



· 真情真爱文丛 ·

槐花情缘

Huaihua Qingyuan

◎ 罗 英 / 主编

真情是什么
真情是播撒在彼此心田的种子
真情是手牵手的日子
真情是临别时的滴滴热泪
真情是受伤时的句句安慰

中央编译出版社



· 真情真爱文丛 ·



槐花情缘

真情是什么
真情是播撒在彼此心田的种子
真情是手牵手的日子
真情是临别时的滴滴热泪
真情是受伤时的句句安慰

● 罗英 / 主编
中央编译出版社

图书在版编目(CIP)数据

槐花情缘/罗英主编. - 北京:

中央编译出版社, 2001.1

(真情真爱文丛·真情篇)

ISBN 7-80109-435-2

I. 槐…

II. 罗…

III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代

IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 00814 号

槐花情缘

出版发行:中央编译出版社

地 址:北京西单西斜街 36 号(100032)

电 话:66117130(编辑部) 66171396(发行部)

E - mail:cctp @ public.east.cn.net

经 销:全国新华书店

照 排:北京京鲁排印部

印 刷:北京海事印刷厂

开 本:850×1168 毫米 1/32

字 数:147 千字

印 张:8.875

版 次:2001 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

印 数:1—6000

定 价:16.00 元

《真情真爱文丛》编委会

关登瀛：著名诗人、作家、中国作协创联部

白冰：著名作家、作家出版社副社长

何建明：当代著名作家、《中国作家》杂志社副主编

杨志广：当代著名作家、《中国作家》杂志社副主编

方文：当代著名作家、评论家

罗英：当代儿童文学作家、诗人

编委会主任：文 鹰

编委会副主任：许毕基

特约编辑：李鸿笙 吴晓燕

目 录

槐花情缘	魏秀萍 1
恋父女孩的爱情故事	谢玲娟 8
雪儿的“柏拉图”	何承亨 19
迟来的爱	刘慧云 28
雪山绝恋	赵宏伟 32
这不是一颗流星	杨国东 35
你是我永远的恋人	筱 枫 56

为了忘却的表白	赵小亮 60
小梅沙恋情	邝东霞 81
背 叛	陈文丽 96
枕着你的名字入眠	王晓洁 101
我的初恋在雪夜里发芽	林 平 110
爱一个人好难	于松民 117
没把爱说出口	杨春恩 130
梅	崔春新 141
彩虹之恋	彭小方 146
梦 回	郑文娟 151

落日之都	范先慧 156
爱河絮语	李升宝 166
他和她	白 帆 172
爱她在心口难开	谭亚洲 178
一生内疚	谭亚洲 182
怎么舍得你离开	钱晶叶 188
蓝色的梦	王 静 195
伤害了你更伤害了我	朱玉君 204
掌 心	刘 音 208
那个爱吹萨克斯的女兵	龙玉纯 212

男儿泪	尹风庭 220
两颗碰撞的心	王 奎 238
断弦的吉他	徐飞断 249
沙蒿与沙柳	盖湘涛 255
冬天的情人节	程超超 259
让烦恼随风飘	张海霞 264
无需承诺	李 玲 269
忆	田 宁 272
爱的童话	褚雪菲 275

槐花情緣

魏秀萍

完成一份浪漫的爱情，往往需要毅然决然的勇气、劈波斩浪的力量与视死如归的生命意志。

19岁那年，我中专毕业被分配到一家丝织厂当设计员，工作需要我经常天南海北地跑。奔跑中，北方的黄沙怂恿了我的野性，江南的烟雨又把我调教得多愁善感，浪漫的心情期待着邂逅激情故事……

那是个和我的年龄一般生长着浪漫与激情的季节。从西安出差归来的途中，火车到灵宝时，我对面的座位上换了位军人。那时我对军人有种神秘的崇敬，悄悄地瞟他一眼，和我一般的年纪，黑黑的瘦瘦的，个子矮矮的，一下击伤了我想像中的军人形象——高大健壮、英俊潇洒。这使我兴趣全无，惟有一点余味的是他捧着一本书闷着头读，全然置身世外。过了几个小时，军人身边的一位小女孩说：“妈妈，我要吃核桃。”她妈妈给她拿出核

桃，却怎么也弄不开，火车上找不到砸核桃的东西，小女孩不高兴地缠着妈妈。这时小军人笑着说：“让我给你弄开。”只见他抓过几个核桃用力一握，就全碎了。小女孩拍着手欢呼：“噢，叔叔真了不起！”

这与体形不相称的力量和专注读书的形象似乎在给人能文能武的暗示。他调动了我的好奇，我想探探他的深浅，便主动与他搭话：“你看的什么书？”“泰戈尔的诗集。”我惊喜得如见到了故友一般，很兴奋地问他：“你也喜欢泰戈尔的诗吗？我喜欢泰翁的《新月集》和《飞鸟集》。”似乎为了证明自己的喜欢，还随口吟出了“生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美”。话匣打开后，他的谈锋甚健，从《诗经》到《致橡树》，从古希腊文学到文艺复兴。我感到他的文学鉴赏力与领悟力已不是一般的文学爱好者可比，我料想他将来必有作为。不知不觉中，他要在前面的洛阳站下车了。互相留下地址，竟有些依依不舍。我把目光转向窗外，火车正行驶在丘陵地带，只见漫山遍野的槐花盛开着，开得我心花怒放……

