

西夏用兵史话

史金波 黄艾榕 著



四川民族出版社

史金波 黃艾榕 著
四川民族出版社

西夏用兵史話



(川)新登字 002 号

责任编辑 杨 凌

封面设计 刘学年

技术设计 席 玮

西夏用兵史话

史金波 黄艾榕 著

※

四川民族出版社出版发行

(成都盐道街三号)

邮编:610012

四川省郫县犀浦印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 插页 4 印张 8.5 字数 184 千字

1997 年 4 月第一版 1997 年 4 月第一次印刷

印数:0001—1300 册

ISBN7—5409—1891—8/K · 157

定价:11.00 元

前 言

十世纪至十三世纪,我国处于几个王朝分立的局面。前期以北宋和契丹族建立的辽朝南北对峙为主线,后来西夏王朝崛起于西北,形成三国鼎立的格局;后期则是南宋与女真族建立的金朝各据半壁河山,西夏乘宋朝南渡之机,进一步扩大了地盘。此外,当时的回鹘、吐蕃、大理政权也先后割据一方,使局势更为错综复杂。西夏是以党项族为主体建立的王朝,其北、东、南方先后与辽、宋、金接壤,西面与回鹘、吐蕃为邻,在几个王朝的政治、军事斗争中起着非常重要、有时甚至是关键的作用。

党项族原来居住在今青海省东南,四川省北部一带。在唐代因受吐蕃的挤迫逐渐迁往今甘肃、宁夏、陕西北部地区,并在唐末、五代的藩镇割据斗争中慢慢壮大了自己的势力,使民族得到迅速的发展。党项族原是游牧民族,具有勇敢善战的尚武精神。在唐朝后期他们的首领拓拔思恭在夏州(今属陕西省靖边县)建立了隶属于中原王朝的夏州地方政权,并被赐予李姓。后来子孙绳绳继继延续了一百年。至公元982年党项首领李继迁公开抗宋自立,经过半个世纪的争战,终于公元

1038年由其孙元昊正式登上皇帝的宝座，建立了西夏王朝。西夏共传十代帝王，享国一百九十年，在我国中古时期的历史舞台上，扮演着重要的角色。

西夏以武力肇兴西北，与周围的各族政权不断发生战争，所以其统治者对军事用兵十分重视。特别是一些对发展党项民族、建立和发展西夏国家有突出作为的领袖人物，都在军事实践中掌握并熟谙兵法，在一些有名的战役中取得了重大胜利。有的战例可以说是古代军事作战的典范，就是载之于我国军事史册也是当之无愧的。比如李继迁与宋朝的灵州之战，采取了劫粮断饷、长期围城的方略，夺取了这座地处要冲的重镇，改立为自己新的都城，使宋朝处于被动地位。西夏建国后第三年发生的宋夏三川口之战，西夏预设埋伏，俘获宋大将刘平、石元孙，围困宋朝西北军事中心延州（今陕西省延安）达七日之久，使宋朝手足无措，人心震恐。第二年的好水川之战，西夏军队佯装败逃，诱敌深入，使宋军粮草不继，误入埋伏，大将任福及将校多人死亡，又一次遭到惨重失败。再隔一年，西夏又在定川砦战役中以设计诱敌、聚而歼之的策略，使宋大将葛怀敏以下万余人全军覆没。消息传到宋京师，宰相吕夷简惊恐地说：“一战不及一战，可骇也。”又隔一年，辽兴宗率十万大军三路进攻西夏，大战于贺兰山，西夏赅地清野，使辽军马饥士疲，夏军乘机猛攻，辽军溃败，兴宗单骑逃出，幸免于难。夏惠宗时的宋夏永乐城之战，西夏以其特有的骑兵铁鹞子冲击宋阵，使宋军败溃被围，后又断绝水源，致使宋军渴死大半，终于攻陷永乐城，该战宋军自统帅徐禧以下死亡十余万人。这些重要战役，对当时政局的推移和各王朝间关系的发展起了关键的作用。这些突出的战例反映出西夏将帅有较高的军事指挥

艺术。西夏的战法，正符合《孙子兵法》所总结的“能使敌人前后不相及，众寡不相恃，贵贱不相救，上下不相收，卒离而不集，兵合而不齐”。他们的军事实践，丰富了我国的军事宝库。

