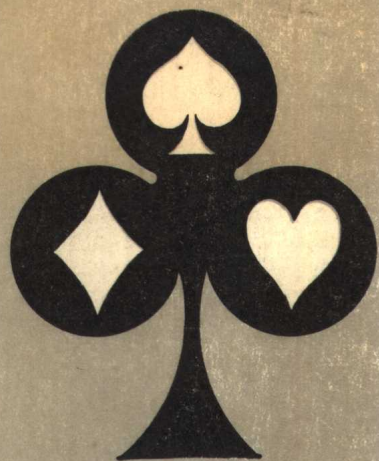




Howard Schenken 著

周家骧 译

桥牌丛书

大梅花叫牌法

科普出版社广州分社

桥 牌 丛 书

大梅花叫牌法

H. Schenken 著

周家骝 译

科学普及出版社广州分社

本书系根据1972年版〔美〕H. Schenken 著 Big Club 一书译出。

本书著者 H. Schenken 为知名的国际桥牌大师，曾多次代表美国参加世界桥牌锦标赛（即百慕大杯桥牌赛），并且数次是获得世界桥牌冠军的美国桥牌队的成员。但自1957年以后，意大利桥牌队异军突起，蝉联十届世界桥牌冠军，称雄世界桥坛。美国桥牌队在与意大利桥牌队的比赛中，每届均遭败北。著者经过仔细分析研究，看到美国队连年失败的主要原因，是美国队的叫牌体系即标准美国法比较落后。因此著者在总结经验教训的基础上，对标准美国法进行了改进。设计和创新成一套新的叫牌体系，并定名为大梅花叫牌法。

在大梅花叫牌法中，大量采用限制性叫牌，从而在根本上弥补了标准美国法叫牌的牌力范围过大，使叫牌困难和不易准确这个重大的缺点。大梅花叫牌法在大量采用限制性叫牌，提高叫牌精确性的同时，还基本上保持了自然叫牌体系简单明确的优点，以期能为广大的桥牌手所乐于应用。大梅花叫牌法在体系的设计安排上，比较富于竞争性，能够适应现代桥牌比赛的发展趋势。因此大梅花叫牌法具有现代一些新型叫牌体系的共同特点，是目前国际上比较流行的新型叫牌法之一。本书可用作培训桥牌选手的教材，适合广大桥牌爱好者及各级桥牌选手阅读，并可供体育工作者，工会、机关、学校的文体工作者参考。本书译稿由王郁文整理。

桥 牌 丛 书

大 梅 花 叫 牌 法

H. Schenken 著 周家骊 译

科学普及出版社广州分社出版发行

广州教育北路大华街兴平里二号

中国空间技术研究院印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8.4 字数 176 千

1982年6月第1版 1982年6月第一次印刷

印数 1—20,000

书号：7051·60097 定价：0.90元

目 录

卷一 大梅花标准叫牌法

第1章 标准美国法加逼叫性1♣开叫 (1)

如何开叫“1副强黑桃” (2)

西肯牌力计算标准 (3)

“大梅花”的重要性 (4)

第2章 开叫及第一应叫简介 (11)

关于开叫 (11)

对1副花色开叫的应叫 (12)

关于限制性加叫的两个建议 (15)

大梅花标准叫牌法开叫及低限应叫摘要 (16)

牌力估算 (17)

第3章 1♣开叫 (21)

低限1♣开叫 (21)

1♣开叫后对方关煞性争叫时的对策 (24)

示强加倍 (26)

其他示强应叫 (27)

何时不可开叫1♣ (30)

朦胧区——19—20大牌点的牌 (31)

第4章 坚固长套及半坚固长套的显示法 (35)

西肯叫牌法的一个简易特点 (35)

为达到良好的满贯定约铺平道路 (37)

第5章	1 ♣开叫后的斯台曼约定叫	(41)
	斯台曼约定叫的扩大应用	(42)
	应叫人的再应叫	(45)
	测 验	(47)
第6章	1 ♣开叫后如何达到最佳定约	(52)
	标准美国法的缺陷	(52)
	大梅花标准法有更高的精确性	(53)
	有腿分时的满贯叫牌	(57)
第7章	2 ♣开叫	(62)
	牌力一般的牌如何开叫出 ♣长套	(62)
	对2 ♣开叫的应叫	(65)
	2 ♣开叫人的再叫	(67)
第8章	3 ♣开叫	(69)
	6张或7张坚固 ♣长套的显示方法	(70)
	对3 ♣开叫的应叫	(71)
第9章	1 N T开叫	(74)
	1 ♣开叫及1 N T开叫之间的选择	(75)
	对1 N T开叫的应叫	(76)
第10章	2 N T及3 N T开叫	(84)
	对2 N T开叫的应叫	(84)
	3 N T开叫	(86)
	无将争叫	(87)
第11章	“特殊无将争叫”	(90)
第12章	进局逼叫性2副花色开叫	(94)
	对2副花色开叫的应叫	(95)
第13章	1副花色开叫	(99)

