

全国特级与优秀教师教学艺术集萃丛书

全国小学语文特级教师

课堂教学艺术集萃

· 全国优秀畅销书

主编\陈国雄\崔峦

QUANGUO XIAOXUE YUWEN TEJIAOSHI

KETANG JIAOXUE YISHU JICUI



山东教育出版社

全国特级与优秀教师教学艺术集萃丛书

全国小学语文特级教师 课堂教学艺术集萃

陈国雄 崔峦 主编

山东教育出版社

1999年·济南

图书在版编目(CIP)数据

全国小学语文特级教师课堂教学艺术集萃/陈国雄,崔峦
主编. - 济南:山东教育出版社,1992 (1999 重印)
ISBN 7-5328-1372-X

I. 全… II. ①陈… ②崔… III. 语文课 - 教学法 - 小学 - 文集 IV. G623.2 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 67860 号

全国小学语文特级教师课堂教学艺术集萃

陈国雄 崔峦 主编

出 版 者: 山东教育出版社
(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)
电 话: (0531)2023919 传真: (0531)2050104
网 址: <http://www.sjs.com.cn>
发 行 者: 山东教育出版社
印 刷: 山东新华印刷厂
版 次: 1992 年 7 月第 1 版
1999 年 12 月第 7 次印刷
印 数: 28521—38520
规 格: 850mm × 1168mm 32 开本
印 张: 28.25 印张
插 页: 4 插页
字 数: 635 千字
书 号: ISBN 7 - 5328 - 1372 - X/G · 1172
定 价: 24.00 元

(如印装质量有问题,请与印刷厂联系调换)

前 言

陈国雄 崔峦

随着小学语文教学改革的蓬勃发展，全国各地涌现出一批又一批特级教师。这些特级教师都具有精湛的讲课艺术，丰富的教学经验。学习特级教师的讲课艺术和教学经验，是广大中青年教师的愿望。为满足中青年教师的这个愿望，我们受山东教育出版社的委托，编就了《全国小学语文特级教师课堂教学艺术集萃》一书。

本书由各省、市、区推荐的特级教师的课堂教学经验汇集而成。每位教师的经验有三部分内容。第一部分为课堂教学经验总结，由特级教师本人撰写，不是全面的总结，而是抓住自己最成功、最能反映自己教学特色的某一点或某一个侧面来写。第二部分是课堂教学实录片断。这一部分是第一部分课堂教学经验的具体化，生动活泼，十分精彩。第三部分为课堂教学片断评介。由富有经验的教研人员或专家撰写，对教学实录片断进行提纲挈领的评介，有一定的理论性。这样有经验、有实践、有理论分析的编排，便于广大青年教师学习，借鉴。

我们是本书的编者，有机会先睹为快。我们觉得这本书反映经验的面相当宽，有识字教学、阅读教学、听说教学、作文教学，当然阅读教学居多。每项里边又含有多方面内容，比如

阅读教学，有在语文教学中如何加强思想政治教育，如何培养学生观察能力和思维能力，如何抓文章的思路，如何从重点词句入手，如何质疑问难等等，真可谓内容丰富，众妙纷呈。我们阅读这本书，仿佛走进一座园林，这里是奇花异草，那里是翠竹青松；这里是湖光山色，那里是画壁回廊，令人目不暇接。又仿佛走进一座百花园，姹紫嫣红，群芳斗艳，千姿百态，令人赏心悦目。我们是从事教材编写工作的，从中可以得到很多的营养，我们想，老师们也一定能够从中获得诸多教益吧！

特级教师的课堂教学经验，是他们在长期教学过程中创造和积累起来的，具有普遍性。但也有些经验可能只适合于特级教师本人。由于文化素养不同，教学经历不同，老师们在学习这些经验时，一定要从自身的教学实际出发，要像蜜蜂采花那样，吸取其有益的养分来丰富自己，切忌照搬照抄，这样才能不断改进自己的教学，不断提高自己的教学艺术水平。

