

●毛泽东文史评说集(一)

毛泽东评说 中国历史

主编 景有权 迟 力



吉林人民出版社

毛泽东评说中国历史

主编 景有泉 迟力

吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

毛泽东文史评说集(1—3)

主 编 景有泉 战 英 曲一曰等
责任编辑 王景海 封面设计 尹怀远
责任校对 王景海 版式设计 王 迪

出 版 者 吉林人民出版社
(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)
发 行 者 吉林人民出版社
制 版 者 吉林人民出版社激光照排中心
印 刷 者 吉林省委党校印刷厂

开 本 850×1168 1/32
印 张 37.375
字 数 950 千字
版 次 1998 年 9 月第 1 版
印 次 1998 年 9 月第 1 次印刷
印 数 1—10 000 套

标准书号 ISBN 7-206-03016-5/I·141
定 价 49.80 元(全三册)

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

《毛泽东文史评说集》丛书

总策划 吴 枫
参加策划 曲一曰 王 迪 鞠殿义
战 英 姜维恭 景有权
责任编辑 王景海

《毛泽东评说中国历史》

作者名单

主 编 景有泉 迟 力
撰稿人 景有泉 迟 力 鞠公华
谭黎明 景有臣 李春祥
生桂春 李陆华 姜广杰
付淑萍 隋忠琛 姜秀贤

出 版 说 明

毛泽东，这一时代的巨人，不仅因他的丰功伟绩著称于世，也是由于他为中国几千年的文化和历史所造就。他一生，博览群书，刻苦攻读、潜心研究中国文化典籍，因此才通古博今，从练豁达，成为伟大的政治家、思想家、哲学家、文学家、军事家和诗人。中国革命的每一步胜利，都与他通晓历史分不开的；社会主义建设时期的一招一式，都与他通晓历史分不开的；而社会主义事业中的每一次重大失误，也都与他借鉴中国历史分不开的。所以，人们崇敬毛泽东，就要寻着他的足迹，阅览一下中国的文学和历史，从而丰富自己的知识，耳聪目明，广见多识，跟上时代的脚步。

为此，我们编辑出版了这套丛书，分门别类地介绍了毛泽东对中国文学和历史的评说，以适应广大社会读者之需要。为了便于领会毛泽东对中国历史、中国帝王和中国文学的评说，我们组织专家、学者对历史、帝王和文学

作品作了概括介绍，同时对毛泽东的评说加以解析和启迪。对于这些，只能各抒己见，这就要使读者仁者见仁、智者见智了。

出 版 者

1998.7.

目 录

历史典籍类

不读二十四史，靠什么来了解历史？

——评说《二十四史》……………（3）

中国的大军事家要了解孙武子

——评说《孙子兵法》……………（21）

如果我们不注意严格要求子孙，他们也会变质

——评说《触谏说赵太后》……………（25）

《史记》这样的著作，很严格、准确

——评说《史记》……………（32）

《后汉书》胜于《前汉书》

——评说《后汉书》……………（35）

李贤贤于颜师古，裴松之注《三国志》

近于李贤

——评说裴松之注《三国志》……………（38）

《北史》《南史》都倾向统一

——评说《南史》、《北史》……………（40）

《史记》和《通鉴》都是有才气的人在
不得志的境遇中写的

——评说《资治通鉴》…………… (44)

历史人物类

此人很厉害，懂得斗争策略

——评说郑庄公…………… (57)

我们不是宋襄公，不要那种蠢猪式
的仁义道德

——评说宋襄公…………… (60)

从孔夫子到孙中山，应当给以总结，
承继这一份珍贵遗产

——评说孔子…………… (62)

油不压不出油，人不压不进步

——评说苏秦、张仪…………… (67)

甘罗是“红领巾”当宰相

——评说甘罗…………… (74)

宋玉攻击徒登子是颠倒是非的诡辩

——评说登徒子…………… (77)

青年人打倒老年人，韩信就是一个例子

——评说韩信…………… (80)

牢记司马迁的教诲

——评说司马迁…………… (83)

农民利益的代表

——评说王莽…………… (86)

- 凡事无为亲者痛，仇者快
——评说朱浮 (90)
- 不在侵略范围之内
——评说班超 (92)
- 杀人成性，不得人心
——评说董卓 (95)
- 虚有其表
——评说刘表 (97)
- 多端寡要，多能难断
——评说袁绍 (100)
- 时代英雄，多谋寡断
——评说刘备 (104)
- 一代风流，不如曹操
——评说孙权 (107)
- 三国良将
——评说郭嘉 (110)
- 行伍出大将
——评说吕蒙 (114)
- 自古英雄出少年
——评说诸葛亮 (117)
- 人小志大逞英雄
——评说荀灌娘 (122)
- 野心家难以得逞
——评说桓温 (124)

文韬武略建大功

——评说谢安 (129)

看透桓温野心的王猛

——评说王猛 (133)

历史庸人

——评说王建 (136)

曹景宗不如韦睿

——评说韦睿 (139)

少年将军会打仗

——评说兰陵王 (142)

口蜜腹剑非朋友

——评说李林甫 (144)

主和的责任不全在秦桧

——评说秦桧 (148)

希望中国能多出几个海瑞

——评说海瑞 (152)

《徐霞客游记》是科学作品

——评说徐霞客 (171)

我们不当李自成

——评说李自成 (176)

以身殉职，不亦伟乎？

——评说曾静 (186)

最早向西方寻找真理的人

——评说严复 (192)

- 《大同书》没有找到一条到达大同的路
——评说康有为 (201)
- 当时最有号召力的政论家
——评说梁启超 (210)
- 浏阳英灵天地间
——评说谭嗣同 (219)
- 正气凛然
——评说章炳麟 (226)
- 革命号角冲云天
——评说邹容 (233)
- 民主革命的先行者
——评说孙中山 (241)
- 学界泰斗，人世楷模
——评说蔡元培 (257)