西夏与宋、辽、金各朝相比，是一个较小的王朝。它不仅地域偏狭，经济也显疲弱，这自然使得它的军事实力受到限制。宋、辽、金各朝与西夏交战的将帅中，也不乏运筹帷幄、智勇过人的名将。比如宋朝的韩琦、范仲淹、韩世忠，辽朝的萧惠、金朝的完颜兀术等人，都与西夏打过交道。加之西夏的将帅也有不少失误，因此，西夏也打过一些败仗。比如公元984年宋将曹光实夜袭李继迁根据地，使李继迁仓惶败逃，母亲与妻子俱成俘虏。后来李继迁与吐蕃作战时，遭到突然袭击，伤重而死。1066年夏毅宗领兵攻宋庆州，战败负伤，只身逃走，血染战靴。1089年夏崇宗之母梁太后率兵攻宋平夏城不克，大败后焚而而逃。

不过，总的看来，西夏能够由小到大，由弱转强，除了政治、经济的原因以外，在军事上的成功起了重要作用。现在从历史的角度和军事的角度系统地了解西夏用兵的情况，并进而总结其成败得失和经验教训，都是很有意义的。

纵观西夏用兵的历史，可以看到它有以下几个显著特点：

一、根据自己国力较小、实力较弱的实际情况，一般地不打对抗性的阵地战，而是扬长避短，审时度势，发挥自己能够迅速集中兵力和骑兵善走的长处，尽量采用运动战的策略。

二、根据宋、辽等国的辎重粮草与战场相距甚远的情况，西夏往往采用劫取敌军粮草、断绝水源的策略，使敌军不战自溃，十分奏效。

三、战争中往往采取诱敌深入、坚壁清野的策略。然后在

运动中捕捉战机，最后取得出敌不意的胜利。

四、在战争中善于制造假象，迷惑对方；或预设埋伏，诱敌中计。这和兵不厌诈的策略，使敌军防不胜防。西夏的将帅在战场上常常能在较量智力方面取得优胜。

五、为了夺取战争的胜利，西夏还不惜付出很高的代价攫取情报。他们不仅经常派出间谍，还使用、收买宋朝皇宫放出的官人掌握敌方的秘密，做到知彼知己，以便作出准确的判断。

六、西夏利用敌方某些将领麻痹轻敌、急功近利、想侥幸取胜的弱点，多次使用诈降计，使战事转危为安，反败为胜。

七、西夏将帅往往能从全局出发，从长远考虑，不计较一城一地的得失。前沿城堡于己有利则拼力把守，用处不大则不守，甚至故意留给敌方，成为其负担。

西夏能在一些重大战役中掌握主动权，或化被动为主动，最后取得胜利，并且通过一次一次的战争丰富自己的军事经验，形成了有特色的作战风格，这并不是偶然的，而是由多方面的因素决定的。概括起来有以下几点：

一、西夏对宋、辽所取得的几次重大军事胜利，大都在西夏建国以前或西夏早期。当时党项族作为一个正在发展、兴起的民族，社会正经历着封建制的建立和完善阶段，进行着突飞猛进的变革。西夏统治者为了建立、巩固、发展自己的国家，励精图治，艰苦创业，逐步建立、健全一个封建国家应该具有的政治、经济、文化制度。党项族在经历了适应社会发展的政治改革后，经济和军事实力不断加强。而与西夏发生战争最多的宋朝正处在封建社会开始衰落的时期，宋朝是我国历史上军事力量最孱弱的一个中原王朝。

二、西夏在军事斗争中，逐渐建立起一套适合于当时历史条件的军事制度和军事组织。西夏把全境划为十二个监军司（相当于现在的军区，后又有所变更和增补），各监军司的军队都由最高统治者的得力亲信、豪酋指挥。每一个监军司都可以形成独立的作战单位。西夏共有军队五十万，分别部署在各监军司，担任着抗击宋、辽、吐蕃、回鹘的军事任务。西夏朝廷对各监军司的兵力能机动使用，如臂使指，往往能在大战期间集中数个、甚至所有监军司的兵力，投入一个战场。西夏党项人年满十五为丁，每二丁有一人为正军，一人为负担（杂役），形成了全民皆兵的体制。西夏还组织有特种部队，比如专门负责保卫和突击任务的“御围内六班直”，有往来神速，能发挥突袭作用的“铁鹞军”，有能上下山坡、出入溪涧的“步跋子”，有能发射大石块的炮手“泼喜”等。

三、西夏的领兵统帅十分注意学习兵法，认真借鉴和总结历史上的军事经验。太祖李继迁“心知兵要”，景宗元昊深通兵法，毅宗谅祚、崇宗乾顺在年轻时都曾披坚执锐率兵作战，就连崇宗之母梁太后也是一个久经沙场的女统帅。此外，还有一批勇敢善战、韬略过人的大将。西夏王朝为了系统地吸取我国历史上丰富的作战经验，翻译了不少中原地区的经典军事著作。传世的西夏文军事译著有《孙子兵法三注》、《六韬》、《黄石公三略》等。在地处西偏的西夏国中，以自己本民族文字翻译这些重要军事著作，并且刻板印刷流行，不难想见西夏对用兵经验的渴求和重视。这在同时期的少数民族中是十分突出的。此外，西夏在用兵作战的实践中，也形成了自己的军事著作。目前存留于世的有西夏文《贞观玉镜统》，此书是西夏军事法典，颇受中外专家的重视。全面反映西夏社会情况的西夏