社会在前进，教育事业在发展，小学语文教学也在改革浪潮中不断向前推进！我们祝愿在今后的日子里涌现出更多的特级教师，创造出更多更好的经验！

由于时间仓促，本书难免有许多不足之处，欢迎广大中青年教师和社会读者批评指正。

内容提要

该书包括全国 25 个省(市、区)72 名特级教师的课堂教学集萃。有各具特色的课堂教学经验,有精彩的课堂实录片断,还有画龙点睛的课例评介。由全国小学语文教学研究会常务副理事长兼秘书长陈国雄(已故)和现任全国小学语文教学研究会理事长崔峦同志担任主编。

此书出版后连年重印,被评为第七批全国优秀畅销书。

目 录

前言.....	陈国雄 崔峦 [1]
---------	------------

黑 龙 江 省

●讲究教学艺术 提高教学效率.....	苗鸿爱 [1]
《白杨》课堂教学实录片断.....	苗鸿爱 [5]
理解语言, 体会感情.....	钱芹书 [10]
——《白杨》课堂教学评析	
●思维训练点滴谈.....	关永海 [12]
《在仙台》课堂教学实录片断.....	关永海 [16]
在阅读中贯穿思维训练.....	钱芹书 [20]
——《在仙台》课堂教学评析	
●以文悟道, 相机渗透.....	刘继荣 [22]
作文教学实录片断 (五年级)	刘继荣 [28]
既教作文又教做人.....	钱芹书 [32]
——“写一件值得回忆的事”作文教学评析	

吉 林 省

- 施教之功，贵在导学…………… 宋喜荣 [35]
- 《游击队歌》课堂教学实录片断…………… 宋喜荣 [41]
- 善导，突出的教学特色…………… 邓志安 [49]
- 《游击队歌》课堂教学评析

辽 宁 省

- 抓住训练点，带动语文教学全过程…………… 梁玉环 [51]
- 《闪动的红星》课堂教学实录片断…………… 梁玉环 [54]
- 响如重锤，柔若轻风…………… 李俊晔 [59]
- 《闪动的红星》课堂教学评析
- 寓学法指导于语文教学全过程…………… 王玉英 [61]
- 《十里长街送总理》课堂教学实录片断…………… 王玉英 [66]
- 深入其境，意切情真…………… 林恒久 [71]
- 《十里长街送总理》教学片断评析

北 京 市

- 在启蒙教学中引导学生掌握字形规律…………… 刘敏贞 [73]
- 《小山羊》课堂教学实录片断…………… 刘敏贞 [78]
- 重在培养学生的识字能力…………… 宁德琮 [82]
- 《小山羊》课堂教学评析
- 激起感情波澜，增强感染效果…………… 胡孟炎 [84]
- 《詹天佑》课堂教学实录片断…………… 胡孟炎 [88]
- 很有意义的探索…………… 杨俊德 [92]
- 《詹天佑》课堂教学评析

- 积极处理课文内容 王秀云 [94]
 - 《鸬鹚》课堂教学实录片断 王秀云 [99]
 - 针对课文特点,注重学生实际 李春旺 [104]
 - 《鸬鹚》课堂教学评析
- 语文课的创造思维训练 叶多嘉 [106]
 - 《草原》课堂教学实录片断 叶多嘉 [111]
 - 从语文学科特点出发,进行创造思维训练 ... 陈哲文 [115]
 - 《草原》课堂教学评析
- 从文体知识结构入手,教学生布局谋篇的基本规律 张光瑛 [117]
 - 小学高年级阅读教学改革浅尝
 - 《狼牙山五壮士》课堂教学实录 张光瑛 [122]
 - 教给规律,培养自学能力 陈春瑞 [132]
 - 《狼牙山五壮士》课堂教学评析
- 突破作文难点,引导思维规律 许嘉琦 [135]
 - 《我们的校园》作文教学实录片断 (五年级)
 - 许嘉琦 [139]
 - 从内容入手,在“想”上下功夫 王从淑 [141]
 - 《我们的校园》作文教学评析

