



北京人民艺术剧院 戏剧创作集

北京出版社



北京人民艺术剧院

戏剧创作集



北京出版社

一九五九年

北京人民艺术剧院戏剧创作集

北京出版社編輯、出版（北京东单麻线胡同3号）北京市書刊出版業營業許可証出字第095号

北京印刷厂印刷 新华書店北京發行所發行

开本：850×1168 1/32·印张：6 4/16·插页：4·字数：137,000

1959年3月第1版 1959年3月第1次印刷 印数：1—12,000册

統一書号：10071·349 定价：(6) 0.70元

前 言

去年是我国社会主义建設大躍进的一年。在这个一天等于二十年的日子里，我院在党的领导下，發动了群众性的創作运动，全院同志們热烈地投入了創作热潮，写出了剧本和其他小演唱作品共五百余件，其中有不少作品得到發表或演出。我們为了把一些較好的作品集中保留下来，經得北京出版社帮助，出版了这个集子。

这里發表的十三个剧本，都是同志們在緊張的排練和演出工作中完成的，而他們又几乎都是初学写作的同志，因此，这些作品都可能不完整或者有些粗糙。我們衷心地希望亲爱的讀者們給予热情的指导。

現在，新的年度开始了。我院同志們正以更大的干劲和求实的精神来迎接这个年度，要在去年創作的基础上躍进再躍进！

北京人民艺术剧院

二月十六日

0011 48/30

目 录

战斗的星期天 (独幕兒童話剧)	陈中宣 (1)
一輛自行車 (独幕話剧)	沈 默 (20)
誤点 (独幕話剧)	宋鳳仪 (38)
螺絲帽 (独幕話剧)	周 正 (52)
一天等于二十年 (活报喜剧)	丁兆范 (60)
授唱出来的情歌 (快板剧)	苏 民、單贊耀 (71)
將軍的鞋 (独幕話剧)	李 醒 (79)
十三陵工地之春 (独幕話剧)	王冬青 (98)
鎖龙王 (独幕話剧)	鄭 榕 (115)
同行的考驗 (活报剧)	楊宝琮 (136)
春到街头 (独幕話剧)	朱 琳 (145)
第一座小高爐 (独幕話剧)	鄭 榕 (166)
躍进之歌 (活报剧)	于是之、馬 群 (179)

战斗的星期天 (独幕兒童話劇)

陈 中 宣

時間：一九五七年夏，一个星期天的午后。

地点：农村里。

人物：赵大剛——小学高年級学生。(剛)

赵小剛——赵大剛的弟弟。(小)

記 者——某报女記者，右派分子。(記)

馮旺山——富农。(馮)

馮小华——馮旺山的女兒。(华)

赵大剛的同学甲、乙、丙等若干人。

景：一个村口的坡地，綠草复盖；枝叶茂盛的大树，像是一把伞；树下有几塊坐光了的石塊。坡前是三岔路口，一条路进村子，另兩条通向別处；坡后，青山綠水，一片美丽的景色。

开幕：小学生們的歌声由远而近，在歌声和說話声中，孩子們排着队上。赵大剛跳上土坡，赵小剛跟着站在一边。

剛 (向大家)同学们！别走远了，这兒挺好，今兒星期天就在这兒过吧。誰画画，誰看書，誰采标本，誰准备宣傳材料，各人去找地方；注意听口哨，等会集合回去还在这兒。好了，解散！（除大剛、小剛外，大家分散下。大剛向小剛）你看，这有什么好玩呀？硬要跟着出来！

小 我就在那边等媽媽爸爸回来，不吵你們。

剛 肚子还疼嗎？

小 还有点……不疼了。

剛 什么叫还有点不疼了？

小 不疼了，一点兒不疼了。

剛 来，我給你做个玩意兒。（拔了几根狗尾巴草，編了个小耗子給小剛）給你。我一會兒就回来，別跑远啦！（向坡后喊着下）林大明！林大明！

小 哥哥！給我逮个蝴蝶回来！

〔大剛未听見〕

〔記者推着自行車上，隨身背着照相机。一副不男不女的打扮〕

記 可有个歇气的地方啦，真要命！（支起車，拿出手絹来垫屁股坐下，稍停，見小剛）小家伙，你在干嘛？（小剛楞眼看她）哎，你怎么这么肌黃寡瘦的呀？（略有所思）唔唔，来，过来我問你。（小剛不动，走过去）吃飯了嗎？（小剛仍不回答）怎么，你是个啞吧？