法典《天盛改旧新定律令》中也有关于西夏军事组织、军事制度以及装备、升赏处罚的各项具体规定。

四、西夏的军事统帅往往能亲临战场，与将校、士兵距离较小。他们能依据实际情况，指挥部下，决定进退行止。比如元昊就能“每举兵必率部长与猎，有获则下马环坐饮，割鲜而食，各问所见，择取其长”。而宋朝则是由皇帝在千里之外颁发阵图，预定作战方案，往往是纸上谈兵，缺乏灵活机动，常常被动的挨打。宋朝皇室为了限制边帅的权力，往往派出不懂军事的内臣出任监军。在战争中，这种人或掌各路军指挥之权，或与边帅“权均势等”，常为攻守策略争执不下，有时贻误战机，有时指挥失误。这些都给西夏对宋用兵取胜创造了机遇。

五、西夏党项民族是一个强悍的民族，具有强烈的崇尚武力的精神。原来世代生活在青藏高原东部，从事游牧。恶劣的自然环境，艰苦的生活，培养了他们吃苦耐劳、坚韧不拔的性格。他们身体强健，能忍饥受寒，“乐战斗，耐饥渴”，“人人能斗击，无复兵民之别”。不仅士兵如此，连国主、太后、将帅也都能亲临战场，随机指挥，甚至挥戈上阵，身先士卒。这种勇敢战斗的精神，实非宋朝皇帝、朝廷所能相比。

六、精良的武器装备，是取得战争胜利的重要条件之一。西夏军队有较好的武器装备。西夏长于畜牧，是产马之地。党项马是有名的良种马。以党项马装备的西夏“铁鹞子”军具有很强的战斗力。西夏军队的铠甲是用冷锻法打制。这种甲“坚滑光莹，非劲弩可入”。西夏使用的弓弩也很有名，据与之交战的沈括说，威力极大的神臂弓就是党项人的发明。西夏的常用弓为皮弦，柳杆为矢，发射可以穿甲。西夏有炮手，名为“泼喜”，将旋风炮置于骆驼鞍上，能发射拳头大小的石块，杀伤力

很大。西夏士兵武器装备很齐全,如牧主正军配有官马、弓一张、六十支箭、箭袋一、枪一支、剑一柄、囊一、弦一根、长矛杖一支、拨子手扣等。西夏还注意学习使用其他王朝的精良武器。

七、西夏统治者比较知人善任,想方设法团结和笼络各种人才。比如元昊对各大族豪酋,在政治上、军事上委以重任,并用盟誓的方法笼络人心。用人时不讲求资历,不囿于民族偏见,用其所长。元昊的两位重臣张元、吴昊,是宋朝人,屡试不中,投奔了西夏,为西夏出谋划策,立了大功。西夏还从辽、金接纳过有用人才。对于俘虏,也多留用不杀,编充前军,称为“撞令郎”,成为西夏军队的一部分。

西夏王朝轰轰烈烈的军事业绩,早已成为昨日黄花,那些在战场上叱咤风云的统帅、将士们也已长眠地下,然而西夏用兵的神奇故事和宝贵的作战经验却永远载之于史册,流传千古。为了通俗地介绍西夏用兵情况,我们根据史书记载编写了这本《西夏用兵史话》。本书基本上以年代先后为顺序,以军事故事为主要内容,共分为一百零六节。本书重点在介绍西夏用兵,举凡军事征战、设计用谋,尽量交待清楚,而对于经济、文化的发展和演变,一般只略作介绍,与军事斗争有重要关系的政治斗争,仅给以必要的阐述。通过本书不仅可以了解那些脍炙人口的动人故事、足智多谋的用兵将帅、变化多端的文韬武略、震撼人心的战争场面,还可以大致地了解党项族自唐末至西夏灭亡三百多年的历史。

西夏用兵上下几百年,涉及数个王朝,多维多角,关系复杂,云龙变幻,情节生动。其间既有战争全局的运筹,有几万人乃至几十万人的战争场景,至宽至广;又有具体战术的精心谋

算,有一城一地的争战,甚至弓矢的操用,刀枪的格斗,至细至微。其中有人们所熟知的帝王、将帅,又有大家较少了解的国主、豪酋。这些生动的历史史实,可作为大众喜闻乐见的影视、戏剧的素材。如果本书能为剧作家们提供艺术创作的线索,使广大观众在不久的将来,通过艺术形式了解西夏的历史和军事,也是本书作者所期望的。