河 北 省

- 以苦为舟,以爱为桥 王庆丰 [144]
 - 我的基本经验
 - 《赵州桥》课堂教学实录 王庆丰 [146]
 - 突出课文的训练重点 张向文 [156]
 - 《赵州桥》课堂教学评析

- 围绕重点训练项目组织教学 李爱兰 [158]
- 《一个降落伞包》课堂教学实录片断 李爱兰 [163]
- 紧紧围绕重点, 突出段的训练
- 《一个降落伞包》教学片断评介 席彬祥 [169]

山 西 省

- 以“情”激“情”, 增强教学效果 马桂英 [171]
- 《琥珀》课堂教学实录片断 马桂英 [176]
- 诱发激情, 水到渠成 任玉琴 [182]
- 《琥珀》课堂教学评析
- 抓住文章思路, 组织课堂教学 续梅英 [185]
- 《少年闰土》课堂教学实录片断 续梅英 [189]
- 教者思有路, 遵路识斯真 张月仙 [194]
- 《少年闰土》课堂教学评析
- 运用多种形式 培养听说能力 张玉兰 [196]
- 《小猴子下山》课堂教学实录片断 张玉兰 [200]
- 语言训练和思维训练的有机结合 李文俊 [204]
- 《小猴子下山》课堂教学评析

山 东 省

- 抓联系, 促发展, 争高效 宋 君 [206]
- 《静态和动态》课堂教学实录片断 宋 君 [210]
- 引人入胜 袁微子 [215]
- 宋君老师一则“读写例话”的学习指导读后(摘录)
- 浅谈“球形”阅读教学 张 伟 [218]
- 《少年闰土》第三段教学实录片断 张 伟 [222]

- 围绕球心 层层剖析 顾松堂 [225]
- 《少年闰土》教学实录片断评介
- 情融融,意切切 马晓玲 [228]
- 重视阅读教学中的情感因素
- 《第一场雪》课堂教学实录片断 马晓玲 [232]
- 在理解、体会上下功夫 曹世峰 [239]
- 《第一场雪》课堂教学评析
- 谈谈“快速背诵”法 张英武 [242]
- 《草原》课堂教学实录片断 张英武 [246]
- 在理解的基础上背诵 刘恩德 [254]
- 《〈草原〉课堂教学实录片断》评析
- 重视教给方法,加强段的初步训练 雷电华 [257]
- 《大海的歌》课堂教学实录片断 雷电华 [261]
- 有重点,按层次,扎扎实实进行段的训练 陆 镇 [269]
- 《大海的歌》课堂教学评析

上 海 市

- 发挥电化教育优势 提高语文教学质量 吴爱光 [271]
- 《赵州桥》课堂教学实录(第二课时) 吴爱光 [275]
- 一个充分利用电化教学优势的好课例 武令仪 [278]
- 《赵州桥》课堂教学实录评析

江 苏 省

- 小学语文教学中的爱国主义教育 李吉林 [281]
- 《桂林山水》课堂教学实录 李吉林 [295]
- 情境教学是阅读训练的有效手段 崔 峦 [310]

——《桂林山水》课堂教学评析

- 发挥电教功能 优化教学过程 顾美云 [313]

《鸬鹚》第二教时课堂教学实录 顾美云 [318]

艺术的享受 哲理的启迪 王国元 [325]

——简评顾美云老师《鸬鹚》一课的教学特色

- 按教育规律办事 创个人教学特色 李蒙铃 [328]

《再见了，亲人》课堂教学实录片断 李蒙铃 [333]

提纲而顿 百毛皆顺 张 庆 [339]

——评李蒙铃老师《再见了，亲人》一课的教学

- 读写结合 寓德其中 陈秉章 [341]

