

比爱

更重要

BI AI GENG ZHONG YAO

一个医生关于
两性悲剧的
报告和思考

胡会林 编著

中国妇女出版社



比爱更重要

——一个医生关于两性悲剧的
报告和思考

胡会林 编 著

中国妇女出版社

责任编辑：周 俭

比 爱 更 重 要

——一个医生关于两性悲剧的报告和思考

胡会林 编著

中国妇女出版社出版 新华书店北京发行所发行

北京曙光印刷厂印刷

787×1092毫米 32开 9印张 194千字

1991年5月第一版 1991年5月第一次印刷

印数 1—8,500

ISBN7-80016-375-X/C·1 定价：4.20元

内 容 简 介

梧桐树下，花草丛中，是美妙的、爱的情影……许许多多的他与许许多多的她，仰望明月，憧憬未来，情切切，意浓浓，以为有了现在的爱，就有了一切。

然而，生活并不如此简单。

不信？

红十字门内，一个中年男子捶胸大哭，白床单上躺着 he 刚“仙逝”的爱妻。

一对恩爱夫妻，在生下两个孩子之后，不得不洒泪而别。

一位美丽的“夏娃”不是被“蛇”所骗，而是自己走向“原罪”的深渊。

“船”翻了，那一对男女头破血流，在浊浪中挣扎。

她触犯了“天条”，于是，她和她的他都成了“神剑”下的祭品。

一位靓女与一位俊男，上了法院，又进医院，结果演了一幕悲剧，又演了一幕喜剧。

一个儿孙满堂的老人自杀，当 she 被抢救过来，向医生倾吐幽怨后，人们愕然，心灵颤动。

.....

酣畅文字流出的是一个个真实的、扣人心弦的现实故事。

在文明的20世纪末，为什么还有如斯悲剧？

作者直面以对。

于是，从苦涩的笔尖上又流出了许多“哲思”、令人警醒的见解、使人顿悟的答案、治愈心灵创伤的“秘方”、预防和中止这些人间悲剧的“良药”。——还有宽容、理解、科学、真诚、体贴、奉献，以及属于婚姻的歌。

无疑，它是当今的未婚男女与已婚男女们应该读一读的生活“教科书”。

自序

“我们思，故我们在！”

当我在医院工作，面对那些因忽视了生活中的某些内涵而成为悲剧人物的病人时，我思。

当我清晨起床，站在第六层楼的阳台上，看着苏醒过程中的街道、屋脊，以及逐渐浓厚的人流时，我思。

当我在山谷中旅行，坐在溪边岩石上，看着清水缓缓流淌，谛听鸟儿清亮的嗓音回荡于静谧野谷时，我思。

当我坐在奔驰的列车上，用视觉捕捉车窗外一晃而过的如画景色时，我思。

.....

我无数次感受到生命的生生不息，以及那种永恒的回归，那种生长、爱、繁衍、衰亡、再生和不朽。我也无数次地思考生与死、爱与被爱、离婚与复婚、喜剧与悲剧、法院与医院等“奇奇怪怪”的问题。

为此，我留心观察身边的人和事，于是发现：一位靓女和一位俊男，上了法院，又到了医院，演了悲剧，又演喜剧；一对恩恩爱爱的夫妻，在生育了两个孩子之后，不得不

洒泪而别：一个风姿动人的姑娘嫁了个文静的研究生，满以为可步入幸福之道，却没有想到会陷入难于自拔的泥淖：她一人触犯了“天条”，可她和她的他都成了“神剑”下的祭品：……。

由此，引出了一个“比爱更重要”的命题。

于是，我记录，我思考，我探寻，我写——

于是，有了这本小书。

我希冀，这本小书会对未婚的与已婚的男人、女人有所裨益。

胡会林

1990年10月

目 录

自 序.....	(1)
一、破碎的“伊甸园”	(1)
(一) 一个不该结婚的研究生	
(二) “伊甸园”的悲歌	
(三) 婚前检查及婚姻“禁忌症”	
二、“超理性梦幻症”	(12)
(一) 谁是悲剧的导演者	
(二) 理智的选择	
(三) 近亲婚配与遗传隐患	
三、“暗礁”与婚姻之舟.....	(28)
(一) 厄运	
(二) “暗礁”	
(三) 常染色体显性遗传及其综合征	
(四) 常染色体隐性遗传及其综合征	
(五) 伴性遗传及其综合征	