12 点开叫牌	(99)
11 点开叫牌	(100)
10 点开叫牌	(101)
13 及 14 点开叫牌	(101)
15 点开叫牌	(103)
16 点开叫牌	(103)
17 点开叫牌	(104)
测 验	(105)
第14章 “改良西肯”法	(107)
弱无将开叫利少害多	(107)
5 张套高级花色开叫不是好办法	(109)
4 张套高级花色礼赞	(109)
第15章 对 1 副花色开叫的应叫	(112)
一般应叫低限：8 大牌点	(112)
加 1 副及加 2 副	(113)
高级花色跳加叫进局	(115)
一盖一应叫	(115)
二盖一应叫	(118)
第16章 满贯叫牌法	(121)
满贯所需要的信息	(121)
奇型牌的满贯	(122)
一个“大梅花”满贯	(124)
一个丢失但应该能够叫成的满贯	(125)
克服对方干扰而叫成的满贯	(128)
1 副花色开叫后的满贯	(129)
牌型配合的显示方法	(130)

关于黑木问叫	(131)
第17章 防守叫牌及争叫	(134)
对方干扰大梅花开叫时	(134)
局方情况——何时抢局有利	(135)
首攻指示性开叫	(137)

卷二 世界桥牌锦标赛

第18章 百慕大杯的故事——美国桥牌的起和落 ..	(139)
美国的首创及绝对优胜时期	(139)
1954年以后——失败和挫折时期	(140)
1963年——美国几乎得胜的一年	(141)
1963年以后	(142)
“美国桥牌出了什么问题？”	(142)
1967年在美亚米	(143)
意大利队的一个大满贯	
——以及西肯的结论	(145)
过多斯台曼问叫	(148)
弱牌争叫和弱牌开叫	(152)
一个双重的灾难	(155)

卷三 全套西肯法

第19章 非限制性 1 ♣ 开叫及 2 ♦ 开叫	(159)
全套西肯法与大梅花标准法	(159)
保留的标准美国法叫牌	(160)
约定性 2 ♦ 开叫及其应叫	(161)
开叫人叫明牌情	(163)
K数及Q数的显示法	(163)
几手牌例	(165)

这不可能是黑木问叫	(168)
奇型强牌的 2 $\diamond$ 开叫	(168)
2 $\diamond$ 开叫后对方干扰时的对策	(172)
第20章 供选用的无将开叫	(174)
显示坚固长套的 2 N T 及 3 N T 开叫	(174)
对 2 N T 开叫的应叫	(176)
应叫人应叫自己的长套花色	(179)
对 3 N T 开叫的应叫	(181)
摘 要	(182)
第21章 “特殊” 2 N T 开叫	(183)
2 N T 开叫的新用途	(183)
无局时 2 N T 开叫为弱牌	(184)
有局时 2 N T 开叫为强牌	(186)
摘 要	(187)
第22章 对 2 $\clubsuit$ 开叫的一个新应叫	(189)
2 $\diamond$ 应叫可以是约定性应叫	(189)
应叫人的应叫和再应叫	(190)
2 $\clubsuit$ 开叫人的再叫	(193)
摘 要	(193)
第23章 对 1 N T 开叫的新 2 $\diamond$ 应叫	(195)
两种方式的斯台曼	(195)
对 1 N T 开叫的新 2 $\diamond$ 应叫	(196)
避免一个花色无止张的无将定约	(197)
达到最佳的成局和满贯定约	(198)
应叫人持高级花色和低级花色两色套牌	(202)
摘 要	(206)

