

群 众 演 唱

打虎上山

(学习改编革命样板戏曲艺专辑)

人 民 文 学 出 版 社

打 虎 上 山 人民文学出版社出版 新华书店北京发行所发行 中国青年出版社印刷厂印刷

1975 年 10 月北京第 1 版 1975 年 10 月北京第 1 次印刷 书号：10019·2318 定价：0.10 元

目 录

打虎上山(京韵大鼓).....	1
赴宴斗鸩山(单弦).....	6
常青指路(河南坠子).....	14
海港钟声(京韵大鼓).....	20
春催杜鹃(快板书).....	26

打虎上山

(京韵大鼓)

(根据革命现代京剧《智取威虎山》选场改编)

朱学颖

穿林海跨雪原气冲云天，
闯龙潭入虎穴志壮河山。
杨子荣肩负重任迎考验，
胸有朝阳破万难。
踏征途满怀着必胜信念，
一路上，穿密林，绕山峦，登峻岭，越深
涧，纵横驰骋，跃马扬鞭，飞奔东北方，
直插威虎山！

杨子荣眺望群山红装素裹，
好一派北国风光气象万千。
一缕缕，阳光洒射丛林内，
一株株，劲松挺拔入云端。
面对着壮丽山河心潮翻卷，

英雄他豪情奔放浮想联翩：
愿红旗五洲四海齐招展，
哪怕是火海刀山也扑上前。
我恨不得急令飞雪化春水，
迎来春色换人间！
党给我智慧给我胆，
千难万险只等闲。
为剿匪先把土匪扮，
似尖刀插进威虎山。
此一去，斗惯匪，战凶顽，誓把座山雕，埋
葬在山涧，
捣匪巢定叫它地覆天翻！

杨子荣纵马飞驰朝前进，
猛听得几声虎啸震山岩，
青鬃马，倒竖前蹄一阵惊叫，
连连后退不肯向前。
听虎啸的声音越来越近，
英雄下坐骑，树后把马拴。
脱皮鞮，拔手枪，隐蔽树下，
注目凝神把动静观。
就听得，一阵山风把沙石卷，
细看时，一只猛虎到眼前。
见恶虎：爪如钩，牙如剑，

虎尾竖，似钢鞭，
大吼一声震峡谷，
扑向英雄猛一窜。
杨子荣，真果敢，
闪身形，疾如电，
抓战机，不迟延，
腾身一跃多矫健，
右臂一甩把枪机扳：
叭，叭叭！枪声一响中要害，
老虎死在乱石间。
杨子荣刚要上马又听枪声响，
暗判断：定是匪徒们下了山。
虎狼挡道何足惧，
鼠辈拦路也枉然，
叫你们同样下场同样惨，
全都是，罗网难逃窜，覆灭在深渊。

转眼间众匪蜂拥而至，
你喊我叫乱成一团。
杨子荣挺身上前威武雄健，
神态从容稳如山。
匪参谋长，弯腰缩背上下打量，
嚯！见来人傲然而立勇武威严，
端正正，头戴皮帽精神百倍，

潇洒洒，身披皮氅气概非凡；
穿一身，短打衣裤英姿壮，
罩一件，虎皮坎肩豪气添；
系一条，白色围巾映霜雪，
登一双，厚底毡靴跨山川；
飘摆摆，风吹皮氅更增神采，
露出来，打虎的短枪斜插在腰间。

匪参谋长，一双贼眼左右看，
摸不透来由猜测难，
忙用黑话来盘问，
杨子荣镇定自若并不答言。
在此时，有一个小匪发现了死虎，
他连声惊叫毛骨悚然：

(白)“虎！虎！”

众匪一听慌张后退，
丑态毕露胆战心寒。

杨子荣哈哈大笑说：“那是只死虎，如此
的胆量太不堪。”

(白)匪参谋长说：“是你打死的？”

“它撞到我枪口上了。”

“你是什么人来到这儿，
快把来历说一番。”