四、“上帝的惩罚之剑”	(50)
(一) “神剑”，并不仁慈	
(二) 世纪儿的忏悔	
(三) 常见的性传染性疾病	
五、“幽灵”与婚姻中的女性	(61)
(一) 她被迫离婚	
(二) 必须抗争	
(三) 女性不孕、不育的病因及防治方法	
六、“幽灵”与婚姻中的男性	(82)
(一) “嫁祸于妻”	
(二) 必须正视男性的弱点	
(三) 男性不育症的病因及防治方法	
七、“隐私”与婚姻隐患	(95)
(一) “石女”泪	
(二) 女性性功能障碍及其防治方法	
(三) 她该怎么办	
(四) 男性性功能障碍	
八、病态条件反射与“婚姻苦恼症”	(106)
(一) “创伤”	
(二) 苦不堪言的“大丈夫”	
(三) 性厌恶及其治疗	
九、精神病与婚姻	(123)
(一) 她是合格的妻子吗	
(二) 痛苦的选择	
(三) 常见的精神性疾病	

(四) 精神性疾病的治疗	
十、“朦胧症”	(140)
(一) “酒朦胧”	
(二) 烟、酒、迷幻药对婚姻的破坏作用	
十一、“看不见的战线”	(149)
(一) 灾难悄悄降临	
(二) “祸福相邻”	
(三) 可致畸形儿的微生物	
十二、科学与“失乐园”	(161)
(一) “科学畸形儿”	
(二) 逃离“魔鬼三角”	
(三) 化学污染对婚育的破坏作用	
十三、“危险的救星”与婚育	(175)
(一) 两全不能其美	
(二) 他被“救星”暗算	
(三) 孕期用药与畸形儿	
十四、“死神”与婚育	(189)
(一) 丈夫的罪孽	
(二) 与“死神”争夺亲人	
(三) 婚育中的致癌与防癌问题	
(四) 癌的治疗	
十五、内科病症与“婚姻病”	(208)
(一) “离心力”	
(二) 不愿退出病人角色的女人	
(三) 可影响婚育的内科常见病	

十六、“天使之罪”	(226)
(一) “.....死了倒干净”	
(二) 孽与情	
(三) 与性、生育相关的手术	
十七、偏见与阴影	(238)
(一) “阴云密布”	
(二) 错觉	
(三) 关于计划生育技术	
十八、“多事之秋”	(255)
(一) “银婚纪念日”之后	
(二) 女性更年期综合征	
(三) 男性更年期问题	
十九、救救他(她)们	(268)
(一) 自杀的老人	
(二) “羞于开口的.....”	
(三) 老年人的性生活问题	
致 谢	(278)

一、破碎的“伊甸园”

(一) 一个不该结婚的研究生

1 案例介绍

乔××，女，30岁，护士。

她的小名叫娜娜，长得风姿绰约，如花似玉。她很好强，不但工作、学习不甘落后，在找爱人问题上，她也要“露脸”。她等待、寻找心目中的“白马王子”。可10年过去，她仍未遇上“意中人”。家里人要她“将就”，她不干。她宁愿做“老处女”，也不愿降低自己定的“标准”。“苍天不负苦心人”，在她走进28岁那年，她心中构画了无数次的“白马王子”终于走进了她的生活。一个阳光灿烂的星期天，她陪姨妈上归元寺（那时，她度假，在武汉的姨妈家住），遇上一个外国游客。那游客用英语向几位中国人问话，身边几个青年无法对话，她壮着胆子主动与外国游客对话，那是她第一次用英语与外国人对话。她勉强能应付，但当那外国游客要求她讲述归元寺的历史时，她感到很窘，因为她的英文底子太薄。正在此时，一位年轻人帮了她的忙。那年轻人用

