

北京大学



肖东发
杨承运

编

北大

学者谈读书

北京图书馆出版社

北大

学者谈读书

肖东发
杨承运
编



北京图书馆出版社

图书在版编目(CIP)数据

北大学者谈读书/肖东发 杨承运编. - 北京:北京图书馆出版社, 2000.5

ISBN 7-5013-1714-3

I . 北… II . 肖… III . ①读书方法 ②治学方法 IV . G792

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 09178 号

书名 北大学者谈读书

著者 肖东发 杨承运 编

出版 北京图书馆出版社(原书目文献出版社)

发行 (100034 北京西城区文津街 7 号)

经销 新华书店

印刷 北京双桥咸宁侯印刷厂

开本 850×1168 毫米 1/32

印张 7.8

字数 190(千字)

版次 2000 年 5 月第 1 版 2000 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—3000

书号 ISBN 7-5013-1714-3/G·466

定价 12.00 元

序 言

□吴小如

本书以第一任北京大学校长严复（几道）居首，然后依每位学者出生的年代为序，直至目前作为骨干力量尚在母校任教的知名学者，共收集了五十八位作者的谈读书的文章（每人只收一篇）。其中绝大部分内容是介绍自己读书治学的心得体会的。除了具有缅怀前辈学者的纪念意义外，还可以对青年知识分子的读书求知起到启迪指导的教育作用，同时也大体认识这一百年来北大在培养人才方面的总的趋向。遗憾的是，与北大有“血缘”关系的知名人士远不止此戋戋之数，属于这一类的文章也还大有可选的余地。本书之成，由于时间仓促，实不免贻人以挂一漏万之讥。这一切只能有待于将来进行弥补了。

作为学者，一般总是从读书治学开始，逐步达到学有所成而著书立说。不仅为科研领域添砖加瓦，而且其中一部分出类拔萃者更发表了具有真知灼见、创解卓识的论著，以跻身于世界学术之林。尽管他们所走的途径不同，所用的方法不同，所切入的突破口不同，所要抵达的彼岸（最终目的）更是各不相同；但总的看来，其成功的关键都离不开勤奋努力、好学深思这八个字。我们过去说每个人先天禀赋不同，今天也承认人与人智商各异。但凡是在学术方面有所成就的专家学者，并不只限于少数天才人物。有些学者看上去并无过人颖慧，而终于能以其毕生不懈的努力，结出了人所不及的丰硕的学术成果。古人说“勤能补拙”，我看只要一个

人肯勤奋努力，不惜下笨功夫，所谓“人一之，己百之”，不但能“补拙”，而且还能“益智”而“生巧”。一个聪明绝顶的人，再加上勤奋努力与好学深思，自然会成为学术上的名家巨擘。近、现代的学术界，被公认为大师的前辈学者，稍远者如王国维、鲁迅，晚近如陈寅恪、钱钟书，除了先天禀赋已非人所能及的自然条件之外，他们无不刻苦勤奋，一生在坚持着“读书破万卷”的实践功夫；否则必不能卓犖不群，成为一代宗师。盖所谓“天才”，倘无“学力”以副之，有些还未必真能超过“人一之，己百之”那种以“勤”补“拙”的“凡”人、“笨”人。当然，所谓“勤”初不限于博览与记诵，还要勤于思考，善于举一反三，触类旁通。古人说：“思之思之，思之不得，鬼神通之。”实际上使之“通”者并非“鬼神”，而是在不断思考中使智商有所提高，然后回过头来增助于自己对问题更进一步、更深一层的思考，成为良性循环，最终乃臻于彼岸。希望亲爱的读者能从本书所收的几十篇文章中有所领会，并在自己的学术实践方面得到裨益，则编选者的点滴心血就不算白费，同时也了却作为北大人的这一桩心愿。

1998年3月写于北京大学中关园寓庐

目 录

- 1 吴小如： 序言
1 严 复： 西学门径功用
5 翁鸿铭： 读书人
7 蔡元培： 我的读书经验
9 鲁 迅： 读书杂谈
15 熊十力： 《读经示要》自序
19 周作人： 读书的经验
22 李四光： 读书与读自然书
24 胡 适： 读书
32 梁漱溟： 认真读书改造世界观
36 顾颉刚： 初进学问界
39 毛子水： 书籍与修养
42 冯友兰： 我的读书经验
46 钱 穆： 读书漫谈
50 林语堂： 论读书
58 郁达夫： 说开卷有益
59 傅斯年： 论学校读经
64 陈西滢： 再论线装书
69 曹靖华： 坚持自学 学无止境
72 朱光潜： 谈读书

