

中華學術文庫



从佛陀到阿育王

崔连仲 著

辽宁大学出版社

从佛陀到阿育王



崔连仲 著

(辽) 新登字第9号

从佛陀到阿育王

崔连仲 著

辽宁大学出版社出版 (沈阳市崇山中路66号)

辽宁省新华书店发行 沈阳新华印刷厂印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 14.625 插页: 6 字数: 320千

1991年12月第1版 1991年12月第1次印刷

印数: 1—2500

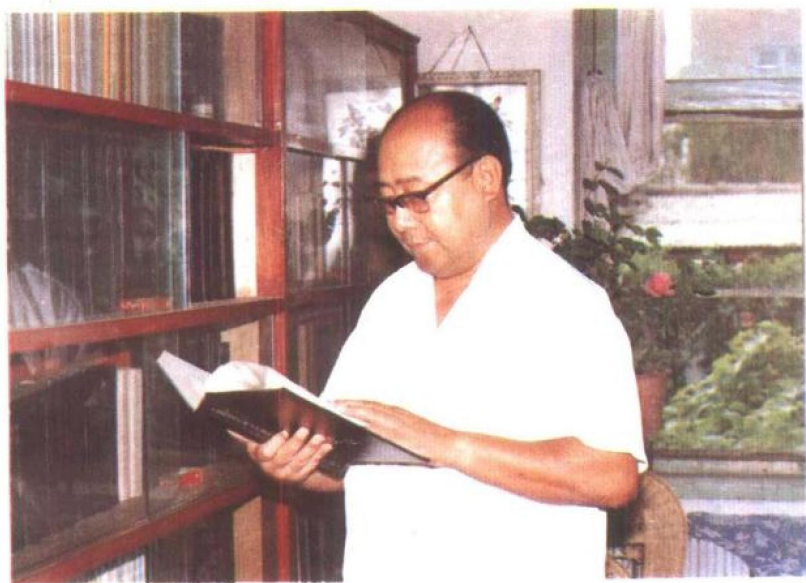
责任编辑 常 江 封面设计 吴光前

责任校对 回 岚

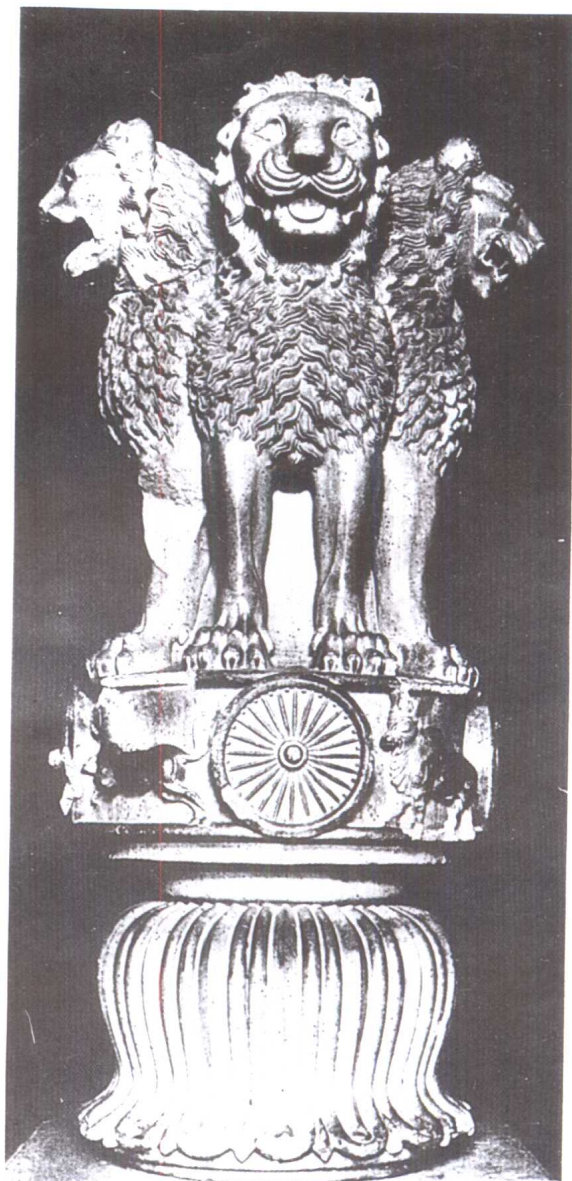
ISBN 7-5610-1256-X

K·100 定价: 精10.50元

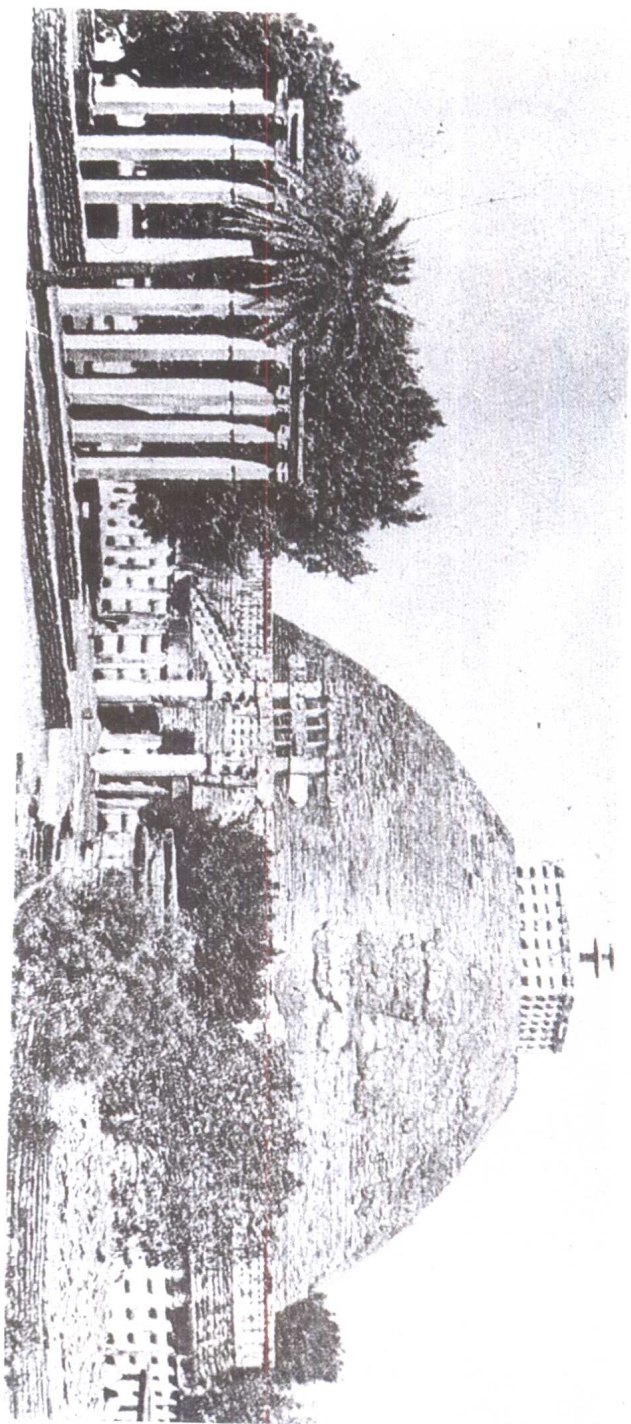
平 8.00 元



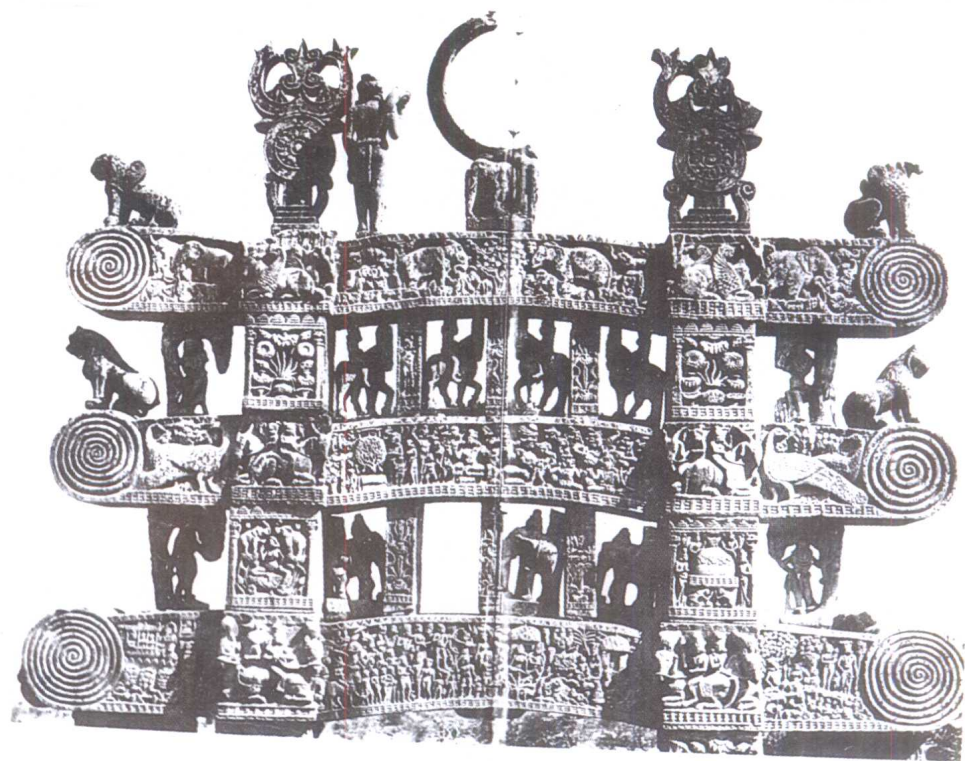
崔连仲 1925年生，黑龙江省兰西县人。1952年东北师范大学历史系本科毕业，先后在沈阳师院和辽宁大学（1958年起）历史系任教。1978年和1983年先后晋升副教授和教授。从50年代任教开始一直从事世界古代史和古代印度史的教学和科研工作，特别是对古代印度史有较深造诣。多年来担任中国世界古代史学会的副理事长职务。所撰著作主要有由他主编的全国高校通用教材《世界史·古代史》（人民出版社出版）和自撰的《世界军事后勤史·古代史》（金盾出版社出版）。所撰论文主要有《古代印度种姓制度》、《古代印度土地私有制问题》和《古代印度社会几个问题》等十余篇，对史学界颇有影响。