由于我们水平有限,书中的缺点错误在所难免,敬请读者批评指正。

史金波 黄艾榕

1993年12月



西夏古银川遗址

党项政权夏州遗址

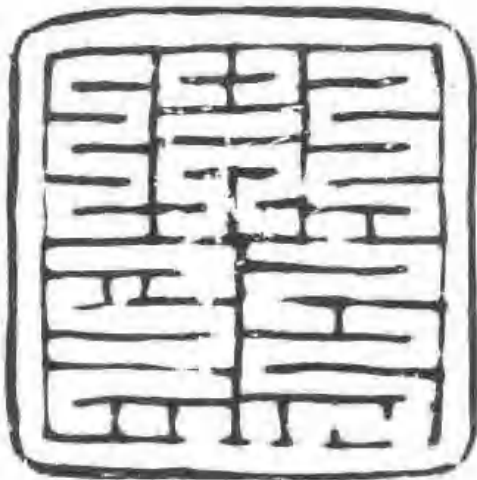




西夏陵园李继迁、李德明陵(1号陵,2号陵)



西夏文元德二年首领印(印背)(1)



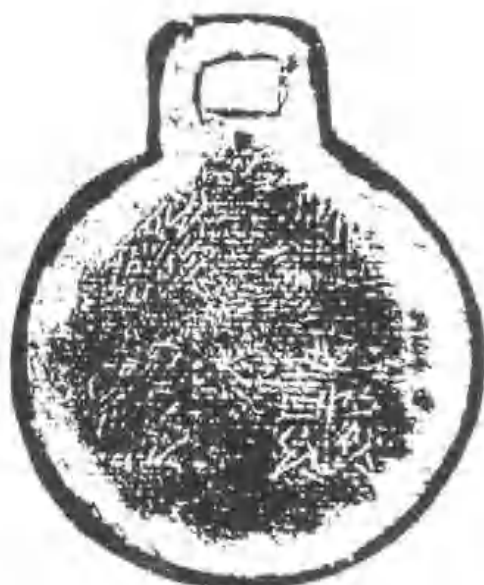
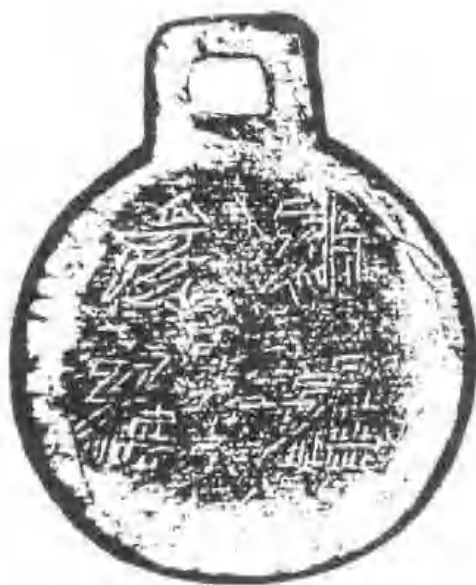
西夏文元德二年首领印(印文)(2)



西夏传递紧急命令的勒燃马牌



西夏文内宿待命牌



西夏文防守待命牌

目 录

前言	(1)
一 攻黄巢思恭晋爵 诛宗益仁福继统	(1)
二 喜复仇银绶军乱 赐玉带夏州感服	(3)
三 羞为质举旗反宋 假出殡发难兴兵	(5)
四 侦敌情袭破地斤泽 设埋伏诱杀曹光实	(7)
五 审时度势附契丹 无可奈何降北宋	(9)
六 赵保吉挥兵犯境 刘文质赏银守城	(12)

七	张浦出使留京师	
	刘用设伏败继迁	(14)
八	设反间郑文宝用计	
	邀官军浦洛河夺粮	(16)
九	党项合兵围灵州	
	宋军五路捣平夏	(19)
一零	夏州修表再降宋	
	继迁夜袭复夺粮	(21)
一一	失怀远李赞自焚	
	献消远段义投降	(23)
一二	围灵州困杀裴济	
	攻麟州损伤士卒	(25)
一三	潘罗支谋取西平府	
	李继迁兵败屈野河	(28)
一四	潜移兵袭取西凉府	
	纳伪降伤奔灵州城	(30)
一五	中巧计潘罗支被杀	
	乘兵威李德明请降	(32)
一六	曹玮机智叛卒毙命	
	真宗怀柔德明受封	(34)
一七	扩疆土侵甘州不克	
	遇饥荒求宋粟未得	(36)