- 77 宗白华：读书与自动的研究
80 徐志摩：致孙伏园信
87 朱自清：《经典常谈》序
90 孙福熙：读书并非为黄金
92 王 力：谈谈怎样读书
97 冰 心：忆读书
100 俞平伯：读书的意义
108 梁实秋：读书苦？读书乐？
111 叶公超：买书
114 李霁野：读书与生活
120 冯 至：书和读书
125 傅振伦：广博与专精
131 谢兴尧：读书有味聊忘老
137 商鸿逵：北平旧书肆
141 张岱年：《读书文萃》序
145 张中行：由旧书想起的
149 萧 乾：关于书
155 季羨林：我和书
157 侯仁之：书缘
161 何其芳：尽信书，不如无书

- 168 金克木：谈读书和“格式塔”
169 任继愈：“伪书”并不全伪
172 谢义炳：图书对我的教益
175 胡 绳：两种读书人
177 汪曾祺：读廉价书
184 吴小如：漫谈我的所谓“做学问”和写文章
189 程毅中：编书、读书、写书的种种关系
193 陈丹晨：书虫
196 金开诚：回顾往昔谈读书
202 褚斌杰：读书卮言
208 胡经之：开卷有益乐无穷
211 裴锡圭：阅读古籍要重视考古资料
220 袁行霈：书趣
228 刘绍棠：断章取“艺”
226 钱理群：真的书
228 叶永烈：日坐书城
231 陈建功：情痴不关风与月
235 曹文轩：闲话读书
241 陈平原：读书，读什么书？

西学门径功用

□严 复

昔英人赫胥黎著书名《化中人位论》，大意谓：人与猕猴为同类，而人所以能为人者，在能言语。盖能言而后能积智，能积智者，前代阅历，传之后来，继长增高，风气日上，故由初民而野蛮，由野蛮而开化也。此即教学二事之起点。当未有文字时，只用口传。故中文旧训以十口相传为“古”，而各国最古之书，多系韵语，以其易于传记也。孔子言：“言之无文，行之不远。”有文无文，亦谓其成章可传诵否耳。究之语言文字之事，皆根心而生，杨雄言：“言，心声也；书，心画也。”最为谛当。英儒培根亦云：“世间无物为大，人为大；人中无物为大，心为大。”故生人之事，以炼心积智为第一要义。炼心精、积智多者为学者。否则常民与野蛮而已。顾知炼心矣，心有二用：一属于情，一属于理。情如诗词之类，最显者中国之《离骚》。理，凡载道谈理之文皆是。然而理，又分两门：有记事者，有析理者。而究之记事之文，亦用此以为求理之资，所谓由博反约、博文约礼皆此意也。

大抵学以穷理，常分三际。一曰考订，聚列同类事物而各著其实。二曰贯通，类异观同，道通为一。考订或谓之观察，或谓之演验。观察演验，二者皆考订之事而异名者。盖即物穷理，有非人力所能变换者，如日星之行，风俗代变之类；有可以人力驾驭移易者，如炉火树畜之类是也。考订既详，乃会通之以求其所以然之理，于是

大法公例生焉。此大《易》所谓圣人有以见天下之会通以行其典礼，此之典礼，即西人之大法公例也。中西古学，其中穷理之家，其事或善或否，大致仅此两层。故所得之大法公例，往往多误，于是近世格致家乃救之以第三层，谓之试验。试验愈周，理愈靠实矣，此其大要也。

吾人为学穷理，志求登峰造极，第一要知读无字之书。培根言：“凡其事其物为两间之所有者，其理即为学者之所宜穷。所以无大小，无贵贱，无秽净，知穷其理，皆资妙道。”此佛所谓墙壁瓦砾，皆说无上乘法也。赫胥黎言：“能观物观心者，读大地原本书；徒向书册记载中求者，为读第二手书矣。”读第二手书者，不独因人作计，终当后人；且人心见解不同，常常有误，而我信之，从而误矣，此格物家所最忌者。而政治道德家，因不自用心而为古人所蒙，经颠倒拂乱而后悟者，不知凡几。诸公若问中西二学之不同，即此而是。又若问西人后出新理，何以如此之多，亦即此而是也。而于格物穷理之用，其涂术不过二端。一曰内导；一曰外导。此二者不是学人所独用，乃人人自有生之初所同用者，用之，而后智识日辟者也。内导者，合异事而观其同，而得其公例。粗而言之，今有一小儿，不知火之烫人也，今日见烛，手触之而烂；明日又见炉，足践之而又烂；至于第三次，无论何地，见此炎炎而光，烘烘而热者，即知其能伤人而不敢触。且苟欲伤人，且举以触之。此用内导之最浅者，其所得公例，便是火能烫人一语。其所以举火伤物者，即是外导术。盖外导术，于意中皆有一例。次一案，二一断，火能烫人是例，吾所持者是火是案，故必烫人是断。合例、案、断三者，于名学中成一联珠，及以伤人而人果伤，则试验印证之事矣。故曰印证愈多，理愈坚固也。名学析之至细如此，然人日用之而不知。须知格致所用之术，质而言之，不过如此。特其事尤精，因有推究精微之用，如化学、力学，如天、地、人、动、植诸学多内导。至于名、数诸学，则多外导。学至外导，则可据已然已知以推未然未知者，此民智最深时也。

