

中国社会科学院文学研究所 选编

唐 诗 选读



中国社会科学院文学研究所 选编

唐诗

选读

作家出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

唐诗选读/中国社会科学院文学研究所选编. - 北京: 作家出版社, 2000. 1

ISBN 7-5063-1643-9

I. 唐… II. 中… III. 唐诗-选集 IV. I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 57914 号

唐诗选读

作者: 中国社会科学院文学研究所

责任编辑: 王 圻

版式设计: 张晓光

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

经销: 新华书店

印刷: 北京印刷一厂

开本: 850×1168 1/32

字数: 100 千

印张: 6.5

插页: 2

印数: 001-8000

版次: 2000 年 1 月北京第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5063-1643-9/I·1631

定价: 10.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

前言

孩子是人类美丽的花朵，是祖国的未来和希望。今日的幼苗，不久就会长成社会的栋梁。

我们精心地呵护他们的身体，欣喜地看他们茁壮成长。我们更愿他们心灵美好，人格健康，精神世界深邃丰富、至大至刚。

孩子们需要游戏玩耍，需要亲近大自然，还需要学习各种知识。我们则想从中国古典文学遗产那辽阔瑰丽的海洋中，掬取一小勺，为他们增添一点文化的营养。一首小诗，一曲短歌，一句格言，一则故事，或描绘祖国的风光，或诉说先辈的生活，无不凝聚着民族的智慧和理想。孩子们在课余睡前，读一读，背一背，不必费多大的劲，优良的文化传统却能使他们的整体素质得到充实和提高，仿佛春雨润物，在潜移默化中给他们以好的影响。

这就是我们选编这套小书的初衷。参加

这项工作的都是中国社会科学院文学研究所古代文学研究室的专家。他们和出版社的编辑一起，经过几次认真的商讨，拟定了选编方针和体例，然后分头去做。具体分工如下：《古诗选读》——刘跃进；《唐诗选读》——陶文鹏；《宋诗选读》——刘扬忠；《词曲选读》——梁淑安、韦凤娟；《格言选读》——韦凤娟；《故事选读》——李少雍。大家本着对孩子们的无限爱心投入工作，随时交换意见，互看选目和样稿，所内外同行和出版社不少同志也给他们以无私的帮助，所以工作得很愉快，很顺利。

如今，这套书就要出版了，希望它能够得到广大孩子们和他们家长的喜爱和欣赏。

董 乃 斌

中国社会科学院文学研究所

一九九九年十二月

WACOS/7

目 录

蝉	虞世南·一
秋夜喜遇王处士	王 绩·二
咏 鹅	骆宾王·三
送杜少府之任蜀川	王 勃·四
春 雪	东方虬·六
中秋月	李 峤·七
渡汉江	宋之问·八
边 词	张敬忠·九
蜀道后期	张 说·一〇
咏 柳	贺知章·一一
回乡偶书(选一首)	贺知章·一二
山中留客	张 旭·一三
次北固山下	王 湾·一四
答陆澧	张九龄·一六
登鹳雀楼	王之涣·一七

凉州词	王之涣·一八
凉州词	王 翰·二〇
终南望余雪	祖 咏·二一
出 塞	王昌龄·二三
从军行(选二首)	王昌龄·二四
采莲曲	王昌龄·二六
芙蓉楼送辛渐	王昌龄·二七
过故人庄	孟浩然·二八
春 晓	孟浩然·三〇
宿建德江	孟浩然·三一
九月九日忆山东兄弟	王 维·三二
少年行(选一首)	王 维·三四
使至塞上	王 维·三六
观 猎	王 维·三八
送元二使安西	王 维·四〇
终南山	王 维·四二
山居秋暝	王 维·四四
鸟鸣涧	王 维·四六
栾家濑	王 维·四七
相 思	王 维·四八
钓鱼湾	储光羲·四九

黄鹤楼	崔颢 · 五〇
题破山寺后禅院	常建 · 五二
静夜思	李白 · 五四
秋浦歌(选二首)	李白 · 五五
望庐山瀑布	李白 · 五七
题峰顶寺	李白 · 五八
独坐敬亭山	李白 · 五九
赠汪伦	李白 · 六〇
望天门山	李白 · 六一
黄鹤楼送孟浩然之广陵	李白 · 六二
早发白帝城	李白 · 六四
别董大	高适 · 六六
听张立本女吟	高适 · 六七
逢入京使	岑参 · 六九
夜 月	刘方平 · 七〇
望 岳	杜甫 · 七一
春夜喜雨	杜甫 · 七三
江畔独步寻花(选一首)	杜甫 · 七五
绝 句	杜甫 · 七六
水槛遣心(选一首)	杜甫 · 七七
客 至	杜甫 · 七九

闻官军收河南河北	杜 甫 · 八一
登 高	杜 甫 · 八三
逢雪宿芙蓉山主人	刘长卿 · 八五
送灵澈上人	刘长卿 · 八六
滁州西涧	韦应物 · 八七
衔鱼翠鸟	钱 起 · 八八
枫桥夜泊	张 继 · 八九
早 梅	张 谓 · 九一
军城早秋	严 武 · 九二
山下泉	皇甫曾 · 九四
过山农家	顾 况 · 九五
柏林寺南望	郎士元 · 九六
江村即事	司空曙 · 九七
塞下曲(选二首)	卢 纶 · 九八
游子吟	孟 郊 · 一〇〇
从军行	陈 羽 · 一〇二
条山苍	韩 愈 · 一〇三
早春呈张十八员外	韩 愈 · 一〇四
秋 思	张 籍 · 一〇五
成都曲	张 籍 · 一〇六
雨过山村	王 建 · 一〇七