小 你才是个啞吧哪！

記 那为什么不說話呢？

小 瞧你这样——是个叔叔还是阿姨？

記 （笑）哈哈！我是城里来的記者。懂嗎？瞧，（示照相机）这个好玩嗎？（小剛想弄照相机）不！你回答了我的話，就給你玩。吃飯了嗎？

小 （搖頭）

記 沒有？

小 就喝了碗稀粥。

記 喝稀的？整天都喝稀的？

小 唔。

記 餓嗎？

小 唔。

記 你媽媽、爸爸吃什麼？

小 沒看見。

記 啊！連稀的都沒得吃呀？當然啦，他們疼你，讓你一個人吃，知道嗎？

小 不知道。

記 等你長大了就知道了。

小 唔。

記 你不撒謊吧？

小 不。

記 真的？

小 真的。

記（狂喜）哈！好材料，好材料！总算又找到个好报道材料！

小（指照相机）你这个玩意兒……

記 別忙，就給你玩。（掏出小本準備記）你姓什麼？

小 我叫趙小剛。

記 家在哪儿？

小 就這兒，東北旺。

記 哪條街？

小 我知道。我家門口有棵大白果樹，叫大白果樹街。

記 你爸爸叫什麼名字？

小 ……忘了！

記 唉，遺憾！遺憾！

小 不，不是“遺憾”，是“大漢”，我听人家这么叫爸爸来着。

記 好好。来，給你玩。（給小剛摸了一下照相机）得了得了。

小 不，不！

記 別鬧，我給你照相好吧，照相好玩極了，還登在報紙上哪！

小 真的？

記 當然啦。来，这么样……，你吃草啦？

小 不，这是“小耗子”！

記 哦。来，我給你多拔一些。（拔起一把草給小剛）拿着，攔在嘴邊！

小 不，不！

記 这是演戏，拍电影呀！

小 真的？

記 當然啦。来，別动呀！——（照相）好了。

小 嘿，還帶响哪——“卡”！

記 小孩，你領我上你們家去好嗎？

小 瞧，一个蝴蝶！一个蝴蝶！（追着蝴蝶往左边下）

記 （向小剛去的方向）喂喂！这个小家伙！（收拾照相机）
〔大剛从右边上，喊着“林大明！林大明！”〕

剛 （向坡后）林大明！这些家伙不知道一个个都跑到哪兒去了？（見記者）咦，来了个照相的！阿姨——你是阿姨嗎？

記 叫我記者同志。

剛 是，記者同志！

記 小朋友，东北旺走哪条道去？

剛 往东。

記 謝謝你！（准备走）

剛 記者同志，給我照一个吧？

記 給你？

剛 是呀。

記 好吧，我問問你。

剛 還要考呀？

記 你吃過飯了嗎？

剛 吃過了。

記 怎麼樣？

剛 什麼怎麼樣？

記 肚子？

剛 有點撐的慌！

記 那你們大人呢？

剛 趕集去了。給我大姐買花布，給我買膠皮鞋，給弟弟買……

記 別說了，別說了！（要走）

剛 噢，走了？

記 唔。

剛 怎麼，考了半天不照了？

記 好好，給你照。（假做照相狀）好了，照好了。

剛 哎，怎麼還沒响哪？我照過相，不是都要“卡”這麼一下嗎？

記 我的照相機是不帶响的。

剛 哦。謝謝您！叔叔。

記 唔唔。（下）

剛 （向外）小剛！小剛！

〔小剛聲音：“我在这兒，逮蝴蝶呢。”〕

剛 可別亂跑呀！

〔小剛声音：“哎！”〕

剛（躺下看書）

〔記者又回来〕

記 你怎么告訴我走这条道，这是去西北旺呀！

剛 我不是說往东嗎？哈，您不辨方向呀！

記 調皮！（拐向另一条道）

剛 同志，我可沒留神您往哪边走呀！等等，同志，求你教我一个字——（指着書上的字）这兒！

記 “循”字。当“依照”講。

剛 哦，那么这句话就是说：要依照着社会主义的道路前进。

对！这句话赶明兒去宣傳得用上。

記（感到兴趣）宣傳？

剛 是呀，每年我們都要宣傳，今年我也当上了宣傳員，得好好准备呀，明天星期一老师还要問哪。