这之后，我们在鸿雁传书中加深着了解。我称他飞，飞是驻洛某部的一位战士，入伍已4年，在团体报道组当报道员。因为痴爱文学，他把每夜的睡眠都压缩到三四个小时，把所有能用的时间都用

在了读书和写作上，以至于二十出头头发便白了一大半，小老头似的。超常的勤奋与刻苦慢慢弥补着没有受过高等教育的不足，使他不断有文章在地市报刊获奖。

飞的家乡在川东贫穷落后的大山里，自幼历经多重磨难。他希望凭着自己的努力在部队发展下去，去实现作家梦。飞真诚、正直、坚强的品性，强烈的事业心与超常的勤奋，激情飞扬的精神状态都深深地征服了我。但当我收到飞的求爱信时，我却迟迟不敢接受。浪漫爱情的出现需要缘分，也是人人向往的，而浪漫爱情的完成却需要勇气与能力。凡俗柔弱的我无法想像远离双方家庭而又两地分居，如何能肩负起婚姻带来的责任与义务。我真的怕我站不起来，可飞却野火春风般猛追我。我陷入了浪漫爱情与残酷现实的拉锯战中，泪水漫过黑夜的河床，一次次冲刷着失眠……

又是一个炎夏无眠的夜晚，我躺在窗下的床上，一遍遍地喊着飞的名字，我想他，爱他！那种想爱又不能爱的痛苦，把我折磨得死去活来。此后开始连日低烧，关节疼痛。我原以为这只是普通的感冒，可万万没想到，这次风湿热竟开始了心脏的病变。

又一个槐花盛开的季节，我成了飞的新娘。飞赶来时，已是傍晚。我把原来的单人床加了块木板

就变成了我们的婚床。桌上燃着两支红烛，一只罐头瓶里插着一束槐花，我们手拉手对跪着盟誓。这就是我们的婚礼，泪水顺着我的脸向下淌，内心的感受是无法用语言来表达的。除了幸福沉迷外，也有些为这太寒碜的“婚礼”而遗憾，有些为未来难料的前景而惊惶。除了爱情我真是一无所有。飞为我吻去泪水说：“萍儿，我会做到永远不负你、配得上你，今生今世好好爱你。”我忍不住扑进他的怀里，这是一个怎样的新婚之夜啊，它舍去了风光喜庆的形式，没有鞭炮锣鼓的渲染，没有亲友的祝贺，没有一件新添的家具，只剩下“干干净净”的相爱的两个人。马上就要成为他的新娘，将那么无力抵抗地向他缴械女儿身，由一个妙龄少女变为新妇。看着洁白的槐花，我默默祈祷：哥，我真希望我们的爱情也能像这槐花一样质朴而芬芳美丽，年年岁岁有花开。从此，我称飞为哥，我真的希望这血缘亲情的称呼能使我们的爱情天长地久、地老天荒……

婚后，我仍像姑娘时那样生活。我所住的7平方米的小屋在一栋漏风的危房里。楼上没水管、没有垃圾通道，楼梯窄而陡，走廊里堆了不少煤、木头、坛坛罐罐的杂物。在这里我一住就是10多年，经历了许多磨难艰辛。环境磨蚀着生活本不多的美感，我希望飞以其经典的爱情来弥补亏空。然而飞

却继续将所有的时间、精力投入到他所谓的事业中去，对我的任性、偏执、发泄再没有了热恋时的宽容、宠护与耐心。浪漫爱情的美感也被琐碎的生活腐蚀着，夫妻感情在一次次争吵中渍满了盐咸、醋酸与柴火的灰烬。真可谓贫贱夫妻百事哀！我们都感到心力交瘁，可我对此又心不甘。

婚后的第4年，纺织行业普遍亏损，我所在的工厂已转产化纤配件，我原有的技术也没了用武之地。全面败退的我空虚极了……

我决定要生个孩子，用更多的精力来经营家园。十月怀胎与养育孩子，我仍是在那危房里熬煎。这期间，我两次险些晕倒，医生都说是由于劳累的缘故。累就累吧，苦就苦吧！从开始我选择纯情似乎就意味着要承受苦难。幸好，我不仅保住了孩子，而且孕育孩子的过程使我顺理成章地获得了母性。

我的情绪不再那么偏激，不再那么喜怒无常，学着从容的对待苦难艰辛。想到飞百折不挠的上进姿态，我不是应该从他的人格中获取力量吗？不是应该以母亲和妻子双重情感去理解他、关心他、爱恋他吗？被我的任性折磨得几乎麻木的飞，惊奇地发现他的妻子变了，变得温柔贤淑了。他很高兴，并以加倍的感情来回报我！