对 1 N T 开叫的 3 ♣ 和 3 ♦ 应叫	(206)
应叫人持低级花色长套时使用斯台曼	(207)
摘 要	(208)
第24章 对 1 副高级花色开叫的新 3 ♣ 应叫	(210)
新的 3 ♣ 应叫	(211)
开叫人显示单缺花色	(213)
应叫人第二轮应叫时扣叫示 A	(214)
摘 要	(217)
第25章 对 1 ♣ 开叫的一个新的加级应叫	(218)
1 ♥ 半示强应叫的问题	(218)
西肯法的 2 ♣ 半示强应叫	(220)
应叫人持有 ♣ 长套时的选择	(221)
摘 要	(223)
第26章 问叫	(224)
8 副或 4 副高花开叫时应叫人的问叫	(224)
比逼叫高 1 副也是问叫	(225)
同伴两人均可使用问叫	(227)
摘 要	(230)
第27章 跳争叫	(231)
跳争叫的要求条件	(232)
第28章 弱 2 副开叫	(237)
对弱 2 副开叫的应叫	(239)
第 3 家和第 4 家位置的弱 2 副开叫	(241)
第29章 全套西肯叫牌法纲要	(245)

第 1 章

标准美国法加逼叫性 1 ♣ 开叫

在桥牌的叫牌中，最常见的叫牌是 1 副花色开叫。但是，在标准美国法*中，1 副花色开叫的牌力范围极宽，从 12 点起，直到略低于进局逼叫性强 2 副花色开叫的牌力为止，均可开叫 1 副花色。这就给叫牌的精确性带来很大妨碍，形成标准美国法的根本缺点。例如，下列三手牌力相差很大的牌，在标准美国法中均开叫 1 ♠。

(1) ♠ A K J × × ♥ A × × ♦ × × × ♣ × ×

此牌 12 大牌点，是 1 ♠ 开叫的低限牌，但此牌必须开叫。

(2) ♠ A K J × × ♥ A × × ♦ × × × ♣ K ×

没有问题，此牌仍开叫 1 ♠。

(3) ♠ A K J × × ♥ A × × ♦ A × × ♣ K ×

此牌 19 大牌点，但没有别的办法，仍然只能开叫 1 ♠。

*译注：标准美国法 (Standard American)，或简称标准叫牌法，为 4 张套高级花色开叫的自然叫牌体系，以戈伦 (Goren) 叫牌法为典型代表。因此法在美国最为流行，故有标准美国法之称。

如何开叫“1副强黑桃”

如果授给你特殊的权利，允许你持上面第三手牌时开叫“1副强黑桃”，则你和你的同伴显然都会得到极大的利益。但是，开叫“1副强黑桃”这种叫牌方式，违反桥牌规则，因而是允许的。

在不违反桥牌规则的前提下，有无办法能把“1副强黑桃”叫出来呢？办法是有的，就是开叫1♣。1♣开叫纯系宣称持有一手强牌，而与有无♣长套并无关系。这种1♣开叫就是大梅花开叫，大梅花叫牌法或称西肯叫牌法（Schenken system）就是以这种1♣开叫为其基础。

在同伴应叫之后（这时同伴必须应叫，因为你的开叫是1♣），你再叫出你的♠长套，就等于作了“1副强黑桃”开叫。

上面的第三手牌是作大梅花1♣开叫的理想牌。甚至牌力比这手牌更强，仅仅略低于进局逼叫性强2副花色开叫牌力的牌，均可使用这种逼叫性1♣开叫来加以显示。这种以1♣开叫表示强牌（但牌力规定有上限），而其他开叫表示一般牌力的牌（仍保持标准叫牌法性质，但牌力范围大大缩小）的叫牌方法，称为大梅花标准叫牌法，或称有限西肯叫牌法，也就是所谓标准叫牌法加逼叫性1♣开叫。

在大梅花标准叫牌法中，牌力的计算是很方便的。表示牌力的牌点，分为大牌点和牌型点两类。大牌点的计算，采用通行的标准：

$$A = 4 \quad K = 3 \quad Q = 2 \quad J = 1$$

至于牌型点，对于开叫人来说，以计算长套花色的牌型点，比计算短套花色的牌型点，效果更为准确可靠。

西肯牌力计算标准

开叫时，除需计算大牌点外，如系花色开叫，还要计算长套花色的牌型点。牌型点的计算方法如下：

任何 4 张套花色（但必须 $Q \times \times \times$ 或 $J 10 \times \times$ 以上），第 4 张牌均加 1 点；

任何 5 张套花色：第 5 张牌再加 1 点；

任何 6 张以上长套花色：第 6 张以上的牌，每张再另加 2 点。

作为应叫人，在加叫同伴的花色时，除按面值计算大牌点外，所持将牌花色中的顶张大牌（即 A、K、Q），每张各加 1 点。并且在持有 4 张将牌时，还要加上短套花色的牌型点，即：