記 你們都宣傳些什么？

剛 多啦，宣傳統購統銷好啦，宣傳……

記 好？

剛 怎么？

記 你們說好，可是工人哪，要吃什么就吃什么，誰来限制他們啦？

剛 我不信，統購統銷全国都一样。

記 全国？全国的农民都在受苦挨餓！

剛（笑）哈哈！我知道，您是故意說反話来考我这个宣傳員，是嗎？

記 严肃点！我在跟你說正經的。告訴你，我走遍全国农村，我知道。你年輕，不要受書本的騙，（指大剛手里的書）要向农民宣傳團結起来，要求取消統購統銷，跟政府鬧

一開：……

剛 你亂說！

記 規矩點！小孩子什么都不懂，還撒謊！

剛 你才撒謊哪！

記 嚷什麼？你們這兒就有全家挨餓的！剛才我親眼看見一個小孩，真可憐呀，整天只能喝點兒稀的，大人連稀的都沒得喝！小朋友，要為那些吃草根的人想想，做個誠實、勇敢的宣傳員！

〔小剛上〕

小 叔叔，你還沒走？

剛 （向記者，指小剛）你說的就是他吧？

記 是呀是呀。（對小剛）小可憐，你想吃點什麼哪？

小 我想拉稀！

剛 來，給你紙。

〔小剛下〕

記 你看，餓得都拉稀了！

剛 他撐得拉稀了！

記 什麼？

剛 他是我的弟弟！

記 啊？

剛 前幾天他吃壞了肚子，這兩天不准他吃干的，又怕他見大人吃嘴饞，所以我們吃都躲着他。就是這麼回事。

記 （向小剛下的方向）這個小鬼，騙人！

剛 請你再舉個例子吧！

記 多得很！

剛 是呀，我們這兒也有，數富農叫得最凶。

記 你還是把報上這個發言讀讀吧，好好學習學習！（拿出

報紙給大剛)

剛 (看了一下報紙) 哦, 葛佩琦呀, 早知道了, 右派分子!

記 什么什么? ……

[小剛上]

小 哥哥, 我拉不出来。

剛 拉不出来就不拉唄。

記 小东西, 你怎么撒謊呀?

小 我? 誰說呀?

記 算了算了, 別說了, (向大剛) 喂, 你, 你剛才說什么
……

小 叔叔, 还照电影嗎?

記 什么叔叔, 叔叔! 不照了。(在一边走來走去, 象在思考什么严重的問題)

剛 (对小剛) 他給你照什么电影呀?

小 他要我拿着这草, 放在嘴邊, 給我拍电影, 好玩極了, 还帶响的哪——“卡”!

剛 啊? ——唔唔。(明白了, 边說話边偷着將自行車鎖上)
同志, 你那个到底是照相机还是电影机呀? 到底是帶响的
的还是不帶响的呀?

記 兩用的。不, 四用的!

剛 哈, 真新鮮!

記 小朋友, 你剛才說什么右派分子?

剛 我爸爸在收音机里听到的, 反右派。

記 什么? 連你們也……? 好, 好, 我还有事, 再見, 再見。
(將車提起掉了个头, 准备往來的路回去)

剛 那是南邊, 你又要走錯道了!

記 小孩子, 別管。

剛 要不你又怪我沒提醒你！
記 得了得了！（正要走）
剛 你先別走！
記 還鬧什麼？躲開！
剛 你造謠！
記 你亂說，老子揍你！
剛 你敢？說你造謠怎麼樣？
記 你再嚷！你再嚷！
剛 造謠！造謠！造謠！
記 （使勁掐大剛一把）
剛 哎喲！
小 大人欺負小孩，不害臊！不害臊！
剛 怎麼，你真地動手呀？
記 （又掐大剛一把）
剛 哎喲！
記 你再來，你再來！
剛 有本事不許掐人！
記 （雙手一叉）來呀！來呀！
剛 紅領巾才不跟你動手哪。
記 哼！（要騎車走，但車早已被大剛鎖上）怎麼？鑰匙哪？
（把相機挂在車把上，滿身滿地找鑰匙）
剛 也許飛了吧？哼，告訴你吧：在這兒！（舉起手裡的鑰匙）
記 給我！
剛 不給！
記 給我！
剛 不給！
記 你？——