诸公在此考求学问，须知学问之事，其用皆二：一专门之用；一公家之用。何谓专门之用？如算学则以核数，三角则以测量，化学则以制造，电学则以电工，植物学则以栽种之类，此其用已大矣。然而虽大而未大也，公家之用最大。公家之用者，举以炼心制事是也。故为学之道，第一步则须为玄学。玄者悬也，谓其不落遥际，理该众事者也。玄学一名、二数，自九章至微积，方维皆丽焉。人不事玄学，则无由审必然之理，而拟于无所可拟。然其事过于洁净精微，故专事此学，则心德偏而智不完，于是，则继之以玄著学，有所附矣，而不囿于方隅。玄著学，一力，力即气也。水、火、音、光、电磁诸学，皆力之变也。二质，质学即化学也。力质学明，然后知因果之相待。无无因之果，无无果之因，一也；因同则果同，果矩则因矩，二也。而一切谬悠如风水、星命、机祥之说，举不足以惑之矣。然玄著学明因果矣，而多近果近因，如汽动则机行，气轻则风至是也，而无悠久繁变之事，而心德之能，犹未备也，故必受之以著学。著学者用前数者之公理大例而用之，以考专门之物者也。如天学，如地学，如人学，如动植之学。非天学无以真知宇之大，非地学无以真知宙之长。二学者精，其人心犹病卑狭鄙陋者，盖亦罕矣！至于人学，其蕃变犹明，而于人事至近。夫如是，其于学庶几备矣。然而尚未尽也，必事生理之学，其统名曰拜欧劳介，而分之则体用学、官骸学是也。又必事心理之学，生、心二理明，而后终之以群学。群学之目，如政治，如刑名，如理财，如史学，皆治事者所当有事者也。凡此云云，皆炼心之事。至如农学、兵学、御舟、机器、医药、矿务，则专门之至溢者，随有遭遇而为之可耳。夫惟人心最贵，故有志之士，所以治之者不可不详。而人道始于一身，次于一家，终于一国。故最要莫急于奉生，教育子孙次之。而人生有群，又必知所以保国善群之事，学而至此，殆庶几矣。诸君子力富而志卓，有心力者任自为之，仆略识涂径，聊为老马之导，非曰能之也。

严复（1854—1921），福建侯官人。中国近代资产阶级启蒙思想家，向西方寻求真理的代表人物之一。曾任京师大学堂总监、京师大学堂编译局总办。1912年京师大学堂更名北京大学后首任校长。是第一位系统地将西方社会学、政治学、政治经济学、哲学和自然科学知识介绍到中国的先进学者。其著作编入《侯官严氏丛刻》、《严几道诗文抄》，代表性译著有《天演论》、《原富》、《法意》、《社会通诠》、《群学肄言》。

读书人

□辜鸿铭

袁简斋《原士论》曰：“士少则天下治，何也？天下先有农工商，后有士。农登谷，工制器，商通有无，此三民者养士者也。所谓士者，不能养三民，兼不能自养也。然则士何事？曰，尚志。志之所存，及物甚缓，而其果志在仁义与否，又不比谷也、器也、货之有无也，可考而知也。然则何以重士？曰，此三民者，非公卿大夫不治，公卿大夫非士莫为，惟其将为公卿大夫以治此三民也，则一人可以治千万人，而士不可少，亦不可多。舜有五臣，武王有乱臣十人，岂多乎哉！士既少，故教之易成，禄之易厚，而用之亦易当也。今则不然，才仅任农工商者为士矣，或且不堪农工商者亦为士矣，既为士，则皆四体不勤，五谷不分，而妄冀公卿大夫，冀而得，居之不疑；冀而不得，转生嫉妒，造诽谤，而怨之上不我知，上之人见其然也，又以为天下本无士，而视士愈轻，士乃益困。嗟乎！天下非无士也，似士非士者杂之，而有士如无士也。”余谓今日中国不患读书人之不多，而患无真读书人耳。乃近日上下皆倡多开学堂，普及教育，为救时之策，但不知将来何以处如此其多之四体不勤五谷不分、而妄冀为公卿大夫之人耶？且人人欲施教育，而无人肯求学问，势必至将来遍中国皆是教育之员，而无一有学问之人，何堪设想！