双张：加 1 点；

单张：加 3 点；

缺门：加 5 点。

因此，在做花色定约时，牌型点包括庄家长套花色和明手短套花色的牌型点。

大梅花标准叫牌法的逼叫性 $1 \clubsuit$ 开叫，虽然表示强牌，但又规定有高限，即略低于进局逼叫性强 2 副开叫的牌力。所以这种逼叫性 $1 \clubsuit$ 开叫，仍具有限制性开叫的意义，因此有时也称为限制性的 $1 \clubsuit$ 逼叫性开叫。在作这种 $1 \clubsuit$ 开叫时，开叫人所应具有牌力要求如下。

(1) 均型牌，宜作无将定约时，应持有 19—22 大牌点，或者好的 18 大牌点（有好的中间张）。例如：

低限：

♠ A 10 × ♥ K Q × ♦ A J × ♣ A 10 × ×

此牌虽只有 18 大牌点，但牌点质量好，并且有好的中间张（两个 10）。

高限：

♠ A J × ♥ K Q × ♦ A K × ♣ K Q 10 ×

此牌共有 22 大牌点。

(2) 非均型牌，宜作花色定约时，正常低限为 17 大牌点，并且还至少需有 2 牌型点。例如：

低限：

♠ A K J × × ♥ A Q × ♦ K × × ♣ × ×

此牌计有 17 大牌点，另加 2 牌型点。

高限，略低于进局逼叫性强 2 副开叫的牌力：

♠ A K J × × ♥ A K J ♦ A K × ♣ × ×

此牌共有 23 大牌点，另加 2 牌型点，但仍不符强 2 副开叫条件，故也只能开叫 1 ♣。

这种限制性的 1 ♣ 逼叫性开叫，增高了标准美国法的精确性和简易性。

“大梅花”的重要性

西肯叫牌法基于一个十分简单的原理，即 1 ♣ 开叫是向同伴显示持有一手强牌。1 ♣ 开叫为虚叫，开叫人可以持有、也可以不持有 ♣ 长套，这完全没有关系。在牌力合乎要

求而开叫 1 ♣ 时，开叫人的同伴便可立即在低的副数水平上获得极有价值的信息。

与此相反，开叫人传达出的弱牌信息，也同样具有极大的重要性。开叫人开叫 1 ♦、1 ♡ 或 1 ♠ 时，同伴立即知道开叫人的牌力有限，通常只有 12—16 点。

因此在大梅花标准叫牌法的开叫中，有一个有效的具有双重作用的武器。亦即在第一次叫牌机会时，即可显示出或者是持有一手强牌，或者是持有一手牌力有限的牌。

标准美国法的情况则迥然不同，其 1 副花色开叫的低限牌力虽然一样，都是大约 12 大牌点，但高限则可以达到仅仅略低于进局逼叫性强 2 副开叫的牌力，亦即可以达到 23—24 大牌点。

因为标准美国法 1 副花色开叫的牌力，具有如此巨大的范围，于是不良结果便随之产生。在开叫人开叫之牌，同伴就必然要尽一切努力来维持叫牌继续，因为开叫人有可能自己单独就持有一手几乎能够成局的牌。而在同伴应叫之后，又轮到开叫人来猜断其同伴的应叫究竟是牌力很弱、牌力尚可，还是牌力甚强。

因此，从开叫开始便会出现一系列的猜断。所以可以说，如果不加上 1 ♣ 逼叫性开叫，标准叫牌法的叫牌是不可能精确的。这是由于它的开叫牌力范围过于巨大，而且应叫的牌力范围也同样甚为巨大所造成的结果。

西肯大梅花叫牌法可以完全避免这个缺点。如果为了简便，也可以不使用全套西肯大梅花叫牌法，而只采用“限制性的 1 ♣ 逼叫性开叫”，而其余 1 副花色开叫仍保持标准美国法性质。这就是说，1 ♣ 开叫虽然牌力有上限，但表示强

牌；其余三种 1 副花色开叫的牌力，则限制在比原有范围狭窄得多的范围中。这样就可提高叫牌的准确性，避免大量的猜断。这种限制性的 1 ♣ 逼叫性开叫如标准美国法所构成的叫牌方法，就是有限西肯法（大梅花标准叫牌法）。本书的卷一部分，专门讲述这个叫牌方法。全套西肯大梅花叫牌法，简称无限西肯法，则在本书的卷三中讲述。