鹿野苑的四狮柱头



桑奇大塔（宰塔波）



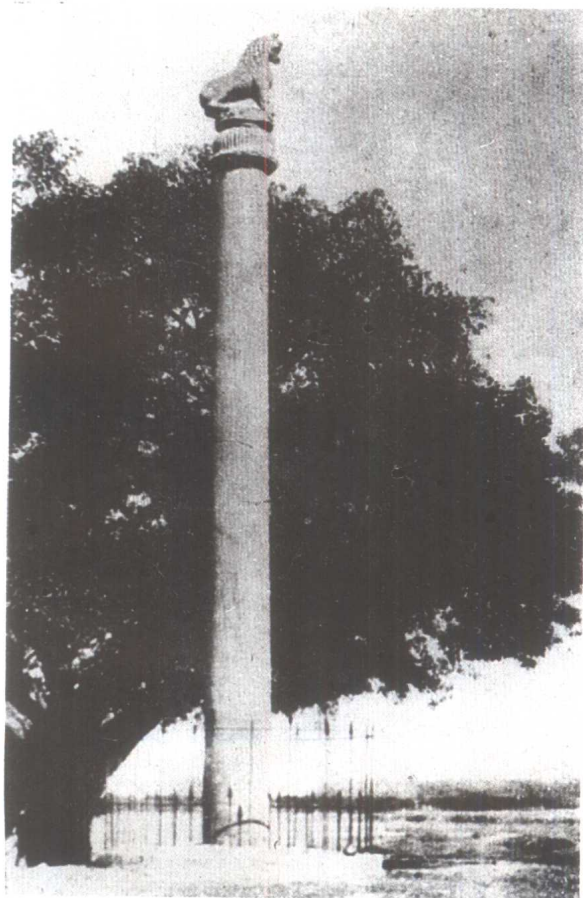
桑奇大塔北门上半部雕刻



乾陀罗石雕佛像



摩亨佐·达罗出土的印章



劳里耶—南丹加尔
阿育王石柱

前 言

印度次大陆是世界最古老的文明发祥地之一，有着悠久的历史，创造了灿烂的文化。我国古代高僧称之为西天，它自古就同中国有着密切的经济来往和文化交流。我致力于印度古老文明的研究，屈指已三十几载，岁月匆匆流逝，深感成就微薄。今得辽大出版社的热情支持，得以实现宿志，写成了这部《从佛陀到阿育王》的专著。这部著作，正象书名所表明的那样，重点撰写从佛陀到阿育王这段历史，两个时代（从列国到帝国），共分四章。在这里突出地反映了佛陀和阿育王这两个伟大历史人物所处的时代及其事迹和思想。佛陀是佛教的创始人，他的说教传播到全世界，特别是东方。在中国的每座名山深处几乎都可以听到古刹的钟声。阿育王第一次把印度次大陆统一起来，使孔雀帝国臻于鼎盛。他创立正法，弘扬佛教，被佛家誉为转轮圣王。这段历史是恒河文明由黎明走向起飞的时代。拙著的引论——从印度河文明到恒河文明，是对列国时代以前的历史作一简要的回顾，以便初学者对整个古代印度文明有个完整的了解。结语部分主要论述古代印度社会的性质及其同中世纪封建社会的分期。这个问题在书中没有全面涉及，有必要在结语中集中地阐明作者的观点。最后附录三篇有关印中伟大历史人物和社会形态的对比文章，以加深对这两大文明古国的历史与文化的特点的理解。古代印度史问题很多，难度较大。由于可靠资料的缺乏，使研究者深深感到，通往真理之路朦胧崎岖，苦人探寻。因此，作者尽管小心翼翼地探索，但水平所

限，也难免有失误之处，切望学者们、同志们指正。

在拙著编写过程中，我的研究生武文同学协助作了不少工作，书后的译名索引是由她整理的。书中的地图由邹本忠同志绘制，照片由陈海源同志拍摄。对这些同志的帮助在此谨致谢意。

崔连仲

于沈阳

一九八八年一月二日

《中华学术文库》

编辑委员会

主任委员

刘万泉

委 员 (以姓氏笔画为序)

车文博

乌丙安

王向峰

王 征

王雅轩

王鍾翰

方克立

田余庆

冯其庸

孙文良

羊春秋

李文禄

张今声

张光博

张晋藩

宋则行

杨恩寰

俞伟超

葛晓音

蔡美彪

戴 逸

主任委员助理

刘雪枫

目 录

引论——从印度河文明到恒河文明

一、史前文化·····	2
二、印度河文明的发现·····	3
三、印度河文明的毁灭和历史的暂时倒退·····	6
四、吠陀前期印度·雅利安人的社会·····	8
五、吠陀后期文化中心的东移·····	12
六、奴隶制和种姓（瓦尔那）制的产生·····	17
七、恒河流域城市和国家的初兴·····	19
八、婆罗门教和《奥义书》·····	21

第一章 列国时代

第一节 佛陀时代的十六大国·····	25
一、十六大国·····	25
二、两种类型的政体·····	27
三、各君主国·····	29
四、各共和国·····	40
第二节 摩竭陀称霸列国·····	54
一、摩竭陀初史·····	54
二、王舍城考古·····	61
三、摩竭陀霸权的成长·····	65
第三节 列国时代社会经济的发展·····	72
一、恒河流域城市的普遍兴起·····	72
二、城市手工业和行会·····	78