我和飞的爱情正是孕育女儿变得成熟稳固的，

风花雪月的诗化情感终于沉降到了过日子的患难与共中。我们因苦难而懂得了珍惜爱，而苦难却以更多更大的苦难奖赏我们。

女儿出生的22天，飞因独自一人照顾女儿和我早已累得疲惫不堪，这天又修了一天下雨就漏的房顶，他只希望睡一个好觉来稍稍恢复一下体力。可女儿不知为什么不停地哭闹，我又患了急性乳腺炎，高烧39.5℃。只好抱着女儿不停地摇着、晃着，可女儿还是不停地哭。飞急躁得失去了耐心，抬手打了女儿。女儿哭得更响。恍惚中，我无奈地看着女儿，再看看飞，泪忍不住流了出来。就这样，折腾到凌晨4点半，部队派人连夜赶来通知飞立即归队，有一件关于他自己前途命运的事要办。飞满眼的为难。我想，我正是因飞特别勤奋和强烈的事业心而嫁给他的，奋斗10年终于赢来了一个改变命运的机会，尽管我和女儿此时十分需要他，可我怎么忍心让他错过这次机会呢？只好说：“哥，你放心走吧！”飞听罢先是一怔，继而紧紧拥别我，一脸的泪水……

接下来几个月昏天黑地的日子，差点就过不下去了。飞走后，我哭，女儿在我身边也哭，我们是那么弱小无助。此时的我，才真正体会到做一个军人的妻子是多么悲苦，这种牺牲是多么难以承受，黎明前的黑暗在吞噬我最后一点勇气与信心……

当新的一天的阳光洒进小屋时，我还是挣扎着爬下床，把女儿托付给邻居照看，晃晃悠悠来到厂医务室输液。此后我一头秀发因严重贫血而掉光，还查出有心脏病。我的爱人飞也因长期积劳成疾，身体山崩式的垮将下来，几次窒息。而且在我和飞最艰难的时候，都是分居两地，不能给对方以照顾。

经历了无数次的身心炼狱，我只得降低人生目标。惟一的生命指向就是爱与亲情。女儿的成长给了令我自己也吃惊的生命意志。她是我生命的延续，梦想的接力者。眼看着日子好像过不下去了，但只要有孩子，所有的母亲都会咬着牙继续向前走。平日里我为女儿变着花样做可口饭菜；春天带她到郊外踏青，到公园放风筝；风雨之夜驮着她去医院挂急诊；冬夜，给她讲一个个美丽凄婉的童话故事。我倾尽心血呵护着女儿，善待在异地的丈夫。心中溢满爱，平凡艰难的日子也就过得色香味俱全。尽管我很苦很累，身体一天不如一天，但我希望将自己的爱与生命意志嫡传给女儿，直到她能独挡风雨的那一天……

恋父女孩的爱情故事

谢玲娟

当生物老师讲到不知斑马是白底上镶了黑纹还是黑底上镶了白纹时，我想到了风，第一次和他见面他最后说了句话：一直认为是玫瑰带刺，现在意识到了，一棵荆棘上能开出玫瑰。

风是体育部部长兼篮球队队长，球打得很棒，学校很多女生选修篮球，可以说大半是为了一睹明星风采，我说大半是因为还有我这样一类女生存在。风的大名如雷贯耳，可他的模样我在进篮球队前从未见过，据琦洁说很有味道。听得多了，我便说：“难道你啃过不成？”“你见了不啃也认同——很有味道。”认同？一个乳臭未干的小子有什么可看？像爸爸，饱经风霜，掺点凄迷的成熟，那才叫味道。可后来捱不过，舍命陪琦洁进了篮球队。

第一次上课，那天风很大，我和琦洁到时，只

有一个人。那个男生很高，在打篮球，动作很利落很流畅，我立刻想到一个词——行云流水。琦洁用力把我拽住。“快看，那就是风！幸好拉你早点来……好美！”我皱眉：“男生用‘美’也太过分了吧！”“用‘帅’吗？‘帅’在他面前逊色三分。用‘酷’吧！”我耸耸鼻子，细眯着眼。“他酷？‘酷’中又带着那么浓的沧桑，除了爸爸谁也不够格！”琦洁还想和我辩解，看到风停止了打球，拉着我就奔过去。

风狂舞着他的头发，竟显得十分孤寂，他看看琦洁，道声：“早！”目光又锁住我，我被他盯得难受，扭一下头——琦洁的双颊绯红——再扭过头来他的目光还未离开。我撇撇嘴：“注意礼貌。”他笑了：“礼貌是给文明人用的，我不是文明人，我愿意欣赏赏心悦目的事物，也不愿违背我的本能。”顿一顿说：“你的声音很熟悉。”“这种开场白你不觉得太老土？”他不置可否，正色道：“欢迎两位的加入。”琦洁笑得痴痴迷迷，我轻叹一声摇摇头，这小妮子，一见到稍有“姿色”的就两眼放光……

陆陆续续来了很多人，那一批娘子军围着风——在师专，最茂盛的便是女生。我和琦洁被挤到了外围，忽听到一个女生说：“风，你的名字好贴切，快得像风。”我忍住笑，对琦洁耳语：“还有