“我的来历先别问，

日后自知不用盘。
今天要面见崔旅长，
此时不便对你谈。”
“啊！你乱闯山寨好大胆！”
“哼！无胆量，我也不敢来闯威虎山！”
众匪徒，虚张声势连声问，
把英雄围在正中间。
杨子荣目光如剑扫视群匪，
巧周旋，压倒敌人嚣张气焰：
“我今天见不到崔旅长，
你们想问出一字难上难！”
众匪闻听再无伎俩，
个个束手面面相观，
匪参谋长说：“好，那就跟我走一趟，
你交出家伙好上山。”
这英雄抽枪在手扔过去，
众匪徒接枪抬虎把马牵。
杨子荣打虎上山威镇群匪，
入魔窟披荆斩棘一往无前。
到后来与战友会师百鸡宴，
在威虎厅里灭敌顽，军民庆胜利，凯歌震
云天，红旗映林海，阳光照雪原！

赴宴斗鸠山

(单 弦)

(根据革命现代京剧《红灯记》选场改编)

阎泽良

【曲头】

抗日烽火如燎原，
军民奋战齐并肩。
共产党人为革命忠心赤胆，
李玉和刀斧丛中斗敌顽。
敌寇阴谋全破产，
李玉和英雄形象立地顶天。

【云苏调】

鸠山为弄到密电码，苦思了一夜未合眼，
就好象蚂蚁被那热锅煎。
他挖空心思苦心策划设酒宴，
黔驴技穷垂死挣扎就靠这一关。
侯宪补在头前引路嘻皮赖脸，
“李师傅，请吧！”

“清！”

李玉和浩气满怀从容镇定来到客厅前。

(白)李玉和用轻蔑的眼光，环视了一下四周，只见迎面立着四扇屏风，地当中圆桌上杯盘罗列，酒菜俱全。哼！真乃是：

杯中藏剑影，盏内刀光闪，

风云突变幻，必定有内奸。

(白)忽听背后一阵冷笑，嘿嘿嘿……

【太平年】

从屏风后走出贼鸠山。

仁丹胡、秃头顶，两只贼眼滴溜溜的圆。

踩木屐，披和服，装作斯文陪笑脸，

李玉和看见这吃人的野兽，强压怒火蔑

视仇敌巍然如山！

贼鸠山面带奸笑凑到跟前：

“老朋友，你好啊！

大驾光临，迎接来迟，还望海涵。

同居一地未去拜访，抱歉抱歉！

我今天特备些薄酒淡菜，借此机会和老朋友叙谈叙谈。”

“哦！请我赴宴，好大的面子！”

“不要客气，请坐请坐。”

说着话贼鸠山把酒杯斟满，

双手捧起送到李玉和面前。

——“老朋友，先干一杯，

这薄酒一盏不成敬意，莫嫌怠慢。”

“鸠山先生，你太客气了，对不起，我不会
喝酒，和它没缘。”

“噢，不会喝酒？唉！人生如梦转眼就是
百年，

正所谓‘对酒当歌人生几何’，此乃醒世
良言。”

“是呀！听听歌曲，喝点美酒，真是神仙
过的日子，

但愿你长命百岁天天如愿！”

“托福！托福！”

鸠山一细品这话的滋味，

真好象生柿子蘸醋吃——又涩又酸！

【靠山调】

“老朋友，我是信佛教的人，

佛经上讲，‘苦海无边回头是岸——’”

“我不信佛，我也听说有这么一句话，叫
作‘道高一尺，魔高一丈’！”

几句话如利剑，挫败了贼鸠山，

只见他连连后退，胆战心寒，

【莲花落】

龟缩一旁痴呆呆地干瞪眼，

哀叹道：“唉！对付共产党人实在难！……

只怕是我兜的圈子越大越要‘现眼’，
倒不如倚仗手中王牌，来个开门见山。”

想到此，他诡计多端装笑脸：

“老朋友，我求你帮个忙，莫要扯闲篇。

你快把那件东西交给我——”

“啥东西？”

“密电码！”

“哈哈……什么电马电驴的，

我只晓得每天去把那道岔扳。”

“老朋友，若是敬酒不吃，吃罚酒的话，可

别怪我不讲情面。”

“那就随你的便吧。”

