我们知道月儿的病肯定不轻。

月儿的住院费押金5000元是学校垫付的，那时我们虽然还没有开始负债，但是，已经拿不出多少钱来给月儿治病了，月儿的病情和家中拮据的经济状况开始像巨大的阴影一般笼罩着这个家庭。

那天晚上，回到家后，月儿的妈妈和我大吵了一架，她指责我这个做父亲的没有责任感和能力，连给女儿治病的钱都拿不出来。我的心情也很恶劣，就砸了很多东西……

你的爱好就是你的方向，你的兴趣就是你的资本，你的性格就是你的命运。



医院的检查结果出来了，月儿患了再生障碍性贫血！医生说，月儿随时都可能离开这个世界。

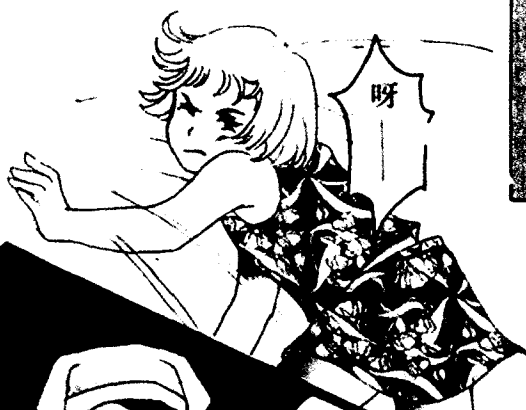
面对这个打击，月儿的妈妈几乎要精神崩溃，我则做出了这一生中最重要的决定——辞职，挣钱，为月儿治病！

这以后，月儿每隔一段时间就要送进医院一次，每次都是从死神手里把女儿抢回来！这期间，学校为月儿捐过不止一次款，她妈妈所在的单位、以及我原来的单位都给过我们补助费，我已经辞去了原来的工作，与别人合作，开了一家规模很小的建材厂，还能挣一点钱给月儿治病。

月儿和别的孩子一样，一天天地长大。她虽然比较苍白、瘦弱，却是一个美丽的女孩子，我和她的妈妈都很疼爱她。有人悄悄地劝我们再要一个孩子，说月儿说不定哪天就走了，可是我没有同意。我和她妈妈一心想让月儿尽可能在这个世界上多活一天，如果再要一个孩子，无论是精力还是经济上，我们都难以承担。

月儿学习很用功，因为她身体不好，老师对她从不作严格要求，我和她妈妈也是一样，我们一再告诉她，身体比功课重要。可是，月儿却很自觉，每次拉下来的课，她都认真地自学，不懂的地方就请教老师和同学，作业也认真地补齐交给老师批改。她的同学





您的女儿患
的是再生障
碍性贫血！
要有心理准
备！！



爸爸，我能
理解你，你
忙你的，我
没事！



爸爸不是不
关心你，只
是最近的工作太忙……