三、商品货币经济的发展·····	83
四、村社和农民·····	89
五、大土地所有者和古代封邑·····	95
第四节 列国时代阶级关系的变化·····	99
一、奴隶制·····	99
二、种姓制·····	107
三、王者的梦幻与动荡的现实·····	113
第五节 列国时代的文化·····	117
一、文化中心的东移和新思潮·····	117
二、六大师·····	120
三、哲学六宗思想的萌生·····	128
四、巫术与科学·····	132
五、史诗的开端·····	136
第二章 早期佛教	
第一节 佛教的起源·····	141
一、佛教产生的时代背景和社会基础·····	141
二、佛陀出世·····	144
三、早期佛教的特点·····	151
第二节 早期佛教的基本教义·····	155
一、四谛说·····	155
二、十二因缘说·····	158
三、业与轮回·····	159
四、五蕴说·····	162
五、无常与无我·····	164
六、五戒、十善·····	165
第三节 早期佛教的社会、伦理思想·····	168
一、四姓缘起论·····	168
二、众生平等说·····	175
三、政道观·····	183

四、幻想的大同世界·····	190
五、六方伦常·····	194
第四节 早期佛教经典和佛教文学·····	201
一、早期佛典的结集、流传和部派的分裂·····	201
二、巴利文、汉文和藏文佛典·····	205
三、早期佛教文学·····	211

第三章 孔雀帝国的建立

第一节 波斯、马其顿人的入侵和帝国的建立·····	219
一、波斯人的占领及其衰亡后的西北印度·····	219
二、马其顿人的入侵和海达斯皮斯河之战·····	224
三、孔雀王朝的建立和统一帝国的初步形成·····	229
第二节 古希腊人所描写的印度社会·····	231
一、自然、物产和居民·····	233
二、七个等级和奴隶·····	236
三、官僚机构和军事装备·····	240
四、首都和宫廷生活·····	242
五、社会生活习俗·····	243
六、婆罗门与沙门·····	248
第三节 考底利耶的治国安邦策·····	250
一、国家七要素说·····	251
二、君主论·····	252
三、大臣的选任和各类官职·····	256
四、密探政治·····	259
五、移民村的开拓·····	261
六、王室经济和商业的专利、管制政策·····	264
七、军事体制和军事建设·····	266
八、战争谋略·····	272
九、外交政策和策略·····	275
第四节 《摩奴法典》所反映的种姓法和习俗·····	276

一、四种姓（瓦尔那）的特征·····	277
二、首陀罗的社会地位问题·····	284
三、迦提和不可接触者·····	289
四、四生活期·····	292
五、婚姻和妇女地位·····	298
第四章 阿育王和孔雀帝国衰落后的印度	
第一节 阿育王的统治和扩张 ·····	303
一、阿育王的生涯和称帝·····	303
二、羯陵伽战争和阿育王内外政策的变化·····	306
三、阿育王的官吏·····	310
四、阿育王与南印、西邻诸国的关系·····	316
第二节 阿育王铭文与正法 ·····	319
一、阿育王铭文及其分布·····	319
二、阿育王的正法·····	320
三、阿育王对正法的实践·····	324
四、阿育王的正法与佛教的关系·····	327
第三节 阿育王时期的佛教和艺术 ·····	329
一、阿育王皈依佛教及其宗教政策·····	329
二、阿育王崇佛·····	332
三、佛教的传播·····	336
四、中国现存的阿育王寺塔和佛舍利·····	339
五、阿育王时期的建筑和艺术·····	340
第四节 孔雀帝国衰亡后的印度 ·····	342
一、孔雀王朝和摩竭陀第一帝国的衰亡·····	342
二、孔雀帝国衰亡后的西北印度和贵霜帝国·····	344
三、大乘佛教的产生和佛教的东传·····	347
四、乾陀罗佛教艺术·····	350
结 语——论古代印度社会性质和历史分期	
一、奴隶制生产形态及其衰亡·····	353

二、古代村社农民的生产形态和土地私有权	
法律观念的增长·····	360
三、古代封邑和永久赐地·····	364
四、结论·····	368
译名对照表 ·····	372
附录 ·····	406
一、论佛陀与孔子的道德观·····	406
二、论阿育王和汉武帝·····	426
三、论东方型的古代社会——印度与中国·····	443