一口流利的英语向外国人介绍归元寺的建筑年代、历史变迁。她挽着姨妈的手，紧跟着这位年轻人，她想趁此机会学习外语。她十分羡慕那位年轻人，并突然萌动向那位年轻人请教的意愿。当外国游客走后，她立即主动与年轻人攀谈。从攀谈中发现，年轻人是位历史系研究生，而且与自己是老乡。她十分高兴，当场要拜他为师。

那日，她玩得很开心，热情邀请年轻人同游归元寺。在大雄宝殿，她要求他用英语翻译“慈颜常笑、笑天下可笑之人；大肚能容、容世间难容之事”这副对联。他译出后，她捧腹大笑。在大士阁，她俩一同朗诵“海震潮音说普门，九莲花里现童真。杨枝一滴新甘露，散作山河大地春”这首诗。在罗汉堂，他俩一起瞻仰神态各异的罗汉。

分手时，她真有点恋恋不舍。好在她已经知道他的名字叫梅××，并知道他目前在武汉的住处。

当晚，这位“老”姑娘失眠了。在她心中，出现了一阵一阵的骚动。她突然感到，她等待中的“王子”出现了。对她来说，这可能是一次十分难得的机会。现在已是80年代了，她有理由在追求爱情的“战斗”中“主动出击”。

想到这些，她无法入睡，索性穿衣起床，走向阳台，伏在阳台的栏杆上，仰望着那迷人的夜空。

正是旧历十五，月亮圆润，远胜珠玉。月亮高挂在天穹的正中，照出柔和而动人的光。那光，在抚摸她那颗焦急的芳心。她感到，那月光简直是美妙极了，皎洁、凉爽，似从神的爱湖中溢出来的，缥缈宇内。

在月光下，她忆着他的面容和身影。他的脸是椭圆的，

白皙的；那双眼睛，透出许多智慧的光点；他的肩膀瘦瘦的，令人感到他正需要一位能干女性的关怀。她特别喜欢他那腼腆的神态，当她大胆直视他时，他白皙的脸上便泛起红晕，带出几分女性的柔顺的美。

第二天，她有点迫不及待地去找他。因为在凌晨月亮向下沉时，她心中出现了一块“阴影”：她还不知道他是否成家或是否有恋人。她找到他时，他正准备去东湖。于是，他们一道去了东湖。在湖边，她终于从侧面套出了他的秘密：他虽然已谈过两次恋爱，但都吹了，现在没有恋人。

几天后，他们一起登黄鹤楼。

又过了几天，他们同乘一艘轮船，一道回乡。

两个月之后，他俩确立了“牢固的”恋爱关系。

在他俩认识的第4个月，他们决定结婚。

领取结婚登记证的前夕，他俩谈到婚前检查，梅××说：“让人检查，那多难堪！”娜娜说：“那不成问题，我和那些医生很熟，我去开两张就是。”

其实，在此时他俩都怀有“鬼胎”。梅××有睾丸发育不全的病症，前两次恋爱，都是在女方“狂热”时突然发现的，这次恋爱，他尽量避免与娜娜的身体接触。他并不太想结婚，但他是独生子，母亲几乎天天逼着他去找对象。再说，作为男人，不管是否有生理上的障碍，他认为，成个家还是需要的。他这是第3次恋爱，而且已31岁，他也很爱娜娜那象一团火样的性格。因此，他害怕婚前检查，怕这次恋爱又会在关键时刻告吹。而娜娜却另有心思。她也已恋爱多次。第1次，由于年纪轻，不太检点，与对方发生过几次性关系；

第2次，是她看不上那男孩；第3次，她很爱那男青年，所以在准备结婚之时，将自己的过失告诉了他，没想到就因为这点，他抛弃了她。这次，她决定隐瞒那过失，所以也害怕进行婚检。

因为她有熟人，他俩在没有进行婚检的情况下，领取了结婚证，并在短期内举行了婚礼。

婚礼过后，他俩的恋情很快从热点降至冷点。娜娜的性情变得十分急躁，工作效率下降，同事关系也较以前差了，原来充溢着青春气息的圆脸出现了阴云。梅××变得更“女人气”了，常常在娜娜的呵斥下显得萎萎缩缩。一年后，梅××患了精神分裂症，住进了省立精神病医院。