剛 哎，为什么你造謠？为什么你掐人？为什么你……

記 住口，还我！（追大剛，搶鑰匙）

小 （向記者）你又欺負人啦！你又欺負人啦！

剛 好，給你！（將鑰匙扔出老远。当記者去揀鑰匙，他又將挂在車上的相机拿到了手）

記 你怎么动我的照相机？那是“乃克”！“乃克”！几千塊錢一架的“乃克”！

剛 放心，我不会弄坏你的。

記 給我給我！（又追大剛）

小 （拉住記者的衣裳）哥哥快跑！哥哥快跑！

記 （甩开小剛）滾！

〔記者追大剛，大剛已爬上树〕

剛 （在树上）来吧，有本領就爬上来！

小 （笑）哈哈！追不着！追不着！

剛 爬呀，使勁蹬呀！

記 （实在爬不上去）下来，下来！

剛 最好你去請个木匠来把树鋸掉！

記 你听見沒有，叫你下来！

剛 （学她）你听見沒有，叫你上来！

記 你下不来，你下不来！

剛 （学她）你上不来，你上不来！

記 媽的，你，你！——

剛 （学她）媽的，你！你！——

記 （要哭了）你这个死鬼！你这个死鬼！……

小 （笑）哈哈！要哭了！要哭了！

記 有你什么事？滾开！（使勁掐小剛一把出气）

小 哎哟！（哭）媽媽……

剛 小剛，別哭，別理他！

記 跟你說，再不下來，我就告訴你的老師！

剛 告吧，才不會听你的哪！

記 你爸爸我也認識，你要耽誤我的事，告訴你爸爸，打你的屁股！

小 騙人！他不認識爸爸！剛才他還問我爸爸叫什麼名字呢。

剛 哼，我爸爸正要找你呢！

記 你底下不下來？

剛 你管不着！

記 這麼樣，我給你自來水筆換，好嗎？羅！（舉着自來水筆）

剛 小剛，他說換，你同意嗎？

小 不換！不換！

記 那麼，還是給你車鑰匙！

小 哥哥，也不要！也不要！

記 （向小剛）小孩，別鬧，我這兒有糖！（拿出一大包糖來）全給你！

小 我不吃你的糖！

剛 對！小剛說的對！

記 那你們究竟要怎麼樣呢？

剛 事情都是你做的，你說吧！

記 （想騙大剛下樹）好，我承認。那麼好好談談，行嗎？

剛 當然行啊，本來可以和平解決的嘛！ ●

記 那你下來，先听听你的。

剛 真要听我的？好吧。（把照相机挂在树枝上，跳下来）

記 哎，你怎么把照相机……

剛 放心，它跑不了。

記 說吧！

剛 請坐！第一條，你不能把照我弟弟的那張相帶走。第二條，你要願意，我爸爸想找你談談……

記 找我？

剛 你不是說認識嗎！我爸爸說了：（裝他爸爸的聲調）“誰說統購統銷搞糟了，我就要找他講理！大剛你听着點！”——哎，第三條，你打人，掐人，罵丑話，老師說過，不許亂打人罵人的，這一條你看着辦吧。還有第四條……

記（氣極）我給你個第四！（把大剛按在地上）你給不給我
把相機取下來？你給不給我
把相機取下來？

小（哭了）不要打我哥哥！不要打我哥哥！

剛（把口哨扔給小剛）小剛快吹！吹緊急集合，快吹！……

小（吹口哨“噹噹噹”）……

〔同學甲、乙、丙等從各方面涌上來〕

眾 住手！住手！

記（只好撒手站在一邊）

甲 這是怎麼回事呀？

剛 問他自己吧！

甲（走近記者）噢，（上下大量記者的裝扮）你是——

記 我是阿姨！

小 不，他是叔叔，壞叔叔！

甲 小剛，別打岔。（向記者）問你是幹什麼的？

記 我是記者，你管不着。

甲 怎麼打人哪？

小 他還掐我哪！瞧，（亮出胳膊）都紅了，腫了！

甲 哼！他真狠心！（向記者）你說！