在保留标准美国法的其他开叫的基础上，加上 1 ♣ 逼叫性开叫，可以大大提高叫牌的精确性。其原因可以由下面几个例子中看出。

在现行标准美国法中，1 ♦ 开叫可以是下面的任一手牌：

(1) ♠ × × ♥ K × × ♦ A J 10 × × ♣ A × ×

此牌只有 12 点，为 1 ♦ 开叫的低限牌。

(2) ♠ × × ♥ A K × ♦ A K J × × ♣ A K Q

此牌 24 大牌点，为 1 ♦ 开叫的高限牌。

第 (1) 手牌虽然只有 12 大牌点，但有一个较好的 5 张套 ♦，可以另加 2 牌型点，还有合乎条件的防守牌力，所以符合低限开叫的一切要求。

第 (2) 手牌虽然有极强的牌力，共 24 大牌点，但仍不够强 2 副开叫的要求，还是只能开叫 1 ♦。

也许有人会说，第 (2) 手牌应当作进局逼叫性强 2 副开叫。但很多专家的意见，均认为只能开叫 1 ♦。其理由是，“如果同伴的牌力弱到不能作出应叫的程度，则此牌是不可能产生一局的。”

“如果同伴能够作出一个应叫，情况又会怎样呢？”他们的回答是：“那就一定可能有满贯。”

而我认为完全不一定就是这样。例如，当同伴持如下的

牌：

♠ Q 10 9 × × ♥ Q J × ♦ 10 × × ♣ × ×

并应叫 1 ♠，以后将会怎样呢？

看来必将出现一系列逼叫性跳再叫，甚至包括黑木约定性问叫，这样就会至少要在达到 5 副水平时，开叫人才能发现没有满贯希望。而事实上，这副联手牌只要一经超过 3 N T 水平，就有可能宕掉。

这样一手 24 点的牌，不能作进局逼叫性强 2 副开叫，而在同伴作了“礼貌性”应叫之后，开叫人又有可能叫得过高而致宕掉。同伴如果不作“礼貌性”应叫，则一个肯定的 3 N T 成局又会错失。差不多任何牌手在持上面应叫人的牌时，都会应叫 1 ♠。但当应叫人持下面的牌时，情形就将完全两样：

♠ A 10 × × ♥ 10 × × × × ♦ × × × ♣ ×

应叫人持这样一手牌显然是不会应叫的。于是一个 3 N T 成局就会错失。在标准美国法中，低限应叫牌力为 6 大牌点。而非跳叫应叫的高限牌力则为 18 大牌点。因此，即使技术非常精通，任何一对牌手在这种如此巨大的开叫牌力范围和应叫牌力范围的情况下，也是难以把牌叫得十分精确的。

于是可以得出下面几点结论：

(1) 在标准美国法中，应叫人通常总是要尽力设法维持叫牌继续，因为开叫人可能持有极强的牌。

(2) 在应叫人的应叫之后，又轮到开叫人来猜断应叫人的牌力究竟是：极弱，尚可，好牌，还是很强。换句话说，开叫人及其同伴均不免要继续互相猜断另一人的牌力究竟如何。

(3) 在应叫人无力作出应叫而不叫时，对方就会知道他的牌力极弱。从而他们就可以自由地进行争叫。并且以后如果由他们做牌时，他们对于所缺少的大牌，在位置的判断上就可以十分明确。

上面所举的 24 大牌点这一手牌，当然是一个极端突出的例子。不过一手牌即使比这个例子少一个 Q 或 K，仍然问题很大，也是标准美国法所难于处理的。

例如，可以看一看下面一副联手牌：

开叫人持：

♠ AK109 × ♥ AKJ × × ♦ K × ♣ ×

此牌共有 18 大牌点。

应叫人持：

♠ × ♥ 10 × × × × ♦ × × × ♣ A × × ×

此牌只有 4 大牌点。

开叫人开叫 1 ♠，应叫人不叫，结果就做 1 ♠ 定约。应叫人只有 4 大牌点，低于低限应叫的要求，只好不叫，这是完全正确的。但不难看出，联手做 4 ♥ 定约肯定能够做成，而如果分配有利时，甚至 6 ♥ 定约也能做成。显然，这样一副联手牌，是宁愿做 6 ♥ 定约，也不肯只做 1 ♠ 定约。

如何消除这种缺点？英国和法国很多牌手采用了一种方法，即中强 2 副花色开叫。他们在认识到开叫牌力的限制性具有极大的重要性，并基于此点而对强的单色套牌或强的两色套牌设计和采用了中强 2 副花色开叫的方法。在这种中强 2 副花色开叫（译注：即所谓埃珂 2 副花色开叫，但实际上这是经典的克柏森限制性 2 副花色开叫）之后，应叫人必须作一次应叫，但当开叫人仅仅再叫其开叫的花色时，应叫人