李玉和落落大方傲然稳坐如泰山。

那鸠山节节败退走投无路，把最后一招

往外现，

用手指轻轻就把酒杯弹。

从屏风后溜出人一个，苟苟且且，哆里哆

嗦哭丧着脸，

身着警服左胳膊全用绷带缠。

“老朋友，你看这是谁呀？”

李玉和回头一看是王连举，

【怯快书】

霎时间英雄心中怒火燃。

李玉和目光炯炯似利剑，
那丑类心虚胆战龟缩不前。
王连举在鸠山的威逼之下，
硬着头皮向前凑了半步，
战战兢兢有气无力地开了言：
“老李。”

“住口！”

“你不要太死心眼了……”

“无耻叛徒！

你屈膝投降真下贱，
贪生怕死你摇尾乞怜。

敌人将你当鹰犬，
你以耻为荣当汉奸。

到头来，人民定要将你审判，
变节投敌罪难容宽！”

（白）老贼鸠山自以为得计，

【斗鹌鹑】

“老朋友莫发火，咱们慢慢谈，
你逼得我走投无路好为难。
我只好把这张王牌往外摊，
只要你回心转意，就可以升官发财一步
登天。”

【怯快书】

“鸠山！我看那升官发财如粪土，

死心吧，快收起你的如意算盘！”

鸠山一看他抛出的王牌被砸烂，

顿时凶相毕露出恶言：

“李玉和，我干的这一行你不会不知道
吧，

我专给下地狱的人们发路签。”

“哼！我干的这一行你还知道吗？

我专为拆你们地狱，让苦难的同胞见青
天！

【转流水】

日本军阀豺狼本性狠毒阴险，

屠杀我骨肉同胞，铁蹄践踏我河山。

你们推行‘三光’政策，屠杀中国人民谈
何‘亲善’！

分明是要用白骨堆成个‘共荣圈’。

毛主席共产党领导人民闹革命，奋起抗
战，

我抗日军民浴血奋战，前赴后继一往无
前！

可笑你眼见着末日到来一筹莫展，

你妄想依靠叛徒扭转败局，这真是水中
捞月空喜欢。

你叫嚣吞并中国，乃是痴人梦想断难实
现，

终有一天抗日军民定把你们这些毒蛇猛兽、吸血的豺狼，埋葬在汪洋大海无底深渊！”

“你，你，你太放肆了！”

【南锣北鼓】

气坏了，贼鸠山

浑身抖，似过电。

“我五刑俱全今天叫你尝个遍！”

“哼！你只能给我松松筋骨，奈何不了共产党员！”

“好哇，来人！”

“嗨依！”

鬼子兵往里钻，

扑上前来要动手，

“不用侍候！”

李玉和略展双臂猛一弹！

【罗江怨】

啪！只弹得几个家伙连连后退，不敢再靠前。

李玉和大义凛然昂首挺胸气吞河山，

只吓得贼鸠山木雕泥塑直冒冷汗。

（白）贼鸠山发出绝望的哀叫，

“你快把密电码交出来！”

“鸠——山！”

【柳枝腔】

“贼鸠山，任你毒刑来摧残，
真金哪怕烈火炼，
党把我培养成刚强铁汉，
要我低头难上难！哈哈哈……”

【帘珠调】

这笑声冲入敌阵，惊得群魔魂飞魄散！
这笑声抒发了革命正气，恰如万钧雷霆
贯云天！
贼鸠山百般诡计全破产，
李玉和光辉的英雄形象激励战友奋勇杀
敌永向前！

常 青 指 路

(河 南 坠 子)

(根据革命现代京剧《红色娘子军》选场改编)

赵 其 昌

红旗飘飘高插五指山，
有一支娘子军战斗在海南。
奋举刀枪闹革命，
打土豪分田地武装夺政权。
娘子军奉命解放椰林寨，
为民除害消灭南霸天。
党代表洪常青和战士小庞乔装改扮，
把侦察的任务来承担。
这一日，夜深沉，雷鸣电闪，
暴雨倾盆落山川。
风雨过，天破晓，东方曙光现，
洪常青披朝霞，破晨雾和小庞并肩走在
莽莽椰林间。
他二人边走边察看，