辜鸿铭（1857—1928），福建厦门人。早年留学英国，游历欧洲，5



精通多国文字。曾为张之洞幕僚，任清朝外务部左丞。辛亥革命后在北京大学任教授。尊崇孔子学说，将《论语》、《中庸》等译成英文。著有《春秋大义》、《读易草堂文集》。

我的读书经验

□蔡元培

我自十余岁起，就开始读书，读到现在，将满六十年了，中间除大病或其他特别原因为外，几乎没有一日不读点书的，然而我也没有什么成就，这是读书不得法的缘故。我把不得法的概略写出来，可以为前车之鉴。

我的不得法第一是不能专心。我初读书的时候，读的都是旧书，不外乎考据词章两类。我的嗜好，在考据方面，是偏于诂训及哲理的，对于典章名物，是不大耐烦的；在词章上，是偏于散文的，对于骈文及诗词，是不大热心的。然而以一物不知为耻，种种都读，并且算学书也读，医学书也读，都没有读通。所以我曾经想编一部说文声系义证，又想编一本公羊春秋大义，都没有成书，所为文辞，不但骈文诗词，没有一首可存的，就是散文也太平凡了。到了四十岁以后我始学德文，后来又学法文，我都没有好好儿做那记生字练文法的苦工，而就是生吞活剥看书，所以至今不能写一篇合格的文章，做一回短期的演说。在德国进大学听讲以后，哲学史、文学史、文明史、心理学、美学、美术史、民族学统统去听，那时候这几类的参考书，也就乱读起来了。后来虽勉自收缩，以美学与美术史为主，辅以民族学，然而他类的书终不能割爱，所以想译一本美学，想编一部比较的民族学，也都没有成书。

我的不得法，第二是不能动笔。我的读书，本来抱一种利己主

义，就是书里面的短处，我不大去搜寻它，我正注意于我所认为有用的或可爱的材料。这本来不算坏，但是我的坏处，就是我虽读的时候注意于这几点，但往往为速读起见，无暇把这几点摘抄出来，或在书上做一点特别的记号，若是有时候想起来，除了德文书检目特详，尚易检寻外，其他的书，几乎不容易寻到了。我国现虽有人编“索引”、“引得”等等，专门的辞典也逐渐增加，寻检自然较易，但各人有各自的注意点，普通的检目，断不能如自己记别的方便。我尝见胡适之先生有一个时期，出门时常常携一两本线装书，在舟车上或其他忙里偷闲时翻阅，见到有用的材料，就折角或以铅笔作记号。我想他回家后或者尚有摘抄的手续。我记得有一部笔记，说王渔洋读书时，遇有新隽的典故或词句，就用纸条抄出，贴在书斋壁上，时时览读，熟了就揭去，换上新得的，所以他记得很多。这虽是文学上的把戏，但科学上何尝不可以仿作呢？我因从来懒得动笔，所以没有成就。

我的读书的短处，我已经经验了许多的不方便，特地写出来，望读者鉴于我的短处，第一能专心，第二能动笔，这一定有许多成效。

蔡元培（1868—1940），浙江绍兴人。中国近代著名教育家、文学评论家、民主革命家。早年宣传民主思想，鼓动革命，倡导教育。曾组织光复会、中国教育会，创办侨农小学、爱国女校、爱国学社及《苏报》、《警钟》等报刊，推动留法勤工俭学，提倡学术研究。1912年任南京临时政府教育总长，1916年出任北京大学校长，1927年任南京政府大学院院长（教育部长），后任中央研究院院长。主要著述有《哲学大纲》、《伦理学原理》、《石头记索隐》、《蔡元培言行录》等。

读书杂谈

□ 鲁迅

因为知用中学的先生们希望我来演讲一回，所以今天到这里和诸君相见。不过我也没有什么东西可讲。忽而想到学校是读书的所在，就随便谈谈读书。是我个人的意见，姑且供诸君参考，其实也算不得什么演讲。

说到读书，似乎是很明白的事，只要拿书来读就是了，但是并不这样简单。至少，就有两种：一是职业的读书，一是嗜好的读书。所谓职业的读书者，譬如学生因为升学，教员因为要讲功课，不翻翻书，就有些危险的就是。我想在坐的诸君之中一定有些这样的经验，有的不喜欢算学，有的不喜欢博物，然而不得不学，否则，不能毕业，不能升学，对将来的生计便有妨碍了。我自己也这样，因为做教员，有时即非看不喜欢看的书不可，要不这样，怕不久便会于饭碗有妨。我们习惯了，一说起读书，就觉得是高尚的事情，其实这样的读书，和木匠的磨斧头，裁缝的理针线并没有什么分别，并不见得高尚，有时还很苦痛，很可怜。你爱做的事，偏不给你做，你不爱做的，倒非做不可。这是由于职业和嗜好不能合一而来的。倘能够大家去做爱做的事，而仍然各有饭吃，那是多么幸福。但现在的社会还做不到，所以读书的人们的最大部分，大概是勉勉强强的，带着苦痛的为职业的读书。

现在再讲嗜好的读书罢。那是出于自愿，全不勉强，离开了利