历史事件类

- 利国福民，首屈一指
——评说商鞅“徙木立信” (267)
- 大家自由争论，我们也需要
——评说“百家争鸣” (271)
- 农民起义和农民战争是历史发展的
真正动力
——评说陈胜、吴广、刘邦、项羽起义 (276)

文景二帝乃守旧之君，无能之辈

——评说“文景之治” …………… (282)

历经磨难，是种锻炼

——评说“文王拘而演《周易》” …………… (286)

历史上每一次大的农民起义，都多少

推动了社会生产力的发展

——评说赤眉、新市、平林、铜马起义 …………… (290)

农民起义，没有无产阶级政党的领导，

就要失败

——评说黄巾起义 …………… (294)

历代农民起义，带有原始社会主义性质

——评说张鲁五斗米道 …………… (298)

迁亦乱，不迁亦乱

——评说江统“徙戎论” …………… (303)

历史典故类

人在一定条件下是可以改造的

——评说“梁山君子” …………… (309)

只要意志坚，愚公能移山

——评说“愚公移山” …………… (311)

任何知识都来源于实践

——评说“不入虎穴，焉得虎子” …………… (314)

我们的让步是有限度的

——评说“亡羊补牢，犹未为晚” …………… (317)

历史战争类

- 小国可以打败大国，弱国能够战胜强国
——评说齐鲁长勺之战 (323)
- 主观指导的正确，劣势可以战胜优势
——评说晋楚城濮之战 (327)
- 攻魏救赵，千古高手
——评说孙臆“围魏救赵” (330)
- 韩信破赵，以少胜多
——评说韩信破赵之战 (333)
- 建立联合战线，定破孤立之敌
——评说楚汉成皋之战 (336)
- 以少胜多，克敌制胜
——评说新汉昆阳之战 (340)
- 诱敌深入，后发制人
——评说袁曹官渡之战 (342)
- 天时、地利与人和是战争胜败的决定性因素
——评说吴魏赤壁之战 (344)
- 在运动战中消灭敌人
——评说吴蜀彝陵之战 (347)
- 制造错觉，攻敌不意，战而胜之
——评说秦晋泜水之战 (350)

历史典籍类

不读二十四史，靠什么来了解历史？

——评说《二十四史》

一、毛泽东的评说

一部二十四史大半是假的，所谓实录之类也大半是假的。但是，如果因为大半是假的就不读了，那就是形而上学。不读，靠什么来了解历史呢？反过来，一切信以为真，书上的每句话，都被当作证实的信条，那就是历史唯心论了。正确的态度是用马克思主义的立场、观点和方法，分析他、批判他。把颠倒的历史颠倒过来。……一部二十四史，写符瑞、迷信的文字，就占了不少，各朝各代的史书里都有。像《史记·高祖本纪》和《汉书·高帝纪》里，都写了刘邦斩白蛇的故事，又写了刘邦藏身的地方，上面常有云气，这一切都是骗人的鬼话。而每一部史书，都是由封建的新王朝臣子奉命修撰的，凡关系到本朝统治者不光彩的地方，自然不能写，也不敢写。如宋太祖赵匡胤本是后周的臣子，奉命北征，走到陈桥驿，竟发动兵变，篡夺了周的政权。《旧五代史》（宋臣薛居正等撰）却说他黄袍加身，是受将士们“擐甲将刃”、“拥迫南行”被迫的结果，并把这次政变解释成是“知其数而顺乎人”的正义行为。同时，封建社会有一条“为尊者讳”的伦理道德标准，必是皇帝或父亲的恶行，或是隐而不书，或是把责任推给臣下或他人。譬如宋高宗和秦桧主和投降，实际上主和的责任不全在秦

桧，起决定作用的是幕后的宋高宗赵构，这在《宋史·奸臣传》的《秦桧传》里，是多少有所反映的。……洋洋 4000 万言的二十四史，写的差不多都是帝王将相，人民群众的生产情形，大多是只字不提，有的写了些，也是笼统地一笔带过，目的是谈如何加强统治的问题，有的更被歪曲地写了进去，如农民反压迫、剥削的斗争，一律被骂成十恶不赦的“匪”、“贼”、“逆”……这是最不符合历史的。

引自芦荻：《毛泽东读二十四史》，《新华文摘》
1994 年第 2 期，原载 1993 年 12 月 20 日《光明日报》

二、典籍概述

二十四史，是 24 部历史书合在一起的统称。二十四史，是从汉朝至清朝历代众多史学家的著作结晶。最早把《史记》、《汉书》和《后汉书》合称为“三史”，后来加上《三国志》，合称为“四史”。到宋代，连同《晋书》、《宋书》、《南齐书》、《梁书》、《陈书》、《魏书》、《北齐书》、《周书》、《隋书》、《南史》、《北史》、《新唐书》、《新五代史》，合称“十七史”。明代加上《宋史》、《辽史》、《金史》、《元史》，称“二十一史”。到清代增入《明史》、《旧唐书》、《旧五代史》，合称“二十四史”。其后，各出版机构将这 24 部历史书合刻在一起，成为一部“二十四史”。

二十四史，历来被称为“正史”。“正史”始见于梁代阮孝绪《正史削繁》，后来《隋书·经籍志》把历史书划分为 13 类，首列纪传体史书，并名为“正史”，历代皆沿此说。清朝乾隆年间编辑《四库全书》时，钦定“二十四史”的“正史”，并且规定不经“宸断”（即皇帝裁定）的不得列入。

二十四史书名、卷数、修撰人如下：