2 背景材料

梅××的睾丸发育不全，患先天性的生殖无能病症，阳痿症状十分严重。虽经多种治疗，仍无效。他和娜娜结婚后从来没有过一次真正的性生活。为此，娜娜十分痛苦。她想到了离婚这条路，但她这位“老姑娘”好不容易才结婚，马上离婚的话，准要掀起一场“轩然大波”，这有损她的名声。因此，她只好暂时忍耐，做好几年之后离婚的准备。她很清楚，在表面上，他俩的结合是令人羡慕的，一个是有才华的研究生，一个是如花似玉的女性，很符合传统中的“郎才女貌”的“标准夫妻”。正是因为这种表面的“美好”和“和谐”，使她不敢在短期内提出离婚要求。然而，每天看着那位“假男人”，想到自己的“不幸命运”，她憋不住胸中的怒气，直想发火，于是常常呵斥梅××。而梅××感到自

己对不起娜娜，心理压力很大。但他怕母亲不高兴，所以也害怕娜娜与他离婚。长期的心理矛盾及娜娜无休止的呵斥，他的精神终于崩溃了，于是发生了精神分裂病症，成了精神病院的病人。

3 医生按语

婚姻是人生中的一件大事。婚前检查对于保证婚姻幸福，是十分重要的。

在现实生活中，确有不少人因这样或那样的原因，通过关系，免去婚检这一“关卡”。这种做法是很不明智的。这种人，往往因此而毁了自己的婚姻幸福。

除了象娜娜那样心怀“鬼胎”的人之外，还有不少人是因為怕羞或不懂性知识而去走“后门”，避开婚检这一“关卡”的。在这些人中，有的因处女膜闭锁而致婚后感情破裂；有的因包皮过长、睾丸纤维化等病而致婚姻失败；有的则因传染性肝炎而影响身体健康，甚至引起婚姻悲剧。其实，除少数病人不能结婚外，其余大部分病人（如处女膜闭锁等）都可以通过婚前手术，得到纠正，并获得圆满婚姻的。有些病人（如肝炎病人），可在经过积极治疗后获得圆满婚姻。

从这对恋人的悲剧，我们还可以看到另外一个问题。

从社会角度看，这对男女的婚姻是不错的，具备了“美满婚姻”的条件，即在文化素养、所属阶层、经济状况、亲友对这桩婚事的认可以及社会上有关人对此的评价等，都是不错的。假如乔娜娜是几百年前的基督教徒，她可能受到神

学家克莱门特的影响，会赞同“每个女人在想到自己是一个女子时都应感到羞愧”的说法，从而抑制自己的生理需求，觉得自己的婚姻是“幸福的”。假如娜娜是柏拉图、叔本华的信徒，她也许会放弃或痛恨自身的性生理的需要。可是，她却是20世纪80年代的女青年，她没有理由完全否定“性满足”，她完全有理由对这桩婚姻感到不满意。因为，尽管从表面的社会标准看，这桩婚姻是不错的，但“完全没有性满足的婚姻对男女双方是难于忍受的”。显然，这对年轻人的结合是错误的。这里，娜娜是否应自问：这桩错事是谁造成的呢？

（二）“伊甸园”的悲歌

1 案例介绍

这一家祖孙三代共6人。祖母谢××，66岁，健康；其子康××，40岁，是个痴呆症患者；康××的妻子刘××，40岁，也是个痴呆症患者；这对夫妻生了3个儿子，都是痴呆症患者。

这个家庭是1970年我在一个山区巡回医疗时发现的。

据我了解，这个山区的小村庄当时只有21户人家124口人，其中有地方性甲状腺肿病人57个，痴呆病患者13个。解放前和解放初期，那里有不少家庭都是由两个甲状腺肿病人婚配组成的。康××和刘××的结合，完全是由两家家长包办的。我在1970年见到谢××时，这老人家真是苦不堪言，不