《我的战友邱少云》教学实录 陈秉章 [345]

情动而辞发，披文以入情 文 睿 [351]

——《我的战友邱少云》课堂教学评析

- 重视作文课上的情绪生活 袁 浩 [353]

“观察写话指导”课堂教学实录 袁 浩 [357]

观察、思维、表达紧密结合 冯春河 [362]

——“观察、写话、指导”作文课评析

安 徽 省

- 在“导”字上下功夫 章恒棕 [364]

《两个铁球同时着地》课堂教学实录片断 ... 章恒棕 [368]

充分发挥教师的主导作用 葛利芳 曹应杰 [372]

——《两个铁球同时着地》课堂教学实录片断评析

- 着眼能力，评改激兴 丁德流 [375]

《我的爸爸》作文讲评课教学实录片断 丁德流 [379]

教方法，扣重点，严训练 沈力助 [384]

——《我的爸爸》作文讲评课评析

- 教给学习方法，培养学习能力 黄翠媛 [386]

《再见了，亲人》课堂教学实录片断 [391]

把金钥匙交给学生 叶荫棠 [399]

——《再见了，亲人》课堂教学片断评析

浙 江 省

- 以发展认识和思维为特点，设计课堂教学

过程 朱雪丹 [401]

《蜜蜂引路》教学实录片断 朱雪丹 [405]

发展认识、发展思维、发展语言的统一 钱正权 [411]

——《蜜蜂引路》课堂教学评析

- 创设良好的课堂气氛，满足儿童的情感要求

..... 张化万 [413]

《琥珀》课堂教学实录片断 张化万 [417]

集中目标，加强训练，培养能力 沈大安 [422]

——《琥珀》课堂教学评析

- 把发展语言和发展思维结合起来 程 玲 [425]

《一粒种子》课堂教学实录片断 程 玲 [430]

引入情境，发展儿童的语言和思维 沈大安 [437]

——《一粒种子》课堂教学评析

- 创设愉快的课堂教学气氛 杨一青 [439]

“联想训练”课堂教学实录片断 杨一青 [442]

从内容入手，引以情趣 钱正权 [448]

——“联想训练”作文课评析

江 西 省

- 拎线串珠，导路求真 江森棠 [450]
 - 《别了，我爱的中国》课堂教学实录片断 ... 江森棠 [455]
 - 设疑问路，谆谆善诱 郑初春 [459]
 - 《别了，我爱的中国》课文教学评析
- 教给方法，培养能力 肖文青 [462]
 - “观察‘书包’小练笔”课堂教学实录片断
..... 肖文青 [465]
 - 观察指导，从说到写 邵玗孝 [468]
 - 观察练笔《书包》课堂教学评析
- 谈谈“破题导读”系列教学法 李绍禹 [471]
 - 《钓鱼》课堂教学实录 李绍禹 [475]
 - 课堂指导解“三题”，学生自能读和写 郭建华 [481]
 - 《钓鱼》课堂教学评析

广 东 省

- 紧扣教材，渗透德育 魏俊尤 [484]
 - 《金色的鱼钩》课堂教学实录片断 魏俊尤 [488]
 - 知识上的辐射，认识上的扩展 杨传铭 [493]
 - 《金色的鱼钩》课堂教学片断评介
- 改革课堂教学结构，创造主动积极的课堂教学
环境 韦开忠 [495]
 - 《黄河象》课堂教学实录片断 韦开忠 [500]
 - 主动探究，相机诱导 高其羽 [507]
 - 《黄河象》课堂教学评析

- 寓思想教育于语文教学之中 黄艳碧 [510]
 - 《再见了，亲人》课堂教学实录片断 黄艳碧 [514]
 - 以读激情，以情悟文 邓泽棠 [524]
 - 《再见了，亲人》教学析议
- 激发学习兴趣，优化课堂教学 盘桂凤 [526]
 - 《手》课堂教学实录片断 盘桂凤 [532]
 - 激发兴趣，培养能力 符明东 [539]
 - 《手》课堂教学评析