赠李愬仆射	王 建·一〇八
咏绣障	胡令能·一〇九
小儿垂钓	胡令能·一一〇
秋词(选一首)	刘禹锡·一一一
浪淘沙(选一首)	刘禹锡·一一二
竹枝词(选一首)	刘禹锡·一一三
乌衣巷	刘禹锡·一一五
望洞庭	刘禹锡·一一七
赋得古原草送别	白居易·一一八
钱塘湖春行	白居易·一二〇
问刘十九	白居易·一二二
暮江吟	白居易·一二三
悯农二首	李 绅·一二四
江 雪	柳宗元·一二六
行 宫	元 稹·一二七
菊 花	元 稹·一二八
寻隐者不遇	贾 岛·一二九
昌谷北园新笋(选一首)	李 贺·一三〇
马诗(选一首)	李 贺·一三二
雁门太守行	李 贺·一三三

梦 天	李 贺·一三五
喜逢郑三游山	卢 仝·一三七
爱碣石山	刘 叉·一三八
前 山	裴夷直·一三九
幼女词	施肩吾·一四〇
牧童词	李 涉·一四一
题金陵渡	张 祜·一四三
过耶溪	朱庆余·一四四
长安秋望	杜 牧·一四五
过华清宫绝句(选一首)	
	杜 牧·一四六
泊秦淮	杜 牧·一四八
秋 夕	杜 牧·一五〇
江南春	杜 牧·一五二
山 行	杜 牧·一五三
清 明	许 浑·一五四
题君山	雍 陶·一五五
题画建溪图	方 干·一五七
夜雨寄北	李商隐·一五八
霜 月	李商隐·一六〇
乐游原	李商隐·一六一

商山早行	温庭筠·一六二
过分水岭	温庭筠·一六四
引水行	李群玉·一六五
鸂 鶒	李群玉·一六七
书院中二小松	李群玉·一六八
江楼感旧	赵 嘏·一六九
江村夜泊	项 斯·一七〇
云	来 鹄·一七一
山亭夏日	高 骈·一七二
蜂	罗 隐·一七三
官仓鼠	曹 邨·一七四
送日本国僧敬龙归	韦 庄·一七五
田 家	聂夷中·一七六
淮上渔者	郑 谷·一七七
题菊花	黄 巢·一七九
野 塘	韩 偓·一八〇
送人游吴	杜荀鹤·一八一
小 松	杜荀鹤·一八三
溪上遇雨(选一首)	崔道融·一八四
溪居即事	崔道融·一八五
社 日	王 驾·一八六

江行无题(选二首)	钱 珣·一八八
咏仙掌	刘 象·一九〇
春 怨	金昌绪·一九一

蝉

虞世南^①

垂缕饮清露^②，
流响出疏桐。
居高声自远，
非是藉秋风^③。

①虞(yú)：读于。 ②垂缕(wěi 读伟)：古人帽带下垂部分。这里指蝉头部伸出的触须。 ③藉(jiè 读借)：凭藉，依赖。

蝉低垂着帽带般的触须，饮着清凉的露水；在稀疏的梧桐树上，不停地发出悦耳的叫声。它站在高处，声音自然传得远，并不是依靠秋风的吹送。这首诗借蝉比喻人品格高洁，自然会有好名声，不需要靠别人吹捧。

秋夜喜遇王处士

王 绩

北场芸藿罢^①，
东皋刈黍归^②。
相逢秋月满，
更值夜萤飞。

①芸(yún 读云)藿(huò 读或)：剪除豆叶。 ②东皋(gāo 读高)水边高地。刈(yì 读义)黍：割谷。

诗人在秋日的田野上锄豆割谷归来，晚上很高兴地遇见了乡居的老朋友。这时，一轮明月当空，萤火虫在他们的身边飞舞。美好的景色和诗人喜悦的心情融为一体。

咏 鹅

骆宾王

鹅! 鹅! 鹅!
曲项向天歌^①。
白毛浮绿水，
红掌拨清波。

①曲(qū 读区)项: 伸着弯曲的脖子。

在春天的池塘里，一群鹅在游玩嬉戏。
它们伸着弯曲的脖子，对着蓝天唱歌：
“鹅! 鹅! 鹅!” 雪白的羽毛漂浮在碧绿的水面上，红色脚掌好似小船的双桨，不断地划起清清水波。多可爱的白鹅呀! 这首诗，相传是诗人七岁时写的。

送杜少府之任蜀川^①

王 勃

城阙辅三秦^②，
风烟望五津^③。
与君离别意，
同是宦游人^④。
海内存知己，
天涯若比邻。
无为在歧路^⑤，
儿女共沾巾。

①杜少府：姓杜的县尉，作者的朋友。
之任：赴任。 蜀川：蜀地，今四川。

②城阙(què 读鹊)：皇宫门前两边的楼，
这里代指唐朝京城长安。 辅：卫护。三
秦：泛指当时长安附近的关中之地。

③五津：四川的五个渡口，指杜少府将要去的
地方。 ④宦(huàn 读换)游人：为了