福 建 省

- 揣摩、引导、讨论、点拨 朱炳辉 [541]
 - 探索阅读教学的课堂结构
 - 《将相和》课堂教学实录片断 朱炳辉 [545]
 - 他执着追求教学的美好境界 杨元芬 [550]
 - 《将相和》课堂教学评析
- 情感因素与语文教学 方公琼 [552]
 - 《小音乐家扬科》课堂教学实录片断 方公琼 [556]
 - 重视发挥情感教育的作用 方 舟 [562]
 - 《小音乐家扬科》课堂教学评析

河 南 省

- 更新教学方法 优化课堂结构 庞宜聪 [564]
 - 《琥珀》课堂教学实录片断 庞宜聪 [569]
 - 依据学生记忆规律，提高课堂教学效率 杨志中 [574]
 - 《琥珀》课堂教学评析
- 明确目标，直奔中心 吴天增 [577]

- 《我的战友邱少云》课堂教学实录片断 吴天增 [580]
- 一节精彩的阅读课 翁德伟 [585]
- 《我的战友邱少云》课堂教学评析
- 语言使知识有说有笑,使讲解有情有景 魏 华 [587]
- 《在医院里》课堂教学实录片断 魏 华 [591]
- 有特色的课堂教学语言 陈广华 [597]
- 《在医院里》课堂教学评析
- 怎样培养和提高学生的阅读能力 张玉洁 [599]
- 《狼和小羊》课堂教学实录片断 张玉洁 [604]
- 重视词句教学和朗读训练 党玉岭 [607]
- 《狼和小羊》课堂教学评析
- 阅读教学要抓文章的内在联系 宋新恩 [609]
- 《群鸟学艺》课堂教学实录片断 宋新恩 [613]
- 抓重点,抓联系,教方法,培养自学能力 ... 李国民 [618]
- 《群鸟学艺》课堂教学评析
- 紧紧围绕教学目的组织语文课堂教学 王应贤 [621]
- 《画鸡蛋》课堂教学实录片断 王应贤 [625]
- 教学目的明确,句的训练扎实 李国民 [629]
- 《画鸡蛋》课堂教学评析

湖 北 省

- “立体式”阅读教学 徐葆琼 [631]
- 《称象》课堂教学实录片断 徐葆琼 [639]
- 优化排列组合 发挥整体功能 杨述武 [644]
- 《称象》课堂教学简评
- 把学生引进思维的天地 黄建业 [647]

- 《第一次跳伞》课堂教学实录片断 黄建业 [651]
 引导学生由思索而达到理解 孙建成 [657]

——《第一次跳伞》课堂教学片断评析

- 不拘形式，训练语言 邵育王 [660]

《春风吹》课堂教学实录片断 邵育王 [663]

务实求活 发展语言 段宗平 [665]

——《春风吹》课堂教学实录评介

湖 南 省

- 引疑推导，读懂课文 刘元禧 [668]

《白杨》课堂教学实录片断 刘元禧 [672]

探幽览胜，渐入佳境 文力欽 [675]

——《白杨》课堂教学评析

- 有趣、有法、有得 钟延寿 [677]

《詹天佑》课堂教学实录片断 钟延寿 [682]

多读疑自现，多读疑自消 曾益谦 [687]

——《詹天佑》课堂教学评析

- 用写童话的形式提早作文起步 滕昭蓉 [689]

“看图编童话”课堂教学实录片断 滕昭蓉 [693]

“入迷”就成功了一半 杨露白 [696]

——“看图编童话”说话课评析

广西壮族自治区

- 激发兴趣，启迪思维 宋浚坚 [699]

《手术台就是阵地》课堂教学实录片断 宋浚坚 [703]

从疑入手，以疑激趣 黄逸君 [708]